

# مجاز القرآن صنعة

أبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي المتوفى سنة ٢١٠ هـ

الجزء الثاني

عارضه بأصوله وعلق عليه  
الدكتور محمد فوزي سركين

الناشر  
مكتبة الخزانة بمصر



## فهرس الجزء الثانى

السورة	صفحة	السورة	صفحة
سورة مريم	(١٩) ١	سورة الدخان	(٤٤) ٢٠٨
» طه	(٢٠) ١٥	» الجاثية	(٤٥) ٢١٠
» الأنبياء	(٢١) ٣٤	» الأحقاف	(٤٦) ٢١٢
» الحج	(٢٢) ٤٤	» محمد (ص)	(٤٧) ٢١٤
» المؤمنون	(٢٣) ٥٥	» الفتح	(٤٨) ٢١٧
» النور	(٢٤) ٦٣	» الحجرات	(٤٩) ٢١٩
» الفرقان	(٢٥) ٧٠	» ق	(٥٠) ٢٢٢
» الشعراء	(٢٦) ٨٣	» الذاريات	(٥١) ٢٢٥
» النمل	(٢٧) ٩٢	» الطور	(٥٢) ٢٣٠
» القصص	(٢٨) ٩٧	» النجم	(٥٣) ٢٣٥
» الضحى	(٢٩) ١١٣	» القمر	(٥٤) ٢٤٠
» الروم	(٣٠) ١١٩	» الرحمن	(٥٥) ٢٤٢
» لقمان	(٣١) ١٢٦	» الواقعة	(٥٦) ٢٤٧
» السجدة	(٣٢) ١٣٠	» الحديد	(٥٧) ٢٥٤
» الأحزاب	(٣٣) ١٣٤	» المجادلة	(٥٨) ٢٥٥
» سبأ	(٣٤) ١٤٢	» الحشر	(٥٩) ٢٥٦
» الملائكة	(٣٥) ١٥٢	» المتحنة	(٦٠) ٢٥٧
» يس	(٣٦) ١٥٧	» الصف	(٦١) ٢٥٧
» الصافات	(٣٧) ١٦٦	» الجمعة	(٦٢) ٢٥٨
» ص	(٣٨) ١٧٦	» المنافقون	(٦٣) ٢٥٩
» الزمر	(٣٩) ١٨٨	» التغابن	(٦٤) ٢٦٠
» المؤمن	(٤٠) ١٩٣	» الطلاق	(٦٥) ٢٦٠
» السجدة	(٤١) ١٩٦	» التحريم	(٦٦) ٢٦١
» عسق	(٤٢) ١٩٩	» الملك	(٦٧) ٢٦٢
» الزخرف	(٤٣) ٢٠٢	» ن	(٦٨) ٢٦٤
		» الحاقة	(٦٩) ٢٦٧

فهرس الجزء الثانى

السورة	صفحة	السورة	صفحة
سورة المعارج	٢٦٩ (٧٠)	سورة الليل	٣٠١ (٩٢)
» نوح	٢٧١ (٧١)	» الضحى	٣٠٢ (٩٣)
» الجن	٢٧٢ (٧٢)	» الانشراح	٣٠٣ (٩٤)
» المزمل	٢٧٣ (٧٣)	» التين	٣٠٣ (٩٥)
» المدثر	٢٧٥ (٧٤)	» العلق	٣٠٤ (٩٦)
» القيامة	٢٧٧ (٧٥)	» القدر	٣٠٥ (٩٧)
» الدهر	٢٧٩ (٧٦)	» البينة	٣٠٦ (٩٨)
» المرسلات	٢٨١ (٧٧)	» الزلزال	٣٠٦ (٩٩)
» النبأ	٢٨٢ (٧٨)	» العاديات	٣٠٧ (١٠٠)
» النازعات	٢٨٤ (٧٩)	» القارعة	٣٠٩ (١٠١)
» عبس	٢٨٦ (٨٠)	» التكاثر	٣٠٩ (١٠٢)
» التكوثر	٢٨٧ (٨١)	» العصر	٣١٠ (١٠٣)
» الانتظار	٢٨٨ (٨٢)	» الهمزة	٣١١ (١٠٤)
» المطففين	٢٨٩ (٨٣)	» الفيل	٣١٢ (١٠٥)
» الانشقاق	٢٩١ (٨٤)	» قريش	٣١٢ (١٠٦)
» البروج	٢٩٣ (٨٥)	» الماعون	٣١٣ (١٠٧)
» الطارق	٢٩٤ (٨٦)	» الكوثر	٣١٤ (١٠٨)
» الأعلى	٢٩٥ (٨٧)	» الكافرون	٣١٤ (١٠٩)
» الغاشية	٢٩٦ (٨٨)	» النصر	٣١٥ (١١٠)
» الفجر	٢٩٧ (٨٩)	» تبت	٣١٥ (١١١)
» البلد	٢٩٩ (٩٠)	» الإخلاص	٣١٦ (١١٢)
» الشمس	٣٠٠ (٩١)	» الفلق	٣١٧ (١١٣)
		» الناس	٣١٧ (١١٤)

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة رَزِيمَ عَلَيْهَا السَّلام » (١٩)

- 3 « وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي » (٥) أَي بَنِي الْعَمِّ مِنْ وَرَائِي ، أَي  
قَدَائِي وَبَيْن يَدَي وَأُمَامِي ، قَالَ :
- أَتَرْجُو بَنِي مَرْوَانَ تَسْمِي وَطَاعَتِي وَقَوْمِي تَعِيبُ وَالْفَلَاةَ وَرَائِيَا (٢٨٧)
- 6 قَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ عُثْبَةَ بْنِ أَبِي لَهَبٍ :
- مَهْلًا بَنِي عَمَّتَا مَهْلًا مَوَالِيَنَا لَا تُظْهَرَنَّ لَنَا مَا كَانَ مَدْفُونًا (١٤٩)
- « وَكَأَنْتِ أُمْرَأَتِي عَاقِرًا » (٥) أَي لَا تَلِدُ ، وَكَذَلِكَ لَفْظُ الْمَذْكُورِ مِثْلُ  
9 الْأَنْثَى ، قَالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ :
- لَبِئْسَ الْفَتَى إِنْ كُنْتُ أَعُورَ عَاقِرًا  
جَيَانًا فَا عُدْرِي لَدَى كُلِّ مُحَضَّرٍ (١١٤)
- 12 « فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا » (٥) أَي مِنْ عِنْدِكَ وَلَدًا وَوَارثًا وَعَضُدًا  
رَضِيًّا بَرْتَنِي ؛ يَرْفَعُهُ قَوْمٌ عَلَى الصَّفَةِ ، مَجَازُهُ : هَبْ لِي وَلِيًّا وَارثًا ، يَقُولُونَ :  
اِئْتَنِي بِدَابَةِ أَرْكَبَهَا ، رُفِعَ لِأَنَّ مَعْنَاهَا : اِئْتَنِي بِدَابَةِ تَصْلُحُ لِي أَنْ أَرْكَبَهَا ؛ وَلَمْ يَرِدِ  
الشَّرْطُ وَمِنْ جَزْمِهِ فَعَلِيَ مَجَازُ الشَّرِيطَةِ وَالْمُجَازَاةِ كَقَوْلِكَ : فَإِنَّكَ إِنْ  
15 وَهَبْتَهُ لِي وَرَثَتِي .

SM 2 سورة ، وناقص في R || 3-4 MR أي قَدَائِي ، S قَدَائِي || 5.4 MR  
قال ... وراثيًا ، وناقص في S || 6-7 S قال ... مدفونًا ، وناقص في MR || 8 MR  
وكانت ، S فهب لي من لَدُنْكَ وَلِيًّا بَرْتَنِي يَرْفَعُ وَيُجْزِمُ فَمِنْ جَزْمِ فَعَلِيَ هَبْ لِي وَمِنْ رَفْعِ فَعَلِيَ الصَّفَةِ  
هَبْ لِي وَلِيًّا وَارثًا وكانت || MR أي ، وناقص في S || 9 S قال ... الطفيل ، MR وقال ||  
R12 ووارثًا ، SM ووارثًا || SR ولدًا ، وناقص في M || 14 MR رفع ... أركبها ،  
و ناقص في S || 15 SM فإنك ، و ناقص في R ||

« يَازْ كَرِيًّا » (٧) مجازه مجاز المختصر كأنك قلت : « فقلنا يازكريا »  
وفيه ثلاث لغات : زكرياء ممدود ، وزكريا ساكن ، وزكري<sup>٣</sup>  
تقديره بختي<sup>٣</sup> .

3

« مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا » (٨) كل مبالغ من كبر أو كفر أو فساد فقد  
عنا يمتو عتياً .

« هُوَ عَلَى هَيْنٍ » (٩) أى أهون .

6

« وَحَنَانًا مِّن لَّدُنَّا » (١٢) أى رحمة من عندنا ، قال امرؤ القيس ابن حُجْر  
الْكِنْدِي :

وَيَمْنَحُهَا بَنُو شَمَجِي بْنِ جَرْمٍ مَعِينَهُمْ حَنَانُكَ ذَا الْحَنَانِ ٩٦٤

9

MR 1 فقلنا ، وناقص في S || M 3 تقديره ، R تقديرى ، S تقدير || 5 « يمتو عتياً »  
قد كتب بجانبها في حاشية S وقال الشاعر

إِنَّمَا يُمَذَّرُ الْوَلِيدُ وَلَا يُمَذَّرُ مَنْ كَانَ فِي الزَّمَانِ عِتِيًّا ٩٧٤

ومثله عسا عسيا نسخة || S R 6 أى أهون ، وناقص في M || 7 الأصول : رحمة من  
عندنا ، القرطبي : والعرب تقول حنانك يا رب وحنانيك يا رب بمعنى واحد تريد رحمتك ||  
S 8—7 ابن ... الكندي ، وناقص في MR || 9 الأصول : ويمنحها ، الديوان : ويمنحها ||

2—3 « زكريا .. بختي » : كذا في الأصول ، وقال في اللسان : وقرأ أبو بكر عن عاصم  
« زكريا » ممدوداً ومهموزاً أيضاً وقرأ حمزة والكسائي وحفص « وكفلها زكريا » مقصوراً  
في القرآن ؛ وابن سيده : وفي « زكريا » أربع لغات زكري مثل عربي بتخفيف الياء ،  
قال وهذا مرفوض عند سيبويه و« زكريا » مقصور و« زكريا » ممدود ... الخ . (ذكر) .  
و « البختي » جمعه البخت بضم الياء وهي الإبل الحرسانية وانظر اللسان (بخت) .

4—5 « كل ... عتياً » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٣٣٧/٦ .

7 « والعرب ... رحمتك » الذي ورد في الفروق : رواه القرطبي (٨٧/١١)

عن أبي عبيدة .

٤٩٦ : في ديوانه من السنة ١٦١ وفي الطبري ٣٨/١٦ والقرطبي ٨٧/١١

والنتاج (حن) .

وقال الحطيئة :

تَحَنَّنْ عَلَى هَذَاكَ الْمَلِيكَ فَإِنْ لَكَ مَقَامٌ مَقَالًا ٤٩٨  
 3 أَى تَرْحَمَ ، وعامة ما يُسْتَعْمَلُ فِي النُّطْقِ عَلَى لَفْظِ الْاِثْنَيْنِ ، قَالَ طَرَفَةُ

المَبْدَى :

أَبَا مُنْذَرٍ أَفْنَيْتَ فَاسْتَبَقَ بَعْضُنَا  
 6 حَنَانِيكَ بِمَضِ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ ٤٩٩  
 « إِذَا تُنَبِّذَتْ مِنْ أَهْلِيهَا » (١٦) اعْتَزَلْتُ وَنَنَحْتُ .  
 « مَكَانًا شَرْقِيًّا » (١٦) مِمَّا بَلَى الْمَشْرِقَ وَهُوَ عِنْدَ الْعَرَبِ خَيْرٌ مِنَ الْغَرْبِ  
 9 الَّذِي بَلَى الْمَغْرِبَ .

« مَكَانًا قَصِيًّا » (٢٢) أَى بَعِيدًا .  
 « فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ » (٣٣) جَازَاهَا أَفْعَلَهَا مِنْ

1 الحطيئة ، وناقض في MR || 2 S M فإن ... مقالا : وهو مكتوب في حاشية R ||  
 3 S أَى تَرْحَمَ ، وناقض في MR || 4 S المبدى ، وناقض في MR || 6 « حنانيك » قد  
 كتب في حاشية S بجانب هذه الكلمة : أَى رَحْمَتِكَ يَخْرُجُ مِثْلَ لِيكَ وَسَعْدِيكَ بِعَلَامَةِ خ ||  
 7 S إذ . . . أَهْلِيهَا ، MR انتبذت || 8 M المغرب ، S R والبخارى : المغرب || S11  
 إلى ... النخلة ، وناقض في MR ||

٤٩٨ : في الكامل ص ٣٤٨ والطبري ٣٨/١٦ والقرطبي ٨٨/١١ واللسان (حنن) .  
 ٤٩٩ : ديوانه من الستة ص ١٨٧ والكتاب ١٤٦/١ والكامل ص ٣٤٨  
 والطبري ٣٨/١٦ والجمهرة ٤٤٩/٣ والشمسرى ١٧٤/١ والقرطبي ٨٧/١١ واللسان  
 والتاج (حنن) .

7 « اعترلت وننحت » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٣٤٣/٦ .  
 8-9 « شرقيا ... المغرب » : رواه ابن حجر في فتح الباري ٣٤٣/٦ .  
 10 « مكانا ... بعيدا » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٣٤٣/٦ .  
 11 « فأجاءها » : روى ابن حجر تفسير هذه الكلمة عن أبي عبيدة في فتح  
 الباري ٣٤٣/٦ .

جاءت هي وأجاء غيرها إليه ، يقال في المثل : شرّ ما أجاءني إلى مُخّة عُرْقوب ،  
وقال زهير :

3 وجارٍ سار متمداً إليكم أجاءته المخافة والرجاء ٥٠٠  
« وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّنْسِيًّا » (٢٣) وهو مانسي من عصاً أو أدواء أو غير ذلك ،  
قال الشنفرى :

6 كَأَنَّ لَهَا فِي الْأَرْضِ نَسِيًّا تَقْصُهُ عَلَى أُمِّهَا وَإِنْ تُحَدِّثُكَ تَبَلَّتْ ٥٠١  
أى تقطع الحديث استعجاءً وقال الكميت :  
أَنْجَمَلْنَا قَيْسٌ لِّكَلْبٍ بِضَاعَةٌ وَلَسْتُ بِنَسِيٍّ فِي مَعَدٍّ وَلَا دَخَلِ ٥٠٢  
وقال دُكَيْنُ الْفَقِيمِي :

9 كَالنَّسِيِّ مُلْتَمَى بِالْجِهَادِ الْبَسْبَسِ ٥٠٣  
الْجِهَادُ غِلْظٌ مِنَ الْأَرْضِ .

3 « والرجاء » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S هذا البيت نسب في غير هذه  
النسخة للخطيئة وأنشد بعده قراعى

تَأْكُلُهَا الْأَرْمَانُ حَتَّى أَجَانَهَا إِلَى جِلْدِهَا قَلِيلِ الْأَسَاوِلِ

M 5 قال الشنفرى ، SR وقال || S6 والفضليات والافتضاب واللسان : على أمها ، MR  
والطبرى : إذا ما غدت || S M والافتضاب : تحدّثك ، R والطبرى : تحدّث ، الفضليات  
نكلمك ، اللسان : تخاطبك || S11-7 أى ... الأرض ، R تبلى تعف وتعفى تصدق ،  
وناقص في M ||

1 « شر .. عرقوب » : هذا المثل في شرح ديوان زهير ص ٧٧ والطبرى ٤٢/١٦  
واللسان والتاج ( جياً )

٥٠٠ : في ديوانه ص ٧٧ والطبرى ٤٢/١٦ واللسان والتاج ( جياً ) والقرطبي ٩٢/١١ .

٥٠١ : من كلمة ٣٤ بيتاً في الفضليات رقم ٢٠ ومن الشرح ص ٢٠٠ — ٢٠٧ وهو  
في الكامل ص ٩٧ والطبرى ٤٤/١٦ والافتضاب ص ٤١٧ واللسان والتاج ( نسا ) .

٥٠٢ : في القرطبي ٩٣/١١ .

٥٠٣ : « دكين » : هو دكين بن رجاء الفقيمي ، راجز إسلامي له ترجمة في السبط

ص ٦٥٢ . والشطر في اللسان والتاج مع شطر قبله ( نسا ) .



« سَرِيًّا » (٢٤) أَى نَهْرًا ، قَالَ لَبِيدُ بْنُ رَعِيْمَةَ :

فَرَمَى بِهَا عُرْضَ السَّرِيِّ فَنَادَا مَسْجُورَةً مُتَجَاوِرًا قُلَامُهَا ٥٠٤

مَسْجُورَةٌ أَى مَمْلُوءَةٌ ، الْقُلَامُ شَجَرٌ يُشَبِّهُ الْقَاقُلِيَّ وَهُوَ نَبْتٌ . 3

« وَهَزَى إِلَيْكَ بِجَذْعِ النَّخْلَةِ » (٢٥) بِمَاجَزِهِ : هَزَى إِلَيْكَ جَذْعَ

النَّخْلَةِ ، الْيَاءُ مِنْ حُرُوفِ الزَّوَائِدِ ، وَقَالَ :

نَفْرَبُ بِالْبَيْضِ وَنَرْجُو بِالْفَرَجِ ٥٠٥ 6

مَعْنَاهُ : وَنَرْجُو الْفَرَجَ .

« يَسَاقُطُ عَلَيْكَ » (٢٥) مِنْ جَمَلٍ « يَسَاقُطُ » بِالْيَاءِ فَالْمَعْنَى عَلَى الْجَذْعِ وَمِنْ

جَمَلِهِ بِالتَّاءِ فَالْمَعْنَى عَلَى النَّخْلَةِ وَهِيَ سَاكِنَةٌ إِذَا كَانَتْ فِي مَوْضِعِ الْمَجَازَاتِ وَمَوْضِعٌ 9

« يَسَاقُطُ » فِي مَوْضِعٍ يُسْقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا وَالرَّبُّ تَفْعَلُ ذَلِكَ ، قَالَ أَوْفَى

ابْنُ مَطَرٍ الْمَازِنِيُّ :

تَخَاطَّاتِ النَّبْلُ أَحْشَاءَهُ وَأَخَّرَ يَوَى فَلَمْ يَمَجِّلَ ٥٠٦ 12

1 الأصول : سَرِيًّا ... نَهْرًا ، فَتَحَ الْبَارِي : السَّرِيُّ النَّهْرُ الصَّغِيرُ بِالْعَرَبِيَّةِ أَيْضًا ||  
S ابن ربيعة ، وَنَاقِضٌ فِي MR || 2 الأصول : فَرَمَى بِهَا ، الْمَعْلُوقَةُ : فَتَوْسُطًا || الأصول : فَنَادَا ،  
الْمَعْلُوقَةُ وَالطَّبْرِيُّ : وَصَدَعًا || MR وَالْمَعْلُوقَةُ وَالطَّبْرِيُّ : مُتَجَاوِرًا ، S مُتَجَاوِرًا || SR 3  
مَسْجُورَةٌ أَى مَمْلُوءَةٌ ، وَنَاقِضٌ فِي M || S الْقُلَامُ ... نَبْتٌ ، وَنَاقِضٌ فِي RM || MR 8  
مِنْ ... يَسَاقُطُ ، وَنَاقِضٌ فِي S || MR 10 فِي مَوْضِعٍ يَسْقُطُ ، S مِثْلُ اسْقَطَ || S عَلَيْكَ ،  
وَنَاقِضٌ فِي MR || S 11 - 10 أَوْفَى ... الْمَازِنِيُّ ، وَنَاقِضٌ فِي MR ||

1 « سَرِيًّا أَى نَهْرًا » : رَوَاهُ ابْنُ حَبْرٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ فِي فَتَحِ الْبَارِيِّ ٣٤٤/٦ .

٥٠٤ : مِنْ مَعْلُوقَتِهِ فِي شَرْحِ الْعَشْرِ ص ٧٦ وَالطَّبْرِيُّ ٤٧/١٦ وَالْجَمْهَرَةُ ٣٦٢/٢ ،

١٦٣/٣ وَالْقُرْطُبِيُّ ٩٤/١١ وَفَتْحُ الْبَارِيِّ ٣٤٤/٦ .

٥٠٥ : هَذَا الشُّطْرُ لِرَاجِزٍ مِنْ بَنِي جَعْدَةَ وَهُوَ فِي الْاِقْتِصَابِ ص ٤٥٨ وَشَوَاهِدُ الْمَفْنِيِّ ص ١١٤

وَالْخَزَانَةُ ١٥٩/٤ .

٥٠٦ : فِي السَّمَطِ ٤٦٥ .

- تَخَاطَّاتٌ وَهُوَ فِي مَوْضِعِ أَخْطَاطٍ ، وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ :
- 3 ربي كريمٌ لا يكدرُ نعمةً وإِذَا تُنْشَدُ بِالْمَهَارِقِ أَنْشَدَا (٣٥٥)  
هو في موضع نُشِدَ ، أَي سُئِلَ بِالْمَهَارِقِ وَهِيَ الْكُتُبُ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :
- وَمِثْلِكَ بِيضَاءِ الْمَوَارِضِ طَفْلَةٍ لَعُوبَةٍ تَنَاسَّانِي إِذَا قَتُّ سِرْبَالِي ٥٠٧  
فِي مَعْنَى تُنَسِّبُنِي . وَقَالَ جَرِيرٌ :
- 6 لَوْلَا عِظَامُ طَرِيفٍ مَا غَفَرْتُ لَكُمْ بِيَعِي قِرَايَ وَلَا نَسْأَتُكُمْ غَضَبِي (٥٩)  
أَي مَا أُنْسَأْتُكُمْ لَوْلَا عِظَامُ طَرِيفٍ . يَعْنِي طَرِيفُ بْنُ تَعِيمٍ الْعَنْبَرِيُّ ، قَتَلَهُ  
حَمَصِيصَةُ الشَّيْبَانِيُّ وَهُوَ ابْنُ شَرَاهِيلَ .
- 9 « إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا » (٢٦) يُقَالُ لِكُلِّ مُنْهِكٍ عَنْ  
شَيْءٍ مِنْ طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ أَوْ كَلَامٍ أَوْ عَنْ أَعْرَاضِ النَّاسِ وَعَيْبِهِمْ صَائِمٌ ،  
قَالَ الثَّابِتُ الذَّيْلِيُّ .
- 12 خَيْلٌ صِيَامٌ وَخَيْلٌ غَيْرُ صَائِمَةٍ  
تَحْتَ الْعَجَاجِ وَخَيْلٌ تَمْلُكُ اللَّجْأِ ٥٠٨

1 — S2 تخاططات ... أنشدا ، وناقص في MR || الأصل والديوان : بالمهاري ، رواية  
الأصل السابقة : في المهاري || 3 — S5 هو ... تنسبني ، وناقص في MR || 5 MR  
جرير ، وناقص في S || 6 « لولا ... غضي » قد ورد هذا البيت في S في غير موضعه ||  
الأصول : يعني قرأ ، ديوانه : يوحى بأود || MR والديوان : غضي ، S عطفي || الأصول  
هنا : نسأتكم ، الرواية السابقة والديوان : أنسأتكم || S 7 R أي ... أنسأتكم ، وناقص  
في MR || S طريف ، M تعيم || 7 — R8 لولا ... شراحيل ، وناقص في MR || 9 — S13  
لأبي لجبا ، وورد هذا الكلام في آخر تفسير السورة في MR || MR 9 يقال لكل ،  
S كل || MR 10 شيء ... وعيبيهم ، S كلام أو طعام أو سير فهو || S 11 الديباني ،  
وناقص في MR || S 12 والكامل واللسان : وخيل ، MR وأخرى ||

٥٠٧ : ديوانه من الستة من ١٥٣ واللسان ( نسا ) .

7 — 8 « طريف . الشيباني » : وقد ورد في الكامل من ٦٥٥ والجمهرة ٣٥٨/٢  
ومعجم البلدان ٤٠٩/٤ والتاج ( حمس ) .

9 — 10 « لكل ... صائم » : ورواه في اللسان ( صوم ) عن أبي عبيدة .

٥٠٨ : لم أجد هذا البيت في ديوانه من الستة وهو في الكامل من ٤٨٣ واللسان  
والتاج ( صوم ) .

« شَيْئًا قَرِيبًا » (٢٧) أى عَجَبًا فائِقًا ، وكذلك كل شيء فائق من عجب أو عمل أو جرى فهو قَرِيبٌ .

- 3 « مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا » (٢٩) و لـ « كان » مواضع ، فنها  
لما مضى ، ومنها لما حدث ساعته وهو : كيف نكلم من حدث في المهد  
صبيًّا ؛ ومنها لما يجيء بعدُ في موضع « يكون » والعرب تفعل ذلك ،  
قال الشاعر :

- 6 إن يسمعوإربية طاروا بها فرحاً منى وما يسمعون من صالح دَفَنُوا (٢١٠)  
أى يطيروا ويدفنوا . « وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا » (٤/٤٨) فيما مضى  
والساعة ، وفيما يكون ويحىء « كان » أيضاً زائدة ولا تعمل في الاسم ، كقوله :  
9 فكيف إذا رأيت ديار قومٍ وجيرانٍ لهم كانوا كرامٍ ٥٠٩  
والمعنى وديار جيرانٍ كرامٍ كانوا ، و« كانوا » فضلٌ لأنها لم تعمل فتنصب  
النافية ، قال غيلان بن حُرَيْث الرَبَيعي :

- 12 \* إلى كناسٍ كان مستعيدٍه \* ٥١٠  
وكان فضل ، يُريد إلى كناسٍ مستعيدٍه . وسمتُ قَيْسَ بن غالب

3—SR4 فيها ... وهو ، M فيها ... فيها ... يحدث ساعته || S6 الشاعر ، وناقص  
في SR || MR7 منى ، وناقص في S || SM9 كان أيضاً ، R أيضاً كان || S زائدة ،  
MR زيادة : || RM11 والمعنى ، S المعنى || SM وديار ، وناقص في S || S كانوا ،  
وناقص في MR || S12 غيلان ... الربيعي ، وناقص في MR || S14 وكان ...  
مستعيدٍه ، وناقص في MR ||

- 1 « شَيْئًا ... فائِقًا » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ( ٣٤٣/٦ )  
( ٢١٠ ) : وقد اختلف مجز البيت في إنشادى أبي عبيدة .  
٥٠٩ : للفرزدق : من قصيدة طويلة في ديوانه ص ٨٣٥ وهو في الكتاب ٢٤٩/١  
والشتمري ١ / ٢٨٩ والسمط ص ٧٥٩ والقرطبي ١١ / ١٠٢ والسان والتاج ( كون ) والبيحي  
٤٢/١ وشواهد المعنى ص ٢٣٦ والخزانة ٤ / ٣٧ .  
14 « قيس ... البدرى » : لم أقف على ترجمته فها رجعت إليه .

البدرى يقول : ولدت فاطمة بنت الخرشب الكلمة من بنى عيسى  
لم يوجد كان مثلهم ، أى لم يوجد مثلهم ، « كان » فضل .

3 « كَانَ بِي حَفِيًّا » (٤٧) أى متحفياً ، يقال : تحفيت بفلان .

« وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا » (٥٢) .

« وَاجْتَبَيْنَا » (٥٨) أى اخترنا .

6 « وَبُكِّيًّا » (٥٨) جمع باكٍ .

« لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَنَوًّا » (٦٢) أى هذراً وباطلاً « إِلَّا سَلَامًا »

9 فالسلام ليس من الآخر والمرب تستثنى الشيء بعد الشيء وليس منه وذلك  
أنها تُضمّر فيه ، فكان مجازة : لا يسمعون فيها لنوًّا إلا أنهم يسمعون  
سلاماً ، قال :

يا بنَ رُقيع هل لها من مُنْبِقٍ

ما شَرِبْتُ بعد طَوِيَّ الكُرْبَقِ (٤٠٨)

12

S 1 بنت الخرشب ، ونافس في M R || M R 2 فضل ، S فضل ويحيى . كان لا مضى ولما  
يحيى في القرآن وكان الله عليهما حكماً || M R 3 أى ، ونافس في S || S متحفياً ،  
M R مقتضياً تصحيف || 11 الجهرة واللسان : رقيع ، الأصول : رقيع || رواية الأصول هنا :  
مُنْبِقٍ ، الرواية السابقة : غُبِق || 12 الأصول هنا : الكُرْبَق ، الرواية السابقة : العرق ||

1 « فاطمة » : من بنى أنمار بن بغيض وهى إحدى منجيات قيس وهى أم الربيع بن زياد  
العيسى وهى تسير في طمائن من بنى عيسى ( انظر النقائض ص ٩٠ ) .

1 « الكلمة » : كانوا أربعة والمفهور منهم هو عمارة بن زياد العيسى وأخوه الربيع  
وأخوه أنس الفوارس ( انظر النقائض ص ١٩٣ ) .

4 « نجياً » : وقد مضى تفسيره في آية (٨٠) من سورة يوسف .

6 « وبكياً . . . باكٍ » : أخذته البخارى وقال ابن حجر ( فتح البارى ٣٢٤/٨ ) :

هو قول أبى عبيدة وتمقب بأن قياس جمع باك بكاة مثل قاس وقضاة وأجاب الطبرى ( ١٦/٦٥ )  
بأن أسله بكوا بالواو الثقيلة مثل قاعد وقعود فقلبت الواو لحيثها بعد كسرة . الخ .

10 « قال » : القائل هو صقر بن حكيم الرهمى .

\* من قطرة غير النجاء الأدق \*

فاستغنى النجاء من قطرة الماء وليس منها ، قال أبو جندب الهذلي :

نَجَا سَالِمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ بِشِدْقِهِ      وَلَمْ يَنْجُ إِلَّا جَفْنُ سَيْفٍ وَمُزْرَا ٥١١ 3  
وليسا منه .

« هَلْ تَمَلَّمُ لَهُ سَمِيًّا » (٦٥) هل تعرف له نظيراً ومثلاً ، إذا كان  
بعد هل تاء ففيها لثتان فبعضهم يبين لام « هل » وبعضهم يُخَمِّدُهَا 6  
فيقول : « هَتَمَلَم » ، كأنها أدغمت اللام في التاء فتقلوا التاء .

« حَوَّلَ جَهَنَّمَ جَنِيًّا » (٦٨) جميع جاثٍ ، خرج مخرج فاعل  
والجميع فمُول ، غير أنهم لا يَدْخُلُونَ الواو في الْمُعْتَلِّ 9 .

1 الأصول هنا : الأدق ، الرواية السابقة : الدق || S2 أبو ... الهذلي ، وناقس ق M R  
3 « جفن » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S رفع الحذف لأنه أقامه مقام الفاعل ونصب  
المزور للاستثناء ، وفي القرآن « ما لهم به من علم إلا اتباع الظن » ( ١٥٦/٤ ) وقال النابغة  
عَيَّتْ جَوَابًا وَمَا بِالرَّابِعِ مِنْ أَحَدٍ      إِلَّا أَوَارِيَّ [لَأَيًّا مَا أُبَيَّتْهَا] ٥١٢  
والعرب تقول ما بها أحد إلا حاراً وقال الراعي

وَشَاقَتْكَ بِالْعَبَسَيْنِ دَارَ تَنْكَرَتْ      مَعَارِفُهَا إِلَّا الْبِلَادَ الْبَلَاقِمَا ٥١٣  
مع علامة « صح نسخة » || اللسان : لأَيَّا ما أُبَيَّتْهَا ، وناقس في الأصل || MR 5  
تعرف ، S تعلم || SM ومثلاً ، R أو مثلاً || SR 6 يُخَمِّدُهَا ، M يُخَمِّدُهَا ||  
R 8 جمع ، SM جمع || 8-9 « جَنِيًّا ... الْمُعْتَلِّ » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية  
S قال السكيت

هَمْ تَرْكُوا مَرْوَاتَهَا جَنِيًّا      وَمِنْ دُونَ السَّرَاةِ مُفْرَبِلَيْنَا ٥١٤

٥١١ : في ديوان الهذليين ٢٢/٣ لحذيفة بن أسد وفي أشعار هذيل رقم ٥٦ مرة له  
ومرة أخرى لأبي خراش رقم ٢٩ وهو في اللسان والتاج ( جفن ) .

٥١٢ : في اللسان ٣١٧/٢٠ .

٥١٣ : لم أجده فيما رجعت إليه .

٥١٤ : في القرطبي ١١/١٣٣ .

- «عَتِيًّا» (٦٩) مصدر عَتَوْتُ تمتو .
- «صِيلِيًّا» (٧٠) مصدر «صليت تصلي» خرج خرج فعلت فعولاً ولا يظهرون في هذا أيضاً الواو . 3
- «وَأَحْسَنُ نَدِيًّا» (٧٣) أى مجلساً والندي والنادى واحد ، قال حاتم طي .
- وَدُعِيتُ فِي أَوَّلَى النَّدِيِّ وَلَمْ يُنْظَرَ إِلَى بَأْعَيْنِ خُزْرِ ٥١٥ 6
- والجميع منها أندية ، قال سلامة بن جندل :
- يَوْمَانِ يَوْمُ مَقَامَاتٍ وَأَنْدِيَةٍ وَيَوْمُ سِيرٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِيبِ ٥١٦
- «أُنَانًا» (٧٤) أى متاعاً وهو جيد المتاع . 9
- «وَرِيثًا» (٧٤) وهو مظهر عليه ورأيته عليه .
- «أَفْرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا» (٧٧) إذا استفهموا بـ «رأيت»

MR 1 عتوت تمتو S عتا يعتو || MR2 صليت تصلى ، S صلى يصلى || 2-3 الأصول :  
خرج ... الواو ، فتح الباري : والصلى فعول ولكن انقلبت الواو ياء ثم أدغمت || SR 3  
في ... أيضاً ، M أيضاً في هذا || SR 4 قال ، M وقال || M 5 حاتم طي ، S حاتم ، وناقص  
في R || M 7 سلامة بن جندل ، وناقص في S R || 8 «يومان ... تأويب ، بجانب هذا  
البيت في حاشية S وقال الكمي

- لا مهاديرَ في الندي مكائيرَ ولا مُصمتون بالإفهام ٥١٧
- يصمتون (خ) || SR 10 ورأيته عليه ، M ورأيته || 8-11 (من ص ١١) S  
أفرايت ... تلوم ، وناقص في MR ||

2 «صليا» : قد أخذ البخاري تفسير أبي عبيدة لهذه الكلمة قال ابن حجر هو تفسير  
أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٣٢٥) .

4 «نديا .. واحد» : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٣٢٥) .

٥١٥ : ديوانه ص ٣٦ وفي نوادر أبي زيد ص ١٠٩ رقطبى ١٦/٧٧ .

٥١٦ : في ديوانه ص ٧ ومن كلمة مفضلية ص ٢٢٤ - ٢٤٥ وهو في الكامل ص ٤٦٩

والطبري ١٩/٢١ والقرطبي ١٤/٨٨ واللسان والتاج (أوب) .

٥١٧ : في الهاشميات ص ١٠ .

3

فَهِم مِّن يَدْعُهَا عَلَىٰ حَالِهَا كَأَنَّهُ لَمْ يَمُدَّهُ أَحَدٌ فِيهَا شَيْئًا كَمَا أَحْدَثَ فِي «يَرَى»  
فِيَقِ هَمْزَتَهَا ، وَمِنْهُمْ مَن يَرَى أَنَّهُ أَحْدَثَ فِيهَا شَيْئًا فَيَدْعُ هَمْزَتَهَا ، قَالَ  
أَبُو الْأَسْوَد :

6

أَرَبْتَ أَمْرًا كُنْتُ لَمْ أَبْلُهُ أَتَانِي فَقَالَ اتَّخِذْنِي خَلِيلًا ٥١٨  
نَخَالَتُهُ ثُمَّ أَكْرَمْتُهُ فَلَمْ أَسْتَفِدْ مِنْ لَدَيْهِ فَتَبِيلًا  
أَلَسْتُ حَقِيقًا بِتَوْدِيْعِهِ وَإِتْبَاعِ ذَلِكَ صَرْمًا جَبِيلًا

وَقَالَ التَّوَكَّلُ كُلُّ اللَّيْثِي :

9

أَرَأَيْتَ إِنْ أَهْلَكَتُ مَالِي كُلَّهُ وَتَرَكْتُ مَالَكَ فِيمَ أَنْتَ تَلُومُ ٥١٩  
«تَوَزُّهُمْ أَزًّا» (٨٣) أَيْ تُهَيِّجُهُمْ وَتُتَوَبِّعُهُمْ ، قَالَ رُؤْبَةُ :  
لَا يَأْخُذُ التَّأْفِيكَ وَالتَّحْزِيَّ فِينَا وَلَا قَذْفُ الْعُدَى ذَوَالْأَرْزِ ٥٢٠

12

الْعُدَى بضم العين الأعداء ، وَالْعِدَى بكسر العين الْفُرَبَاءُ .  
«إِلَى الرَّحْمَنِ وَفَدًا» (٨٥) جمع وافد .  
«إِلَى جَهَنَّمَ وَرَدًا» (٨٦) مصدر «وَرَدَ يَرِدُ» .  
«جِئْتُمْ شَيْئًا إِدًّا» (٨٩) عَظِيمًا مِنْ أَعْظَمِ الدَّوَاهِي ، قَالَ رُؤْبَةُ :

1-2 « كما ... شَيْئًا » كتب هذا الكلام في حاشية S بعلامة « ص » ، ||  
9-11 قال... الْفُرَبَاءُ ، وناقص في M R || 10 « والتحزى » كتب في الحاشية « التحزى »  
بعلامة خ || الأصل : قَذْفُ ، الدبوان والجمهرة : طَبِخٌ ، اللسان والناج : قول || 14-3 ( من  
ص ١٢ ) S قال ٠٠٠ مدأ ، وناقص في M R ||

٥١٨ : الأول في اللسان ( رأى ) .

٥١٩ : المتوكل هو المتوكل بن عبد الله بن نهشل ، شاعر إسلامي وهو من أهل الكوفة  
كان في عصر معاوية وابنه يزيد ومدحهما . انظر أخباره في الأغاني ١١/٣٧ والموشح  
ص ٢٢٨ والمؤتلف ص ١٧٩ .

٥٢٠ : في ديوانه نس ٦٤ والجمهرة ١٧/١ واللسان والناج ( أزر ) .

\* نَطَحَ بَنِي أُدِّ رُؤُوسَ الْأَدَادِ \* ٥٢١

وقال :

3 كَيْلًا عَلَى دُجُوعَةٍ كَيْلًا إِذَا كَيْلًا عَلَيْهِ أَرْبَعِينَ مِائَةً ٥٢٢  
وكذلك « إِمْرَأًا » (٧١/١٨) وكذلك « شَيْثًا نَكْرًا » (٧٥/١٨) وكذلك  
« شَيْثًا قَرِيبًا » (٢٧/١٩) عظيمًا من أعظم الدواهي .

6 « تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَنْفَطِرْنَ مِنْهُ » (٩٠) أَيْ يَتَشَقَّقْنَ كَمَا يَنْفَطِرُ الرَّجَاجَةُ  
والحجر ؛ ويقال : فَطَرَ نَابَهُ إِذَا شَقَّ نَابَهُ .

9 « وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًّا » (٩٠) مصدر « هَدَدْتُ ، أَيْ سَقَطْتُ ؛ فَجَاءَ  
مصدره صفةً للجبال .

« أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا » (٩١) وليس هو من دعاء الصوت ،  
بجازه : أَنْ جَعَلُوا لِلَّهِ وَلَدًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
12 أَلَا رَبِّ مَنْ تَدْعُونَ نَصِيحًا وَإِنْ تَغِبْ

تَجِدُهُ بَغِيْبٌ غَيْرُ مُنْتَصِحٍ الصَّدْرُ ٥٢٣

وقال ابن أحمَر :

1 « الْأَدَادُ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S جَمْعُ إِدْقَالِهِ أَبُو حَاتِمٍ وَسَأَلْتُهُ  
عَنْهُ يَقُولُ جَثَّ بِأَمْرِ إِدْقَالِهِ إِدْصَحَ || MR 4 وكذلك شَيْثًا نَكْرًا ، وَنَاقَصَ فِي S ||  
7 « وَالْحَجَرُ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S بِتَخْرِيجِ لَحْقٍ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

بِرَهْرَهَةٍ رَخْصَةً رُودَةً كَخُرْعَوِيَّةٍ الْبَالِقِ الْمَنْفَطِرِ ٥٢٤

SR 11 قَالَ ، وَنَاقَصَ M || S الشَّاعِرُ ، وَنَاقَصَ فِي MR ||

٥٢١ : دِيوَانُهُ ص ٤٠ .

3 « دُجُوعَةٌ » : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ عَلَى شَطْرِ النَّيْلِ الشَّرْقِيِّ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٢/ ٥٥٥) .

٥٢٢ : فِي الطَّبْرِى ٨٧/١٩ وَالْقِسَانِ (دَعَا) .

٥٢٤ : دِيوَانُهُ مِنَ السَّنَةِ ١٢٦ .



أَهْوَىٰ لَهَا مِشْقَمًا حَشْرًا فَشَرَقَهَا

وَكُنْتُ أَدْعُو قَذَاهَا الْإِنْمِدَ الْقَرْدَا ٥٢٥

- 3 القِرْدُ المنقطع من الإنمِد يلزم بمضنه بعضاً ؛ أَدْعُو أَجْعَل ؛ الحَشْرُ السهم الذي حُشِرَ حَشْرًا ، وهو الخفَفُ الرِّيشُ ويقال للحمار : حَشْرٌ ، إذا كان خفيفاً ، وللرجل إذا كان صدعاً ، والصدع : الرِّبْمَةُ من الرجال .

« سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا » (٩٦) أي حَبَّةٌ ، وهو مصدر « وددت » ؛ « سيجعل لهم » أي سيُثَبِّههم ويرزقهم ذلك .

- 9 « قَوْمًا لَدًّا » (٩٧) واحدٌ : أَلَدَّ ، وهو الشديد الخصومة الذي لا يقبل الحق ويدعى الباطل ، قال مهْلِيلٌ :  
إِنْ تَحْتَ الْأَحْجَارِ حَدًّا وَلِينًا وَخَصِيًّا أَلَدَّ ذَا مِغْلَاقٍ ٥٢٦

3-6 S الفرد ... الرجال ، M الحشر الدقيق المجتمع ، وناقص في R || 6 « الرجال ، كتب بجانب هذه الكلمة في S خلال الأسطر : شبرقها مزقها قال

فأدركنه يأخذن بالساق والنَّسَا كما شبرق الولدان ثوب المقدس ٥٢٧

SM 7 وهو ، M وهى || 8 M لهم ، وناقص في SR || 9 SM ألد ، R لد || S الشديد الخصومة ، وناقص في R || 10 SM مهْلِيلٌ ، R المهْلِيلُ || 11 S الأصول : حدًّا ولِينًا ، الكامل واللسان : حزمًا وجودًا || الأصول : مغلاق ، الكامل واللسان والتاج : مغلاق || « إن ... مغلاق » كتب بجانب هذا البيت صلته في حاشية S هكذا

حِيَّةٌ فِي الْوَجَارِ أُرِيدَ لَا يَدْفَعُ مِنْهُ السَّلِيمُ نَفْثُ الرَّاقي

الوجار الحجر ||

٥٢٥ : في الطبري ٨٧/١٦ الجهرة ٤٤٠/٣ .

5 « صدعا » : قال في اللسان ( صدع ) : رأيت رجلا صدعا وهو الرِّبْمَةُ والرِّبْمَةُ أي صربوع الخلق لا بالطويل ولا بالتصير .

٥٢٦ : في الكامل ص ٢٥ واللسان والتاج ( غلق ) ومن كلمة ١٥ بيتا في العيني ٢١٢/٤ ، وقال البرد ، وبروي « مغلاق » فن روى ذلك فتأويله أنه يفلق الحجة على الخصم ، ومن قال « ذا مغلاق » فإنما يريد أنه إذا علق خصما لم يتخلص منه .

٥٢٧ : لامرئ القيس ، ديوانه من السنة ص ١٣٦ وفي الجهرة ٢٦٣/٧ ، ٣٩١/٣ .

\* ويروى منلاق الحجة عن أبي عبيدة \* وقال رؤبة :

أَسَكَّتْ أَجْرَاسَ الْقُرُومِ الْأَوَادِ الصَّيِّمَاتِ الْعِظَامِ الْأَلْدَادِ ٥٢٨

« [رِكْرَا] » (٩٨) الرّكز : الصوت الخفي والحركة كركز الكتبية ،  
قال لبيد :

فَتَوَجَّسَتْ رِكْرَا الْأَنْيَسَ فَرَايَهَا عَنْ ظَهْرِ غَيْبٍ وَالْأَنْيَسُ سَقَامُهَا ٥٢٩

R 1 ويروى ... عبيدة ، M ويطلق عليه الخصومة ، وناقص في S || 3 « الخفي »  
كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S بتخريج لحق : الذي لا تفهمه || 5 الأصول :  
فتوجست ... فرايها ، المعلقة : وتسمعت رز ... فراعها || « سقامها ، وورد تفسير الآية  
(٢٥) من هذه السورة بعد هذه الكلمة وهو في MR في S على الترتيب وفي MR أيضاً :  
« وكفلها زكريا » (٣٧/٣) أي ضيها ويقال في الكلام مالك تكفل كل ضالة قال الشاعر

٥٣٠ هو لضلال الهوا في كافل

وعافية للأثني وفي S « ينشرك بكلمة منه » (٤٥/٣) هو عيسى وكلمته ألقاها إلى مريم ||

٥٢٨ : ديوانه ص ٤١ .

3 « ركز الكتبية » نقل القرطبي ( ١٦٢/١١ ) تفسير أبي عبيدة هذا .

٥٢٩ : من معلقته في شرح العشر ص ٤٢ وهو في الطبري ٨٩/١٦ والقرطبي ١١/١٦٢ .

٥٣٠ : لم أجده فيما رجعت إليه .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة طه » (٢٠)

- 3 « طه » (١) ساكن لأنه جرى مجرى فواتح سائر السور اللواتي  
مجازهن مجاز حروف التهجي ومجاز موضعه في المعنى كمجاز ابتداء فواتح  
سائر السور ، قال أبو طفيلة الحرمازي ، فزعم أن طه « يا رجل » ،  
ولا ينبغي أن يكون إسماً لأنه ساكن ولو كان إسماً لدخله الإعراب .  
6 « مَا أُنزِلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى إِلَّا تَذْكِرَةً لِّمَن يَخْشَى » (٢)  
مجازه مجاز القدم والمؤخر وفيه ضمير ، وله موضع آخر من المختصر الذي  
فيه ضمير : ما أنزلنا عليك القرآن إلا تذكرة لمن يخشى لا لتشقى ؛ والموضع  
9 الآخر : ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى ، وما أنزلناه إلا تذكرة لمن يخشى .  
« الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوَى » (٤) أى علا ، يقال : استويتُ  
فوق الدابة وعلى البعير وعلى الجبل وفوق البيت ، أى علوت عليه وفوقه ،  
12 ورفُع الرحمن في مكانين : أحدهما على القطع من الأول المجرور والابتداء  
وعلى إعمال الفعل ، مجازه : استوى الرحمن على العرش .

R 1 بسم... الرحيم ، وناقص في S M || SM 2 سورة ، وناقص في R || SM 3 فواتح ،  
وناقص في R || 3 — SR 5 « طه... الإعراب » كتب بجانب هذا الكلام في هامشية S حدثنا  
أبو حاتم قال حدثنا أبو عبيدة قال أبو طفيلة الحرمازي طه يا رجل فأنكره يونس وقال أظنه  
سمتها عندنا قال أبو حاتم فحدثني أبو عبيدة أنه قال له أين سمعت هذا فقال بالبادية فقال له يونس  
كذبت ألت أخبرتنا أنك قدمت البصرة في حطمة فكنت مؤذن عمران القصير عشر سنين  
أو قال نحوها قال أبو عبيدة لا ينبغي أن يكون كذا لأن آخره ساكن أجرى مجرى الم الر  
المس كهمس سواكن كأنهن حروف التهجي ولو كان هذا النحو اسماً لجرى فيه الإعراب  
ولكنه ابتداء كلام تمت صح أصل ، M . . . الإعراب قال أبو عبيدة أنكر يونس كلام  
أبي طفيلة وقال أظنه سمعها عندنا || MR 10 وما ، S ما ||

- « فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى » (٧) يعني والخفي الذي حدثت به نفسك ولم تُسرّه إلى أحد ، وقد بُوْضِعَ « افعل » في موضع الفاعل ونحوه ، قال :
- 3 تَمْنَى رِجَالٌ أَنْ أَمُوتَ وَإِنْ أَمْتُ فَتِلْكَ سَبِيلُ لَسْتُ فِيهَا بِأَوْحَدٍ ٥٣١
- وله موضع آخر من المختصر الذي فيه ضمير يعلم السِّرَّ وأخفى من السِّر .
- « بِالْوَادِ الْأَمْعَدِ » طوى (١٢) يكسر أوله قوم وبضمه قوم كجواز قوله :
- 6 أَلَا يَأْسَلُنِي يَا هِنْدُ هِنْدَ بْنَ بَدْرٍ وَإِنْ كَانَ حَيًّا نَاعِدِي آخِرَ الدَّهْرِ ٥٣٢
- وعُدِّي ومن جعل طوى اسم أرض لم يتوّن فيه لأنه مؤنث لا ينصرف ومن جملة اسم الوادي صرّفه لأنه مذكر ، ومن جملة مصدرأ بمعنى « نودي مرتين » صرّفه كقولك : نادبته ثنّى وطوى ، قال عدي بن زيد :
- 9 أَغَاظَلْ أَنْ اللَّوْمَ فِي غَيْرِ كُنْهٍ عَلَى ثَنِيٍّ مِنْ غِيَاكَ التَّرْدِدِ ٥٣٣
- ويقول قوم : على ثنّى أى مرة :
- 12 « أَكَاذُ أَخْفِيهَا » (١٥) له موضعان موضع كتمان وموضع إظهار كسائر حروف الأضداد أنشدني أبو الخطاب قول امرئ القيس بن عباس الكندي عن أهله في بلده .

MR 4 المختصر ، S المصدر || S 5 قوم ، وناقص في MR || M 6 ألا ... بدر ، وناقص في MR || 6 لدهر : كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S بتخريج لحق : ولا يصرفها || M 7 لأنه ... ينصرف ، وناقص في SR || SR 7 - 8 ومن جعل ... مذكر ، وناقص في M || R 8 الوادي ، S واد || M R 8 بمعنى نودي S ، بمعنى فوحده || MR 9 كقولك ، كقوله || S M ابن زيد ، وناقص في R || S M 11 ويقول قوم ، R يروى || ثنى « كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S ثناء وثنى مضموم ممدود فصح على ذلك وانكره قاسم كقولك نادبته ثنى وثنى ، وقال أبو عبيدة عدى وعدى وثنى وثنى وطوى وطوى وسوى وسوى قال أبو سعيد قال || أبو حاتم ... ؟ || S M 12 موضع ، وناقص في R || R S 14 والطبرى : عن ... بلده ، M في ذلك ||

٥٣١ : أنشده أبو عبيدة في مواضع ونسبه مرة إلى طرفه ولم أجده في ديوانه وهو في الطبرى ٩٣/١٦ ، ٢٢/٢١ وفي القرطبي ٢١/١ ، والتاج ( واحد ) .

٥٣٢ : مطلق قصيدة طويلة في ديوان الأخطيل ص ١٢٨ وهو في الطبرى ٨٤/١٩ والاسان ( عدا ) .

٥٣٣ : في الطبرى ٩٦/١٦ والتاج ( ثنى ) .

وإن تدفنوا الداء لا تخفيه وإن تبعثوا الحرب لا تقعد ٥٣٤  
أى لا نظهره . ومن يُلنى الألف منها فى هذا المعنى أكثر ، وقال علقمة

3 ابن عبدة وقال بعضهم امرؤ القيس :

خفاهن من أنفاقهن كأنما خفاهن ودق من عشي مجلب ٥٣٥  
أى أظهرهن ، ويقال : خفيت ملتى من النار ، أى أخرجتها منها وكذلك  
6 خفايا الركيا ، تقول خفيت ركية ، أى استخرجتها .

« قتردى » (١٦) فتهلك ، يقال : رديت ، تقديرها ، شقيت ، وقال  
دريد ، حيث تنادوا :

9 تنادوا فقالوا أردت الخيل فارساً قلت أعبد الله ذلكم الردى ٥٣٦  
« وأهش بها على غنمي » (١٨) أى أختبط بها فأضرب بها الأعصان  
ليسقط ورقها على غنمي فتأكله ، قال :

12 أهش بالمصا على أغنای من ناعم الأراك والبشام ٥٣٧  
« مارب أخرى » (١٨) واحدها ماربة وماربة ، الراء مفتوحة ويضمها  
قوم ، ومعناها حوائج وهى من قولهم : لا أرب لي فيها ، أى لا حاجة لي .

2 « أ كثر » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S والغالب على هذا النحو أن يقول  
خفيت تخفى بغير ألف 3 SR وقال بعضهم ... القيس ، وناقص فى M || SR وقال بعضهم ،  
S بعضهم يقول 5 SR أظهرهن ، M اظهر || « مجلب » كتب بجانب هذه الكلمة فى  
حاشية S قال الأصمى مجلب بالجيم معنى صوت الرعد 6 MR خفايا ، S خفا || « استخرجتها »  
كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S فن كان الغاء الألف من لفته قال أخفيها ففتنح  
الألف تقديرها أرميها « لتجزى كل نفس مما تسمى » (١٥) قال أبو قيس بن الأسلت

أسمى على جل بنى عامر كل امرئ فى شأنه ساع ٥٣٨

فتردى 7 MR تهلك ، S أى تهلك 7—9 S وقال — الردى ، وناقص فى MR || SMRI  
ورقها ، R ورقهن ||

٥٣٤ : ديوانه من الستة ١٢٣ وفى الطبرى ١٠١/١٦ والقرطبي ١١٨٣/١١ واللسان والتاج (خنى)  
(س ص ١٦) 1—13 « أ لشدنى ... لا تقعد » : روى الطبرى هذا الكلام عن أبى عبيدة (١٠١/١٦) .  
٥٣٥ : وجدته فى ديوان امرئ القيس من الستة ص ١١٨ وهو فى السمط ص ٥٥٠  
واللسان والتاج (خنى) .

٥٣٦ : « دريد » هو دريد بن الصمة . والبيت فى الجهرة ٢٤١/٣ .

٥٣٧ : فى الطبرى ١٠٢/١٦ والقرطبي ١١٨٧/١١ .

٥٣٨ : من قصيدة مفصلية (شرحها ص ٥٦٨) وفى جهرة الأشعار ص ١٢٦  
والبيت فى اللسان (سمى) .

« سَتُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى » (٢١) أى خَلَقَهَا التى كانت عليها قبل ذلك وقد يجعلون أيضاً بينها وبين الذى قبلها « إِلَى » ، كقولهم لمن كان على شيء فتركه ثم عاد إليه وتحول عن هذا : عاد فلان إلى سيرته الأولى ، قال : سمعت أبا زيد يقول : إلى إدْرُونَهُ الأولى .

« وَاضْمُمْ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ » (٢٢) مجازة : إلى ناحية جنبك ، والجناحان هما الفاحيتان ، قال :

أُضْمُهُ لِلصَّدْرِ وَالْجَنَاحِ ٥٣٩

« تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ » (٢٢) أى تخرج قَيَّْةً شديدة البياض من غير بَرَصٍ ، والسوء كل داء مُفضِل من جذام أو برص ، أو غير ذلك .

« لِنُرِيكَ مِنْ آيَاتِنَا الْكُبْرَى » (٢٣) مجازها مُقَدِّمٌ ومؤخر ، أى لنريك الكبرى من آياتنا ، أى من عجائبنا . ومجاز الكبرى : الكبيرة من آياتنا ، وقع المعنى على واحدة .

« وَأَخْلَلُ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي » (٢٧) مجاز العقدة فى اللسان كل مالم ينطلق بحرف أو كانت منه مُسْكَةٌ مِنْ تَمْتَمَةٍ أَوْفَاقَةٍ .

« أَشَدُّ بِهِ أَزْرَى » (٣١) أى ظهري ، معناه صار مثلى ، وطاوتنى على من يكفله ، ويقال : قد أزرنى ، أى كان لى ظهراً ، وآزرنى أى صار لى وزيراً .

MR 2 إلى ، وناقص فى S || S4 قال ... الأولى ، وناقص فى MR ||

9 أوبرص ، وناقص فى MR || SM 10 ومؤخر ، مؤخر || S12 وقع ... واحدة ، وناقص فى MR || 11 مجاز ، MR مجاز || S 14-13 كلما لم ينطلق ، MR مالم ينطق ، البخارى : كلما لم ينطلق ، فتح البارى : مالم ينطلق || 15-16 الأصول : معناه ... ظهراً ، فتح البارى : ويقال قد أزرنى أى كان لى ظهراً ومعيناً || S 16 وآزرنى ... وزيراً ، وناقص فى MR || « وزيراً » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S قال ذو الرمة .

إذا مُدَّتْ الأيدي الكرام إلى العلى وشدت لآبام المحافظة الأزر ٥٤٠ هـ

٥٣٩ : فى الظهري ١٠٤/١٦ والقرطبي ١٩١/١١ .

4 « إدرون » : يقال رجع إلى إدرونه أى وطنه (اللسان) .

٥٤٠ : ديوانه ص ٢٢٠ .

13 « عقدة » : وقد أورد البخارى (١٥٢/٤) تفسير هذه الكلمة بقوله : « وقال غيره

كلما لم ينطلق .. الخ » : وقال ابن حجر فى فتح البارى (٣٠٤/٦) هو قول أبى حبيدة =

15 « أزرى » : روى تفسير هذه الكلمة فى فتح البارى ٣٠٤/٦ .

« فَأَقْذِفِهِ فِي الْيَمِّ » (٣٩) أى ارمى به فى البحر ، واليمُّ معظَّم البحر ،  
قال المَجَّاج :

3 كَبَاذِخِ الْيَمِّ سَقَاهُ الْيَمُّ (٢٥٦)

« وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي » (٣٩) مجازه : جعلت لك محبة منى  
فى صدور الناس ، ويقول الرجل إذا أحبَّ أخاه : ألقى عليك رحمتى ،  
9 فى محبتى .

« وَلَنُصْنَعَنَّ عَلَى عَيْنِي » (٣٩) مجازه ولنغذى ولنربى على ما أريد  
وأحب ، يقال : اتخذته لى على عيني ، أى على ما اردت وهويت .

6 « عَلَى مَنْ يَكْفُلُهُ » (٤٠) أى يضمه ، وقال الله « وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّا »  
(٣٧/٣) أى ضمها .

« وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا » (٤٠) مجازه : وابتليناك .

12 « أَنْ يَفْرُطَ عَلَيْنَا » (٤٥) مجازه أن يقدم علينا ببسط وعقوبة  
ويُجَلِّعَ علينا ، وكل متقدِّم أو متمجِّل فارطٌ ، قال :

---

S 1 واليم ... البحر ، وناقص فى M R || S 2 المجاج ، وناقص فى M R ||  
S 5 فى صدور الناس ، وناقص فى M R || M R 6—5 رحمتى أى محبى ، S محبتى أى رحمتى ||  
5 « ألقى ... محبتى » ، كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S ويقول الرجل للرجل  
وألقى عليك محبة منى وجعلت لك محبة منى وجعلت لك محبة فى صدرى || SM 9—8 أى ...  
وهويت ، وناقص فى R ||

---

5—6 « ألقى ... محبتى » : كما فى الطبرى ١٠٦/١٦ .

7 « ولنغذى ولنربى » : كما فى غريب القرآن لليزيدى ٢٢ ب والقرطبي ١١/١٩٧ .

- ٥٤١ قد فرط الثلج علينا وعجل  
 وإذا أدخلوا في أوله الألف فقالوا أفرط علينا فان معناه اشتط وتمدى  
 3 « إِنْنِي مَعَكُمَا » (٤٦) مجازه أعينكما .  
 « قَمًا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَى » (٥١) أى ما خبر الأمم الأولى وما حديثهم .  
 « لِأُولَى الْأُنْهَى » (٥٤) مجازه لذوى الحجبى واحديثها نهية ، أى أحلام  
 6 وعقول وانتهى إلى عقول أمرهم ورأيهم ومجاز قولهم لذى حجى أى لذى  
 عقل ولب .  
 « مَكَانًا سُوًى » (٥٨) يضم أوله ويكسر وهو منقوص يجرى مجرى  
 9 «عُدًى وَعُدًى ، والمعنى النصف ، والوسط فيما بين القريتين . وقال موسى  
 ابن جابر الحنفى :  
 « وَإِنَّ أَبَانَا كَانَ حَلًّا بِلَدِّهِ سَوًى بَيْنَ قَيْسِ قَيْسِ عِيلَانَ وَالْفَزْرِ » ٥٤٢  
 12 « وَالْفَزْرُ سَعْدٌ بَنُ زَيْدٍ مَنَاءُ .  
 « مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ الزَّيْنَةِ » (٥٩) مجازه يوم العيد .  
 « وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضَحًى » (٥٩) أى يساق الناس فيجتمعون  
 15 من كل فج .  
 « فَيُسْجَتُّكُمْ بِمَذَابٍ » (٦١) مجازه : فيهلككم ، وفيه لغتان سحت

MR 6 قولهم لذى حجى ، S قوله لذى حجر || S9 فيا ... القريتين ، وناقص فى MR ||  
 الاصل القريتين ، القرطبي : القريتين ||

- ٥٤١ : فى الطبرى ١١٣/١٦ والقرطبي ٢٠١/١١ .  
 « لذى حجى » : أى لذى حجر كما سياتى فى تفسير سورة الفجر (٥/٨٩) .  
 ٥٤٢ : « موسى » : هو موسى بن جابر بن أرقم بن سبلة بن عبدة الحنفى شاعر مخضرم  
 نصرانى أنظر ترجمته فى الأغاني ١٠٧/١٠ وذيل السطس ٣٥ والخزانة ١٤٦/١ .  
 والبيت فى الطبرى ١١٨/١٦ والجمهرة ٣٢٣/٢ والأغاني ١٠٧/١٠ والقرطبي ٢١٢/١١  
 والخزانة ١٤٦/١ .  
 12.9 « القريتين ... مناة » : روى القرطبي (٢١٢/١١) هذا الكلام عن أبى عبيدة .  
 12 « والفز ... مناة » : كما فى الخزانة .



الدهرُ والجذبُ بنى فلانَ ، وقوم يقولون : أسحته بالألف وقال الفرزدق :  
ومضَ زمانُ يابنَ مروانَ لم يدعَ من المالِ إلّا مُسحَتَ أو مُجْلَفَ ٥٤٣  
والمُسحَتَ المهلك ، والمجْلَفَ : الذى قد بقى منه بقيةٌ ، ولم يدع ، أى لم يُبقِ 3  
وقال سويد بن أبي كاهل :

أرقَ العينَ خيالٌ لم يدعَ من سُلَيْمَى ففَوادى مُنتَدَعِ ٥٤٤  
لم يدعَ أى لم يستقر . 6

« إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ » (٦٢) قال أبو عمرو وعيسى ويونس « إِنَّ هَذَيْنِ لَسَاحِرَانِ » فى اللفظ وكتب « هَذَانِ » كما يزيدون وينقصون فى الكتاب واللفظ صواب . وزعم أبو الخطّاب أنه سمع قوماً من بنى كنانة وغيرهم يرفعون الاثنين فى موضع الجر والنصب ، قال بشر بن هلال « إِنَّ » بمعنى الابتداء والإيجاب ، ألا ترى أنها تعمل فيما يليها ولا تعمل فيما بعد الذى بعدها فترفع الخبر ولا تنصبه كما تنصب الاسم فكان مجازُ « إِنَّ » 9  
12

R1 وقال ، SM قال || M R 2 والنقائض : مسحت ، S والديوان والنقائض أيضاً والطبرى : مسحتا || الأصول والطبرى : مجلف ، الديوان والنقائض : مجلف ||  
3 — S6 والمسحت ... يستقر ، M الا مهلك ويروى إلا مسحتاً أو مجلفاً أنشدنى أبو صفوان الضبي له أو مسحتا قال أبو عبيدة لم يدع من المال أى لم يبق وأنشد لسويد أرق ... خيال لم يدع والمعنى إلا كما بقيت منه بقية أو بقيت منه بقية ، R وبقيت منه بقية ||  
S7 عيسى ويونس ، M عيسى بن ممر ، R وعيسى بن يونس || M R 8 هذين لساحران ، S هذين || 10 - S11 والطبرى : إن بمعنى ، R إن معنى إن ، M إن معنى إن بمعنى ||

٥٤٣ : ديوانه س ٥٥٦ والطبرى ١٦ / ١١٩ وشرح الفضليات س ٣٩٦ والجمهرة ١٠٧ / ٢ واللسان والتاج ( جلف ، سحت ) والقرطبي ١١ / ٢١٥ والخزانة ٢ / ٣٤٧ .  
٥٤٤ : سويد بن أبي كاهل : شاعر مخضرم عاش فى الجاهلية دهرأ وعمر فى الاسلام عمراً طويلاً ، وانظر ترجمته فى طبقات الشعراء للجمحى س ٤٥ والشعراء س ٢٥٠ والأغاني ١١ / ١٦٥ . — والبيت من قصيدة مفضلية ( س ٣٨١ — ٤٠٩ ) قد كانت تسمى القيمة لما اشتملت عليه من الأمثال والبيت أيضاً فى النقائض س ٥٥٧ واللسان والتاج ( ودع ) .

6 « لم يدع » : يفتح الدال كما ذكروا فى المعاجم ونس عليه الأنبارى بأنه بكسر الدال أى لم يسكن ولم يستقر ( اللسان ) .

هذان لساحران » مجازَ كلامين ، مَخْرُجُهُ : إنه أى نم ، ثم قلت : هذان ساحران ، ألا ترى أنهم يرفعون المُشْرَكَ كقوله :

3 فن بك أُمسىَ بالمدينة رَحْلُهُ فإني وقَيَّارٌ بها لَفرِيبُ (٢٠٧) وقوله :

9 إنَّ شَرَّخَ الشَّبابِ والشَّعْرُ الأسودُ ما لم يُعاصَ كان جُنونا (٢٩١) وقوله :

6 إنَّ السِّبْوَ غَدُوها ورواحُها تركتَ هَوازَنَ مَثَلِ قَرَنِ الْأَعْضَبِ ٥٤٥ ويقول بعضهم « إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ » (٥٦/٣٣)

6 فيرفعون ملائكته على شِركةِ الابتداء ولا يُعملون فيها « إن » ، وقال سمعت الفصحاء من المُحرِّمين يقولون : إنَّ الحمدَ والنعمةُ لك والملكُ لا شريك لك . وقرأها قوم على تخفيف نون « إن » وإسكانها وهو يجوز لأنهم قد أدخلوا اللام في الابتداء وهي فضل ، قال :

12 أم الحَلِيسَ لَمَجُوزٌ شَهْرَبَه (٢٥٥)

SR2 والطبرى : ساحران ، M لساجران || S M والطبرى : ألا ترى ، وناقص في R ||  
« ساحران » كتب بجانب هذه الكلمة بتخريج لحق في حاشية S « إن هذان الساحران » مجاز قول كعب بن زهير

كأن صريف نايه إذا ما أمرها ترنم اخطبان ٥٤٦ هـ  
قال الأصمعي إنما هو اخطبانى منسوب والياء مشددة تخففها في الوقف للقافية . بعلامه  
« صح أصل » ||

SR الممرك ، M والطبرى : الممرك || الأصول : كقوله ، الطبرى :  
كقول ضابي || 4 R وقوله ، S وقال ، M ولم يقل بها غريان وقوله ||  
M R7 تركت ، وناقص في S ||

13 « أم ... شهر به » كتب بجانب هذا الفطر في حاشية S ترضى من اللحم بعظم الرقة ||

7 ( من ص ٢١ ) — 2 « قال ... ساحران » : قال الطبرى ( ١٢١/١٦ ) وحدثت عن  
أبي عبيدة معمر بن المثنى ، وروى الكلام سوى البيت رقم ( ٢٩١ ) .  
٥٤٥ : هو للأخطل ، في ديوانه ص ٢٨ والكمال ص ٤٣٩ والجمهرة ١ / ٣٠٣  
واللسان والنتاج ( غضب ) .  
٥٤٦ : لم أجده في شعر كعب ولكنني وجدته في ديوان أبيه زهير من كلمة ٢٦ بيتاً  
ص ٣٥٤ — ٣٦٥ .

- وزعم قوم أنه لا يجوز لأنه إذا خفف نون « إن » فلا بد له من أن  
يُدخل إلا فيقول : إن هذان إلا ساحران .
- 3 « بِطَرَيْقَتِكُمْ » (٦٣) مجازه بسنتكم ودينكم وما أنتم عليه ، ويقال  
فلان حسن الطريقة .
- « الثُلَى » (٦٣) تأنيث الأمثل ، يقال : خُذ الثُلَى منهما ، لأنثى ،  
6 وخُذ الأمثل منهما ، إذا كان ذكرًا .
- « ثُمَّ ائْتُوا صَفًّا » (٦٤) أى صفوفاً وله موضع آخر من قولهم : هل  
أتيت الصف اليوم بمعنى المصلّى الذى يُصلى فيه . قال أبو عبيدة قال أبو العرب  
الكليني ما استطعت أن آتى الصف أمس بمعنى المصلّى .
- 9 « فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً » (٦٧) أى أضمر وأحس منهم خيفةً ،  
أى خوفاً فذهبت الواو فصارت ياء من أجل كسرة الخاء .
- 12 « وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى » (٦٩) أى حيث كان .
- « لَكَبِيرُكُم » (٧١) أى مملكم قال أبو عبيدة سمعت بعض الكلبيين  
(قال) يقول : الفلام لمستأجره كبيرى .
- 15 « فِي جُدُوعِ النَّخْلِ » (٧١) أى على جذوع النخل ، قال :

SR 3 مجازه ، M مجازها || 8-9 S والقرطبي : قال ... المصلّى ، وناقض في M R ||  
الأصل : ما استطعت ، القرطبي : ما قدرت || SM 10 واجس ، وأوجس || S في  
نفسه خيفة ، M في نفسه ، وناقض R || 13 لكبيركم ، الأصول : كبيركم || 13 S14  
قال ... كبيرى ، وناقض في M R || 15 « قال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
سويد بن أبي كاهل ||

5 « المثلَى ... ذكرأ » : هذا الكلام في الطبرى ١٦/١٢١ وأورد البخارى تفسير الآية مرة  
في أحاديث الأنبياء مرة في كتاب التفسير وأشار ابن حجر (فتح البارى ٦/٣٠٤، ٨/٣٢٨)  
إلى أنه كلام أبي عبيدة .

7-8 « صفوفاً ... فيه » : وفي الطبرى (١٦/١٢١) : ومعناه : ثم ائتوا صفوفاً  
وللصف في كلام العرب موضع آخر وهو في قول العرب « أتيت الصف اليوم » بمعنى به المصلّى .  
8-9 « قال ... المصلّى » : وفي القرطبي (١١/٢٢١) : قال أبو عبيدة : يقال أتيت الصف  
بمعنى المصلّى فالمعنى عنده ائتوا الموضع الذى يجتمعون فيه يوم العيد وحكى عن بعض فصحاء العرب  
« ما قدرت ... الخ » .  
14 « قال » يقتضيه السياق .

- هم مَكَّبُوا الْعَبْدِي فِي جَذَعٍ نَخْلَةٍ فَلَا عَظِيسَتُ شَيْبَانُ إِلَّا بِأَجْدَعَا ٥٤٧
- « فَأَقْضِرْ مَا أَنْتَ قَاضِرٌ » (٧٢) مجازة : اصنع ما أنت صانع وأنفذ ما أنت مُنفِذٌ فقد قُضِيَ قضاؤك ، وقال أبو ذؤيب :
- 3 وعليهما مَسْرُودَتَانِ قَضَاهُمَا دَاوُدُ أَوْصَنَعُ السَّوَابِغَ تَبِعُ (٦٢) أَى صَنَعَهُمَا وَأَحْكَمَهُمَا .
- 6 « إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا » (٧٢) وله موضع آخر في معنى إِمَّا تُخَلِّفُ هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ، كَقَوْلِكَ قَضَيْتُ سَفَرِي .
- 9 « أَنْ أُسْرِرَ بِمَبَادِي » (٧٧) وقوم يجعلونه بغير ألف فيقولون : سَرَيْتُ وهو سُرَى الْقِيلِ أَى سِرَ اللَّيْلِ .
- « طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ بَبْسًا » (٧٧) متحرك الحروف بالفتحة والمعنى يَابَسًا ، ويقال : شَاءَ يَبَسُّ بِفَتْحِ الْبَاءِ أَى يَابَسَ لَيْسَ لَهَا لَبَنٌ ، وبعضهم يَسْكَنُ الْبَاءَ قَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدَةَ :
- 12 تَخْشَخْشُ أَبْدَانُ الْحَدِيدِ عَلَيْهِمْ كَمَا خَشَخَشَتْ يَبْسُ الْحِصَادِ جَنُوبُ ٥٤٨
- « فَتَسِي أَفْلًا يَرَوْنَ إِلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا » (٨٨ - ٨٩) مجازة أنه لا يرجع إليهم قولاً ومن لم يُضْمِرِ الْمَاءَ نَصَبٌ « أَنْ لَا يَرْجِعَ » .
- 15

1 « هم ... بأجدعا » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وقالت امرأة من بني تغلب

نصبنا رأسه في رأس جذع بما اجترمت يدها وما اعتدينا ٥٤٩

أى على رأس جذع ||

MR 2 وأنفذ ، S أنفذ || 6 « إِنَّمَا ... الدُّنْيَا » كتب بجانب هذه الآية في حاشية S

هو إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ وَفِي الْقُرْآنِ « ثُمَّ اقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تَنْظُرُونَ » (٧١/١٠) كل شيء قطاعته

وخنته وفرغت من العمل فيه إِذَا نَهَبْتَهُ إِلَى غَيْرِكَ فَقَدْ قَضَيْتَهُ — صح أصل في نسخة ||

11 « ويقال ... لبن » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ويقال شَاءَ يَبَسُ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا

لَبَنٌ || S بفتح الباء ، وناقص في MR || 11-13 S وبعضهم ... جنوب ، وناقص في

MR || 13 « الحديد » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S السلاح || 14 مجازة ، وناقص في R ||

٥٤٧ : لسويد بن أبي كاهل البشكري وهو في الكامل ص ٤٨٨ والطبري ١٢٧/١٦

والاقتضاب ص ٤٣٩ والقرطبي ٢٢٤/١١ وفتح الباري ٣٠٤/٦ وشواهد الغني ص ١٦٤

٥٤٨ : ديوانه من الستة ص ١٠٧ والاقتضاب ص ٤٦٠ واللسان والتاج ( يبس ) .

« أَنْ نَبْرِحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ » (٩١) مجازة لن نزال ، قال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :  
فأبرحتْ خَيْلٌ تَتُوبُ وتَدْعِي ويلحق منها لاحقٌ وتَقْطَعُ (٣٦٣)  
أى فازالت .

3

« يَا بَنَى أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلَحِيَّتِي وَلَا بِرَأْسِي » (٩٤) فتح بعضهم الياء لأنهم  
جعلوه إسمين بمنزلة خمسة عشرَ لأنهما إسمان فأجروهما مجرى إسم واحدٍ  
كقولهم : هو جارى يَبْتَ بَيْتَ ولقيته كِفَّةً كِفَّةً ، وكسر بعضهم الياء فقال  
يَا بَنَى أُمَّ بغير ياء ولاتنوين كما فعلوا ذلك بقولهم : يازيدُ ، بغير تنوين ، وقال زُهَيْرٌ :  
تَبَصَّرَ خَلِيلِي هل ترى مِنْ ظَمَائِنِ تَحْمِلُنَ بِالْعَلْيَاءِ مِنْ فَوْقِ جُرْتُمِ ٥٥٠  
وأطلق بعضهم ياء الإضافة لأنه جعل النداء فى ابن فقال يَا بَنَى أُمَّ ، لأنه  
يجعل النداء فى ابن كما جعله فى زيد ثم أظهر فى الاسم الثانى ياء الإضافة كما قال :  
يَا بَنَى أُمَّ وَيَا شَقِيقَ نَفْسِي أَنْتَ خَلِيتْنِي لَدَهْرٍ شَدِيدٍ ٥٥١  
وكذلك قال :

12

٥٥٢ يَا بَنَى عَمَى لَاحِئِ الْهُوَاجِرِ

S 1 أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ ، وَنَافِصٌ فِي MR || 2 رَوَايَةُ الْأَصُولِ هُنَا ، بِرَحْتٍ وَرَوَايَتُهَا الْأُولَى : فَتَتْ ||  
S R 5 فَأَجْرُوها ، M فَأَجْرَاهَا || 7—12 « يَا بَنَى ... » قَالَ « كَتَبَ بِجَانِبِ هَذَا  
الْكَلَامِ فِي حَاشِيَةِ S يَكْفُونَ يَاءَ الْإِضَافَةِ كَمَا يَكْفُونَ النَّوْنِ مِنْ زَيْدٍ فِي النَّدَاءِ وَمِنْ الْعَرَبِ  
مَنْ يَقُولُ يَا بَنَى أُمَّ فَيَطْلُقُ الْيَاءَ بِجَمْعٍ النَّدَاءِ فِي ابْنٍ فَلَا يَجْرِيهِ بِجَرَى تَنْوِينِ زَيْدٍ قَالَ  
أَبُو زَيْدٍ || 10 « قَالَ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S مَرَّةً أُخْرَى أَبُو زَيْدٍ  
الطَّائِي . || 11 « يَا بَنَى ... شَدِيدٍ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذَا الْبَيْتِ فِي حَاشِيَةِ S « قَالَ أَبُو حَاتِمٍ  
أَنْشَدَنِي ابْنَ عَائِشَةَ عَنْ أَبِيهِ ابْنَ حَسَنَاءَ شَقَّ نَفْسِي بِالْجَلَاغِ خَلِيتْنِي لَدَهْرٍ شَدِيدٍ ||  
13 « يَا ... الْهُوَاجِرِ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذَا الشُّطْرِ فِي حَاشِيَةِ S وَدَلَّ الْبَيْلُ مَعْظَمِي فَاتَرَ  
قَالَ أَبُو حَاتِمٍ وَالْإِنْشَادُ يَا بَنَى عَمَى ||

٥٥٠ : ديوانة ص ٩ .

٥٥١ : من كلمة طويلة فى جمهرة الأسماء ص ١٣٩ وهو فى الكتاب ٢٩٦/١ والفنتمرى  
٣١٨/٤ والمبنى ٢٢٤/٠

٥٥٢ : فى شواهد الكشف ( ١٤٧ ) مع شطر قبله .

فأطلق الياء وقال :

رجالاً ونسواناً يودّون أنى وإياك نخزى يا ابن عمّ ونفضح ٥٥٣

٣ فلم يطلق ياء الإضافة وجرها بعضهم وفتحها آخرون .

« ولم ترقب قولي » (٩٤) مجازه لم تسمع قولي ولم تنتظر . وفي آية أخرى « لا يرقبون في مؤمن إلا ولا ذمة » (١٠/٩) أى لا يراقبون .

٦ « فإخطبك » (٩٥) أى ما بالك وشأنك وأمرك واحد . قال رؤبة :

والمبدؤ حيان بن ذات القنبر يعجبنا ما خطبهُ وخطبي ٥٥٤

« قال بصرت بما لم تبصروا به » (٩٦) أى علمت ما لم تعلموه وبصرت

٩ فقلت من البصيرة فصرت بها عالماً بصيراً ولها موضع آخر قوم يقولون بصرت وأبصرت سواء بمنزلة سرعت وأسرت وماشيت .

« فقبضت قبضة » (٩٦) أى أخذت ملء مجع كفى وقبضت قبضة أى

١٢ تناوت بأطراف أصابعي . « سولت لي نفسي » (٩٦) أى زينت له وأغرته ، يقال : إنك لتسول لفلان سوء عمله ، أى تزين له .

« لا مساس » (٩٧) إذا كسرت الميم دخلها النصب والجر والرفع بالتثنية

١٥ في مواضعهن وهي هنا منفية فلذلك نصبها بغير تنوين قال الجعدي :

٤ MR لم تسمع ... تنتظر ، S ولم تنتظر ، القرطبي : لم تنتظر عهدى وقدمى ||

٥ يرقبون ، الأصول : يرقبوا تصحيف || 6 MR خطبك ، S خطبك بإسارى || 6-7 S

قال ... وخطبي ، وناقض في MR || 10 سرعت وأسرت ، أسرت و سرعت ||

11 SM قبضة أى ، S أى || 13 SM يقال ... له ، وناقض في MR || 9-10 بصرت ...

وأبصرت ، كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S وأبصرت بالعين وقال عمران بن عصام

وذى رجع تلقانى طليقاً وليس إذا تولى يأتلينى ٥٥٥

بصرت بشأنه فصفت عنه محافظة على حسبي ودينى

14 - 15 الأصول : الميم ... بغير ، فتح الباري : الميم جاز النصب والرفع والجر بالتثنية

وجاءت هنا منفية ففتحت بغير ||

٥٥٣ : ولم أجده فيها رجعت إليه .

6 « فإ ... وشأنك » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٦ / ٣٠٤ ) .

٥٥٤ : ديوانه ص ١٦ والمطر الثاني في فتح الباري ٦ / ٣٠٤

10 « سرعت ... ماشيت » : هذا الكلام في الطبرى ١٦ / ١٣٦ .

14 - 15 « إذا ... الجعدي » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٦ / ٣٠٤ .

٥٥٥ : عمران بن عصام : من بنى قيم ، شاعر اسلاى ، أنظر تاريخ الطبرى ص ٤٤٩ ، ١١٦٦ - ١١٦٧ من الدورة الثانية .

فَأَصْبَحَ مِنْ ذَاكَ كَالسَّامِرِيِّ إِذْ قَالَ مُوسَى لَهُ لَا مَسَاسَا ٥٥٦  
وَقَالَ الْقَلَاخُ بْنُ حَزْنِ الْمِنْقَرِيِّ :

وَوَثَرَ الْأَسَاوِرُ الْقِيَاسَا صُغْدِيَّةً تَنْزِعُ الْأَنْفَاسَا ٥٥٧ 3  
حتى يقول الأزدُ لا مَسَاسَا

وهو المماساة والمخالطة ، ومن فتح الميم جملة إسما منه فلم يدخلها نصب ولا رفع  
وكسر آخرها بغير تنوين ، كقوله : 6

تَمِيمٌ كَرَهَطِ السَّامِرِيِّ وَقَوْلِهِ أَلَا لَا يَرِيدُ السَّامِرِيُّ مَسَاسَا ٥٥٨  
جَرَّ بغير تنوين وهو في موضع نصب لأنه أجرى مجرى « قِطَامٍ » وَحْدَامِ .  
وَنَزَالَ « إِذَا فَتَحُوا أَوَّلَهُ وَقَالَ زُهَيْرٌ : 9

وَلَنِعْمَ حَشَرُ الدَّرْعِ أَنْتَ إِذَا دُعِيتَ نَزَالَ وَلُجَّ فِي الدُّعْرِ ٥٥٩  
وإن كسروا أوله دخله الرفع والنصب والجَر والتنوين في مواضعها وهو المنازلة

2 — S3 القلاخ ... الأنفاسا ، M R رؤية || SM 5 وهو ، R وهو من ||  
9 — 11 « ونزال ... المنازلة » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S فقوله نزال  
اسم من أنزلوا في معنى الفعل وأما نزال بكسر النون فصدر نازله نزالا ||  
MR 11 الرفع والنصب ، S النصب والرفع || M R والتنوين ، S بالتنوين ||

٥٥٦ : فتح الباري ٦ / ٣٠٥ .

٥٥٧ : القلاخ بن حزن : من بني منقر بن عبيد يترجم له في الشعراء ص ٤٤٤  
والمؤتلف ص ١٦٨ — والطران الأولان في اللسان ( قوس ) والثالث في القرطبي  
١١ / ٢٤١ .

٥٥٨ : في القرطبي ١١ / ٢٤٠ .

٥٥٩ : ديوانه ص ٨٩ والكتاب ٢ / ٣٤ والكامل ص ٦٨ والشتنري ٢ / ٣٧  
واللسان ( نزل ) والخزانة ٣ / ٦١ .  
8 « قِطَامٍ وَحْدَامِ » : من أسماء النساء .

- «الَّذِي ظَلَمْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا» (٩٧) يفتح أوله قوم إذا ألقوا منه إحدى اللامين  
ويجزمون اللام الباقية لأنهم يدعونها على حالها في التضعيف قبل التخفيف كقولك :  
ظَلَمْتُ ، وقوم يكسرون الظاء إذا حذفوا اللام المكسورة فيحولون عليها كسرة  
اللام فيقولون : ظَلَمْتُ عليه ، وقد تحذف العرب التضعيف قال :  
خَلَا أَنْ الْيَتَاقَ مِنَ الْمَطَايَا أَحْسَنَ بِهِ فَمَنْ إِلَيْهِ شُؤْسُ ٥٦٠  
أراد أحسن به . 6
- «لَنَنْسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا» (٩٧) مجازه : لَنَقْذِفَنَّهُ وَلَنُذَرِّيَنَّهُ وَكُلُّ شَيْءٍ  
وَضَعْفُهُ فِي مَنَسَفٍ ثُمَّ طَيَّرَ عَنْهُ غِبَارَهُ بِيَدَيْكَ أَوْ قَشُورَهُ فَقَدْ نَسَفْتَهُ أَيْضًا ،  
ومازلنا نَنسِفُ منذ اليوم أي نَمْشِي ، وفي آية أخرى «فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي  
نَسْفًا» (١٠٥/٢٠) . 9
- «وَسِعَ كُلُّ شَيْءٍ عِلْمًا» (٩٨) مجازه : أحاط به علماً وَعَلِمَهُ ، ويقال :  
لَا أَسْعُ لِهَذَا الَّذِي تَدْعُونِي إِلَيْهِ ، أَي لَا أَقُومُ بِهِ وَلَا أَقْوَى لَهُ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ :  
حَمَلِ أَنْتَمَالِ أَهْلِ الْوُدِّ آوَنَةً أُعْطِيَهُمُ الْجَهْدَ مَنَى بَلَّةً مَا أَسْعُ ٥٦١  
يقول : أُعْطِيَهُمْ عَلَى الْجَهْدِ مَنَى بَلَّةً ، يَقُولُ : فِدَعِ مَا أَسْعُ لَهُ وَأُحِيطُ بِهِ وَأَقْدِرُ  
عَلَيْهِ فَأَنَالَهُ حِينَئِذٍ أُعْطِيَ . 15
- «كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ» (٩٩) مجازه نَأْتَرُهُ .

SM 1 الذي R التي SM عاكفاً ، وناقص في R || SM أوله قوم ،  
R قوم أوله || 4 «قال» كتب بجانب هذه الكلمة في S من غير خط الناسخ  
«أبو زيد الطائي» || 7-10 لنسفه... نسفاً كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S قال ذوالرمة  
من دِمْنَةٍ نَسَفَتْ عَنْهَا الصَّبَاسُفَمَاءُ كَمَا تُنْشَرُّ بِمَدِّ الطَّيْرِ الْكَتَبُ ٥٦٢  
سَيْلًا مِنَ الرَّعَصِ أَغْشَتْهُ مَعَارِفُهَا نَكَبَاءُ تَسْحَبُ أَعْلَاهُ فَيَنْسَحِبُ  
سَفْعًا عَلَى الْحَالِ أَيْ نَسَفَتْهَا سَفْعًا وَسَيْلًا بِوُقُوعِ الْفَعْلِ || 12-15 S قال ... أُعْطِيَ ،  
وناقص في MR ||

٥٦٠ : البيت لأبي زيد الطائي في الطبري ١٦/١٣٧ والسمط ص ٤٣٨ والانتضاب  
ص ٢٩٩ والقرطبي ١١/٢٤٢ .  
٥٦١ : عجزه فقط في اللسان (وسع) وتعامه في التاج (وسع) .  
٥٦٢ : ديوانه ص ٢ .



- « فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا » (١٠٠) أَيْ ثِقَلًا وَحِمْلًا وَإِنَّمَا .
- « خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ » (١٠١) ذَلِكَ الْوِزْرُ « يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِمْلًا » (١٠١) .
- « يَتَخَفَتُونَ بَيْنَهُمْ » (١٠٣) يَتَسَارَوْنَ وَيَهْمِسُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ بِالْكَلَامِ 3  
وَفِي آيَةٍ أُخْرَى : « وَلَا تُخَافِتْ بِهَا » (١١٠/١٧) .
- « وَيَسْتَلْزِمُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا » (١٠٥) مجازها :  
يُطَيِّرُهَا فَيَسْتَأْصِلُهَا . « فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا » (١٠٦) أَيْ مُسْتَوِيًا أَمْلَسَ . 6
- « عِوَجًا » (١٠٧) مجازها مصدر ما اعوجَّ من المحاني والمسائل والأودية  
والارتفاع يمينًا وشمالًا إذا كسرت أوله ، وإن فتحته فهو في كل رُوح  
وسنٍّ وحائطٍ . 9
- « وَلَا أَمْتًا » (١٠٧) مجازها لارُبِّي ولا وطنًا أَيْ لا ارتفاع ولا هبوط ، يقال :  
مَدَّ حَبْلَهُ حَتَّى مَا تَرَكَ فِيهِ أَمْتًا ، أَيْ اسْتَرَخَاءً وَمَلَأُ سَقَاءَهُ حَتَّى مَا تَرَكَ فِيهِ أَمْتًا ،  
أَيْ انْتِثَاءً 12

R 2 وساء ... يوم ، S M وساء ذلك . . . لهم يوم || R 3 ونسخة في حاشية S  
يتسارون ، S M يتسارون || M R 5 مجازها ، S مجازها || S M 6 يطيرها  
فيستأصلها ، R نطيرها فنستأصلها || 7-8 الأصول : عوجا ... وشمالا : فتح الباري :  
العوج بكسر أوله ما أعوج من المسائل والأودية || S M 8 فهو في ، R فهل || M R 9 وسن ،  
M وبر وشق || M R 10 مجازها لا ربى ، وناقص في S || S 11 أَيْ استرخاء ،  
وناقص في S M ||

- 3 . يتسارون ، . كما في الطبري ١٠ / ١٣٩ والقرطبي ١١ / ٢٤٥ .
- 7 . عوجا .. والأودية : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨ / ٣٢٩ ) .
- 11 « مد ... فيه أمتا » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٩ / ٣٢٩ ) .

وقال يزيد بن ضبة :

٥٦٣ مُنْعَمَةٌ بِيضَاءَ لَيْسَ بِهَا أُمْتُ

وقال الراجز :

3

٥٦٤ ما في انجذاب سَيْرِهِ مِنْ أُمْتِ

« فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا » (١٠٨) أى صوتاً خفياً وهو مثل الرُّكْز ، ويقال :

٥٦٥ هَمْسٌ إِلَى مَجْدِيثٍ ، أَيْ أَخْفَاءٍ . « وَعَنْتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ » (١١١) فَهِيَ تَمْنُو عُتُوًّا أَيْ اسْتَأْصَرَتْ فَهِيَ عَوَانٌ لِرَبِّهَا ، وَاحِدُهَا عَانٌ بِمَنْزِلَةِ الْأَسِيرِ الْعَانِي لِأَسْرِهِ ، أَيْ ذَلِيلٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : النِّسَاءُ عَوَانٌ عِنْدَ أَزْوَاجِهِنَّ .

6

S 2-1 وقال ... أُمْتُ ، وَنَافِصٌ فِي M R || 2 « مُنْعَمَةٌ ... أُمْتُ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذَا الْمَصْرَاعِ

لَهَا صُورَةٌ كَالشَّمْسِ أَشْرَقَ ضَوْؤُهَا لُبَاحِيَةٌ هَيْفَاءُ لَيْسَ بِهَا أُمْتُ  
S 3 وقال الراجز ، M R قال || 4 الأصول : انجذاب سيره ، اللسان : انطلاق ركبته ||  
4 « مَا فِي ... أُمْتُ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذَا الشَّطْرِ فِي حَاشِيَةِ S قَالَ السَّكَيْتِيُّ

تَتَبَعْتُ مِضْمَارَهَا فِي الْخَلَاءِ أَتَقَفُ أُمْتًا وَأَعْوَرِي أَصْفَارًا ٥٦٥  
S M 6 إلى ، R لى || 6-5 هَمْسًا ... هَمْسٌ « كَتَبَ بِجَانِبِ هَذَا الْكَلَامِ فِي حَاشِيَةِ S  
وَقَالَ رُؤْبَةُ

وَقَلْتُ فِي هَمْسِ النَّجَى الْأُرْوَادِ أَصْبَحْتُ نَمْرَاءَ كَأُمِّ الْأَسَادِ ٥٦٦  
6 - 8 « وَعَنْتِ ... أَزْوَاجِهِنَّ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذَا الْكَلَامِ فِي حَاشِيَةِ S

وَسَبَقَتْ كُلُّ مَبْرُورَةٍ ذِي مَيْعَةٍ وَعَنْتِ لَوَجْهَكَ سَادَةَ الْأَقْوَامِ ٥٦٧

٥٦٣ : لَمْ أَجِدْهُ فَيَا رَجَعْتُ إِلَيْهِ .

٥٦٤ : فِي الطَّبَرِيِّ ١٤١/١٦ وَنَسَبَهُ سَابِحُ اللِّسَانِ لِلْمَجَاجِ (أُمْتُ) وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِهِ .

5 « صَوْتًا خَفِيًّا » : رَوَاهُ ابْنُ حَجَرٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ فِي فَتْحِ الْبَارِيِّ ١٨ / ٣٢٩ .

٥٦٥ : وَلَمْ أَجِدْهُ فَيَا رَجَعْتُ إِلَيْهِ .

٥٦٦ : دِيْوَانُهُ ص ٣٨ .

٥٦٧ : لَمْ أَجِدْهُ فَيَا رَجَعْتُ إِلَيْهِ .

« وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ » (١١٢) مجازة ومن يعمل الصالحات ، و« مِنْ »  
من حروف الزوائد ، وفي آية أخرى : « فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ » ،  
وقال الشاعر :

جَزَيْتَكَ ضِعْفَ الْحُبِّ لِمَا اسْتَبَيْتَهُ

وما إن جزاك الضعف من أحد قبلي (٥٨)

6 زاد « مِنْ » لكان النفي ولا تُزاد « مِنْ » في أمر واجب ، يقال : ما عندي من  
شيء وما عندك من خير وهل عندك من طعام ، فإذا كان واجباً لم يجز شيء من  
هذا فلا تقول : عندي من خير ولا عندي من درهم وأنت تريد : عندي درهم .

9 « وَلَا هَضْمًا » (١١٢) أى ولا نقيصة ، قال لبيد :

وَمُقَسَّمٌ يُمِطُّ الْعَشِيرَةَ حَقًّا وَمُعَذِّبٌ لِحَقُوقِهَا هَضْمًا ٥٦٨

يقال : هَضَمْنِي فلان حتى ومنه هَضِمَ الكَشْحَ أى ضامر البطن ومنه : طلمها

12 هَضِمٌ قد لَزِقَ بمضه يبعض وضم بَمَضه بمضاً ، ويقال : هَضَمْنِي طعماً ، ألا ترى  
أنه قد ذهب ؛ وهو في قول أحسن : أَكِيلُ هَضُومٍ مُطَمِّمٌ قد أمكن أن يؤكل .

S 3 الشاعر ، وناقص في M R || 6-8 S زاد ... درهم ، وناقص في M R ||  
9 M R أى ولا ، S أى || 9-10 S قال ... هضامها ، وناقص في M R || 11 M R فلان ،  
وناقص في S || M R الكشح ... طلمها ، S الحشا أى ليس بمنفتح الجنين والبطن  
ومنه طلع || 12 S وضم ... بمضاً ، وناقص في M R || M R طعماً ، S الطعام ||  
13 S وهو ... يؤكل ، M R امرأة || « مطعم » كتب بجانب هذه الكلمة في  
حاشية S مطعم في الأصل وقرأ باسم مطعم ||

3 « الشاعر » هو أبو ذؤيب الهذلي

٥٦٨ : من معلقته في شرح المشرع ص ٨٧ .

11-13 « يقال ... ذهب » : وفي الطبري ( ١٦ - ١٤٤ ) . يقال هَضَمْنِي فلان  
حتى ومنه امرأة هَضِمٌ أى ضامرة البطن ومنه قولهم : قد هضم الطعام إذا ذهب وهضمت  
لك حَقُّك أى حططته .

- « وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ » (١١٣) مجازه بينا .
- « لَا تَنظُمَا فِيهَا وَلَا تَضْحَى » (١١٩) أى لا تمطش ولا تضحى للشمس
- 3 فتجد الحر ، قال عمر بن أبى ربيعة .
- رأت رجلاً أما إذا الشمس عارضت فيضحي وأما بالعشي فيحضر ٥٦٩
- « فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكاً » (١٢٤) مجازه معيشة ضيقة ، والضنك
- 6 توصف به الأثنى ، والمذكر بغير الهاء وكل عيش أو منزل أو مكان ضيق فهو ضنك ، قال عنترة .
- إِن النِّبْيَةَ لَو تُمَثَّلُ مُثَلِّتٌ مِثْلِي إِذَا نَزَلُوا بِضْنِكَ النَّزْلِ ٥٧٠
- 9 وقال :
- وإن نزلوا بضنك أنزل ٥٧١
- « أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ » (١٢٨) أى نبين لهم ونوضح لهم .
- 12 « لَكَانَ لِرَأْمَا » (١٢٩) أى فيصلا يلزم كل إنسان طائره إن خيرا فخير وإن شراً فشر فلازمه .

S M 1 وصرفنا ، R صرفنا || M R مجازه ، S أى || 2-3 M R أى ... قال ،  
S الغلاء العطش والضحي الحراى تضحى للشمس وقال || 2 M أى لا ، R أى ولا || 4 M والديوان :  
فيحضر ، S M فيحضر || 5-6 M R مجازه ... ضيق ، S أى ضيقة وكل ضيق من منزل  
أو غيره فهو ضنك || 7 S عنترة ، وناقص في M R || 8.7 S عنترة ... مثلى ، وناقص في M R ||  
M 8 والديوان : نزلوا ، S R : تبوأنا || 9-10 M R وقال ... أنزل ، وناقص في  
S || 10 الأملان : وإن نزلوا ، الديوان وإن يلقوا || 11 M R أى ... ونوضح لهم ، S  
نبين ونوضح || R أى ، وناقص في M R || R ونوضح لهم ، M نوضح ||  
12-13 M R أى ... فلازمه ، S اللزام الفصيل ||

٥٦٩ : البيت هو الرابع عشر من القصيدة الأولى في ديوانه وهو في الكامل س ٥٧١  
والعيني ٣١٦ / ١ والخزانة ٤٢١ / ٢ والبيت أيضاً في الطبرى ١٤٦ / ١٦ والقرطبي  
١١ / ٢٥٤ وشواهد المفني س ١٠ ، ٦٣ .  
٥٧٠ : ديوانه من الستة ص ٤٢ والقرطبي ١١ / ٢٥٨ .  
٥٧١ : لعنترة ( ديوانه من الستة ص ٤٢ والطبرى ١٤ / ١٤٧ ) تمامه :  
إن يلحقوا أكرراً وإن يستلجموا اشدد وإن نزلوا بضنك أنزل  
12 « فيصلا » : رواه صاحب اللسان عن أبى عبيدة ( لزم ) .

قال حَجَلُ بْنُ نَضْلَةَ الْبَاهِلِيُّ :

لَا زِلَّاتٌ مَحْتَمِلَةً عَلَى ضَمِينَةٍ حَتَّى الْمَمَاتِ يَكُونُ مِنْكَ لِزَامًا ٥٧٢  
فَأَخْرَجَهُ مَخْرَجَ قَطَامٍ وَرَقَاشٍ .

3

« وَمِنْ آثَاءِ اللَّيْلِ » (١٣٠) أَيْ سَاعَاتِ اللَّيْلِ وَاحِدَهَا إِنِّيُ تَقْدِيرُهُ  
حَسْبِي وَالْجَمِيعُ أَحْصَاءٌ ، وَقَالَ الْمُتَخَلِّلُ الْمُدَلِّيُّ وَهُوَ أَبُو أُثَيْلَةَ :

حُلُوٌّ وَمُرٌّ كَمَطَفِ الْقِدْحِ مِرَّتُهُ فِي كُلِّ إِنِّي قَضَاءُ اللَّيْلِ يُنْتَمِلُ (١٢٤) 6  
« زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا » (١٣١) أَيْ زِينَةَ الدُّنْيَا وَجَمَاهَا .  
« لِنَفْتِنِهِمْ فِيهِ » (١٣١) أَيْ لِنَبْلُوهُمْ فِيهِ .

1-3 S قال .. ورقاش ، وناقص في MR || MR 4 أي ، وناقص في S ||  
4-5 MR وأحدها ... أنيلة ، S وقال أبو أنيلة المذلي || MR 7 أي ... الدنيا ،  
S زينتها || MR 8 فيه ... فيه ، S لنبلوهم R || M فيه أي ، R أي ||  
« لنبلوهم » كتب بهذه الكلمة أي في آخر تفسير السورة في S وقال « لنحرقنه ثم  
لننسفنه » (٩٧) ومن قال لنحرقنه يقول لنبردنه بالمبارد ويروى عن علي بن أبي طالب  
رضي الله عنه أنه قال كذب عليكم من النساء الحارقة ما ثبت لي منهن إلا أسماء ، بنت عميس  
وأخبرنا أبو عبيدة عن سفيان بن عيينة أنه قال يعنى بالحارقة الضيقة ||

٥٧٢ : « حجل ... الباهلي » : ذكره ابن قتيبة في الشعراء ص ٣٠ والبغدادى في  
الخرانة ٢ / ١٥٨ - والبيت في الجمهرة ٣ / ١٨ واللسان والتاج ( لزوم ) .  
3 قطام ورقاش : قال ابن دريد : أهل الحجاز يقولون « رقاش » على الكسر  
في كل حال وكذلك كل اسم على فاعل يفتح الفاء معدول عن فاعله لا يدخله الألف واللام  
ولا يجمع مثل خدام وقطام وغلاب وأهل نجد يحبرونه بحبرى مالا ينصرف نحو عمر يقولون :  
هذه رقاش بالرفع وهو القياس لأنه اسم علم ... ( اللسان ، مادة رقش ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة الأنبياء » (٢١)

- 3 « وَأَسْرُوا النّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا » (٣) خرج تقدير فعل الجميع هاهنا على غير المستعمل في المنطق لأنهم يقولون في الكلام وأسروا النّجوى الذين ظلموا مجازه مجاز إضمار القوم فيه وإظهار كفايتهم فيه التي ظهرت في آخر الفعل ثم جعلوا « الذين » صفة الكناية المظهرّة ، فكان مجازه « وأسروا القوم الذين ظلموا النّجوى » فجاءت « الذين » صفة لهؤلاء المضمّرين ، لأن فعلوا ذلك في موضع فعل القوم ذلك ؛ وقال آخرون : بل قد تفعل العرب هذا فيُظهرون عدداً للقوم في فعلهم إذا بدءوا بالفعل قال أبو عمرو الهذلي : « أكلوني البراغيث » بلفظ الجميع في الفعل وقد أظهر الفاعلين بمد الفعل ومجازه مجاز ما يُبدأ بالمفعول قبل الفاعل لأن النّجوى 9 المفعولة جاءت قبل الذين أسروها والعرب قد تفعل ذلك وقال :
- ٥٧٣ فجذّ حبل الوصل منها الواشي

12 و « أسروا » من حروف الأضداد ، أى أظهروا .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M || 3 - 13 M R خرج ... أظهروا ، S قال بعضهم أسروا هاهنا ضمير القوم وكناية عنهم ثم جاءت الذين صفة لهؤلاء المضمّرين وقال قوم بل العرب تفعل هذا فيجئون بلفظ الجمع ويظهرون الفاعلين بفعلهم وقال قال أبو عمرو الهذلي أكلوني البراغيث || R 6 ظلموا ، M فقال بعضهم || 10 M جاءت ، R لغات ||

« أَضْفَاتُ أَهْلَائِمِ » (٥) واحدها ضِفَتْ وهو ما لم يكن له تأويل ولا

تفسير ، قال :

3 ٥٧٤ كَضِفَتْ حُلْمٌ غَرَّمَنهُ حَالَهُ

« قَصَمْنَا » (١١) أَهْلَكْنَا .

« فَلَمَّا أَحْسَوْا بِأُسْنَا » (١٢) أى لقوه ورأوه ، يقال : هل أحسست فلاناً ،

6 أى هل وجدته ورأيتَه ولقيته ؛ ويقال : هل أحسست منى ضعفاً ، وهل أحسست من نفسك بُراً قال الشاعر :

(٦٥) أَحْسَنَ بِهِ فَمَنْ إِلَيْهِ شُوسُ

9 « إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرُكُضُونَ » (١٢) أى يَهْرَبُونَ وَيُسْرِعُونَ وَيَمْدُونَ وَيَمْجَلُونَ ، والمرأة تركض ذيلها برجلها إذا مشت ، أى تحرّكته قال الأعشى :

والرا كضات ذبول الخز آونةً والرافلات على أعجازها المجل ٥٧٥

12 المجل : القرب واحدها عجلة .

M R 3 والقرطبي : غر ، S غد || 5 M R 6 يقال ... ولقيته ، وناقس في S وفتح الباري  
SR وفتح الباري : يقال هل M يقال ما في || 7 الأصول : برءاً ، فتح الباري : ضعفاً وشراً ||  
S الشاعر ، وناقس في M R || 10 - 12 S والمرأة .. عجلة ، وناقس في M R ||  
10 « والمرأة ... ذيلها » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S والداية تركض  
برجلها والولد يرتكض في بطن أمه والرجل يرتكض في الأمر والسابع يرتكض في الماء  
وأنت تركض الأرض برجلك قال تعالى « اركض برجلك » ( ٣٨ / ٤٢ ) || 11  
الأصول : والرا كضات ، والديوان : والساجحات || « العجل » كتب بجانب هذه الكلمة في  
حاشية S وهي كهبة المزادة من أديم ونصف أو ذلك شبه أعجازها بالمجل ||

٥٧٤ : في القرطبي ١١ / ٣٧٠ .

5-6 « يقال — لقيته » : روى ابن حجر هذا الكلام عن أبي عبيدة ( فتح الباري  
٣٣١ / ٧ ) .

7 « الشاعر » : هو أبو زيد الطائي .

٥٧٥ : ديوانه س ٤٦ والجمهرة ٢ / ١٥٢ واللسان والتاج ( عجل ) .

« حَقَّى جَعَلْنَاكُمْ حَصِيداً خَامِدينَ » (١٥) مجاز الخامد مجاز الهامد كما يقال للنار إذا طَفِئَتْ : سَحَبَتْ النارُ .

3 والحصيد : مجازه مجاز المستأصل وهو يُوصَف بلفظ الواحد والاثنين والجميع من الذكر والأنثى سواء كأنه أُجْرى بجرى المصدر الذى يوصَف به الذكرُ والأنثى والاثنان والجميع منه على لفظه ، وفي آية أخرى : « كَانَتَا رَتَقًا » ( ٢١ / ٣٠ ) مثله .  
6 « لَا يَسْتَحْصِرُونَ » ( ١٩ ) أى لَا يَفْتَرُونَ وَلَا يُعْمِنُونَ وَلَا يَعْلَمُونَ ، ويقال : حسرتُ البعيرَ .

9 « أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتَقًا فَفَتَقْنَاهُمَا » ( ٣٠ ) فالسموات جميع والأرض واحدة فخرج لفظُ صفةٍ الجميع على تقدير لفظ صفةٍ الواحد كما ترى ولم يبيء « أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كُنَّ رَتَقًا » ولا « فَفَتَقْنَاهُمَا » ، والعرب قد تفعل هذا إذا كان جميع مَوَاتٍ أو جميع حيوانٍ ثم أشرَكوا بينه وبين واحد من الموات أو من الحيوان جعلوا لفظ صفتها أو لفظ خبرها على لفظ الاثنين وقال 12 الأُسُودُ بْنُ يَعْفُرَ :

أَنْ الْمَنِئِيَّةَ وَالْحَتُوفَ كَلَاهُمَا بُوفِي الْخَارَمَ يَرْقَبَانِ سَوَادِي ٥٧٦  
15 فجميع وواحد جملهما اثنين ، وقال الراعى :  
أَخْلِيدُ إِنَّ أَبَاكَ ضَافٌ وَسَادُهُ هَمَّانُ بَاتَا جَنْبَةً وَدُخِيلًا (١٤٢)

SM 6 ولا . يعلمون ، وناقص في R || 7 « حسرت » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أبو حاتم يقال حسر البعير بكسر السين وحسر ولا يقال حسر || 10 « ولم يبيء ... كن » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S فلم يبيء رتقة لأنه مصدر كأبك قلت رتقت رتقًا || R « رتقًا » ، وناقص في SM || M R 14 ونسخة في حاشية S كلاهما ، S كليهما ||



ثم جمل الاثنين جميعا فقال :

- طَرَقَا فِتْلِكَ هَاهُمَا أَفْرِيهَما قُلُوصًا لَوَاقِحَ كَالْقَيْسَى وَحُولَا (١٤٢)  
فجمل الهماهم وهى جميع واحدا وجمل الهمتين جميعاً وهما اثنتان وأنشدنى  
3 غالبُ أبو على النُّفَيْلَى للقطامى .

ألم يحزنك أن حبال قَيْسٍ وتَغْلِبَ قد تباينتا انقطاعا ٥٧٧

- 6 فجمل « حبال قيس » وهى جميع وحبال تغلب وهى جميع اثنتين .  
« كَانَتَا رَتَقًا » مجازه مجاز المصدر الذى بوصف بلفظه الواحد والاثنتان  
والجميع من المذكر والمؤنث سواء ومعنى الرتق الذى ليس فيه ثقب ثم فتق  
الله السماء بالمطر وفتق الأرض بالشجر .  
9

[ « فِجَاجًا » ] (٣١) الفِجَاج المسالك واحدها فِجٌّ ، وقال المَجَاجُ الحُمَيْدُ  
الأَرْقُطُ : « الفِجَاج » ، وتنازعا أرجوزتين على الطاء فقال له الحُمَيْدُ :  
إِخْلَاطُ يَا أَبَا الشَّعْمَاءِ ، فقال له المَجَاجُ . الفِجَاجُ أَوْسَعُ مِنْ ذَلِكَ يَا بْنَ أَخِي ،  
12 أَى لَا تَخْلِطُ أَرْجُوزَتِي بِأَرْجُوزَتِكَ .

SR 2 والديوان : قلصاً ، M منها || SR 6 3 وهى ... قيس ، وناقص فى M ||  
R 3 واحداً ، وناقص فى S || S جميعاً ، R واحداً || SR 4 والطبرى : النفيل، حاشية S  
النهيل || S والطبرى : للقطامى ، وناقص فى R || S 5 الأصول : تباينتا ، الديوان والطبرى :  
تباينت || 10 — M R 11 الفجاج ... الأرقط ، S حميد الأرقط للمعاج ، وناقص فى اللسان ||  
11 الأصول : وتنازعا أرجوزتين : واللسان تنازع المعاج وحميد الأرقط أرجوزتين ||  
R 11 المعاج وتنازعا ، S M وتنازعا || M R حميد ، S الحميد الأرقط || S M واللسان :  
فقال R ، قال || S 13 واللسان : أَى . . . بأرجوزتك ، وناقص فى M R ||

- 3-6 « وأنشدنى ... اثنتين » : روى الطبرى هذا الكلام عنه ( ١٤/١٧ ) .  
٥٧٧ : ديوانه ص ٣٧ والطبرى ١٤/١٧ ، ١٧/١٩ والقرطبي ١٣/٦٣ .  
8-9 « فتق .. بالشجر » : وانظر أصحاب هذا التأويل فى الطبرى ١٣/١٧ .  
10-13 « الفجاج ... بأرجوزتك » : روى هذا الكلام عن أبى عبيدة فى اللسان  
( خلط ) .

« كُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ » (٢٣) الفلك : القطب الذي تدور به النجوم قال :  
 باتت تنامي الفلك الدوارا حتى الصباح تُمِلُ الأفئارا ٥٧٨  
 3 « يَسْبَحُونَ » أى يَجْرُونَ ، و « كل » تقع صفته وخبره وفعله على لفظ  
 الواحد لأن لفظه لفظ الواحد والمعنى يقع على الجميع لأن معناه معنى الجميع وكذلك  
 « كلاهما » قال الشاعر :

6 أن المنيّة والحنوف كلاهما يوفى المحارم يَرْقبان سَوَادِي (٥٧٦)  
 قال « يوفى » على لفظ الواحد ثم عاد إلى المعنى فجعله اثنين فقال : يَرْقبان  
 سوادى ، ومعنى كل المستعمل يقع أيضاً على الآدميين فجاء هنا فى غير جنس  
 9 الآدميين والعرب قد تفعل ذلك قال النابغة الجعدي :

تمزّزها والدّيكُ يدعو صباحه إذا ما بنو نَمَشٍ دَنَوُا فُتُصَوِّبُوا (٣١٠)  
 وفى رواية أخرى « لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هُوَ لِأَنْ يَنْطِقُونَ » (٦٥/٢١) وفى آية  
 12 أخرى « وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ رَايَتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ » (٤/١٢) وفى آية أخرى  
 « يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ » (١٨/٢٧) .

« خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ » (٣٧) مجازه مجاز خُلِقَ العَجَلُ من الإنسان

SM2 الأفئارا ، R الأفئارا قال الفراء أصلحت بين القومين ومرب منا خيان أسودان لأن هذا  
 غم وهذا غم || الأصول : تنامى ، الطبرى : تناجى ، SR تعمل ، M تنمى || MR6 كلاهما ، S كليهما ||  
 8 المستعمل . . . الآدميين . كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S وما حلوا على مخرج جميع  
 بنى آدم من الموات سنون وقلون وكرون وأرضون وأصابنى منك الأمرون واقبت منك  
 البرحين مكسورة من التبرج والأفورين أى الدوامى بعلامه صبح || SM8 أيضاً . . . الآدميين ،  
 R على الآدميين أيضاً || S جاء . جنس ، R وجاء فعله على تقدير فعل || SR 9 قال ،  
 وناقص فى M || S الجعدي ، MR 10 بنى جعدة || SR 10 والرواية الأولى من الأصول : يدعو صباحه  
 M يرقو صباحه || MR15 ، مجاز ، وناقص فى S ||

1 « الفلك ... النجوم » : قال الطبرى ( ١٧ / ١٥ ) وقال آخر : هو القطب ...  
 واستشهد قائل هذا القول لقوله هذا بقول الراجز .  
 ٥٧٨ : فى الطبرى ١٧ / ١٦ .  
 « الشاعر » هو الأسود بن يعفر .

وهو المَجَلَّة والعرب تفعل هذا إذا كان الشيء من سبب الشيء بدءوا بالسبب ،  
وفي آية أخرى « مَا إِنْ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءَ بِالْمُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ » (٧٦/٢٨) .

والمصبة هي التي تنوء بالمفاتيح ، ويقال : إنها لتنوء عجيزتها ، والمعنى أنها  
هي التي تنوء بمجيزتها ، قال الأغشى :

لحقوقة أَنْ تَسْتَجِيبِي لِصَوْتِهِ وَأَنْ تَعْلَمِي أَنَّ الْمَانَ مُوقِفُ (٢٧٧)

أى أن الموقف ممان . وقال الأخطل :

مثلُ القنَا فهداجون قد بلغت نجران أوبلغت سواآتهم هَجَرُ ٥٧٩  
وإنما السوءة البالغة هجر ، وهذا البيت مقلوب وليس بمنصوب .

« قُلْ مَنْ يَكْلُوْهُ كَمْ » (٤٢) مجازة : يحفظكم ويمنكم ، قال  
ابن هرمة :

إِنْ سُلِّمَى وَاللّٰهُ يَكْلُوْهَا ضَنْتُ بِشَىءٍ مَا كَانَ يَرْزُوْهَا ٥٨٠

S R 1 وهو . . . بالسبب ، وناقص في M || R وهو ، S وهي ||  
M 3 والطبرى : أولى القوة ، وناقص في S R || M R 3 إنها ، وناقص في S ||  
M R 4 قال ، S وقال || S الأعشى ، وناقص في MR || 6 S 8 وقال . . . بمنصوب ، وناقص  
في M R || 8 وإنما . . . بمنصوب ، كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S . وقال الفرزدق

غداة أحلت لآين أصرم طعنةً حصين عبيطات السدائف والخرم ٥٨١  
قال كان حرم على نفسه الخمر والودك حتى يقتل فلا . . . (٩) بطعنة فقتله فالطعنة أحلت له الخمر  
فجمل الطعنة مفعولة وكذلك المؤات وهذا البيت على ضمير منصوب قال أبو حاتم وهذا من  
المقلوب وقرأته على أبي عبيدة سدقات الشطائب والخمر فسألته ما الشطائب فقال طرائق اللحم .  
بعلامة « صح نسخة » ||

2-4 « أولى القوة ... هي التي تنوء » : انظر الطبرى ١٧ / ١٨ والسكامل للمبرد  
ص ٢٠٩ .

٥٧٩ : ديوانه ص ١١٠ والسكامل للمبرد ص ٢٠٩ وشواهد المفنى ص ٣٢٨ .  
٥٨٠ : البيت مطلع قصيدة وقد قيل له إن قريشاً لا تهيمز فقال لأقولن قصيدة أهرزها  
كلها بلسان قريش ، بعضها في شواهد المفنى ص ٢٧٩ وهو في الطبرى ١٧ / ٢٠ والقرطبي  
٢٩١ / ١١ واللسان والتاج (كلاً) .  
٥٨١ : ديوانه ص ٢١٧ والسكامل للمبرد ص ٢٠٩ والمبني ٢ / ٤٥٦ .

- « مِثْقَالَ حَبَّةٍ » (٤٧) مجازه وزن حبة .  
 « فَجَعَلَهُمْ جُذَاذًا » (٥٨) أى مستأصلين قال جرير :
- 3 بنى المهلب جذّ الله دابرهم أمسوا رمادا فلا أصل ولا طرف ٥٨٢  
 لم يبق منهم شيء ، ولفظ « جذاذ » يقع على الواحد والاثنين والجميع من  
 المذكر والمؤنث سواء بمنزلة المصدر .
- 6 « فَأَنزَلْنَا بِهِ عَلَىٰ أَعْيُنِ النَّاسِ » (٦١) أى أظهره تقول العرب ، إذا  
 أظهر الأمر وشهر ، كان ذلك على أعين الناس . أى بأعين الناس ، ويقول بمضمهم  
 جاؤوا به على رؤوس الخلق .
- 9 « فَسَنَلَوْهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ » (٦٣) فهذا من الموات وخرج مخرج  
 الآدميين بمنزلة قوله « رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ  
 رَأَيْتُهُمْ لِي سَاحِدِينَ » (٤/١٢) ويقال : سألت وسلت تسال لا يُهمز  
 فهو بلفظة من قال سئلته
- 12 « نِمْنُ نَكِسُوا عَلَىٰ رُؤُوسِهِمْ » (٦٥) مجازه : قلبوا ، ويقال : نكست  
 فلاناً على رأسه ، إذا قهره وعلاه ونحو ذلك .
- 15 « إِسْحَقَ وَبِعْقُوبَ نَافِلَةً » (٧١) أى غنيمة ، قال لبيد بن ربيعة :  
 ٥٨٣ لله نافلة الأعزّ الأفضل
- « وَكَلاَّ جَعَلْنَا صَالِحِينَ » (٧٢) « وكل » يقع خبره على الواحد لأن لفظه  
 18 لفظ الواحد ويقع خبره على خبر الجميع .

M R 1 وزن حبة ، S وزن ذرة || MR 2 قال ، S وقال || 3 الأصول : بنى ، نسخة  
 فى حاشية S بنو || S M 54 لم ... شيء ، ومخروم فى R || 17-18 الواحد ... الجميع ،  
 SR لفظ الجميع لأن معناه يقع على الجميع ||

٥٨٢ : ديوانه س ٣٩٠ والكامل س ٥١٠ .

٥٨٣ : ديوانه ٢ / ٣٣ والاسان ( أنل ، نفل )

- « إِذْ نَفَسَتْ فِيهِ غَمُّ الْقَوْمِ » (٧٨) النفس أن تدخل في زرع ليل  
فتأكله وقالت : نفشت في جد أدى ، الجداد من نسج الثوب تمنى الغم .  
3 « وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ » (٨٠) واللبوس : السلاح كلها  
من درع إلى رُمح وقال الهذلي :

- ومى لبوس للبتيس كأنه روقٌ بجمهة ذى نماجٍ مجفلٍ ٥٨٤  
6 « وَمِنَ الشَّيَاطِينِ مَنْ يَغُوسُونَ لَهُ » (٨٢) « ومن » يقع على  
الواحد والاثنيين والجميع من المذكر والمؤنث قال الفرزدق :

- تعال فإن عاهدتني لا تخونني نكن مثل من يادب بصطعجان ٥٨٥  
9 وكذلك يقع على المؤنث كقوله « وَمَنْ يَقْنُتْ مِنْكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ  
وَتَعْمَلْ صَالِحاً » (٣١/٣٣) ، وقد يجوز أن يخرج لفظ فعل « مَنْ »  
على لفظ الواحد والمعنى على الجميع كقولك : من بفعل ذلك ، وأنت  
12 تسأل عن الجميع .

2 R وقالت . . . الغم ، M قال نفشت فيه . . . ، S مارعت والنمر بالنهار ||  
4 MR وقال ، S قال || 5 M R والديوان : للبتيس ، S اللبس || 8 الأصول : والكتاب  
واللسان : تعال .. عاهدتني : « الديوان وشواهد المغني : تعش ... واثقتي ||  
10 S R وقد يجوز ، M يجوز ||

2 « الجداد » الحبوط الممقدة وهو بالنبطية « كدادى » في الجمهرة ٥٠٢/٣ والمرب  
للجوالقي ص ٩٥ واللسان ( جدد ) .

3 - 4 « واللبوس ... رمح » : روى ابن حجر هذا الكلام عن عبيدة في فتح الباري  
٣٣١ / ٨ .

٥٨٤ : البيت لأبي كبير الهذلي في ديوان الهذليين ٩٨ / ٢ .  
٥٨٥ : ديوانه ص ٨٧٢ والكتاب ٣٥٨/١ والشتتري ٤٠٤ / ١ واللسان والتاج  
( من ) وشواهد المغني ص ٢٨١ .

- « وَتَقَطُّوْا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ » (٩٣) مجازة واختلَفوا وتفرقوا .
- « فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ » (٩٤) أى فلا كفر لعمله ، وقال :
- 3 من الناس ناس لا تنام جدودهم وجدى ولا كفران لله نائم ٥٨٦
- « يَنْسِلُوْنَ » (٩٦) يَمْجَلُونَ فى مَشِيهِمْ كما يَنْسِلِ الذئب ويَمْسِل قال الجعدى :
- 6 عَسَلَانَ الذئبِ أَمْسَى قَارِبًا بَرَدَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَنَسِلَ ٥٨٧
- « حَصَبُ جَهَنَّمَ » (٩٨) كل شىء ألقىته فى نار فقد حصبتها ،
- ويقال : حصب فى الأرض أى ذهب فيها .
- 9 « لَوْ كَانَ هَؤُلَاءِ آلِهَةً مَا وَرَدُّوْهَا » (٩٩) فهو من الموات الذى
- خرج مخرج الآدميين .
- « لَا يَسْمَعُوْنَ حَسِيْبَهَا » أى صوتها والحس والحس واحد قال
- 12 عبيد بن الأبرص :
- فاشتال وارناع من حسيبها وفعله يفعل الذؤوب ٥٨٨
- فاشتال يعنى الثعلب رفع ذنبه .

2 كفر لعمله: S كفران ... R ، ... لعمله ، M ... لسعيه أى عمله || M، YSR 3 ، ما ، ||  
الأصول : جدودهم وجدى ، الجهرة : عيونهم وجفى || 4 « ينسلون » فى الأصول : إلى ربهم  
ينسلون كما ورد فى سورة يس ( ٣٦ / ٥١ ) || S R 4 وينسل ، ناقص فى M || M R 6  
أسمى ، S وفى || M R والجهرة واللسان : برد ، S ورد || 7 الأصول : نار ...  
حصبتها ، الجهرة : النار ليتقد فهو حصب لها || S R حصبتها ، M حصبتها به || S8 ويقال ...  
فيها ، وناقص فى R || M 11 - S 13 « قال .. ذنبه » وقد ورد بعد كلمة الآدميين التى  
تقدمت وكتب بجانبها فى الحاشية : وأنشده حماد لمبيد بن الأبرص فقلت له أنت سمعته من  
حماد فقال لا لأنى لا آخذ عنه ، وناقص فى M R ||

٥٨٦ : فى الطبرى ١٧ / ٦١ والجهرة ٣ / ٤١٥ .

٥٨٧ : البيت منسوب فى الجهرة ( ٣ / ٣٢ ) واللسان ( عسل ) للبيد ولم أجد فى  
ديوانه وقال فى اللسان : وقيل هو للناطقة الجعدى كما هو منسوب للجعدى فى القرطبي  
٣٤١ / ١١ وغير معزوفى الطبرى ١٧ / ٦٦ ، « كل ... حصبتها » : نقل ابن دريد هذا  
الكلام عنه فى الجهرة ١ / ٢٢٣ .

٥٨٨ : ديوانه ص ١١ وشعراء النصرانية ١ / ٦١٠ .

12 « حسيبها ... واحد » نقل ابن حجر هذا الكلام عنه ( فتح البارى ٨ / ٣٣١ ) .

« وَتَتَلَقَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ هَذَا يَوْمُكُمْ » (١٠٣) مجازه مجاز المختصر  
الضمير فيه « ويقولون : هذا يومكم » .

- 3 « وَأَذْنُتُكُمْ عَلَى سَوَاءٍ » (١٠٩) إذا اندرت عدوك واعلمته ذلك  
ونبذت إليه الحرب حتى تكون أنت وهو على سواء وحذر فقد آذنته  
على سواء .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة الحج » (٢٢)

- 3 « الحج » يَكْسِرُ أَوَّلَهُ وَيُفْتَحُ .  
 « يَوْمَ تَرَوْنها تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ » (٢) أَيْ تَسْلُوُ وَتَنْسَى ،  
 قَالَ كَثِيرٌ عَزَّة :  
 6 صحابله يا عَزَّ أو كاد يَذْهَلُ  
 أَيْ يَصْحَوُ وَيَسْلُو .  
 « مِنْ مُضْنَةٍ مُخَلَّقَةٍ » (٥) أَيْ مَخْلُوقَةٍ .  
 9 « ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً » (٥) مجازة أنه في موضع أطفال والمرب  
 تضع لفظ الواحد في معنى الجميع قال :  
 (٩٩) فِي حَلَقِكُمْ عَظُمٌ وَقَدْ شَجِينَا  
 12 وقال عباس بن مرداس :  
 قفلنا أسلموا إنا أخوكم فقد برئت من الإحن الصدور (١٠٠)

MR 1 بسم .. الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM سورة ، وناقص في R 4 || SR  
 مرضعة. M... عما أرضعت || S 8 من ، وناقص في MR 10 || قال : كتب بجانب هذه  
 الكلمة في حاشية S الغنوي أن يقتلوا اليوم فقد شربنا || S 12 عباس بن مرداس ، وناقص  
 في MR 10 || « مرداس » : كتب بجانب هذه الكلمة في S « يعنى ثقيفاً » ||

4-6 « أَيْ ... يَذْهَلُ » : رواه ابن حجر عنه في فتح الباري ٣٢٥/٨ .  
 ٥٨٩ : صدر بيت تمامه :

وأضحى يريد الصرم أو يتدلل

في ديوانه ٢٨/٢ ، والكامل للمبرد ص ١٨ والطبري ٨٠/١٧ .  
 10 « قال » : القائل مسيب بن زيد بن مناة الغنوي



وفي آية أخرى « وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ » (٤/٦٦) أى  
ظهراء وقال :

3 إن المواذل ليس لى بأمر ٥٩٠  
أراد أمراء :

« أُرْذِلَ الْعُمُرُ » (٥) مجازه أن يذهب العقلُ وَيَخَرَفَ .

6 « وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً » (٥) أى يابسة لانبات فيها ويقال :  
ويقال رماد هامد إذا كان يَدْرُسُ .

« زَوْجٍ بَهِيجٍ » (٥) أى حسن قشيب جديد ويقال أيضاً بهيج .

9 « وَأَنَّ اللَّهَ يَبْئِثُ » (٧) أى يَجِيءُ .

« ثَانِي عِطْفِهِ لِيُضِلَّ » (٩) يقال جاءنى فلان ثانى عطفه أى يتبخر  
من التكبر ، قال الشَّماخ :

MR 1 أخرى ، S القرآن || 2 « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S باعاذلانى  
لا تظنن ملائكة || S4 أراد أمراء ، وناقص فى MR || MR 5 أُرْذِلَ ، S إلى أُرْذِلَ ||  
R مجازه ، S M « ويخرف » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج  
لحق : قال الكيت .

ألم تر مدة أهل البقاء أن يبلغ العمر الأُرْذِلَ ٥٩١ ||  
7 « بدرس » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج لحق « قال الكيت  
ماذا عليك من الوقوف بهامد الطللين دأثر ٥٩٢ ||  
MR 7 يبعث ، S يبعث من القبور || R M. أى ، وناقص فى S ||

٥٩٠ : عجز بيت مع صدره فى القرطبي ١١/١٢ وشواهد المغنى ص ١٩١ من غير عزو  
10 - 11 « يقال ... التكبر » : انظر هذا الكلام فى الطبرى ٨٤/١٧ .  
٥٩٢ : البيت من كلمة فى الأغاني ١١١/١٥ وهو مروي هكذا :  
ماذا عليك من الوقوف بهامد وإنك غير صاغر .

نَبَّغْتُ أَنْ رُبَّمَا أَنْ رَعَى إِبْلًا يُهْدَى إِلَى خَفَاءَ ثَانَى الْجِيدِ ٥٩٣  
قال أبو زُبَيْد :

3 فُجَاءَهُمْ يَسْتَنْ ثَانَى عِطْفَهُ لَهُ عَقِيبٌ كَأَنَّمَا بَاتَ يُمَكِّرُ ٥٩٤  
« وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ » (١١) كل شاك في شيء  
فهو على حرف لا يثبت ولا يدوم وتقول : إنما أنت لى على حرف ، أى لا أثق بك  
6 « لَبِئْسَ الْأَمُولَى » (١٣) مجازه هاهنا ابن العم ، « ولبئس العشير » (١٣)  
الخليط الماخر .

9 « مَنْ كَانَ يَظُنُّ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ » (١٥) مجازه أن لن يرزقه الله  
وأن لن يعطيه الله ، قال وقف علينا سائل من بنى بكر على حلقة في المسجد الجامع  
فقال : من ينصرنى نصره الله أى من يعطينى أعطاه الله ويقال نصر المطر  
أرض كذا ، أى جادها وأحيائها ، قال وبيت الراعى :

12 وانصرى أرض عامر ٥٩٥

1 والسكامل والسمط : رعى ... يهدى الأصل : رأى ... تهدى ||  
3 - 2 S قال ... يمكر ، وناقص في MR || 4 كل ، SM وكل || SM 5  
وفتح البارى : لا ، R ولا || S وتقول ... بك ، وناقص في M ||  
6 MR المولى ، S المولى ولبئس العشير || MR 8 بنى ، S بنى أبى || 9 على ... الجامع ،  
وناقص في MR || RM 11 كذا ، S كذا وكذا || M والطبرى : جادها وأحيائها ، R ...  
وأعطاه ، S أحيائها وجادها ||

٥٩٣ : ديوانه ض ٢٢ والسكامل للبرد ص ٨ والسمط ص ٢١٤ .

٥٩٤ : فى شعراء النصرانية ٧٢/٢ .

3-4 : كل ... يدوم : روى ابن حجر هذا الكلام عنه فى فتح البارى ٣٣٦/٨ .

8-9 : قال ... أعطاه الله : قال فى الجهرة (٢/٣٦٠) : قال الأصمى وأبو زيد  
وقف علينا أعرابى فقال انصرونى نصركم الله أى أعطونى .  
٥٩٥ : قطعة بيت تمامه :

إذا أدبر الشهر الحرام فودعى بلاد تميم وانصرى أرض عامر

فى الجهرة ٣٥٩/٢ واللسان والتاج ( نصر ) .

أى تعمدى ، وقال الراعى :

أبوك الذى أجدى على بنصره فانصت عني بعده كل قائل ٥٩٦

3

أى بمطبته وقال :

وإنك لا تعطى امرءاً فوق حظه ولا تملك الشق الذى النيث ناصره ٥٩٧

« فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبِ إِلَى السَّمَاءِ » (١٥) أى بجبل .

6 « إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِّينَ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسَ

وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » (١٧) مجازه : الله يفصل

بينهم ، و « إن » من حروف الزوائد ؛ والمجوس من العجم « والذين

9 اشركوا » من العرب ، وقال آخرون : قد تبدأ العرب بالشيء ثم تحول

الخبر إلى غيره إذا كان من سببه كقول الشاعر :

فمن يك سائلاً عني فإني وجروء لا ترود ولا تمار ٢٧٦

12

بدأ بنفسه ثم خبر عن فرسه وقال الأغشى :

وإن إمراً أهدى إليك ودونه من الأرض مومة وبيداء سملق ٢٧٧

لحقوة أن تستجيبى لصوته وأن تملى أن الثمان موقف

15

بذا بالمهدى ثم حول الخبر إلى الناقة :

« يُصْهَرُ بِهِ » (٢٠) يذاب به ، قال الشاعر :

٥٩٨ شَكَ السَّافِيفِ الشَّوَاءِ الْمُصْطَهَرَ

1-3 S وقال ... بمطبته ، وناقض في MR || 2 الأصل : فأنصت ، الجمهرة : فأسكت || « قائل » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الأصمعي فأسكت عن بعده كل قائل بالرفع || 11 الراوية التي تقدمت : فن ، ورواية الأصول هنا : من || SM 14 لحقوة ... موفق ، وناقض في R || 16 S الشاعر ، S وناقض في MR ||

٥٩٦ : في الجمهرة ٢/٣٦٠ من عزو .

٥٩٧ : نسب البيت في الطبري (١٧/٨٧) والقرطبي ٢٢/١٢ للفنسي .

٥٩٨ : الشطر في ديوان المجاج ص ١٩ والطبري (١٧/٩٢) واللسان والناج (صهر) .

- ومنه قولهم : صُهارة الأَلْيَةِ وقال ابنُ أُمَرَ :
- تَرَوِي لَقِيَّ الْقِيَّ فِي صَفْصَفٍ نَصَهَرَهُ الشَّمْسُ فَمَا يَنْصَهَرُ ٥٩٩
- تَرَوِي : تُصَيِّرُ لَهُ رَاوِيَةً لِفِرَاحِهَا كَمَا يَرَوِي رَاوِيَةُ الْقَوْمِ عَلَيْهِمْ وَهُوَ 3
- الْبَعِيرُ وَالْحِمَارُ .
- « وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ » (٢٣) مجازُهُ لِبَوسُهُمْ ، قَالَ أَبُو كَسْبٍ الْمُدَلِّي :
- وَمَعَى لِبَوسٌ لِلْبَيْتِيسِ كَأَنَّهُ رَوْقٌ يُجْبِهَةُ ذِي نِمَاجٍ مُجْفِلٍ (٥٨٥) 6
- أَي مُسْرِعٍ ، ذُو نِمَاجٍ يَعْنِي الثَّوْرَ .
- « سَوَاءُ الْمَاكِفُ فِيهِ » (٢٥) أَيُ الْمَقِيمُ فِيهِ « وَالْبَادِ » : الَّذِي لَا يَقِيمُ فِيهِ 9
- « وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ » (٢٥) مجازُهُ وَمَنْ يَرِدُ فِيهِ إِلْحَادًا وَالْبَاءُ مِنْ حُرُوفِ
- الرَّوَاثِدِ وَهُوَ الزَّيْغُ وَالْجُورُ وَالْعَدْلُ عَنِ الْحَقِّ وَفِي آيَةٍ أُخْرَى « مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ
- تُنْبِتُ بِالذُّهْنِ » (٢٣/٢٠) مجازُهُ تَنْبَتُ الدَّهْنَ وَالْمَرْبُ قَدْ تَفَعَّلَ ذَلِكَ قَالَ الشَّاعِرُ
- بِوَادٍ يَمَانٍ يُنْبِتُ الشَّتَّ صَدْرُهُ وَأَسْفَلُهُ بِالْمَرْخِ وَالشَّبَّانِ ٦٠٠ 12

2 « تَرَوِي ... يَنْصَهَرُ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذَا الْبَيْتِ فِي حَاشِيَةِ S يَعْنِي الْقَطَاةَ وَفَرَحَهَا ||  
 3-4 S تَرَوِي ... وَالْحِمَارُ ، وَنَاقِصٌ فِي M R || 7-5 S قَالَ ... الثَّوْرُ ، وَنَاقِصٌ  
 فِي M R || 8 « سَوَاءٌ ... يَقِيمُ فِيهِ » جَاءَ هَذَا الْكَلَامُ فِي النِّسْخِ كُلِّهَا خِلَافَ تَرْتِيبِ  
 الْآيَاتِ || M R 8 الْمَاكِفُ ... فِيهِ ، S ... وَالْبَاءُ || S يَقِيمُ فِيهِ ، M R || 10 M R  
 وَهُوَ S وَهُوَ || 11 S « الشَّاعِرُ » وَكَتَبَ بِجَانِبِهِ وَهُوَ الرَّاعِي ثُمَّ كَتَبَ فِي الْحَاشِيَةِ  
 بِتَخْرِيجِ لِحَقٍّ :

عَنِ الْحَرَائِرِ لَا رَبَاتٍ أُخْرَى سَوْدُ الْمَحَاجِرِ لَا يَقْرَأَنَّ بِالسُّورِ (٣)  
 وَقَالَ الْأَحْوَلُ مِنْ أَرْدَشَنَوَاتٍ ، وَنَاقِصٌ فِي M R || « قَالَ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذِهِ  
 الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S بِتَخْرِيجِ لِحَقٍّ : طَارِقُ

1 « صُهَارَةُ الْأَلْيَةِ » : يُقَالُ لَهَا أَذْيَبٌ مِنَ الشَّعْمِ : الصَّهَارَةُ وَالْجَلِيلُ وَمَا أَذْيَبٌ مِنَ  
 الْأُولِيَةِ فَهُوَ حَمٌّ إِذَا لَمْ يَبْقَ فِيهِ الْوَدَكُ (اللسان)  
 ٥٩٩ : فِي الطَّبْرِيِّ ٩٢/١٧ وَالْقُرْطُبِيِّ ٢٧/١٢ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ (صهر) .  
 ٦٠٠ : الْبَيْتُ فِي الطَّبْرِيِّ ٩٤/١٧ وَالْجُمْهُورَةِ ٤٥/١ ، ٤٤/٣ وَاللَّسَانِ (شَتَّ، شَبَّهَ)  
 وَالْإِقْتَضَابُ ص ٤٥٧ وَالْقُرْطُبِيُّ ٣١/١٢ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : قَالَ الشَّاعِرُ أَمْرُ الْقَيْسِ وَذَكَرَ  
 الْإِسْبَاهَانِي أَنَّهُ لِيَعْلَى الْأَحْوَلِ - كَمَا هُوَ مَذْكُورٌ فِي الْإِقْتَضَابِ ، وَقَالَ فِي اللِّسَانِ : قَالَ رَجُلٌ  
 مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ قَالَ ابْنُ بَرٍّ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ لِلْأَحْوَلِ الْيَشْكُرِي وَاسْمُهُ يَعْطَى قَالَ وَتَقْدِيرُهُ  
 وَنَبَتُ أَسْفَلُهُ الْمَرْخُ عَلَى أَنَّ تَسْكُونَ الْبَاءَ زَائِدَةً .. الْح .

المعنى : وأسفله يُنبِت المَرْخَ قال :

حَوَوبَةٌ تُنْقِضُ الضُّلُوعَ (٦٠١)

3 أى تنقض الضلوع والحووبة الدلو العظيم ، يقال إنه لحوب البطن أى عظيمة قال الأعشى :

ضمنت برزق عيالنا أرماحنا مِلَّ المَراجِلِ والصريح الأجردا (٦٠٢)

6 أى ضمنت رزق عيالنا أرماحنا والباء من حروف الزوائد .

« وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ » (٢٦) مجازه من قوله :

(٦٠٣) ليقنى كنت قبله قد بَوَّأتُ مَضْجعا

9 ويقال للرجل : هل تبوأت بعدنا أى هل تزوجت .

« وَأُذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ » (٢٧)

قوم يفتحون أول الحج وقوم يكسرونه وواحد الرجال راجل بمنزلة صاحب والجميع

12 صحاب وتاجر والجميع تجار والقائم والجميع قيام ؛ يأتوك مشاة وعلى كل ضامر أى

ركباناً « يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ » (٢٧) أى بعيد قال :

(٦٠٤) يقطعن بُعدَ النازح العميق

15 « فَجٍّ » أى مسلك وناحية

نحن بنو جمعة أبواب الفلج نضرب بالبيض ونرجو بالفرج (٦٠٥)

S3 والحووبة ... عظيمة ، وناقص فى MR || S4 الأعشى ، وناقص فى MR ||

SM5 ملء ... الأجرد ، وناقص فى R || الأصول والطبرى : برزق ... المراجِل ،

الديوان : لنا أبحازهن قدورنا وضروعهن لنا || S6 أى ... أرماحنا ، وناقص فى MR ||

7 « قوله » كتب فوق هذه الكلمة فى S الكيت || 8 مضجعا : كتب بجانب هذه

الكلمة فى حاشية S وقال ابن هرمة

وَبُؤِثْتُ فى صميم مَعَشَرِها فتم فى قومها مَبُؤُوثُها (٢٤٧)

S9 ويقال .. تزوجت ، وناقص فى R || S12 والجميع ، وناقص فى R ||

14 « العميق » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S وقال رؤبة غير الفجاج عمق ... ||

٦٠١ : المجهرة ١/٢٣١ واللسان والتاج ( حوب ) .

٦٠٢ : ديوانه من ١٥٤ والطبرى ١٧/٩٤ واللسان والتاج ( جرد ) وشرح أدب

الكتاب للجوالقى س ٣٨٠ .

٦٠٥ : فى الكامل للمبرد س ٦٥ ، ٢٢٤ والطبرى ١٨/١٠ والافتضاب ص ٤٥٨

والفرطى ١٢/٣٥ والخزانة ٤/١٦٠ .

- « مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ » (٢٨) خرج مخرج « يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً »  
 (٥/٢٢) والهاشم : الأنعام والدواب .  
 3 « ثُمَّ لِيَقْتَضُوا تَفَثَهُمْ » (٢٩) وهو الأخذ من الشارب وقص الأظفار  
 ونَتَفَ الْأَبْطُ والاستحداد وحلق العانة .  
 « الزُّور » (٣٠) الكَذِب .  
 6 « سَحِيقٌ » (٣١) والسحيق البعيد وهو من قولهم أبعد الله وأسحقه وسحقته الرِّيحُ ،  
 ومنه نخلة سحوق أى طويلة ويقال : بُمد وسحق وقال ابن قيس الرُّقِيَّات :  
 كانت لنا جارةً فازعجها قاذورةٌ يسحق النوى قدماً ٦ ٦  
 6 وقالوا يسحق ، والقاذورة : المتقدر الذى لا يخالط الناس لا تراه إلا معتزلاً  
 من الناس ؛ والنوى : من السفر .  
 « فَأَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافٌ » (٣٦) أى مصطفة وتصف بين  
 12 أيديها وهو من المضاعف ، وبمضهم يجعلها من باب الياء فيقول صواف يتركون  
 الياء من الكتاب كما يقول : هذا قاض ، وواحدتها صافية لله .

2 « والدواب » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S بتخريج لحق « والبائس الفقير ،  
 (٢٨) وقال السكيت :

وصفت لنا أكناف سهل موطاء وإذقات مقرر أو أطمعت بألسا ٦٠٧  
 3-4 الأصول : وهو ... العانة ، الجمهرة ، والقرطى : هو قص الأظفار واخذ الشارب  
 وكل ما يحرم على النكاح ولم يحىء فيه شعر يحج به ||

6-9 « السحيق » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S من أسحق  
 ويقال بمد وسحق إذا دعا عليه وقوم إذا دعوا عليه أو أخبروا عنه بمد وسحق قالوا بمد  
 وسحق وقالوا سحقه الله وأسحقه وبمضهم يقول يسحق ، وناقص R || 7 S ويقال ... الرقيات ،  
 R وقال ، M قال || 9-10 S وقالوا ... السفر ، M 6 « النوى » كتب بجانب  
 هذه الكلمة في حاشية S نوبت نية غير مهموز ويقال نية فذف أى متباعدة || S M 11  
 والطبرى : بين ، وناقص في R || 12 S وهو ، وناقص في MR || 12 MR باب ، S بنات ||  
 M R 13 وواحدتها ، S واحدتها ||

3 « الفث » نقل القرطى ( ٢٩/١٢ ، ٥٠ ) عن ابن العربى في تفسير هذه الكلمة  
 أنه قال : وهذه اللفظة غريبة لم يجد أهل العربية فيها شعراً ولا أحاطوا بها خبراً خيراً  
 لكتبت تبعت « الفث » لفة قرأت أبا عبيدة معمر بن المثنى قال إنه قص الأظفار ... الخ .  
 وروى ابن دريد تفسيره هذا عنه في الجمهرة ٢/٢ .  
 ٦ : فى الطبرى ١٧/١٠٩ واللسان والتاج ( سحق ) .  
 12 « مصطفة .. أيديها » : انظر الكلام فى الطبرى ١٧/١٠٩ .

« فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا » (٣٦) أى سقطت ، ومنها وجُوب الشمس إذا

سقطت لتغيب ، وقال أَوْس بن حَجَر :

ألم تَكْسِفِ الشمس والبدر والـ كواكبُ للجبل الواجب ٦٠٨ 3  
أى الواقع :

« وَأَطِمْمُوا الْقَارِيعَ وَالْمُمْتَرَّ » (٣٦) مجازه السائل الذى قَنَعَ ، ليكم تقدير

٦ فعله : ذهب يذهب ومعناه سأل وخضع ومصدره الْقُنُوع ، قال الشَّيْخ :

لما المرء يُصلحه فيفنى مفاقره أَعْفَ من الْقُنُوع ٦٠٩

أى من الفقر والمسألة والخضوع . والمُتَرَّ الذى يمتريك يأتيك لتمطيه تقول :

٩ اعترنى وعرنى واعتريته واعتقيته إذا أَلَمْتَ به قال حَسَّان :

1-2 الأصول : أى .. لتغيب ، الجهرة : وكل ساقط واجب ووجب الشمس إذا سقطت  
فى الغرب وفلان يوجب نفسه أى يأكل الوجبة وهو أن يأكل فى كل يوم مرة ووجب قلب  
الرجل وجيباً إذا خفق من فزع || M R 2 وقال ، S قال || « لتغيب » كتب بجانب هذه  
الكلمة فى حاشية S بتخريج لحق ووجب قلبى وجيباً وهو التحرك وقال الكهيت

ألم ترى لقيت .. أنس بخيف مناً ولم تجب الجنوب ٦١٠

وقال : حلفت برب مكة والهدايا غداة النحر واجبة الجنوب ٦١١

4 SR الواقع ، M الواقع واطعموا القانع السائل الذى قنع ألبسكم تقدير فعله قنع قنع  
قنوعاً المصدر قنع قنع قناعة وقنعاً وقنعاً وهو القانع الراضى || 7 « القنوع » كتب  
بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج لحق قال لبيد ، وأعطى .. وقنوعى وقال  
الشماخ || 8 « والخضوع » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S والقانع الراضى وهو من  
قنعت تقديرها علمت ومصدرها قناعة وقنعاً وقنعاً || « العتر » كتب بجانب هذه الكلمة  
فى حاشية S لسخة تقول اعترنى فى هذا الموضع أجود وعرنى مثلها وتكون من البلاء  
تقول عرنى بشر ويقال عرانى واعترانى هذا الأمر وعفوته واعتفيته مثل عروته واعتريته  
قال أبو خراش الهذلى

تذكر دخلاً عندنا وهو فاتك من القوم يمرؤه اجتراه ومأثم (٣٢٤)

٦٠٨ : ديوانه رقم ٣ وهو فى الطبرى ١٧/١٠٨ والسمط ٤٦٦ والقرطبي ١٢/٦٣ .

1 « وكل ... فزع » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن دريد عن أبي عبيدة فى الجهرة  
٢١٥/١ .

٦٠٩ : ديوانه ٥٦ والطبرى ١٧/١١٠ والجهرة ٣/١٣٢ والقرطبي ١٢/٦٤  
واللسان (قنع) .

لعمرك ما المُمْتَرُ يَأْتِي بِلَادَنَا لِنَمْنَعَهُ بِالضَّائِعِ الْمُتَهَضِّمِ ٦١٢  
وقال لَبِيدٌ فِي الْقَنُوعِ :

وإِعْطَانِي الْمَوْلَى عَلَى حِينِ فَقْرِهِ إِذَا قَالَ أَبْصِرْ خَلَّتْنِي وَقُنُوعِي ٦١٣ 3

وأما القانع في معنى الراضى فإنه من قنعت به قفاعة وقناعاً وقنماً ، تقديره علمت ،  
يقال من القنوع : قنَعَ بِقَنَعٍ قَنُوعاً ، والقانع قَنَعَ بِقَنَعٍ قَنَاعَةً وقنماناً وقنماً وهو  
القانع الراضى . 6

«الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بَغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا  
اللَّهُ» (٤٠) مجازة مجاز المختصر الذى فيه ضمير كفولك : إلا أنهم يقولون الحق .  
«لَهَدَمْتُ صَوَامِعُ وَيَسَّعُ وَصَلَوَاتُ» (٤٠) مجازها مُصَلِّيَاتُ . 9

«كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ» (٤٢) قوم ، يذكر ويؤنث .  
«فَسَكَابُيْنٍ مِنْ قَرِيْبَةٍ» (٤٥) الباء من فكأين مُثْقَلَةٌ وهى قراءة الستة  
ويخففها آخرون قال ذو الرمة : 12

8 من س ٥٢ — S 1 تقول ... المتهمض وناقص فى MR || S 2 فى القنوع ،  
وناقص فى MR || 3 الأصول : وقنوعى ، الديران : وخشوعى || S R 6—5  
يقال ... الراضى ، وناقص فى M || 4 R يقال ، S : ويقال || S 5 القنوع ، R الفقر ||  
S 6 القانع ، R المصدر والقانع وهو الراضى || MR 8 كفولك ، S : لفولك ||  
MR 9 مجازها مصليات ، مجاز الصلوات مصلى الراهب ، القرطبي : بيوت تبنى للنصارى فى  
البرارى يصلون فيها فى أسفارهم ||

٦١٢ : ديوانه ص ٣٩٥ .

٦١٣ : ديوانه ٥٠/١ .

10 « بيوت ... أسفارهم » الذى ورد فى الفروق : رواه القرطبي ( ٧١/١٢ ) عن  
أبى عبيدة .



وكأَنّ تَخَطَّتْ نَافِثِي مِنْ مَفَازَةٍ وَهَلْبَاجَةٍ لَا يُطْلِعُ الْهَمُّ رَامِكُ ٦١٤  
أَي يَطْلُبُ وَمَعْنَاهَا وَكَمْ مِنْ قَرِيَةٍ .

3 « وَقَصَّرَ مَشِيدَ » (٤٥) مجازة مجازُ مفعول من « شِدَّتْ نَشِيدَ » أَي زِينَتَهُ  
بِالشَّيْدِ وَهُوَ الْجَصَّ وَالْجِيَّارُ وَالْمِلَاطُ الْجِيَّارُ الصَّارُوجُ وَهُوَ الْكَلْسُ وَقَالَ عَدَى  
ابْنُ زَيْدٍ الْعِبَادِيُّ .

6 شَادَهُ مَرْمَرًا وَجَلَّهَ كَلْسًا فَللطير في ذَرَاهُ وَكُورُ ٦١٦  
وَهُوَ الْكَلْسُ وَقَالَ :

٦١٧ كَحَيَّةِ الْمَاءِ بَيْنَ الطِّيِّ وَالشَّيْدِ

9 « لَيْدٌ خَلِنَتْهُمُ مُدْخَلًا » (٥٩) اليم مضمومة لأنها من « أَدْخَلْتُ » وَالْخَاءُ  
مَفْتُوحَةٌ وَإِذَا كَانَ مِنْ دَخَلْتُ فَالْيَمِ وَالْخَاءُ مَفْتُوحَتَانِ .

1 الأصول : يطلع ، الديوان : يصدر || MR 2 يطلب S الذي لا يبرح وكتب بنجانيه :  
والرامك لا يطلع الهم أي لا يطلب الهم ولا يعانيه || MR 3 مفعول ، S مفعول به ||  
MR 4 والملاط ، ونافس في S || « الجيار الصاروج وهو الكلي » ... الصاروج ، S  
الصاروج وهو الكلس ، ونافس في M || MR وقال ، S قال || SM 5 العبادي ، ونافس  
في R || 6 « وكور » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S ويقال لإنشاد بالحديث إذا  
أذاع به || 7 « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الصماخ لا تحسبني وإن كنت  
لمرءاً نمرأ || 8 الأصول والديوان : الطير ، الجهر : الطين || MR 9 لأنها ،  
S أنها || MR مدخلا ، S مدخلا يرضونه S والخاء مفتوحتان ، MR مفتوحة والخاء ||

٦١٤ : ديوانه ص ٤٢٤ . - الهلباجة : الأهوج الفاجر : الدامك : مقيم الذي  
لا يبرح ( شرح الديوان ) .

4 « الملاط » : الطين الذي يجعل بين صافي البناء ويملط به الحائط ( اللسان ) .  
٦١٥ : من كلمة في الأغاني ١٧/٢ - ٤٥ وشعراء النصرانية ٤٥٦/١ وهو في  
الكامل المبرد ص ٥٨ والطبري ١١٦/١٧ والقرطبي ٧٤/١٢ واللسان والتاج ( شيد ) .  
٦١٦ : البيت للصماخ في ديوانه ص ٢٥ والجمهرة ٢٧١/٢ واللسان والتاج ( غمر ) .

- « يَكَادُونَ بِسْطُونٍ » (٧٢) أى يَقْرُطُونَ عليه ومنه السطوة .
- « بِشَرٍّ مِنْ ذَلِكُمُ النَّارِ » (٧٢) مرفوعة على القطع من شركة الباء .  
ولكنه مستأنف مُخْبِر عنه ولم تعمل الباء فيه وقال : 3
- وبلد بآله مؤزر إذا استقلوا من مُنَاخٍ شَمَرُوا ٦١٧  
وإن بدت أعلام أرض كبروا  
مؤزر مرفوع على ذلك القطع . 6
- « مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ » (٧٤) مجازه ما عرفوا الله حق معرفته ،  
ولا وصفوه مَبْلَغ صفته .
- « فَتَنِمَ الْمَوْتَى » (٧٨) أى الرب . 9

MRI بسطون ، S بسطون بالدين || MR ومنه ، s وهو || MR ومنه ، s وهو ||  
« السطوة » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال

إذا ما غضبنا حاذر الناس سَطُونًا وأظلم من أفق السماء مشارقه ٦١٨  
MR 3 وقال ، S وقال الشاعر وكتب بجانبه رؤية || 4 - 5 MA إذا ...  
كبروا ، وهو مكتوب في حاشية S بعد كلمة « قبله » || 9 « الرب » كتب بجانب  
هذه الكلمة في حاشية S « إلا إذا تمنى ألقى الشيطان في أمنيته » ( ٥٢ ) أى إذا  
قرأ قال :

تمنى كتاب الله أول ليلة وآخره لاقى حَمامَ المقادير ٦١٩  
قال « ومنهم أميون لا يملكون الكتاب إلا أمانى » ( ٧٨/٢ ) أى يقرؤون ولا  
يكتبون وقال

تمنى كتاب الله بالليل خالياً تمنى داود الزبور على رسل ٦٢١

٦١٧ : نسبت الاشطار في حاشية S لرؤية ولم أجدها في مظانها .

٦١٩ : في اللسان ( مئ ) .

٦٢٠ : في اللسان ( مئ ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة المؤمنون » (٢٣)

3 « فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ » (٢) أَى لَا تَطْمَحْ أَبْصَارُهُمْ وَلَا يَلْتَفِتُونَ  
مُكْبُونَ .

« وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ » (١٢) مجازها الولد  
6 والنطفة قالت بنت النعمان بن بشير الأنصارية :

وهل كنتُ إِلَّا مُهْرَةً عَرَبِيَّةً سُلَالَةُ أَفْرَاسٍ تَجَلَّلَهَا بَقْلُ ٦٢١  
فَإِنْ نَتِجْتَ مُهْرًا كَرِيمًا فَبِالْحَرَى وَإِنْ يَكْ إِقْرَافٌ فَمِنْ قَبْلِ الْفَحْلِ  
9 تقول لزوجها رَوْحُ بْنُ زُرْبَاعٍ الْجُدَامِيُّ .

R 1 بسم ... الرحم ، وناقص في M R || SM 2 سورة ، وناقص في R || MR  
المؤمنين ، S المؤمنين || 4-5 S بنت .. الأنصارية ، وناقص في MR || S5 مجازها ، MR مجازها ||  
8-9 S فإن ... الجدائي ، وناقص في M R || 8 « فإن ... الفحل » كتب بجانب هذا  
البيت في حاشية S : أضمر شيئاً كأنه قال ، وإن يك تناج المهر اقراًفاً وقال الشاعر يعقوب بن  
علي بن أبي طالب رضى الله عنه :

سوى أنهم للحق أهل وأنهم إذا نُسبوا ألقوا سلالة أحمد ٦٢٢  
صلى الله عليه || 7 الأصول والطبرى واللسان : كنت ، السمط : هند || 8 الأصل : فن  
قبل ، السمط : فما أنجب ||

٦٢١ : « بنت النعمان » اسمها هند النظر الأغاني ١٣٤/٨ والسمط ص ١٧٩ -  
والبيتان في السمط ١٧٩ والأول في الطبرى ٦/١٨ واللسان ( سئل ) والقرطبي  
١٠٩/١٢ .

ويقال : سَلِيلَة وقال :

٦٢٣ يقذفن في أسلافها بالسلايل

3 وقال حَسَّان :

فجاءت به عُضْبُ الْأَدِيمِ غَضَنْفَرًا سَلَالَة فَرَجٍ كان غير حَصِينِ ٦٢٤

6 ويقال لبن غَضَنْفَرٍ أَيْ خَائِرُ غَلِيظٍ وَالْأَسَدُ سُمِّيَ غَضَنْفَرًا لِكَثَافَتِهِ وَعَظَمِ هَامَتِهِ وَأُذْنَيْهِ ، وَالْمُضَنْفَرُ الْغَلِيظُ مِنَ اللَّبَنِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

« سَبَّحَ طَرَارِيقَ » (١٧) مجازها أن كل شيء فوق شيء فهو طريقة من كل شيء والمعنى هاهنا السموات لأن بعضهم فوق بعض .

9 « تَنَبَّأْتُ بِاللَّهِنِّ » (٢٠) مجازة تنبت الدهن والباء من حروف الزوائد

وفي آية أخرى « وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ » (٢٢/٢٥) مجازة يريد فيه إلحادًا قال الراجز :

12 نحن بنو جمعة أصحاب الفلج نَضْرِبُ بِالْبَيْضِ وَنَرْجُو بِالْفَرْجِ (٦٠٥)

1—MR2 ويقال ... بالسلائل ، وناقس في S || 3 R M وقال ، S قال || حسان ، وناقس في M R || 5 S ويقال ، وناقس في M R || 5--6 R S لبن ... شيء ، وناقس في R M || 5 R خائر ، وناقس في S || R والأسد سمي ، S والغضب الغليظ والأسد || 6 R وأذنيه ، S .. يقال له غَضَنْفَرٌ || 7 M R مجازها ، S ومجازها || 9 R S مجازة . . الدهن ، وناقس في M || 10 مجازة يريد ، S .. يرد || 12 M R والرواية الأولى في حاشية S ، بنو جمعة ، رواية S هنا : بنو ضبة || S R أصحاب ... بالبيض ، M أرباب ... بالسيف ||

أى زرجو الفرج .

« طَوْرٍ سَيْنَاءَ » (٢٠) الطور الجبل قال المَجَّاج :

3

٦٢٥

دَانِي جَنَاحَيْهِ مِنَ الطُّورِ فَرَّ

و « سَيْنَاءَ » اسم .

« بِهِ جَنَّةٌ » (٢٥) مجازها مجاز الجنون وهما واحد .

6 « فَأَسْلَكَ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ » (٢٧) مجازها فاجمل واحمل

وفي آية أخرى « مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ » (٤٢/٧٤) قال عدى بن زيد :

وَكُنْتُ لِزَارَ خَصْمِكَ لَمْ أَعْرُدْ      وَقَدْ سَلَكَوكَ فِي يَوْمٍ عَصِيبٍ (٣٢٩)

9

وبعضهم يقول اسلك بالالف قال :

حتى إذا أسلكوكم في قتائده      شلاً كما تطرد الجمالة الشرُداً (٤٦)

« فَإِذَا أَسْتَوَيْتَ أَنْتَ وَمَنْ مَعَكَ عَلَى الْفُلْكِ » (٢٨) مجازه إذا علوت على

12 السفينة وفي آية أخرى : « عَلَى الْمَرْشِ أَسْتَوَى » (٥/٢٠) أى علا وقال

آخرون : حتى إذا كنت أنت ومن معك في الفلك ، لأن « فى » و « على » واحد

كقوله « وَلَا صَلَبْتُنَّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ » (٧١/٢٠) أى على جذوع النخل

---

4 M R وسيناء ، S سيناء || 5 M R به ، S منه || 7 R عدى بن زيد ، وناقص  
في S M || 9 S أسلك بالالف M أسلكت بألف || M R قال ، قال الشاعر ||

---

٦٢٥ : فى ديوانه س ١٧ — والطبرى ٤١/٢٠ وشواهد الكشف ١٤٩ .

٣٢٩ : من قصيدة فى الأغاني ( الدار ) ١١١/٢ وشعراء الجاهلية ٤٥١ والبيت فى  
الطبرى ١٢/١٨ .

وَالْفُلْكَ حَامِنَا السَّفِينَةَ وَقَدْ يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمِيعِ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ .

« فَقُلْ الْحَمْدُ لِلَّهِ » (٢٨) مرفوع لأنه حكاية يأمره أن يلفظ بهذا اللفظ

3 ولم يعملوا فيه « قل خيرا » فينصبونه .

« وَأَنْزَلْنَاهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا » (٣٣) مجازه وسعنا عليهم فأنزفوا فيها  
وبغوا ويطروا فكفروا وأعجبوا قال المصاحح :

6 وقد أراني بالديار مترفا ٦٢٦

« عَمَّا قَلِيلٍ » (٤٠) مجازه عن قليل ومانن حروف الزوائد فلذلك جروده  
وفي آية أخرى « إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَمُوضَةٍ فَمَا تُوقَفُهَا »  
9 (٢٦/٢) والعرب قد تفعل ذلك ، قال النابغة :

قالت ألا ليت ما هذا الحام لنا إلى سحامتنا ونصفه فقد (٤٢)

ويقال في المثل : ليت مامن المشب خوسة .

MR 2 لله ، S لله الذي || MR 3 ولم ... فيه ، S : يعملون || M فينصبونه ،  
S فينصبونها ، R فينصبوه || 4 - 5 الأصول : فأنزفوا ... وأعجبوا ، فجع الباري :  
وأنزفوا بغوا وكفروا || MR 10 قالت ، وناقص في S || SR فقد ، وناقص في M ||  
SR النابغة ، وناقص في M || MR 11 ويقال ... خوسة ، وناقص في S || R  
ويقال ، M والحام ويقال ||

4 « وسعنا عليهم » : أخذ البخاري تفسير أبي عبيدة هذا وأشار إليه ابن حجر بقوله :  
وهو تفسير أبي عبيدة قال في قوله تعالى : « وأنزفناهم ... وسعنا عليهم ... الخ »  
(فتح الباري ٨/ ٣٣٦) .

٦٢٦ : ديوانه ٨٢ .

11 « ليت ... خوسة » : لقد صخرج هذا المثل .

« فَجَعَلْنَاهُمْ غَنَاءً » (۴۱) وهو ما أشبه الزبد وما ارتفع على السيل وما أشبه

ذلك مما لا ينتفع به في شيء

3 « ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَىٰ » (۴۴) أى بعضهم في أثر بعض ومنه قولهم :

جاءت كتبه تترى ، والوجه أن لا يتوّن فيها لأنها تفعل وقوم قليل بنونون فيه لأنهم يعملونه اسماً ومن جعله اسماً في موضع تفعل لم يجاوز به ذلك فيصرفه .

6 « وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ » (۴۴) أى يتمثل بهم في الشر ولا يقال في الخير :

جعلته حديثاً

9 « لَذًا عَابِدُونَ » (۴۷) أى دابنون مطيعون ، وكل من دان الملك فهو عابده

ومنه سمي أهل الخيرة العبّاد .

« وَآوَيْنَاهُمَا إِلَىٰ رَبْوَةٍ » (۵۰) تقديره أفلنا وأوى هو على تقدير عوى

وممنناه ضمنا وربوة يُضمّ أولها وبكسر وهي النجوة من الأرض ومنها قولهم :

12 فلان في ربوة من قومه ، أى عزّ وشرف وعدد .

« ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ » (۵۰) أى تلك الربوة لها ساحة وسعة أسفل منها

و ذات معين أى ماء جار طاهر بينهم .

1 - 2 الأصول وهو . . شيء ، البخارى : الغناء الزبد وما ارتفع من الماء وما لا ينتفع به ، فتح البارى : ارتفع على الماء من الجيف وما لا ينتفع به ، رواية أخرى في فتح البارى : وما أشبه ذلك مما لا ينتفع به || SR وفتح البارى : أشبه || M يشبه MR 4 قليل ، وناقض في S || MR 5 اسماً ، وناقض في S || SR لم يجاوز M لم يتجاوز || MR 6 أى ، وناقض في S || SR 8 ملك ... له ، M ... لك || MR 10 ربوة ، S إلى ربوة ذات قرار ومعين || 13 - 14 SR وسعة ... بينهم ، وناقض في M ||

1 « غناء » أخذ البخارى تفسير هذه الآية لأبي عبيدة وأشار إليه ابن حجر وروى روايتين آخرين له أيضاً ( فتح البارى ۳۳۸/۸ ) .

«زُبُرًا» (٥٣) أى قطعاً، ومن قرأها زُبُرًا - بفتح الباء - فإنه يحمل واحدتها زُبْرَة كزُبْرَة الحديد: القطعة

3 «إِذَا هُمْ يَخْرُونَ» (٦٤) أى يرفمون أصواتهم كما يجر الثور، قال عدي بن زيد:

6 إِنِّى وَاللّٰه فَاَسْمَعَ حَلْفِىْ بِأَيْبِلْ كَلَا صَلَّى جَارُ (٤٢٣)  
«فَكُنْتُمْ عَلَىٰ أَغْقَا بِكُمْ تَنكِصُونَ» (٦٦) يقال لمن رجع من حيث جاء: نَكَصَ فلان على عقبيه.

9 «سَامِرًا تَهْجُرُونَ» (٦٧) مجازه: تهجرون سامراً وهو من سَمَرَ الليل، قال ابن أهر:

من دونهم إن جئتهم سَمَرًا عَزَفُ الْقِيَانِ وَجَلِسُ عَمْرُ ٦٢٧  
وسامر في موضع «سَمَرًا» بمنزل طفل في موضع أطفال.

S M 1 بفتح الباء، وناقص في R || 4 - S 5 عدى ... حلفى، وناقص في M R ||  
«فاسمع»: الرواية الأولى: فاقبل || M R 8 مجازه تهجرون، وناقص في S ||  
10 «عمر» كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S ويروى عبر قال والعبر المجتمعون ||  
M R 11 سمار، S السمار || «أطفال» كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
في حاضر الجبر بالليل سامرة فيه الصواهل والرايات والتكر ٦٢٨

6 - 7 «يقال ... عقبيه»: أخذ البخارى تفسيره هذا (انظر فتح البارى ٣٣٩/٨).  
8 - 11 «سامراً ... أطفال»: قال الطبرى (٢٦/١٨) وكان بعض البصريين يقول وحد ومعناه الجمع كما قيل طفل في موضع أطفال ومما يبين من صحة ما قلنا في أنه موضع الوقت فوحد لذلك قول الشاعر: البيت.  
٦٢٧: والبيت في القرطبي ١٣٧/١٢ أيضا  
٦٢٩: في اللسان (حضر).



« أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرْجًا » (٧٢) أى أناوة وغلة كخرج العبد إلى مولاه ،  
أوالرعية إلى الوالى . وألخرُج أيضاً من السحاب ومنه يرى اشتقّ هذا أجمع قال  
أبو ذؤيب :

إذا همّ بالإقلاع هَبَّتْ له الصِّبَا  
وأعقَبَ نَوَلًا بَعْدَهَا وَخُرُوجُ (٦٢٩)  
قال أبو عمرو الهذلى : إنما سُمى خُرُوجًا الماء الذى يخرج منه .  
« عَنْ الصِّرَاطِ لِنَاكِبُونَ » (٧٤) أى لَمَكَادِلُونَ ، يقال نَكَبَ عنه ،  
وبقال : نَكَبَ عن فلان ، أى عدل عنه ، ويقال : نكب عن الطريق ، أى  
عدل عنه .

« قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرُونَ » (٨٩) أى فكيف تَعْمُونَ عن هذا وتصدون عنه  
ونراه من قوله : سَحَرَتْ أَعْيُنًا عَنْهُ فلم ينصهره .  
« مِنْ كَهْزَاتِ الشَّيَاطِينِ » (٩٧) وهَزُّ الشَّيْطَانِ غَمْزُهُ الْإِنْسَانُ  
وَقَمُّهُ فِيهِ .

---

MR 2 أورعية ، S والرعية || S M الوالى ، R مولاه || S 6-2 والخرج ...  
منه ، وناقص فى MR || 2 والخرج ، كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج  
الحق : قال عبد الله بن قيس .

ما كان مثلك لا يكون له خَرَجُ العِراقِ وَمِنْبَرُ الْمَلِكِ ٦٣٠ هـ  
SR 12 وقعه ، M وطعمه ||

5 الأصل : نو ، الديوان والالسان : نفي . || S 8 عدل ، MR اعدل ||  
MR 9-8 أى عدل ، S إذا عدل ||

«وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ» (١٠٠) أى أمامهم وقد أمهم ، قال الشاعر :

أترجو بنو مروان سمي وطاعتي وقوى تميم والفلاة ورائيا (٣٨٧)  
وما بين كل شيئين برزخ وما بين الدنيا والآخرة برزخ ، قال :

3

ومقدار ما بيني وبينك بَرْزَخُ (٦٣١)

«فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سِخْرِيًّا» (١١٠) مكسورة الأولى لأنه من قولهم: يسخر

6 منه ، وبعضهم يضم أوله ، لأنه يجمله من السخرة والتسخير بهم

«لَا بَرْهَانَ» (١١٧) لا بيان

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة النور » (٢٤)

- « سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا » (١) مرفوعة بالا ابتداء ثم جاء الفعل مشغولاً بالهاء عن أن تعمل فيها ؛ وبعضهم ينصبها على قولهم زيداً لقيته والمعنى لقيت زيدا .<sup>3</sup>
- « فَرَضْنَاهَا »<sup>(١)</sup> أى حددنا فيها الحلال والحرام ، ومن خففه جعل معناه من الفريضة .
- « الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَأُجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا » (٢) مرفوعة من حيث رفع « السَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا » (٣٨/٥) وكان بعضهم ينصبهن .
- « وَيَذَرُ عَنْهَا الْعَذَابَ » (٨) مجازه ، عنها الحد والرجم .
- « جَاءُوا بِالْإِفْكِ » (١١) مجازه ، الكذب والبهتان ، يقال كذب فلان<sup>9</sup> وأفك ، أى أثم .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || سورة ، وناقص في R ||  
 SM 3 سورة ، « مطموس » في R || SM 4 والمعنى ، R المعنى || « فرضناها »  
 كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S مشددة || MR 7 منها ، S منها مائة جلدة ||  
 M 8 فاقطعوا أيديهما ، R فاقطعوا ، وناقص في S || SR ينصبهن ، M ينصبهما ||  
 SR 9 ويدراً عنها ، M ويدراً || SR 10 يقال ، S تقول || MR 11 واثم ، S اثم ||  
 « واثم » كتب بجانب هذه الكلمة بتخريج لحق في حاشية S والأفك أن لا تشر به  
 حتى تافك أى يفتؤك ||

3 « سورة » : قال القرطبي ( ١٥٨/١٢ ) في تفسير هذه الكلمة : « وقرئ سورة بالرفع على أنها مبتدأ وخبر ما أنزلناها قاله أبو عبيدة والأخفش .

- « تَوَلَّى كِبْرَهُ » (١١) أى تحمل معظمه وهو مصدر الكبير من الأشياء والأمر، وفرقوا بينه وبين مصدر الكبير السن فضموا هذا فقالوا : هو كُبرُ قومه
- 3 وقد قرأ بعضهم بالضممة بمنزلة مصدر الكبير السن « كِبْرَهُ » . ويقال فلان : ذو كبرٍ مكسور أى كبرياء .
- « ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنْفُسِهِمْ خَيْرًا » (١٢) أى بأهل دينهم وبأمثالهم .
- 6 « لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ » (١٣) مجازؤه عملاً جاءوا عليه وقال :
- تعدون عقر النيب أفضل سعيكم بنى ضوطرى لولا الكمي المقنما (٦٣)
- 9 أى فهلاً تعدون قتل الكمي .
- « فِيمَا أَفْضَنُ فِيهِ » (١٤) أى حُضِنُ فِيهِ .
- « إِذْ نَلَفَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ » (١٥) مجازؤه تقبلونه ويأخذه بمضكم عن
- 12 بعض قال أبو مهدي : تلقيت هذا عن عمي تلقاه عن أبي هريرة تلقاه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .
- « قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمَ بِهَذَا سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ » (١٦) أى ما ينبغي
- 15

2 R M الكبير ، S من الكبير || S M السن ، وناقس في R ||  
 4 « كبرياء » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وأما ذوكبر أى كبرياء فلم أسمع  
 إلا مكسوراً || 7 SM حلا ... عليه ، R حلا || R وقال ، S M قال || 8 رواية  
 الأصول هنا : سعيكم ، الرواية الأولى منها : مجدكم || 11 M يأخذه ، SR يأخذ || 13 SR عليه ،  
 M ... وسلم || 14 R سبحانك ... عظيم ، وناقس في S M ||

« خُطُوتِ الشَّيْطَانِ » (٢١) مجازه آثار الشيطان ومذاهبه ومسالكه ، وهو من « خطوت » .

3 « وَلَا يَأْتَلِ أُولُوا الْفَضْلِ مِنْكُمْ » (٢٢) مجازه ولا يفتمل من آليت : أقسمت ، وله موضع آخر من ألوت بالواو . أولو الفضل : أى ذوو السعة والجدة ، والفضل التفضل .

6 « أَوْ آبَاءُ بِمُؤَلِّمِينَ » (٣١) جمع بمل وهو أزواجهن « أو إخوانهن » أى إخوتهن

« غَيْرَ أُولَى الْإِرْبَةِ » (٣١) مجازه مجاز الإربة الذين لهم فى النساء إربة وحاجة ، وكان النبى صلى الله عليه وسلم أملكهم لإربه أى لشهوته وحاجته إلى النساء .

12 « الْأَيَّامِ » (٣٢) من الرجال والنساء الذين لا أزواج لهم ولهن ، ويقال : رجل أيم وامرأة أيمة وأيم أيضاً ، قال الشاعر :

فإن تنكحى أنكح وإن تتأيمى وإن كفت أفقتى منكم أتأيمى ٦٣٢

MR 1 مجازه ، وناقص فى S || 3 SR منكم ، M ... والسعة ||  
3 — 4 مجازه ... بالواو ، وناقص فى S || 4 SM والجدة ، R الجد ||  
8 SM مجازه ، وناقص فى R || 8 — 9 فى ... أملكهم ، M لربة من النكاح أى  
النساء وقد بلغوا وجاءنا فى الحديث وكان ... ، وناقص فى R || 11 MR لهم ، وناقص فى S ||  
12 MR أيمة ، وناقص فى S || S الشاعر ، وناقص فى MR || 13 الأصول : وإن كفت ...  
أتأيم ، نسخة فى حاشية S واللسان والتاج : يدا الدهر ما لم تنكحى أتأيم ||

9 « وكان ... أملكهم » : هذا حديث قالته عائشة رضى الله عنها فى وصف النبى عليه السلام وهو فى النهاية واللسان ( أرب ) قال صاحب اللسان : كان ... لاربه أى لحاجته تعنى أنه صلى الله عليه وسلم كان أغلبكم لهواه وحاجته أى كان يملك نفسه وهواه .  
٦٠٢ : فى الطبرى ٨٨/١٨ والقرطبي ٢٤٠/١٢ واللسان والتاج ( أيم ) .

« وَلَا تُكْرِهُوا فَتِيَانَكُمْ عَلَىٰ إِلِغَاءِ » (٣٣) مجازها إمائكم والفتى

في موضعها العبد أيضاً والبغاء مصدر : البغى وهو الزنا

3 « مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ » (٣٥) وهي السكوة في الحائط التي ليست

بنافذة ، ثم رجع إلى المشكاة فقال : « كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ » بغير همز

أى مضيء ويراد كالدر إذا ضمنت أوله ، فإن كسرت جعلته فميلاً من

6 درأت وهو من النجوم الدراريء اللاتي يدرآن .

« يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ » (٣٥)

مجازها لا بشرقية تضجى للشمس ولا نصيب ظلاً ولا بغربية في الظل ولا يصيبها

9 الشرق ولكنها شرقية وغربية يصيبها الشرق والغرب وهو خير الشجر والنبات .

« كَسْرَابٍ بِقِيَعَةٍ » (٣٩) السراب يكون نصف النهار وإذا اشتد

الحر والال يكون أول النهار يرفع كل شخص . و « القِيعة »

12 والقاع واحد .

SR 2 موضعها ، M موضعه || SR 4 المشكاة ، S ... فيها مصباح || S بغير همز ،  
وناقص في MR || SR 5 مضيء ، M تضيء || M ويراد ، SR ونراه || MR فإن ، S  
وإذا || S فميلاً ، MR فميل || SR 6 من النجوم ، M النجوم || MR والطبرى : الدراريء ،  
S الدارئة || اللاتي يدرآن ، وناقص في M || « يدرآن » كتب بجانب هذه الكلمة  
في حاشية S من غير مبادئ مطالعتهن ودروء السيل أن يصيب المطر بلداً غير بلدك  
ثم يصيبك السيل || 9 « والنبات » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S ولا نبات  
في مقناة لا تصيبها الشمس ولا خير فيها في مضجعة وهي التي تمرز للشمس ولا يصيبها الظل ||  
SR 10 وإذا ، M وهو إذا || SM اشتد . مطموس في R || SR 11 والال ... أول ،  
M : والال .. آخر ||

6 « الدراري ... يدرآن » : نقل الطبرى ( ٩٧/١٨ ) هذا الكلام عن بعض أهل  
العلم بكلام العرب من أهل البصرة ، ولعله يريد أبا عبيدة .  
11-21 « والقيعة ... واحد » : روى القرطبي ( ٢٨٢/١٢ ) هذا الكلام عنه  
عن طريق النحاس .

« لُجِّيَّة » (٤٠) مضاف إلى اللجة وهي مُعْظَم البحر .

« لَمْ يَكْدُ يَرَاهَا » (٤٠) لِيَاب كاد مواضع : موضع للمقاربة ، وموضع

للتقديم والتأخير ، وموضع لا يدنو لذلك وهو لم يدن لأن يراها ولم يرها فخرج 3  
مخرج لم يرها ولم يكد وقال في موضع المقاربة : ما كدت أعرف إلا بعد  
إنكار ، وقال في الدُّنُو : كاد المروس أن يكون أميراً ، وكاد النعمان يطير .

6 « أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَرْزُقِ سَحَابًا » (٤٣) أى يسوق .

« ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَّامًا » (٤٣) أى متراكما بعضه على بعض .

« فَتَرَى الْوَدْقَ » (٤٣) أى القطر والمطر ، قال عامر بن جُوَيْنٍ

9 الطائي :

فلا مُزْنَةٌ وَدَقْتُ وَدَقَهَا      ولا أَرْضُ أَقْبَلَ إِبْقَالَهَا      ٦٠٣

R 1 وهي ، SM وعر 2 || MR لِيَاب ، وناقص في S || MR وموضع للتقديم ، S وعر  
موضع التقديم || 2 - 5 « كاد ... يطير » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S يكاد  
للمقاربة وللتقديم والتأخير والمعنى لم يرها ولم يكد أى لم يدن لأن يراها فخرج يدن فلم يرها  
ولم يكد ويكاد من حروف الزوائد قال بعضهم ... المقاربة للشبه قوله كذلك كاد المروس ،  
أميراً وكاد النعمان يطير المقام المنزل || 4 SR في موضع ، M وموضعها || 3 - 5 SR فخرج ...  
إنكار ، وناقص في S || 5 MR كاد المروس ، وهي في حاشية S ||

8 - 9 عامر ... الطائي ، وناقص في MR || 10 « إبقالها » كتب بجانب هذه الكلمة  
في حاشية S وقال يحيى بن الفاتك السعدي في سبيل ذهب بهم

فرحنا بوسمى تألق صَوْبِهِ      عِشَاءً فَأَبْكَانَا صَبَاحًا فَأَفْزَعَا

وكان على قوم شَأْمًا وَشَدَّةً      والحق عاداً آخِرِينَ وَتَبْمًا

له رَيْقٌ كَانَ ظِلَّةً وَدَقَهُ      عِجَاجَةً صَيْفَرٍ أَوْ دُخَانٌ تَرْفَمَا      ٦٠٤

5 « والمروس ... يطير » : هذا مثل أو مثلين انظره في المبداني ( طبع حجر ) ص ٩٧  
والفرائد ١٢٦/٢ ، ١٣٠ .

٦٠٣ : عامر بن جوين : شاعر جاهل كان خليعاً فاتكاً وشريفاً وفيّاً انظر حياته في  
المعمرين رقم ٤٠ والشراء ص ٥٤ والأغاني ٦٦/٨ - والبيت من الأبيات المختلف في  
مزودها وقال بعضهم إنه للششاء ولم أجده في ديوانها : وانظر الاختلاف في الخزانة ٢١/١ ،  
٣٣٠/٣ وهو في الكتاب ٢٠٥/١ والطبري ١٠٦/١٨ والشنمري ٢٤٠/١ والقرطبي  
٢٨٩/١٢ والعيني ٤٦٤/٢ وشواهد الغني ص ٣١٣ .

« يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ » (٤٣) أى من بين السحاب ، يقال : من خلاله  
ومن خَلَّه ، قال زيد الخيل :

3 ضُرِبَ بَذَمَةٍ فَخَرَجَ مِنْهَا خُرُوجَ الْوَدْقِ مِنْ خِلَالِ السَّحَابِ ٦٠٥

« سَمَاءٌ بَرَقَتْ » (٤٣) منقوص أى ضوء البرق و « سَنَاءٌ » الشرف ممدود .

6 « فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ » (٤٥) فهذا من التشبيه لأن الشئ لا يكون  
على البطن إنما يكون لمن له قوائم فإذا خلطوا ماله قوائم بما لا قوائم له  
جاز ذلك كما يقولون : أكلت خبزاً ولبناً ولا يقال : أكلت لبناً ، ولكن  
يقال : أكلت الخبز قال الشاعر :

9 يَا بَيْتَ زَوْجِكَ قَدْ غَدَا مَتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمْحًا ٦٠٦

« يَأْتُوا إِلَيْهِ مُذْعِنِينَ » (٤٩) أى مقرئين مُسْتَخْذِينَ مُنْقَادِينَ ،

يقال : أذعن لى : انقاد لى .

1 — S3 يقال ... السحاب ، وناقص فى MR || 4 الأصول : منقوس ... ممدود ،

فتنح البارى : مقصور أى ضياء برقه والسنا ممدود فى الحسب || 7 - S9 ولكن ... ورعاً ،

وناقص فى MR || 9 « ورعاً » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S وقال طرفة

أعمرو بن هند ماترى رأى صرمة لها أَرَجٌ نَرَعَى به الماء والشجر ٦٠٧ ||

٦٠٥ : « زيد الخيل » : هو زيد بن مهلهل بن زيد الطائى وإنما سمي زيد الخيل لكثرة  
خيله ، له ترجمة فى الإصابة رقم ٢٩٤١ والخزانة ٤٤٨/٢ ، وأخباره فى الأغاني ٤٦/١٦ —  
والبيت فى اللسان ( ودق ) .

4 « منقوس ... ممدود » : حكى ابن حجر هذا الكلام عنه فى فتح البارى ( ٣٣٩/٨ ) .

٦٠٦ : « الشاعر » هو : عبد الله بن الزبيرى ، والبيت فى الكامل ص ١٨٣  
والشنتمرى ٣٠٧/١ ، وابن يمشى ٢٢٤/١ وشواهد الكشاف ص ٦٨ .

٦٠٧ : فيما أضيف إلى ديوانه من الستة ص ١٨٤ وهو فى شواهد المفنى ٣١٤ .

10 « مذعنين » : روى ابن حجر تفسير هذه الكلمة عن أبي عبيدة ليستدل به على أخذ  
البخارى منه ( فتح البارى ٣٣٩/٨ ) .



« قُلْ لَا تَقْسِمُوا طَاعَةً مَعْرُوفَةً » (٥٣) مرفوعتان ، لأنهما كلامان لم يقع  
الأمر عليهما فينصبهما ، مجازُ « لا تقسموا » أي لا تحلفوا وهو من القسم ثم  
جاءت طاعة معروفة ابتداء فرفعتا على ضمير يُرفع به ، أو ابتداء .  
3 « لَمَلِكُمْ تَرْحُمُونَ » (٥٦) واجبة من الله .

« وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ » (٦٠) هن اللواتي قد قعدن عن الولد ولا يحضن  
قال الشماخ :

أبوال النساء القواعد  
٦٠٨  
[ « مُتَبَرِّجَاتٍ » ] (٦٠) القبرج أن يظهرن محاسنهن مما لا ينبغي لهن  
أن يظهرنها .  
9

« وَلَا عَلَى الرِّبَیْضِ حَرَجٌ » (٦١) وأصله الضيق .  
« أَوْ مَمْلَكَتُكُمْ مَقَامِحُهُ » (٦١) أو ماملکتكم إنفاذه وإخراجه لا يُزاحم  
في شيء منه .  
12

« أَشْتَاتَا » (٦١) شتّى وشتات واحد .  
« لَوْ آذَا » (٦٣) مصدرُ « لاوذه » من الملاوذة .  
« الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ » (٦٣) مجازه يخالفون أمره سواء ،  
15 وعن زائدة .

1 - 3 MR مرفوعتان ... معروفة ، وناقص في S || 1 R مرفوعتان M مرفوعان  
أي لا تحلفوا وما || 2 R مجاز ، M مجازه || 3 « أو ابتداء » كتب بجانب هذه  
الكلمة في حاشية S لا تقسموا طاعة معروفة كلامان قل لا تقسموا من القسم والمخلف ثم جاء  
طاعة معروفة رفعتا على الابتداء أو على ضمير شيء يرفع « بلامه صح » || 5 SM هن ،  
R على || 5 - 7 MR ولا يحضن ... القواعد ، وناقص في S || 11 SR أو ما... أو ما ،  
M وما... أي ما || 11 - 12 SR لا يزاحم ... منه ، وناقص في M || 13 S أشتاتاً ...  
واحد ، وناقص في M R || 14 S لو آذا ، وناقص في M || 15 SR الذين ، M  
وهم ... || « سواء » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية R بلغ محمد بن عبيد ... || 16 S  
وعن زائدة ، وناقص في MR ||

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة الفرقان » (٢٥)

3 « [وَلَا] حَيَاةَ وَلَا نَشُورًا » (٣) مصدر نشر الميت نشورًا وهو أن يبعث ويحيا بعد الموت قال الأعشى :

حتى يقول الناسُ مما رأوا يا عجبًا للميت الناشر ٦٠٩  
6 « إِنَّ هَذَا إِلَّا إِنْكَ أَفْتَرَاهُ » (٤) الإهك البهتان وأسوأ الكذب ، افتراه أى اختلقه واخترعه من عنده .

9 « فَهِيَ تُمَلَّى عَلَيْهِ » (٥) أى تقرأ عليه وهى من أمليته عليه ، وهى فى موضع آخر أملت عليه .

12 « وَأَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا » (١١) ثم جاء بعده « إِذَا رَأَوْهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهُمْ تَغِيظًا وَزَفِيرًا » (١٢) والسعير مذكر وهو ما تسعر من سعار النار ، ثم جاء بعده فعل مؤنثة مجازها أنها النار ، والعرب تفعل ذلك تظهر مذكرًا من سبب مؤنثة ثم يؤنثون ما بعد المذكر على معنى المؤنثة .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM 2 || SM سورة ، وناقص فى R 3 || S حياة ، وناقص فى M 4 — 5 SR بعد ... الناشر ، وناقص فى M 7 || MR أى ، وناقص فى S 11 — 12 الأصول : رأيتهم ... المؤنثة ، فتح البارى ، رأيتهم والسعير مذكر وهو ما يسعر به النار ثم أعاد الضمير للنار والعرب تفعل ذلك ... سبب مؤنث المذكر ||

٦٠٩ : ديوانه ص ١٠٥ — والطبرى ١٩ / ٥١٣ والجمهرة ٢ / ٣٤٩ : والقرطبي ١٣ / ٣ واللسان والتاج ( نشر ) .

8 « فهى تملّى ... أمليته عليه » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه وزاد : يشير إلى قوله تعالى فى سورة البقرة « وليلال الذى عليه الحق » ( ٢٨٢ ) ( فتح البارى ٨ / ٣٧٧ ) .  
10 — 12 « اعتدنا ... المذكر » : روى ابن حجر هذا الكلام من أبى عبيدة أثناء كلامه على قول البخارى : وقال غيره السعير مذكر ( فتح البارى ٨ / ٣٧٧ ) .

قال المخيس :

٦١٠ إن تميا خلقت ملموما

٣ فتميم رجل ثم ذهب بفعله إلى القبيلة فأنثته فقال : خلقت ، ثم رجع  
إلى تميم فذكر فعله فقال « ملموما » ثم عاد إلى الجماعة فقال :

قوماً ترى واحدهم صهميما

٦ ثم عاد إليه فقال :

لأراحيم الناس ولأمرحوما

« دَعَوْا هُمَالِكَ ثُبُورًا » (١٣) أي هلكة وهو مصدر ثبُر الرجل أي

٩ هلك ، قال :

إذ أجازى الشيطان في ستنِ النَّسَى وَمَنْ مَال مَيْلَهُ مَثْبُورُ (٤٥٥)

« مَا كَانَ يَلْبَغِي لَنَا » (١٨) مجازه ما يكون لنا و« كان » من حروف

١٢ الزوائد هاهنا قال ابن أثير :

S 1 والصحيح واللسان : المخيس ، وناقص في MR وكتب بجانب الاسم في حاشية S  
ابن أُرطاة الأعرجي || MR 3 فقال خلقت ، وناقص في M || 6 — 7 S واللسان : ثم ...  
صرحوماً ، وناقص في MR || 10 « مثور » كتب بجانب هذه الكلمة في S بحروف صغيرة  
متأخرة : ابن الزبير || MR 11 وكان ، S فكان || S ابن أثير ، وناقص في MR ||

٦١٠ : « المخيس » : المخيس بن أُرطاة الأعرجي الراجز وهو أول شاعر مدح بنى  
العباس في خلافتهم فدمح السفاح والمنصور . انظر ترجمته في معجم المرزباني ص ٥٧٩ - وأنشد  
الجوهري هذه الأشرطة مع آخر وقال : وأنشد أبو عبيد للمخيس واستفكه ابن برى  
وقال : صوابه أن يقول وأنشد أبو عبيدة للمخيس الأعرجي قال كذا قال أبو عبيدة في كتاب  
الحجاز في سورة الفرقان عند قوله عز وجل « واعتدنا لمن كذب بالساعة سعيراً » فالسعر مذكور  
ثم أنثته فقال إذا ... سمعوا لها وكذلك قوله إن تميا ... الشطر ، فجمع وهو يريد أبا الحى  
ثم قال في الآخر : لأراحيم ، الشطر قال وهذا الرجز في رجز رؤبة ( اللسان - صهم ) .  
لقد ورد الشطر الأول فقط بين الأبيات المفردات اللاتي في آخر ديوانه ( ١٨٥ ) ، والثاني  
مع الثالث في الجمهرة ٣/ ٣٧٣ وكلاهما في التاج أيضاً ( صهم ) .  
8 — 9 ديبورا — هلكة : روى ابن حجر هذا الكلام عنه في فتح البارى ٨/ ٣٧٧ .

- ما أُمُّ غُفَرٍ عَلَى دَعَجَاءٍ ذِي عُلُقٍ يَفِي الْقَرَامِيدَ عَنْهَا الْأَعْصَمُ الْوَقْلُ ٦١١  
 فِي رَأْسِ خَلْقَاءٍ مِنْ عَنَقَاءٍ مُشْرِفَةٍ لَا يَنْبَغِي دُونَهَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ  
 3 وَقْلٌ وَوَقْلٌ وَنَدَسٌ وَنَدَسٌ وَحَدَثٌ وَحَدَثٌ وَفَرْدٌ وَفَرْدٌ ، وَالْغُفَرُ وَلَدُ  
 الْوَعِلِ الصَّغِيرُ ، وَالْدَعَجَاءُ : اسْمُ هَضْبَةٍ وَذُو عُلُقٍ جَبَلٌ ، وَالْقَرَامِيدُ أَوْلَادُ  
 الْوَعُولِ وَاحِدُهَا قَرْمُودٌ ، وَالْقَرَاهِيدُ الصَّنَارُ أَيْضًا : الْأَعْصَمُ الَّذِي بِإِحْدَى  
 6 يَدَيْهِ بَيَاضٌ ، وَالْوَقْلُ الْمَتَوَقَّلُ فِي الْجِبَالِ ، وَالْخَلْقَاءُ الْمَلْسَاءُ ، وَالْعَنَقَاءُ :  
 الطَّوِيلَةُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَيْ لَا يَكُونُ سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ مِثْلَهَا .  
 «وَلَكِنْ مِثْلَهُمْ وَأَبَاءَهُمْ» (١٨) أَيْ أَنْسَأْتَهُمْ وَأَخَّرْتَهُمْ  
 9 وَمَدَدْتَ لَهُمْ .  
 «وَكَانُوا قَوْمًا بُورًا» (١٨) وَاحِدُهُمْ بَأْرٌ أَيْ هَالِكٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : نَمُوذُ  
 بِاللَّهِ مِنْ بَوَارِ الْأَيْمِ ، وَبَارِ الطَّامِمْ وَبَارَتِ السُّوقُ أَيْ هَلَكَتْ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ  
 12 ابْنُ الزُّبَيْرِ :

3 — S 7 وَقْلٌ وَوَقْلٌ ... الطويلة ، وناقص في M R || 7 « الطويلة » كتب بجانب  
 هذه الكلمة في حاشية S العنق || R قال أبو عبيدة ، وناقص في SM || MR أَيْ ...  
 مثلها ، وناقص في S || 9 SR وممدت ، M ومهدت || 10 SR وأحدم ،  
 M واحدها || 11 S أَيْ هَلَكْتَ ، وناقص في MR || S R عبد الله ، وناقص في M ||

٦١١ : البيتان في الطبري ٩١/٢٣ والأول في الجهرة ٣/٣٧٥ ومعجم البلدان ٣/٧١٢  
 واللسان والفاج ( قمر ) .

والثاني في القرطبي ١٠٨/١١ — « ذو علق » : قال في معجم البلدان : جبل معروف  
 في إعلاه هضبة سوداء ؛ قال الأصمعي وأنشد أبو عبيدة لابن أحر البيت ... الخ .

4 « الهضبة » كل جبل خلق من صخرة واحدة وقيل كل صخرة راسية صلبة ضخمة  
 هضبة ( اللسان ) .

4 القراميد والقراheid : قال صاحب اللسان قال الأزهرى القراميد والقراheid أولاد  
 الوعول واحدها قرد .

5 « الأعصم ... بياض » : روى صاحب اللسان هذا الكلام عن أبي عبيدة (عصم) وهو  
 في الجهرة أيضاً ( ٣/٣٧٥ )

10 — 11 « نموذ ... الأيم » : أَيْ كَسَادَهَا وَهُوَ أَنْ تَقِيَ الْمَرْأَةُ فِي بَيْتِهَا لَا يَخْطُبُهَا خَاطِبٌ  
 مِنْ بَارَتِ السُّوقِ إِذَا كَسَدَتْ وَالْأَيْمُ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ لَا يَرْغَبُ فِيهَا أَحَدٌ (اللسان) .

- يارسولَ الملِكَ إِن لسانِي راتِقٌ ما فتَنتُ إِذ أَنَا بِوَرٍّ (٣٩٠)
- وقال بعضهم : رجل بُورٌ ورجلان بُورٌ ورجال بُورٌ وقوم بُورٌ ، وكذلك
- 3 الواحدة والثنتان والجميع من المؤنثة .
- « وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَ نَا » (٢١) مجازة لا يخافون ولا يخشون . وقال
- أبو ذؤيب :
- 6 إِذَا لَسَعْتَهُ الدَّبْرُ لَمْ يَرْجُ لَسَعَهَا وَخَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوبٍ عَوَامِلِ (٣٠٩)
- ويُروى خالفها بالخاء .
- « وَيَقُولُونَ حِجْرًا مَحْجُورًا » (٢٢) أى حراماً محرماً ، قال المُتَلَمِّسُ :
- 9 حَنَّتْ إِلَى النَّخْلَةِ الْقُصْوَى فَقَلَّتْ لَهَا حِجْرٌ حَرَامٌ أَلَا تَلَاكَ الدَّهَارِيسُ (٢٣٥)
- وفى آية أخرى « لَدَى حِجْرٍ » (٥/٨٩) أى لدى عقل ولُبٍّ ، ومن
- الحرام سُمِّيَ حِجْرَ الكعبة ، والأثنى من الخيل يقال لها حِجْرٌ .
- 12 « وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ » (٢٢) مجازة وعمدنا إلى
- ما عملوا ، قال :

S 2 ورجال بُورٌ ، وناقص في MR || S 3 والثنتان ، R والاثنتان || MR المؤنثة ،  
S المؤنث || SM 4 مجازة ، وناقص في R || 6 الأصول هنا والديوان : الدبر ، الرواية السابقة :  
النحل || R 8 ويروى ... بالخاء ، حاشية S أبو عبيدة خالفها الأصمعي خالفها النوب  
النحل لسوادها ، وناقص في M || 11 « حِجْرٌ » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
والحجر ما حجرت عليه من الأرض ولذلك سمي حجر البيت الحرام حجراً وأرض بالشام تسمى  
الحجر بعلامة صبح || MR 12 وعمدنا ، M وعمدنا || 13-2 ( من ص ٧٤ ) MR  
قال ... حلال ، وناقص في S ||

- 2-3 « بعضهم ... المؤنثة » : انظر ما رواه صاحب اللسان عن أبي عبيدة في تفسيره  
هذا ( بُورٌ ) .
- 11 « حجر الكعبة » قال الطبري : لأنه لا يدخل إليه في الطواف وإنما يطاف من ورائه .
- 12-13 « وعمدنا ... عملوا » : في الطبري ٣/١٩ . ( ٢/١٩ )

٦١٢ تقدم الخوارج الضلالُ إلى عباد ربهم فقالوا  
إِنَّ دِمَاءَ كُمْ لَنَا حَلَالٌ

مثل الغبار إذا طلعت فيه الشمسُ وليس له مَسٌّ ولا يُرى في الظل .

« يَوْمًا عَلَى الْكَافِرِينَ عَسِيرًا » (٢٦) أى شديدًا صعباً .

6 « مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا » (٢٧) أى سبيلاً ووصلةً قال جرير :

أَفَبَعْدَ مَقْتَلِكُمْ خَلِيلَ مُحَمَّدٍ تَرْجُو الْقِيُونَُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا ٦١٣

« وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ » (٣٠) وقال هاهنا في موضع « يقول » والعرب

9 تفعل ذلك قال الشاعر :

مِثْلُ الْمَصَافِيرِ أَحْلَامًا وَمَقْدَرَةٍ لَوْ يُوزَنُونَ بِزِفَالٍ رِيشَ مَاوَزَانَا ٦١٤

وهى في موضع آخر لم يزنوا لأنهم لم يفعلوا بعد وقال :

12 إِنْ يَسْمَعُوا رِيَّةَ طَارَوْا بِهَا فَرَحًا مَنِ وَمَا يَسْمَعُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا (٢١٠)

أى يطيروا ويدفنوا .

« لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ » (٣٢) مجازه لنطيب به نفسك ونشجّمك .

R 1 تقدم ، M وقدم || 3-4 « هباء ... الغبار » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S وقال ذو الرمة :

جَفُولٌ كَسْتَهُ لَوْ أَنَّ أَرْضَ غَرِيبَةٍ تُثْمِرُ الْحَصَامَتِهَا الْهَبَاءُ الْمُغْرَبِلُ ٦١٥ ||

6 — 7 قال ... سبيلاً ، وناقص في M R || 7 الأصل : مقتلكم ، الديوان : متكلم ||

MR 8 رب ، S رب أن قوى اتخذوا || MR 12 مَنِ ، وناقص في S ||

٦١٢ : الأَشْطَارُ فِي الطَّبَرِ ٣/١٩ القرطبي ٢١/١٣ .

3-4 « وهو ... الظل » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه ( فتح الباري ٣٧٦/٧ ) .

٦١٣ : ديوانه س ٤٥٤ .

٦١٥ : ديوانه س ٤٥٩ .

« أَصْحَابُ الرَّسِّ » (٣٨) أَى الْمَدَن قَالَ النَابِغَةُ الْجُمْدِي :

سَبَقْتُ إِلَى فَرْطٍ نَاهِلٍ تَنَابُلُهُ يَحْفِرُونَ الرَّسَّاسَا ٦١٦

3 والرَّسَّاسُ الْمَعَادِن .

« وَكَلَّا تَبَرُّنَا تَنْبِيرًا » (٣٩) أَى أَهْلَكْنَا وَاسْتَأْصَلْنَا .

« إِنْ كَادَ لَيُضِلَّنَا عَنْ آلِهَتِنَا » (٤٢) كَادَ هَاهُنَا فِي مَوْضِعِ الْقَارِبَةِ

6 وَقَدْ فَرَعْنَا فَوْقَ هَذَا مِنْ مَوَاضِعِ « كَادَ » .

« تَسْكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا » (٤٣) أَى حَفِيطًا .

« كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَمَلَهُ سَاكِئًا نَمَّ جَمَلْنَا الشَّمْسَ

9 عَلَيْهِ دَلِيلًا » (٤٥) فَالظِّلُ مَا أَصْبَحَ وَنَسَخْتَهُ الشَّمْسُ ، وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَمْ

تَنْسَخَهُ الشَّمْسُ فَتَرْكُهُ تَامًا مَمْدُودًا لَمْ تَنْقُصَهُ الشَّمْسُ ، وَلَكِنَّهُ جَمَلُ الشَّمْسِ

دَلِيلًا عَلَيْهِ ، أَى عَلَى الظِّلِّ حَيْثُ نَسَخْتَهُ ، وَالشَّمْسُ مُؤَنَّثَةٌ وَجَاءَتْ صِفَتُهَا

12 عَلَى تَقْدِيرِ صِفَةِ الْمَذْكَرِ ، وَالْعَرَبُ قَدْ تَفْعَلُ ذَلِكَ وَإِنَّمَا يُرِيدُونَ بِهِ الْبَدَلُ كَقَوْلِهِمْ : هِيَ عَدِيلِي أَى الَّتِي تَعَادِلُنِي وَوَصَى وَنَحْوُ ذَلِكَ . قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

هِيَ الصَّاحِبُ الْأَدْنَى وَبَيْنِي وَبَيْنَهَا بَحْوْفٌ عِلَافِيٌّ وَقِطْعٌ وَنَحْمَرُ ٦١٧

1 « الْمَدَن » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذِهِ السَّكَلَةِ فِي حَاشِيَةِ S الرَّسِّ وَالرَّسَّاسُ الْمَعَادِن ||  
S النَابِغَةُ الْجُمْدِي ، M الْجُمْدِي ، وَنَاقِصٌ فِي R || 2 M S سَبَقْتُ ... نَاهِلٌ ، وَنَاقِصٌ  
فِي R || 3 M وَالرَّسَّاسُ الْمَعَادِن ، وَنَاقِصٌ فِي SR || 4 SR وَكَلَّا ، M وَكَلَّا ضَرْبُهُ الْأَمْثَالُ  
وَكَلا || 9 فَالظِّلُ ، M وَالظِّلُّ || SR اللَّهُ ، وَنَاقِصٌ فِي M || 12 SR بِهِ الْبَدَلُ ، M  
بِالْبَدَلِ || 14 SR هِيَ ، M هُوَ ||

1 « الرَّسُّ أَى الْمَدَن » : نَقَلَ ابْنُ حَجَرٍ تَفْسِيرَ أَبِي عُبَيْدَةَ هَذَا ( فَتَحُ الْبَارِي ٨ / ٣٧٧ ) .

٦١٦ : دِيَوَانُهُ ص ٧٥ وَالْجُمْهُرَةُ ٨١ / ١ فِي الطَّبَرِيِّ ٦ / ١٩ وَهَجَزُهُ فِي الْأَسَانِ

( رَسَسَ ) وَالْقُرْطُبِيُّ ١٣ / ٣٢ .

٦١٧ : دِيَوَانُهُ ص ١٤٧ .

رجل عَلا فِي مَجُوفٍ ضَخْمٍ الْجُوفِ ، وقال :

٦١٨ وصاحبي ذاتُ هِبابٍ دَمَشْقُ

3 وقالت :

قامتُ تُبَسِّكِيهِ عَلَى قَبْرِهِ مَنْ لِي مِنْ بَعْدِكَ يَا عَامِرُ ٦١٩

تَرَكَتْنِي فِي الدَّارِ ذَا غُرْبَةٍ قَدْ ذَلَّ مَنْ لَيْسَ لَهُ نَاصِرُ

6 والْفَى مَا نَسَخَ الشَّمْسُ مِنَ الظِّلِّ : وهو بالعشى وإذا استدارت الشمس .

« أَرْسَلَ الرِّيحَ نَشْرًا » (٤٨) أى حياة وهو من « نَشَرَ » .

« بَلَدَةٌ مَيِّتًا » (٤٩) مخففة بمنزلة تخفيف هَيْنَ وَلَيْنَ وضيق : هَيْنَ

9 وَلَيْنَ وضيق ولم تُدْخِلِ الهاء فيها ، والبلدة مؤنثة فتكون ميتة لأن المعنى

وقع على المسكان والعرب تفعل ذلك قال :

(٦١٠) إِنْ تَمِيمًا خُلِقْتَ مَلُومًا

12 فذهب بتذكيره إلى تميم وقال آخرون : بل الأرض التي ليس فيها نبات

ميت بلاهاء ، والروحانية إذا ماتت فهي ميتة بلاهاء .

SR 1 رجل ... الجوف ، وناقص في M || R ضخم ، S وضخم || MR 2 والرواية

الآتية من الأصول واللسان والتاج : هباب ، S والطبرى : هبات || R 3 والسمط : وقالت ،

M والنذية للبكرى : وقال ، S وقال آخر || 7 أرسل : الأصول : يرسل تصحيف || MR

وهو ، S وهى || S 8 هين واين وضيق ولم تدخل ، R هين لين وضيق ... ، M هين لين

ولم تدخل || MR 10 قال ، S وقال || SR 12 بتذكيره ، M بتقديره || S 13

ميت ... ميتة بالهاء ، MR ميتة بالهاء ... ميتة بالهاء ||

٦١٨ : من رجز في اللسان والتاج (دمشق) للزفان قال في اللسان : وأنشد أبو عبيدة

قول الزفان والطر في الطبرى مع آخر ٥٧/٢١ ، الدمشق الناقة الحديقة السريعة .

٦١٩ : النذية للبكرى ص ٣٠ والسمط ص ١٧٣ وذيله ص ٧٤ واين يعيش ٦٩٦/١ .



- « وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ » (٥٣) إذا تركت الشيء وخليته  
فقد مرجته ، ومنه قولهم مرج الأمير الناس أى خلاهم بعضهم على بعض مرجت  
دايتك أى تركتها فى أمر مريج أى مختلط ، وإذا رعيت الدابة فقد أمرجتها 3  
قال المعجّاج :

- رعى بها مَرَجَ رَبِيعٍ ممرَجًا ٦٢٠  
6 وفى الحديث مرجت عهودهم وأماناتهم أى اختلطت وفسدت .  
« هَذَا عَذَابٌ قُرِئَتْ » (٥٣) أى شديد العذوبة .  
« أَجَاجٌ » (٥٣) والأجاج أَمْلَحُ الملوحة وما بين ذلك المَسْوَسُ  
9 والزُّعَاقُ الذى يحرق كل شيء من ملوحته قال ذو الإصمعيع :  
لو كنت ماء كنت لا عذب المذاق ولا مسوسا ٦٢١  
« وَجَعَلْ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا » (٥٣) كل ما بين شيئين برزخ وما بين  
12 الدنيا والآخرة برزخ .  
« وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا » (٥٤) مجازة خلق من  
النطف البشر وفى آية أخرى « مِنْ مَّاءٍ ذَافِقٍ » ( ٦/٨٦ ) أى نطفة .  
15 « وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَى رَبِّهِ ظَهِيرًا » (٥٥) أى مظهرًا به أى هينًا  
ومنه ظهرت به فلم التفت إليه .

SM 2 خلاصه R، خلى || SR 3 فى ، M وفى || SM 7 شديد ، R شديد || 8-S10  
والأجاج ... مسوسا ، وناقص فى MR || 11 M وما ... برزخ ، وناقص فى R ||  
SR 14 البشر ، M بشرًا || SM 14 أى نطفة ، وناقص فى R ||

٦٢٠ : ديوانه ص ٩ واللسان والتاج ( مرج ) .  
6 ومرتج .. أماناتهم : فى النهاية واللسان ( مرج ) فى الطبرى ١٩/١٤ والقرطبي ١٣/٥٨ .  
٦٢١ : ذو الإصمعيع : هو حريان بن السمؤال الملقب ذا الإصمعيع العدواني لقب بذلك  
لان حبة لسمت إصمعيه فقطعها انظر أخباره فى الأغانى ( الدار ) ٨٩/٣ وترجم له فى السمط  
ص ٢٨٩ ، والخزانة ٤٠٨/٢ - والبيت فى الجمهرة ٢٩/٣ واللسان ( مسس ) .

وله موضع آخر مجازه معيماً عدوه .

« قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا » (٥٧) والعرب قد تستثنى الشيء من الشيء وليس منه على الاختصار ، وفيه ضمير تقديره قل ما أسألكم عليه من أجر إلا أنه من شاء أن يتخذ إلى ربه سبيلاً فليتخذ . قال أبو خراش :

نجياً سالمٌ والنفسُ منه بِشِدِّ قَهْ ولم يَنْجُ الاجْفَنَ سيفٍ ومِثْرَا (٥١١)  
فاستثنى الجفن والمِثْرَ وليس من سالم إنما هو على الاختصار وقال :

وبكِدٍ ليس به أنيسُ إِلَّا اليَعاْفِرُ والآلِيسُ (١٦٥)  
يعنى الابل فاستثنى اليعافير ، واليعيس من الناس كأنه قال : إِلَّا أن بها يمافير وعيساً ، واليعافير الطباء واحداً يعمور ، وفي آية أخرى « فَأَسْأَلُكُمْ عَدُوِّي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ » (٧٧/٢٦) وقال :

MR 3—5 والعرب ... سبيلاً ، وناقص في S || M 4 وفيه ... تقديره ، R  
والمضمر فيه كقوله || R قل ، وناقص في M || M 5 فليتخذ ، وناقص في SR || S 7  
فاستثنى ... الاختصار ، وناقص في MS || 7 « الاختصار » كتب بجانب هذه الكلمة  
في حاشية S وقال الراعي

تَشَفُّ الطَّيْرُ ثَوْبَ الْمَاءِ عَنْهُ بُعِيدَ حَيَاتِهِ إِلَّا الْوَتِينَ ٦٢٢

قال والوتين ليس من الماء وفي القرآن « إن السموات والأرض كانتا رتقاً ففلقناهما »  
( ٣٠/٢١ ) وقال الراعي

أَخْلَيْدَ إِنْ أَبَاكَ ضَافَ وَسَادَهُ هَمَّانَ بَاتَا جَنِبَهُ وَدَخِيلَا  
طَرَقَا فِتْلَكَ هَاهُمِي أَفْرِبَهُمَا قُلُوصًا لَوَاقِحَ كَالْقَمِيَّ وَحُولَا (١٤٢)

7 « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الخارثي || 9—10 S يعني ...  
يعفور ، وناقص في MR || 9 « الابل » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S البيض  
الشعر ||

فَدَيْتُ بِنَفْسِهِ نَفْسِي وَمَالِي وَمَا آتَاكَ إِلَّا مَا أُطِيقُ ٦٢٣  
وقال :

3 يابن رُفَيْعٍ هل لَهَا من غَبَقٍ ما شربت بعد رَكِيٍّ العَرَقِ (٤٠٨)

من قطرة غير النجاء الدَّفَقِ

« أَلَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا » (٥٩) والسموات جميع

6 فجاءت على تقدير الواحد والعرب إذا جمعوا جميع موات ثم أشركوا بينه وبين  
واحد جعلوا خبر جميع الجميع المشرك بالواحد على تقدير خبر الواحد قال :

ان اللَّيَّةِ وَالْحَيُوتِ كَلَاهَا ثَوِي الخَارِمَ تَرَقَّبَانِ سَوَادِي (٥٧٦)

9 وكذلك الجميع مع الجميع قال القطامي :

ألم يحزنك ان رحبال قيس وتغلب قد تباينتا انقطاعا (٥٧٧)  
أى ورحبال تغلب .

12 « وَجَمَلَ فِيهَا سِرَاجًا » (٦١) أى شمساً وضياء

« وَجَمَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً » (٦٢) أى يجمع الليل والنهار ويجمع

بعد الليل ليخلف منه وجعلهما خلفه وها اثنان لأن الخلفة مصدر فلفظه من الواحد

15 والاثنين والجميع من المذكر والمؤنث واحد وقال الشاعر :

٦٢٤ ولها بالماطرُون إذا أكل النَّمْلُ الذي جَمَا  
خلفةً حتى إذا ارتبعت سكنت من جَلَقٍ رِيَمًا

3 رواية الاصول هنا : ركي ، الرواية التي تقدمت : طوى || SR 7 قال ، M وقال ||  
MR 8 والديوان : كلاهما ، S كليهما || S 15 الشاعر ، M يزيد بن معاوية ،  
ونافس في R || 17 « ييمًا » كتب بجانب هذه السكامة في حاشية S والخلفة أيضاً ما وجد  
المبطلون من الاختلاف ||

٦٢٣ : البيت في ديوان عروة بن الورد ٢٠٥ والطبري ٢٠ / ٦٥ وشواهد المنق

ص ٣٢٨ .

٦٢٤ : في السكامل المبرد ٢١٨ والطبري ١٩ / ١٩ والجمهرة ٢ / ٢٣٨ والقرطبي

١٣ / ٦٦ ، وانظر ما تقدم من الخلاف في عزو البيت في رقم ٢٣٢ .

وقال :

3 بها العين والآرامُ بمشبن خلفه وأطلاؤها ينهضن في كل مجثم ٦٢٥  
« إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا » (٦٥) أى هلاكاً وثاماً لهم ومنه رجل  
مُغْرَم بالحب حب النساء من الغرم والدَّيْن قال الأعشى :

6 فَرَعُ نَبْعٍ يَهْتَزُّ فِي غُصْنِ الْحَبْ دَغَزِيرٍ الْقَدَى شَدِيدِ الْحَالِ (٢٧٥)  
إِنْ يَمَاقِبُ يَكُنْ غَرَامًا وَإِنْ يَهْ طُ جَزِيلًا فَإِنَّهُ لَا يَبَالِي  
وقال بشر بن أبي خازم :

9 ويومَ النِّسَارِ ويومَ الحِجَا رَكَانُوا عَذَابًا وَكَانُوا غَرَامًا ٦٢٦  
أى هلكة .

« سَاعَتُ مُسْتَفْرَأًا وَمُقَامًا » (٦٦) أى قراراً وإقامة لأنه مِنْ أَقَامَ أى مَحْلَدًا  
وَمَنْزَلًا ، وقال جرير :

12 حَيَّوْا الْمُقَامَ وَحَيَّوْا سَاكِنَ الدَّارِ ٦٢٧  
وقال سلامة بن جندل :

يومان يومُ مُقَامَاتٍ وَأُنْدِيَةٍ ويوم سَيْرٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِيبِ (٥١٦)

ديوان زهير والطبرى والجمهرة والقرطبي واللسان والتاج : وأطلاؤها ... مجثم ، SR  
وحاشية M وأسفع ذيل موسى مذرع || وبعد البيت في M مذرع من الذرع ||  
SR 7 بشر بن أبي خازم ، وناقص في M || 8 الطبرى والجمهرة والانتصاب واللسان :  
ويوم النِّسَار ، الاصول : يوم النِّسَار || 9 S أى هلكة ، R أى هلكة ، وناقص في M ||  
M 11 جرير ، S الشاعر ، وناقص في R || 12 « حيوا ... الدار » كتب بجانب هذا الصدر  
في حاشية S عجزه وشو: ما كدت أعرف إلا بعد إنكار || 13 S M سلامة بن جندل ،  
وناقص في R || 14 « وأندية » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الأندية المجالس  
والأندية أيضاً جمع الندى مقصور ولا يحى . على النظائر قال مرة بن محكان السعدي

٦٢٥ : هذا البيت من معلة زهير ( في ديوانه ص ٥ ) وهو مما استشهد به المفسرون  
وأصحاب اللغة في تفسير الآية ولسكن عجز البيت لا يوافق عجز البيت الذى ورد في النسختين  
التيين بأيدينا فأثبتناها في القروق والبيت في الطبرى ١٩ / ١٩ والجمهرة ٢ / ٣٨٨ واللسان  
والتاج ( خلف ) والقرطبي ١٣ / ٦٥ .

٦٢٦ : في الطبرى ١٩ / ٢١ والجمهرة ٢ / ٨١ والانتصاب ص ٣١٦ ومعجم البلدان  
٢ / ٨٩ ، ٤ / ٧٧٩ وينسب في اللسان إلى الطرماح ( غرم ) .  
٦٢٧ : ديوانه ص ٣٨٠ .

وإذا فتحوا أوله فهو من قف وفي آية أخرى « وَمَقَامٌ كَرِيمٌ » (٥٨/٢٦)  
أى مجلس وقال عباس بن مرداس :

فأى ما وأبئك كان شراً فقيداً إلى المقامة لا يراها ٦٢٨ 3  
يدعو عليه بالعمى ، أى إلى المجلس .  
« بَلِّغْ أَثَمًا » (٦٨) أى عقوبة .

6 « يُضَعَّفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » (٦٩) أى يلقى عقوبة وعقاباً  
كما وصف « بضغف له العذاب » وقال بلعاء بن قيس الكِنَانِي :  
جَزَى اللَّهُ ابْنَ عُرْوَةٍ حَيْثُ أُمْسَى عَقُوقًا وَالْمَقُوقُ لَهُ أَثَمٌ ٦٢٩  
أى عقاباً . 9

في ليلة من جمادى ذات أندية لا يبصر الكلب من ظلماتها الطنبا ٦٣٠  
التأوب سير النهار كله ثم يتأوب ليل أهله وقال لييد

وَمَقَامٌ ضَمِيقٌ فَرَجَتْهُ بِلْسَانِي وَبَيَانِي وَجَدَلُ ٦٣١  
لو يقوم الفيل أو فيالة زاح عن مثل مقامى وزجل

3 الأصول والطبرى : فسيق || S 4 يدعو ... بالعمى ، وناقص في  
MR || SM إلى ، وناقص في R || MR 7 والطبرى : بلعاء ، S مسافع بن ثلما . ||  
8 ابن عروة ، كتب بجانب هاتين السكتين في حاشية S ابن عروة من بنى لبث كان  
دل عليهم ملصكاً من غسان فأغار عليهم || S 9 عقاباً ، MR عقاب ||

٦٢٨ : في الكتاب ١ / ٣٥٢ والطبرى ١٩ / ٢١ ، ٢٠ / ٣٩ ، ٢١ / ٢١ ، ٧٨ /  
والشتمري ١ / ٣٩٩ والخزانه ٢ / ٢٣٠ .

4 « يدعو ... بالعمى » : أى يدعو العباس بن مرداس على خفاف بن ندبة لأن  
البيت من جملة أبيات له فالها لخفاف بن ندبة في أمر شجر بينها .

٦٢٩ : « بلعاء » : هو بلعاء بن قيس الكِنَانِي .. وكان رأس بنى كنانة في أكثر  
حروبهم ومغازيهم وكان كثير الفسارات على العرب وهو شاعر محسن وقد قال في كل فن  
أشعاراً جليداً وانظر ترجمته في المؤلفات ص ١٠٦ وله أخبار في حروب الفجار وانظر الأغاني  
١٩ / ٧٧ وفاته في هذه الحرب ص ٨٠ - والبيت في الكامل للمبرد ص ٤٤٦ والطبرى  
١٩ / ٢٤ واللسان (أم) والقرطبي ١٣ / ٧٦ .

٦٣٠ : في الحماسة ٤ / ١٢٤ والصحاح واللسان والتاج (ندى) والجبى ٤ / ٥١٠ .  
٦٣١ : ديوانه ٢ / ١٦ ومعجم البلدان ٣ / ٦٥٢ ، ٨٣٣ .

- « الْفَوَّ » (٧٢) كل كلام ليس بحسن وهو في اليمين لا والله وبلى والله .  
 « لَمْ يَجْرُوا عَلَيْهَا صُماً وَنَمِيَّاتاً » (٧٣) مجازة لم يقيموا عليها تاركين لها  
 3 لم يقبلوها .  
 « قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي » (٧٧) ومنه قولهم ما عبأت بك شيئاً أى  
 ما عددتك شيئاً .  
 6 « فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامَا » (٧٧) أى جزاء وهو الفيصل قال الهذلى :  
 فأما ينجوا من حتف يومٍ فقد لقياً حُتوفهما لزاما ٦٢٢  
 يلزم كل عامل ما عمل من خير أو شر وله موضع آخر فسوف يكون هلاكاً  
 9 قال أبو ذؤيب :  
 ففاجئته بمادية لزامة كما يتفجر الحوض اللقيف ٦٣٣  
 الحوض اللقيف الذى قد تهدمت حجارته سقط بعضها على بعض : لزام  
 12 أى كثيرة بعضها فى إثر بعض .

1 « الفو » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S والفحش أشد من  
 الفو ويقال فى اللغة لغيت تلتى وهو التكلم بما لا ينبغي تقديره لغيت تلتى قال العجاج  
 عن القما ورفث التكلم ( ٨٥ ) || SR فى اليمين ، M بمنزلة || R2 تاركين لها ،  
 M تاركين لها لم يقبلوها عليها تاركين أى لم يقبلونها ، S تاركين || 4 الأصول : ومنه قولهم ،  
 فتح البارى : وهو من قولهم || 6 - 7 وهو ... لزاما ، وناقس فى MR || 7 الأصل  
 واللسان : حتف خوف ، الديوان ونسخة فى حاشية S خوف ، القرطبي : خسف ||  
 8 - 12 « يلزم ... بعض » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S قال أبو ذؤيب

فلم تر غير عادية لزامة كما ينفجر الحوض اللقيف ٦٣٣  
 وقال جمل بن نضلة

لا زلت محتملاً على ضغينة حتى المات يكون منك لزاما (٥٧٢)  
 فتح أولها وكسر آخرها مثل قطام ورقاش || MR 10 اللقيف ، S اللقيف ||  
 11 - 12 MR الحوض ... بعض ، وناقس فى S ||

4 - 5 « ومنه ... شيئاً » : روى ابن حجر هذا الكلام عن أبى عبيدة فى فتح  
 البارى ٨ / ٣٧٧ .  
 ٦٣٢ : ديوان الهذليين ١ / ١٠٢ والطبرى ١٩ / ٣٣ والقرطبي ١٣ / ٨٦ واللسان  
 والناج ( لز ) .  
 ٦٣٣ : البيت للصحرى الهذلى فى ديوان الهذليين ٢ / ٦٥ والطبرى ١٩ / ٣٣  
 والقرطبي ١٣ / ٨٦ واللسان والناج ( لز ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة الشعراء» (٢٦)

- 3 «لَمَلَكٌ بِأَخِيحِ نَفْسِكَ» (٣) أَمَى مُهْلِكٌ وَقَاتِلٌ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
- أَلَا أَيْهَذَا الْبَاخِعُ الْوَجْدَ نَفْسَهُ إِشَىءَ نَحْنَهُ عَنْ يَدَيْهِ الْمَقَادِرِ (٤٥٦)
- «فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ» (٤) فُجِرَ هَذَا مَخْرَجَ فِعْلِ الْآدَمِيِّينَ وَفِي
- آيَةٍ أُخْرَى : «أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ» 6
- (٤/١٢) وَفِي آيَةٍ أُخْرَى «قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِفِينَ» (١١/٤١) فَخُرِجَ عَلَى تَقْدِيرِ فِعْلِ
- الْآدَمِيِّينَ وَالْعَرَبِ قَدْ تَفَعَّلَ ذَلِكَ وَقَالَ :
- 9 شَرِبْتُ إِذَا مَا الدَّيْكَ بِدَعْوِ صَبَاحِهِ إِذَا مَا بَنُو نَعَشٍ دَنَوْنَا فَتَصَوَّبُوا (٣١٠)
- وَزَعَمَ يُونُسُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّ خَاضِعِينَ لَيْسَ مِنْ صِفَةِ الْأَعْنَاقِ وَإِنَّمَا هِيَ
- مِنْ صِفَةِ السَّكْنَانِيَةِ مِنَ الْقَوْمِ الَّتِي فِي آخِرِ الْأَعْنَاقِ فَسَكَانُهُ فِي التَّمْثِيلِ فَظَلَّتْ
- 12 أَعْنَاقُ الْقَوْمِ فِي مَوْضِعٍ «هَمْ» وَالْعَرَبُ قَدْ تَتْرَكَ الْخَبَرَ عَنْ الْأَوَّلِ وَتَجَمَّلَ
- الْخَبَرُ لِلْآخِرِ مِنْهُمَا وَقَالَ :
- طُولُ اللَّيَالِي أَسْرَعَتْ فِي نَقْضِ طَوَيْنِ طَوِيلٍ وَطَوَيْنِ عَرَضِي (١٢١)
- 15 فَتَرَكَ طَوِيلَ اللَّيَالِي وَحَوَّلَ الْخَبَرَ إِلَى اللَّيَالِي فَقَالَ أَسْرَعَتْ ثُمَّ قَالَ طَوَيْنِ وَقَالَ جَرِيرُ :
- رَأَتْ مَرَّةً السَّنِينَ أَخَذَنَ مِنِّي كَمَا أَخَذَ الْمُرَّارُ مِنَ الْهَلَالِ (١٢٠)

R 1 بِسْمِ ... الرَّحِيمِ ، وَنَاقِصٌ فِي S M 2 || S M 2 سُورَةُ ، وَنَاقِصٌ فِي R 3 || S R 3  
وَقَاتِلٌ ، وَنَاقِصٌ فِي M 5 - 7 || R 7 وَفِي ... نَعْلٌ ، وَنَاقِصٌ فِي S M 8 || M R 9 - 8  
وَقَالَ ... فَتَصَوَّبُوا ، وَنَاقِصٌ فِي S 8 || R 8 وَقَالَ ، M قَالَ || S M 10 الْأَعْنَاقُ ، R  
الْأَعْنَاقُ يُقَالُ عَنُقُ مِنَ النَّاسِ أَيْ إِشْرَافَ مِنَ النَّاسِ قَالَ وَمَعْنَى الْبَيْتِ أَلَا أَيْ هَذَا الَّذِي بَعَثَ  
الْوَجْدَ نَفْسَهُ وَمِثَالُهُ فِي السَّكْلَامِ أَلَا أَيْهَا الدَّاقِ الْقَصَارِ ثَوْبُهُ الْمَعْنَى أَيْ هَذَا الَّذِي دَقَّ الْقَصَارِ  
ثَوْبُهُ هَذَا عَنْ غَيْرِ الْأَثَرِ || M 10 وَإِنَّمَا ، S وَإِنَّمَا ، R فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ وَإِنَّمَا || S M 13  
وَقَالَ ، R قَالَ || S M 15 جَرِيرٌ ، وَنَاقِصٌ فِي R ||

رجع إلى السنين وزك « مر » وقال الفرزدق :

3 ترى أرباقهم مُتقلديها إذا صدى الحديدُ على الكماة ٦٣٤  
فلم يجعل الخبر للأرباق ولكن جعله للذين في آخرها من كتابتهم ولو كان  
للأرباق لقال متقلدات ولكن مجازه : تراهم متقلدين أرباقهم

« وَلَهُمْ عَلَى ذَنْبٍ » (١٤) مجازه ولم عندي ذنب قال القحيف العقيلي :

6 إذا رضيت عليّ بنو قشيرٍ لعمر أيك أعجني رضاها ٦٣٥  
فلا تنبو سيف بن قشير ولا تمضي الأسنة في صفاها  
أى إذا رضيت عني ، قال أبو النجم :

9 قد أصبحت أم الحليار تدعى عليّ ذنباً كله لم أسنع ٦٣٦  
« فَقَوْلًا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ » (١٦) مجازه إنا رساله رب العالمين  
قال عباس بن مرداس :

12 ألا من مبلغ عني حفافاً رسولا بيت أهلك منهاها ٦٣٧  
ألا ترى أنه أنها وقال كثير عزة :

٦٣٨ لقد كذب الواشون ما بحث عندهم بسر ولا أرسلتهم برسول

S 1 رجع ... مر ، وناقص في M R || الفرزدق ، وناقص في  
M R || S 8-5 قال ... عني ، وناقص في M R || 5 المجعي والمرزباني : القحيف ،  
الأصل : الحميف || SR 8 قال ... النجم ، M وقال || S 11 عباس بن مرداس ، وناقص  
في M R || 12 « منهاها » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S فأثنا لأنها رسالة ||  
S 13 عزة ، وناقص في M R ||

٦٣٤ : ديوانه ص ١٣١ والطبري ١٩ / ٣٥ مصحف .

٦٣٥ : القحيف : ابن سليم الندي بن عبد الله بن عوف ... شاعر إسلامي مقل يترجم  
له المجعي ص ١٥٣ والمرزباني ص ٧٤ وله أخبار في الأغاني ٢٠ / ١٤٠ والخزانة  
٤ / ٢٥٠ . — والبيتان من قصيدة يمدح بها حكيم بن السيب القشيري (الخزانة ٤ / ٢٤٩)  
وحا في نوادر أبي زيد ص ١٧٦ والاقتضاب ص ٤٣٢ والمجعي ٣ / ٢٨٢ وشواهد المغني ص ١٤٢ .  
٦٣٦ : في الكتاب ١ / ٣٣ والفتنري ١ / ٤٤ ، ٨ ، ٣ وشواهد المغني ص ١٨٥  
والخزانة ١ / ١٧٣ ، ٤٤٥ وهو من شواهد علم المعاني وانظر المعاهد ص ٧١ .

٦٣٧ : في الطبري ١٩ / ٣٩ واللسان والتاج (رسل) والقرطبي ١٣ / ٩٤ .

٦٣٨ : ديوانه ٢ / ٢٤٣ والطبري ١٩ / ٣٧ واللسان والتاج (رسل) والقرطبي



أى رسالة .

« أَنْ عَبَّدَتْ بَنَى إِسْرَائِيلَ (٢٢) أَى أَخَذَتْهُمْ عبيداً

3 « فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثَمْبَانٌ مُبِينٌ » (٣٢) فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ نَسَمَى ثَمْبَانًا

ومجاز « مبين » أَى بَيِّنٌ فى الظاهر .

« وَزَرَعَ يَدَهُ » (٢٣) أَى فَأَخْرَجَ يَدَهُ

6 وقوله : « أَرْجِهْ وَأَخَاهُ » (٣٦) أَى أَخْرَجْهُ .

« أَنْتُمْ لَمَّا لَا جُرَأَ » (٤١) أَى ثَوَابًا وَجَرَاءَ .

« تَلَقَّفْ مَا يَأْفِكُونَ » (٤٥) أَى مَا يَفْتَرُونَ وَيَسْجُرُونَ .

9 « قَالُوا لَا ضَيْرَ » (٥٠) مصدر ضار بضير ، ويقال : لا يضيرك عليه رجل

أَى لا يزيدك عليه

1. « رسالة » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S قال ولو أراد الرسول الذى يرسل لقال إنا رسول رب العالمين || 5 « وزرع ... يده » قد جاء هذا الكلام قبل تفسير « فَأَلْقَى ... مبين » (٣٢) فى S R ومرتين فى M أَى قبله وبعده ||  
6 MR أَرْجِهْ .. أَخْرَجْهُ ، S أَرْجِهْ بِالْهَمْزِ وَأَخَاهُ أَى أَخْرَجْهُ وَمَنْ لَمْ يَهْمَزْ قَالَ أَرْجِهْ وَأَخَاهُ أَى دَعَاهُ يَرْجُو || 9 « بضير » بجانب هذه الكلمة فى حاشية S وبعضهم يقول ضار يضور وقال المامرى

فإنك لا يضورك بعد حول أظيُّ كان أمك أم حمارُ ٦٣٩

١٣ / ٩٣ وهو من كلمة فى الاغانى ٤ / ٥٧ والعبق ٣ / ٤٠٣ وشواهد النقى ص ١٩٨ .

9-10 « ويقال ... لا يزيدك عليه » : حكى صاحب الاسان عن ابن الأعرابى أنه قال :

هذا رجل ما يضيرك عليه بمثلاً للشعر أَى ما يزيدك على قوله الشعر ( مادة ضير ) .

5 « مَرْدَمَةٌ » : أخذ البشارى تفسير هذه الكلمة وأشار اليه ابن حنبل وقال : هو

تفسير أبى عبيدة قال فى قوله تعالى إِنْ مَوْلَاكَ لَمَرْدَمَةٌ قَلِيلُونَ أَى طائفة قليلة ( فتح البارى

٨ / ٣٨٤ ) .

٦٣٩ : ذكر الفرطى ( ١٣ / ٩٩ ) إنشاد أبى عبيدة لهذا البيت وقد اختلفوا فى عزوه

« إِنَّ هُوَ إِلَّا لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ » (٥٤) أى طائفة وكل بقية قليلة فهي شِرْذِمَةٌ قال :

٦٤٠ بمحذنين فى شراذم النصال 3

أى قطع النمال وبقاياها ، وهى هاهنا فى موضع الجماعات ألا ترى أنه قال شِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ .

٦ « وَإِنَّا لَجَمِيعٌ حَازِرُونَ » (٥٦) قال ابن أحمر :

٦٤١ حل أنسان يوماً إلى غيره أنى حوالى وأنى حذر 6  
حذر وحذر وحاذر ، وقوم حذرون وحاذرون ، حوالى ذو حيلة ، قال عباس بن مرداس : 9

وإنى حاذر أنمى سلاحى إلى أوصال ذبالب منيع ٦٤٢  
الذيال الفرس الطويل الذنب .

١٢ « فَأَتِمُّوْهُمْ مُشْرِقِينَ » (٦٠) مجاز الشرق مجاز المصبح .

« كَالنُّطُودِ الْعَظِيمِ » (٦٣) أى كالجبل قال الشاعر :

٦٤٣ حلوا بأنقرة بجيش عليهم ماء الفرات يجىء من أطواد ٦٤٣

وبعضهم ضررته ويقال له لا بضرك وبضورك عليه رجل || 4 — MR 5 أى ... قلوبون ، وناقص فى S || « حذر ... وحاذرون » هذا الكلام فى S قبل « ابن أحر » وهو فى MR حذر وحذر فقط ||

7 — 11 أنى حوالى ... الذنب ، وناقص فى MR || SR 12 مجاز الشرق ، M والشرق مجاز م MR مجاز المصبح ، S هو ... || S 13 الشاعر ، وناقص فى MR || 14 الأسول والطبرى : حلوا ، الديوان : نزلوا || الأسول : يجيش ، الديوان والطبرى : يسيل ||

قال البغدادي : هو من أبيات أوردنا أبو تمام فى كتاب مختار أشعار القبائل ونسبها لثروان ابن فزارة بن عبدقوث العامري وأنشد الكلمة ( الخزنة ٣ / ٢٣٠ ) ونسبه سيويه ( الكتاب ١ / ٢٨ ) إلى خراش بن زهير وهذا هو زهير الصم وهو أخو عبد يقوث جد ثروان الصحابي . والبيت فى الشنتمري ١ / ٢٣ وشواهد الغنى س ٣١٠ .

٦٤١ : فى الطبرى ١٩ / ٤٤ واللسان والتاج ( حول ) قال صاحب اللسان قال ابن أحر ويقال للمرار بن منقذ المدوى .

٦٤٢ : فى اللسان ( ذبل ) .

٦٤٣ : للأسود بن يعفر ، فى ديوانه فى ملحق ديوان الأعشى س ٢٩٦ والطبرى ١٩ / ٤٦ ومعجم البلدان ١ / ٣٩١ والقرطبي ١٣ / ١٠٧ .

- « وَأَزْلَفْنَا نَمَّ الْآخَرِينَ » (٦٤) أى وجمعنا ، ومنه ليلة المزدلفة ، والحجة فيها أنها ليلة جمع وقال بعضهم وأهلكنا .
- 3 « هَلْ يَسْمَعُونَكَ إِذْ تَدْعُونَ » (٧٢) أى يسمعون دعاءكم وفى آية أخرى « إِذَا كَالُوا أَوْ وَزَنُوا يُخْسِرُونَ » (٣/٨٣) وفى الكلام أنصتكَ حتى فرغت واشتقتك أى اشتقتُ إليك .
- 6 « وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخَرِينَ » (٨٤) أى ثناء حسناً فى الآخرين .
- « وَأَزْلَفَتِ النِّجْنَةُ لِلْمُتَمِّينَ » (٩٠) قُرِّبَتْ وَأُدْنِيَتْ ، ومنه قوله :
- 9 طَىُّ إِلْيَالِي زُلْفًا فَرُلْنَا سَمَاوَةَ الْهَلَالِ حَتَّى احْقَوْقَا (٣٤٠)
- ويقال : له عندى زلفة أى قُرْبَى .
- « فَكُتِبُوا فِيهَا » (٩٤) أى طُرِحَ بعضهم على بعض جماعة جماعة .
- 12 « كَذَّبَتْ قَوْمُ نُوحٍ » (١٠٥) قوم يذكرو ويؤثت .
- « فَافْتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتْحًا » (١١٨) أى أحكم بيني وبينهم حكماً قال الشاعر :
- 15 أَلَا أَبْلُغُ بَنِي عَصَمٍ رَسُولًا فَإِنِ عَنْ فَتَاحَتِكُمْ غَنَى (٢٥١)

2 « ليلة جمع » كتب بجانب هاتين الكلمتين فى حاشية S ليلة جمع وليلة المزدلفة || « وأهلكنا » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S قال أبو حاتم قال أبو عبيدة وقال عمرو عن الحسن أزلنا أهلكنا || 3-4 « بسمعون ... كالوهم » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بسمعون لكم وفى القرآن وإذا كالوهم أى كالوا لهم || 4 MR أنصت ||

6 S صدق فى الآخرين ، MR صدق || M حسناً فى الآخرين ، S حسناً || 8 MR قوله ، S قولهم || 10 R ويقال له ، S M وله || 11 « فككبوا » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ككبوا قلبوا قال السكيت

شماطيط حيات وحيماً تلغها كتاب بالمستلمين المككب ٦٤٤ شماطيط قطع متفرقة || 13 MR أى ، S مجازه || 14 الرواية الأولى و S الشاعر ، وناقس فى MR || 15 M ألا ... رسولاً ، S R أبلغ بنى أهيا || SR الرواية الأولى عصم ، M أهيا ||

- « فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ » (١١٩) أى المملوء ، ومنه قولهم شحنها عليهم خيلا ورجالا أى ملاءها ، والفلك يقع لفظه على الواحد والجمع من السفن سواء ، بمنزلة قوله السلام رطابٌ وكذلك الحجر الواحد . 3
- « بِكُلِّ رِيعٍ » (١٢٨) وهو الارتفاع من الأرض والطريق والجمع أرياع وريعة قال ذو الرثمة :
- طِراقَ الخوافي مُشرف فوق ربيعة نَدَى ليلِهِ في ريشِهِ يترَقُّوقُ ٦٤٥ وقال الشَّماخ :
- تَمَنُّ لَهُ بِمَذْنَبِ كُلِّ وادٍ إِذَا مَا الْغَيْثُ أَخْضَلَ كُلَّ رِيعٍ ٦٤٦ « وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ » (١٢٩) وكل بناء مصنعة . 9
- « وَنَخْلٍ طَلَتْهَا هَضِيمٌ » (١٤٨) أى قد ضمَّ بعضه بعضاً وهى النخل وهو النخل بذكر ويؤنث ، وفى آية أخرى « أَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ » (٥٤ / ٢) . « وَتَنْجِيُونَ مِنَ الْجِبَالِ بَيْوُناً فَارِهِينَ » (١٤٩) أى حاذقين ، وقال آخرون : فارهين أى مريحين . وقال عدى بن وداع المَقْوَى من العقاة بن عمرو بن مالك ابن فهم من الأزد :

SR 3 قوله ، ونافس فى M || MR رطاب ، S وطاب || S 8—7 وقال ... ريع ، ونافس فى MR || 8 الديوان والكمال : الغيث ... ريع ، الأصل : الربيع ... وادى || « تمن ... ريع » كتب بجانب هذا البيت فى حاشية S وقال راعى الإبل :

لها سَلَفٌ يَذَادُ بِكُلِّ رِيعٍ حَمَى الْحَوَزَاتِ وَاشْتَهَرَ الْإِفَالَا ٦٤٧  
الأصل : يذاذ اللسان : يعوذ || 9 الأصول : وكل .. مصنعة ، فتح البارى : فهو مصنعة بفتح النون وبضمها || 13—14 الأصول : عدى ... فهم الطبرى : عدى بن وادع العقدي ، اللسان : ابن وادع الصوفى || MR 14 ابن فهم ، S من بنى فهم

4 « ريع .. الارتفاع » : وفى البخارى : الريح الإفساع من الأرض وجهه ريعه وأرياع واحد ربيعة ، ولعله مأخوذ من أبى عبيدة ولعل الارتفاع مصحف الارتفاع وقد روى ابن حجر كلام أبى عبيدة : الارتفاع فى الأرض والجمع أرياع وريعة والريعة واحدة أرياع . ٦٤٥ : ديوانه من ٤٠٠ والكمال للمبرد من ٩٠ والطبرى ٥٣/١٩ واللسان والنساج ( ريع ) والفرطى ١٢٣/١٣ .

٦٤٦ : ديوانه من ٥٩ والكمال للمبرد من ٩٠ .  
9 « مصانع » : أخذ البخارى تفسير أبى عبيدة هذا وقال ابن حجر : هو قول أبى عبيدة وزاد بفتح النون وضمها ( فتح البارى ٣٨٢/٨ ) .  
٦٤٧ : فى اللسان ( ريع ، أفل ) .

لا أستكين إذا ما أزيمة أزمْتُ ولن تراني بخير فارِه اللَّبَبِ ٦٤٨  
أى مرح اللَّبَبِ ويجوز فرهين فى معنى فارِهين .

- 3 « قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ الْمُسَحَّرِينَ » (١٥٣) وكل من أكل من إنس أو دابة فهو مسحَّر وذلك أن له سحرًا يقرى يجمع ما أكل فيه ، قال لبيد بن ربيعة :  
فإن تسألنا فيم نحن فإننا عصافير فى هذا الأنام المسحَّر (٤٤٠)  
6 « لَمَّا شَرِبَ » (١٥٥) بكسر أوله ويضم ويفتح .

« إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ » (١٧١) والغابر الباقي قال المعجَّاج :

- فما وئى محمد مذ أن غفر له الإله ما مضى وما غبر (٢٤٩)  
9 أى بقى وكذلك غبر اللبن والحيض وغبر الليل ، ويقال : غبر تخفف من ذا إلا عجزوا وقد هلك فى المالكين الذى هلكوا من قومها ومجازها إلا عجزوا هزيمة فى الغابرين الذين بقوا حتى هرموا وقد أهلكت مع الذين أهلكوا ، وقال الأعشى :  
12 عض بما أبقى المَواسى له من أمه فى الزمن الغابِر (٢٥٠)  
معناه عض بالذى أبقى المَواسى له من أمه ، الغابر منه أى الباقي ألا ترى أنه قال :

1 الأصول : اللَّبَب ، اللسان : الطلب || 3 - 4 الأصول والطبرى : وكل ... فيه ، فتح البارى : أكل فهو ... فيه ، الجمهرة : أى من له سحر يريد مخلوقين || 4 أصول : يقرى ، الطبرى وفتح البارى : يقرى || S يجمع ، وناقص فى M R والطبرى وفتح البارى || M R والطبرى وفتح البارى : فيه ، وناقص فى S || S بن ربيعة ، وناقص فى M R || SR 6 لها ، M يقال سحر وسخر وسخر لها || SR 7 المجاج ، وناقص فى M || SR 9 وكذلك ، R وكذلك قال || S ويقال .. ذا ، وناقص فى M R || SR 10 - 11 عجزوا وقد ... هرموا ، M عجزوا فى الغابرين الذين بقوا حتى هرموا || R 11 حتى هرموا ، وناقص فى S || M R أهلكت ، S هلكت || M R أهلكوا ، S هلكوا || SR الأعشى ، وناقص فى M || R 13 معناه ، S مجازه ||

٦٤٨ : « عدى بن وداع » ذكر اسمه المزياني (معجم الشعراء ص ٢٥٢) .  
والبيت فى الطبرى ٥٧/١٩ والاحسان (فره) وفتح البارى ٣٨٢/٨ .

3-4 وكل .. فيه : « روى الطبرى (٥٨/١٩) هذا الكلام عن بعض أهل البصرة لعله أبو عبيدة وزاد بقوله واستشهد على ذلك بقول بعيد - البيت ورواه ابن حجر عن أبي عبيدة أيضاً فى فتح البارى ٣٨١/٨ وأما رواية ابن دريد عنه فى تفسيره الآية فهي فى الجمهرة ١٣١/٢ مع البيت المستشهد به .

وَكُنَّ قَدْ أَبْقَيْنَ مِنْهَا أَذَىٌّ عِنْدَ الْمَلَأَقِ وَافِرِ الشَّافِرِ (٢٥٠)

« أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ » (١٧٦) وجمها أَيْكٌ وهي جماع من الشجر .

« وَزَنُوا بِالْقِسْطِ السَّتِيمِ » (١٨٢) أى بالسَّوَاءِ والعدل .

« وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ » (١٨٣) أى لا تنقصوهم يقال فى المثل :  
تخسبها تخمها وهي باخسة .

« وَلَا تَمْتُوا فِي الْأَرْضِ » (١٨٣) يقال عثيت تمتى عثواً وهي أشد الفساد والخراب .

« وَالْجِبِلَّةَ الْأُولَى » (١٨٤) أى الخلق وجاء خبرها على المعنى الجماع

وإذا نزع الماء من آخرها ضمت أوله كما هو فى آية أخرى « وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبِلًّا » (٦٢/٣٦) قال أبو ذؤيب :

S 3 المستقيم ، وناقص فى MR || « القسطاس » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ابن عباس رضى الله عنه القسطاس كل ميزان صغر أو كبر وقال الحسن هو القطان وقال قتادة هو القرشطون || R أى ، وناقص فى SM || SR 4 أشياءهم ، وناقص فى M || 4-6 الأصول : يقال ... والخراب ، فتح البارى : هو من عثيت تمتى وهو أشد مبالغة من عثت تمتت || MR 5 ومى ، S وهو || « وعثيت ... عثوا » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S عثى بمعنى عثواً وعثياً وعثات يعث عثناً وهو أشد الفساد كما يقال قاع الفحل النافثة يفعوها وبعضهم يقول قماها أى ضربها ويقال قد بكها لشدة لذوقه بها وفى القرآن « للذى بيكة » ( ٩٦/٣ ) قالوا لأنه يبك بعض الناس بضعاً أى يزدحمون || 7-9 الأصول : وجاء ... جبلا ، فتح البارى : هو من جبل على كذا أى تخلف وفى القرآن ولقد أضل منكم جبلا منقل وغير منقل ومعناه الخلق ، حاشية S وقيل جبل على كذا وكذا أى خلق وفى القرآن ولقد أضل منكم جبلا كثيراً وجبلا ويقال جبلا غير منقل ويقال جبلا ساكن موضع العين قال أبو ذؤيب || SR 9 قال ، S وقال || SM أبو ذؤيب ، وناقص فى R ||

2 « الأيكة » : قال البخارى فى تفسير هذه الكلمة : الأيكة والأيكة جمع أيكة وهي جمع الشجر ، وقال ابن حجر فيه : ومن قوله جمع أيكة الخ هو من كلام أبي عبيدة ووقع فيه سهو فان الأيكة والأيكة بمعنى واحد عند الأكثر الخ ( فتح البارى ٩٨ / ٩٣٨١ ) .

5 « نخسبها ... الخ » : وقد مر هذا المثل وتخرجه فى ٨٣ / ٨٣ .

6 « هو ... تمتت » الذى ورد فى الفروق : روى ابن حجر هذا الكلام عنه فى فتح البارى ( ٣٨٢ / ٨ ) .

7 - 8 « هو ... الخلق » : الذى ورد فى الفروق روى ابن حجر هذا الكلام من أبي عبيدة أثناء شرحه لقول البخارى : والجبلة الخلق ومنه جبلا وجبلا يعنى الخلق قاله ابن عباس كذا لأبى ذر وليس عند غيره « قال ابن عباس » . وهو أولى فإن هذا كله كلام أبي عبيدة قال فى قوله والجبلة الأولين أى ... الخلق انتهى وقوله منقل وغير منقل لم يبين بكيفيتهما وفيهما فراءات الخ ( فتح البارى ٨ / ٣٨٢ ) .

- ٣ مَنَّا يَا يُقْرَبِينَ الْحُتُوفَ لِأَهْلِهَا جَهَاراً وَيَسْتَمْتَعْنَ بِالْأَنْسِ الْجَبِلِ ٦٤٩  
« فَأَسْقِطْ عَلَيْنَا كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ » (١٨٧) جمع كِسْفَةٍ بِمَنْزِلَةِ سِدْرَةٍ  
والجميع سِدْرٍ وَمَعْنَاهَا قِطْعًا .
- ٦ « فِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ » (١٩٦) أَى كُتُبِ الْأَوَّلِينَ وَاحِدُهَا زُبُورٌ .
- ٩ « وَلَوْ نَزَّلْنَاهُ عَلَى بَعْضِ الْأَعْجَمِينَ » (١٩٨) يُقَالُ رَجُلٌ أَعْجَمٌ إِذَا  
كَانَتْ فِي لِسَانِهِ عُجْمَةٌ ، وَرَجُلٌ عَجَمِيٌّ أَى مِنَ الْعَجَمِ وَلَيْسَ مِنَ الْإِنْسَانِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :  
أَحَبُّ الْمَكَانِ الْغَفَرُ مِنْ أَجْلِ أَنِّي بِهِ أَتَغَنَّى بِاسْمِهَا غَيْرَ مُعْجَمٍ ٦٥٠  
وَالدُّوَابُّ عُجْمٌ لِأَنَّهُ لَا تَتَكَلَّمُ وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ الْمَعْجَمَاءُ جُبَارٌ لَا تُؤْدِي أَى  
لَادِيَةٍ فِيهِ .
- ١٢ « إِنَّهُمْ عَنِ السَّمْعِ » (٢١٢) مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ لِأَنَّهُ مُصْدَرٌ « سَمِعْتَ » وَالْمَعْنَى  
الِاسْتِمَاعُ « يُقَالُ : سَمِعْتَهُ سَمْعًا حَسَنًا .
- ١٥ « كُلُّ أَفَّاكٍ أَثِيمٌ » (٢٢٢) أَى كَذَّابٌ بَهَاتٌ أَثِيمٌ أَى آثِمٌ بِمَنْزِلَةِ عَلِيمٍ فِي  
مَوْضِعٍ عَالِمٍ :
- ١٥ « فِي كُلِّ وَادٍ يَبْتَهِمُونَ » (٢٢٥) الْهَاتِمُ هُوَ الْخَالِفُ لِلْقَصْدِ الْجَارِ عَنْ كُلِّ  
حَقٍّ وَخَيْرٍ .

1-3 « كِسْفًا ... قِطْعًا » كُتِبَ بِجَانِبِ هَذَا الْكَلَامِ فِي حَاشِيَةِ S كِسْفًا أَى قِطْعًا  
وَالْكِسْفَةُ الْقِطْعَةُ يُقَالُ أَنَا نَا بَخِزْ كِسْفٌ أَى قِطْعٌ وَيُقَالُ كِسْفَةٌ وَكِسْفٌ مِثْلُ سِدْرَةٍ وَسِدْرٌ  
وَكَذَلِكَ كِسْفَةٌ وَكِسْفٌ مِثْلُ سِدْرَةٍ وَسِدْرٌ || S M 4 وَاحِدُهَا ، R وَاحِدَتُهَا || 6-7 S  
وَلَيْسَ ... مَعْجَمٌ ، وَنَاقِصٌ فِي M R || 7 « مَعْجَمٌ » كُتِبَ بِجَانِبِ هَذِهِ السَّكْمَةِ فِي حَاشِيَةِ S  
أَى غَيْرِ أَعْجَمٍ || 8-9 S وَجَاءَ ... فِيهِ ، وَنَاقِصٌ فِي M R || 10 MR السَّمْعُ ، S ...  
لِغَزُولِهِ || 11 S يُقَالُ ... حَسَنًا ، وَنَاقِصٌ فِي M R || 13 M R أَى آثِمٌ ، S آثِمٌ ||  
٦٤٩ : دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ ، ص ٣٨ وَالطَّبْرِي ٦٠/١٩ وَالْجُمْهُرَةُ ١٢/١ ، وَاللَّسَانُ  
وَالنَّجَاحُ ( جَبِلٌ ) .

8 « الْعِجَاءُ ... لَا تُؤْدِي » : هَذَا الْحَدِيثُ فِي الْإِنْسَانِ : الْعِجَاءُ جَرَحُهَا جِبَارٌ ، أَى لَادِيَةٌ  
فِيهِ وَلَا تُؤْدِي أَرَادَ بِالْعِجَاءِ الْبَهِيمَةَ تَنَقَّلَتْ فَتَصِيبُ ... إِنْسَانًا فِي أَثْلَاتِهَا فَذَلِكَ حُدْرٌ وَهُوَ مَعْنَى الْجِبَارِ  
( عِجَمٌ ) وَانْظُرِ الْإِنْسَانَ أَيْضًا ( جِبَرٌ ) وَالنَّهْيَةُ ( عِجَمٌ ) .  
٦٥٠ : دِيْوَانُهُ ص ٦٢٨ — وَالْكَامِلُ الْمُبَرَّدُ فِي ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة النمل » (٢٧)

- 3 « وَإِنَّكَ لَمَلَقَى الْقُرْآنَ » (٦) أى تأخذه عنه ويُلقي عليك .  
 « إِنِّي آنَسْتُ نَارًا » (٧) أى أبصرت وأحسست بها .  
 « بِسِهَابٍ قَبَسٍ » (٧) أى بشعلة نارٍ ، ومجاز « قَبَسٌ » ما اقتبسست منها  
 6 من الجمر قال :

- في كفه صَعْدَةٌ مُنْقَفَةٌ فيها سِنَانٌ كَشَعْلَةِ الْقَبَسِ ٦٥١  
 « كَانَهَا جَانٌّ » (١٠) وهى جنس من الحيات .  
 9 « وَلَمْ يُعَقَّبْ » (١٠) أى ولم يرجع يقال : عَقَّبَ عليه فأخذه .  
 « فَهُمْ يُوزَعُونَ » (١٧) أى يُذَفَعُونَ فيستَحَثَّ آخرهم ويُحْبَسَ أولهم ،  
 وفي آية أخرى :  
 12 « أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ » (١٩) مجازة : شددنى إليه ومنه قولهم :

1 R بسم ... الرحيم ، ونانص في SM || SM 2 سورة ، ونانص في MR ||  
 3 MR القرآن ، S القرآن من لدن حكيم عليم || 5 الأصول بشعلة نار ، القرطبي : النار ||  
 6 SR من ، MR ومن « قال » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S  
 وقال أبو زيد الطائي || 7 « الصعدة » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S الصعدة  
 القناة والمنقطة المقومة || M 7 ولم يرجع ، SR لم يرجع ||

- 5 « السهَاب » : روى القرطبي ( ١٥٧/١٣ ) تفسير هذه الكلمة لأبي عبيدة .  
 ٦٥١ : فى الطبرى ١٩ / ٥٧ غير معزو لأبي زبيد وهو منسوب لأبي زبيد فى  
 حاشية نسخة S .  
 12 « شددنى » : قال ابن حجر : وقال أبو عبيدة فى قوله « أوزعنى أى سدنى  
 ( لعله مصحف من شددنى ) إليه » وقال فى موضع آخر أى ألهمنى ( فتح البارى ٢٨٨/٨ )



وزعنى الحلم من السفاه أى منمنى ، ومنه قوله :

على حين عاقبتُ المشيبَ على الصُّبَا فقالت ألمّا تَصْحُ والشَّيبُ وازِعُ ٦٥٢

ومنه الوزعة الذين يدفعون الخصوم والناس عن القضاة والأمراء . 3

« قَالَتْ نَمَلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ » (١٨) هذان

الحيوان الذى خرج مخرج الآدميين ، والمرب قد تفعل ذلك قال :

شَرِبْتُ إِذَا مَا الدِّيكُ يَدْعُو صَبَاحَهُ إِذَا مَا بَنُو نَعْمَشٍ دَنَوْا فَتَصَوَّبُوا (٣١٠) 6

« فَكَثَّ غَيْرَ بَعِيدٍ » (٢٢) أى غير طويل ، كاف « مكث » مفتوحة ،

وبمضهم يضمها .

« أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ » (٢٥) مجازه الأمر ، وهذه الياء التى قبل الألف 9

« اسجدوا » تريدُها للعرب لتقريبه إذا كانت ألف الأمر التى فيها من ألفات

الوصل نحو قولك : اضربْ يا فتى ، واسجدْ واسلمْ ونحو ذلك قال المَجَّاج :

1 « وزعنى » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S أى ألهمنى || M R السفاه ،

S السفاهة || SM قوله ، R قولهم ، وقد كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S

النافقة || 2 الأصول : وازع ، الديوان : وازع ||

3 « الوزعة ... الأصراء » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S وقال

عدي بن زيد

كنى عبرُ الأيامِ للمرءِ وازعاً إذا لم يقرْ ريباً فيصحَّوْ طائماً ٦٥٣

قال أظنه مصنوعاً قال أبو حاتم ليس بمصنوع لكنه معروف يعرفها الأصمى وغيره

نسخة || 6 رواية الأصول هنا : شربت إذا ما الديك ، والرواية التى تقدمت : تمزقتها

والديك || SM يدعو ، R نادى || SM 8 يضمها ، R يضمها نذر (؟) || S 9 الامر ،

M R فى أمر || SM التى ، R الذى || M فيها ومعطوفة فى R ، S فيه || SR 11

قال المَجَّاج ، M وقال ||

٦٥٢ : ديوانه من الستة من ١٨ والكتاب ٣٢٢/١ والطبري ٨٠/١٩ والشنترى

٣٦٩/١ واللسان والتاج ( وزع ) والعقبى ٤٠٦/٣ ، ٣٥٧/٤ وشواهد المغنى من ٢٩٨

والخرانة ١٩/٣ وشواهد الكشف ١٦٩ .

- ٦٥٤ يا دار سلمى يا سلمى ثم اسلمى  
فالياء زائدة في قوله : « يا سلمى » ، وقال ذو الرمة :
- 3 ألا يا سلمى يادارمى على البلى ولا زال منهلاً بجر عاتك القطر ٦٥٥  
وقال الأخطل :
- 6 ألا يا سلمى يا هند هند بنى بذر وإن كان حياناً عدى آخر الدهر (٥١٥)  
« الذى يخرج الخبء فى السموات والأرض » (٢٥) ما خبات فى  
نفسك أى ما أسررت .
- 9 « لا قبل لهم بها » (٣٧) مجازه لا طاقة لهم بها ولا يدين .  
« قال عفريت من الجن » (٣٩) وهو من كل جن وإنس أو شيطان  
الفائق المبالغ الرئيس ، يقال عفريت نفرية وعفارية وها مثل عفريت قال جرير :
- ٦٥٦ تمرت الظالمين بمرء ريس يذل له العفارية المريد  
12 الممريسى : الداهية الشديدة ، قال ذو الرمة :

---

5 « إلا ... الدهر » كتب بعد هذا البيت فى حاشية S وقال السكيت  
ألا يا سلمى يا رب أسماء من زرب ألا يا سلمى حبيبتى وعن صحتي ٦٥٧  
S 7-6 الذى ... أسررت ، ونانس فى MR || S 8 شيطان ، MR شياطين ||  
S 12-10 يقال ... ذو الرمة ، ونانس فى MR || .

---

٦٥٤ : ديوانه ص ٥٨ والسمط ص ٤٥٧ وابن بعبش ٨٩٠/١ ، ١٣٦٠/٢ .  
٦٥٥ : من مطلع قصيدة فى ديوانه ص ٢٠٦ وهو فى الكامل المبرد ص ٨٤ والصحاح  
واللسان والتاج ( يا ) والمعنى ٢٨٥/٤ وشواهد ألفى ص ٢١٠ .  
8 « لا طاقة » : أخذ البخارى تفسيره هذا وأشار إليه ابن حجر وقال هو قول أبى  
عبدة ( فتح البارى ٣٨٧/٨ ) .  
10 « عفريت نفرية » : وفى اللسان : ورجل عفر وعفربة ونفربة وعفارية ( عفر ) وفى  
الحديث : أن الله يفضى العفربة النفرية ( النهاية واللسان ) .  
٦٥٦ : ديوانه ص ١٦٣ والأملى للقالى ٦٥/٣ واللسان ( عفر ) .

- كأنه كوكبٌ في إثر عَفْرِية مسوّمٌ في سواد الليل منقُضِبُ ٦٥٨  
قال «الصرح» (٤٤) القصر وكان من قوارير قال أبو ذؤيب :
- ٣ بن نعامٌ بناها الرجا لُ نُشِبُهُ أعلامهن الصروحا ٦٥٩  
كل بناء بذيقته من حجارة فهو نعامة والجماع نعام وإذا كان من شجر  
وثرى فهو ثاية .
- ٦ « قَالُوا تَفَاحُوا بِاللَّهِ » (٤٩) أى تحالفوا وهو من القسم .  
« قَدَّرْنَاهَا مِنَ الْغَابِرِينَ » (٥٧) أى جعلناها من الباقيين .  
« آلهُ خَيْرٌ أَمَّا تُشْرِكُونَ » (٥٩) مجازه أم ما تشركون أى أم الذى  
٩ تشركون به فأدغمت الميم فى الميم فنقلت و«ما» قد يوضع فى موضع «من» و«الذى»  
وكذلك هى فى آية أخرى : « وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا » (٥/٩١) ومن بناها ؛  
« وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا » ومن طحاهها .
- ١٢ « فَأَنْبَتْنَاهُ بِحَدَائِقِ » (٦٠) أى جنائنا من جنات الدنيا واحدها حديقة .  
« وَمَا يَشْمُرُونَ أَبْيَانَ » (٦٥) مجازه متى وفى آية أخرى : « أَبْيَانَ مَرْسَاهَا »  
(٤١) أى متى .

S 1 كأنه ... منقُضِبُ ، وناقص فى M R || 2 الأصول : الصرح ، الفرطى وفتح البارى :  
كل بلاط اتخذ من القوارير || S أبو ذؤيب ، وناقص فى M R ||  
3 الديوان والطبرى : بناها ، الأصول : تشبه أعلامهن ، الرواية الآتية  
من الأصول والطبرى : تحسب أعلامهن ، الديوان : تحسب آرامهن || 4 - S 5 كل .. ثاية ،  
وناقص فى M R || 6 S R أى ، وناقص فى M || 8 S R مجازه أم ما تهركون ، وناقص  
فى S || 9 S R به ، وناقص فى M || 6 S R فنقلت ، وناقص فى M ||

٦٥٨ : ديوانه ص ٢٧ والسكامل العبد ص ٤٩٣ والأمالى للقالى ٦٥/٣ والاسان  
(قضب) والقرطبي ٢٠٣/١٣ .  
2 «الصرح» : انظر تفسير هذه الكلمة لأبى عبيدة فى القرطبي ٢٠٩/١٣ وفتح  
البارى ٣٨٧/٨ .  
٦٥٩ : ديوانه ص ١٣٦ والطبرى ٤٥/٢٠ والاسان والتاج (صرح) وفى القرطبي  
(٢٠٩/١٣) مجزه فقط ، وبين رواية أبى عبيدة وبين رواية الديوان خلاف .

- « عَمَىٰ أَنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ » (٧٢) مجازه جاء بعدكم .
- 3 « وَيَوْمَ نَحْشُرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجًا » (٨٣) أمة كل نبي الذين آمنوا به ،  
ومن كل أمة أى من كل قرن فوجاً جماعة ، ويقال جاءونى أفواجاً أى جماعات ،  
وفى آية أخرى : « وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا » (٢/١١٠)  
أى جماعات .
- 6 « وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ بِمَا ظَلَمُوا » (٨٥) مجازه وجب العقاب  
عليهم بما كفروا .
- 9 « وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا » (٨٦) مجازه مجاز ما كان العمل والفعل فيه لميره  
أى يُبَصِّرُ فيه ، ألا ترى أن البصر إنما هو فى النهار والنهار لا يبصر كما أن  
النوم فى الليل ولا ينام الليل فإذا نيم فيه قالوا : ليله قائم ونهاره صائم قال جرير :  
لقد مُتِفْنَا يَا نَوْمَ غِيلَانَ فِي الشَّرَى وَنَعِمْتَ وَمَا لَيْلُ الْمَطَىٰ بِفَانٍ (٩٦)
- 12 « وَكُلُّ أُنْوَةٍ دَاخِرِينَ » (٨٧) أى صاغرين خاضعين « كُلُّ » لفظه لفظ  
واحد وممناه جميع ، فهذه الآية فى موضع جميع وقد يجوز فى الكلام أن تحمله  
فى موضع واحد فتقول : كل آتية ذاهراً .

SM 4 ورأيت الناس ، وناقص فى R || S أى جماعات ، وناقص فى M R || S 8  
والمصحف : والنهار ، M R وجعل النهار || MR مجازه ، S ومجازه هذا || 10 M جرير ،  
S الشاعر ، وناقص فى R || M ليلة ... صائم ، S ليل نائم ونهار صائم ، R ليلة نائم  
ونهاره نائم تصحيف || 13 — SR 14 وممناه ... فتقول ، M فيكون || MR 14  
واحد ، S جميع تصحيف .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة القصص » (٢٨)

- 3 « طه » (١) ساكن لأنه جرى مجرى فواتح سائر السور اللواتي مجازهن  
مجاز حروف التهجى ومجاز موضعه فى المعنى مجاز ابتداء فواتح سائر السور .
- « تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ » (٢) مجازها : هذه آيات القرآن بمنزلة قوله :
- 6 « أَلَمْ ذَلِكَ الْكِتَابُ » (٢/١-٢) مجازه : هذا القرآن وقد فرغنا من تلخيصه  
فى موضعه وفى غير موضع .
- « مِنْ نَبَأِ مُوسَى » (٢) أى من خبر موسى قال الربيع بن زياد العبسى :
- 9 إِنْنى أُرِقتُ فلم أغمض حارِ جزعاً من النبأ الجليل السارى ٦٦٠  
جزعاً أى فرعاً .
- « إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ » (٤) أى عظم وشرف وغلب عليها وطنى .
- 12 « وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعاً » (٤) أى فرقة متفرقين ، قال الأعشى :
- وَبَلَدٌ يَكْرَهُ الْجَوَابُ دُلَجَتَهَا حتى تراه عليها يبقمى الشئما ٦٦١  
أى الأصحاب والجماعات فى تفرقة .

R 1 بسم .. الرحيم ، وناقص فى S M 2 || سورة ، وناقص فى R 3 ||  
اللواتى ، وناقص فى M 4 || SR 4 سائر ، وناقص فى M 5 || MR 5 الكتاب ، وناقص  
فى S 6 || SR 6 موضع ، M موضعه || MR 9 والحماسة : أنى أُرقت ، S إلى جزعت ،  
الأغانى : نام الحلى || R 10 جزعاً أى فرعاً ، وناقص فى S M 11 || وطنى ، وناقص فى  
MR 12 || S 14 - قال ... تفرقة ، وناقص فى M R 13 || الأصل : يكره ، ديوانه : يرحب ،  
رواية لأبى عبيدة فى شرح الديوان : يهرب || 14 « تفرقة » كتب بجانب هذه الكلمة فى

٦٦٠ : أول بيت من كلمة فى الحماسة ٣/٣٤ والأغانى ١٦/٢٦ .  
٦٦١ : ديوانه ص ٨٣ والقرطبي ١٣/٢٨٤ وشواهد الكشف ص ١٧٧ .

« وَقَالَتِ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ قُرَّةُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ » (٩) ومجازه مجاز المختصر الذي فيه ضمير كقولك : هذا قرّة عين لي ولك وعلى هذا التفسير وقعت « قرّة عين » .

3 « وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا » (١٠) مجازه: فارغاً من الحزن لملها أنه لم يفرق ومنه قولهم دم فرغ أي لا قود فيه ولا دية فيه .

« وَقَالَتِ لِأُخْتِهِ قُصِّيه » (١١) أي ابني إره ، يقال : قصصت آثار القوم .

6 « فَبَصُرْتُ بِهِ عَنْ جُنْبٍ » (١١) وأبصرته لفتان ، عن جنب عن بعد وتجنب ، ويقال : ما تأتينا إلا عن جنب وعن جنباً ، قال علقمة بن عبدة :  
فَلَا تَحْرِمَنِي نَائِلًا عَنْ جَنَابِيهٍ فَإِنِّي أَمْرٌ وَسَطُ الْقِيَابِ غَرِيبٌ (١٥١)

حاشية S بتخريج لحق : قال أبو زيد

بِالْفَنَى أَسْفَلَ مِنْ جِهَاءِ لَيْسَ لَهُ إِلَّا بَنِيهِ وَإِلَّا عِرْسَهُ شَيْعُ ٦٦٢  
وقال الأعشى البيت وبعدة قال الراعي بأرض أهلها شيع || ٦٦٣  
SR 2 وقت ، M وقت قوله || 3 الأصول : الحزن ، القرطبي : القم والحزن || S 4  
قود فيه ، M R قود || « ولادبة فيه » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S وقال  
طلحة الأسدي

فَإِنْ تَكْ أَذْوَادُ أَصْبَنَ وَنَسُوهُ فَلَنْ تَذْهَبُوا فِرْعَاً بِقَتْلِ حِبَالِ ٦٦٤  
SR 5 أثار القوم ، M آثاره || SR 6 عن جنب ، وناقص في M ||  
|| 7 — 8 M قال ... غريب ، وناقص في R || SR 8 تحرمي ، M تحسبي

٦٦٢ : من كلمة في شعراء النصرانية ٦٨/٢ .

٦٦٣ : في الجهرة ٦٣/٣ .

3-4 : فارغاً ... لم يفرق : روى القرطبي ( ٢٥٥/١٣ ) هذا الكلام عنه .

٦٦٤ « طليعة » : هو طليعة بن خويلد بن نوفل الأسدي من بني ثعلبة ، فارس مشهور وبطل مذكور خرج خالد بن الوليد إلى قتاله في زمن أبي بكر قتل هو وأخوه من أصحاب خالد بن الوليد ثم أسلم وحسن إسلامه ثم شهد القادسية واستشهد بها سنة ١١ للهجرة وانظر السيرة ص ٤٥٣ والكامل لابن الأثير ٢٦٠/٢ والمعنى ١٥٤/٣ — والبيت في السيرة واللسان والتاج ( فرغ ) والمعنى ١٥٤/٣ .

وقال الحطيئة :

- 3 « يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ » (١٢) أى يضمونه .  
 « بَكَعَ أَشَدُّ » (١٤) بلغ أى انتهى وموضع أشده موضع جميع  
 ولا واحده من لفظه . قال الفراء والكسائى واحد الأشد شدة على فَعَلَ وافعل  
 6 مثل بحر وأبجر ، أشده مضعف مشدد .  
 « وَاسْتَوَى » (١٤) أى استحكم وتم .  
 9 « فَوَكَزَهُ مُوسَى » (١٥) بمنزلة لمزه فى صدره بجمع كفه ، فهو  
 اللكر والاهز .  
 « فَقَضَى عَلَيْهِ » (١٥) أى قتلته وأتى على نفسه .  
 « فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيراً » (١٧) أى معيناً خائفاً .  
 12 « يَتَرَقَّبُ » (١٨) أى ينتظر .

1 — S 2 وقال ... لأ كياس ، وناقص فى R 4 || M R ، بلغ أى ، S M أى || R 5  
 ولا ، S M لا || R 6—5 قال ... مشدد ، S وبعضهم يقول الواحد شد ، وناقص فى M ||  
 8—9 فهو .. والاهز ، وناقص فى M R وفى حاشية S والاهز قال رؤبة هو  
 دَعْنِي فَقَدْ يُقْرِعُ لِلْأُضْرُ صَكَّى حِجَاجِي رَأْسَهُ وَيَهْزِي  
 ٦٦٦ عني وأطرافُ القَنَا ذو اللَّهْزِ

الأضْرُ الموج الحيجى حجاج الرأس ما أطاف حوالى العين من العظام صكى من صك الدابة  
 يصكها بفأس اللجام || 10 « قضى ... نفسه » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S كل  
 شىء قبلته فقد قضيت عليه إذا فرغت منه

- ٦٦٥ : مطلع قصيدة فى ديوانه رقم ٢٠ وهو فى المختارات ص ١١٦ .  
 9 « اللسكر » : قال الجوهرى : قال أبو عبيدة اللسكر الضرب بالجمع على الصدر (لكر) .  
 والاهز : الضرب بجمع اليد فى الصدر مثل اللسكر كما رواه القرطبى ( ١٣ / ٢٦٠ ) عن  
 أبى عبيدة .  
 ٦٦٦ : ديوانه فى ص ٦٣ — ٦٥ والعينى ٢١٩/٤ والأولان فقط فى اللسان والتاج  
 ( بهز ، ضر ) .

« فَإِذَا الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأَمْسِ يَسْتَصْرِخُهُ » (١٨) مجازه فإذا ذلك الذي كان استنصر هذا يستصرخه أى يستصرخ الذى كان بالأمس استنصره وهو من الصارخ يقال : يأل بنى فلان يا صاحبه . 3

« أَنْ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَّهُمَا » (١٩) الطاء مكسورة ومضمومة لغتان .  
« إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَنَزَّلُونَ بِكَ » (٢٠) مجازه يهمون بك ويتنازلون فيك ويتشاورون فيك ويرثثون ، قال الثمر بن توبل : 6

أَرَى النَّاسَ قَدْ أَحْدَثُوا شَيْئًا وَفِي كُلِّ حَادِثَةٍ يُؤْتَمَرُ ٦٦٧  
وقال ربيعة بن جضم النمرى :

أحار بن عمرو كأنى خمرٌ ويمدو على المرء ما يَأْتَمَرُ ٦٦٨ 9  
ما يَأْتَمَرُ : ما يرى لنفسه فيرى أنه رُشد فرما كان هلاكه من ذلك .

SR1 استنصره ، M كان استنصره || 3-1 « فإذا... صاحبه » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S قال المعاج

تالله لولا أن تحش الطبخُ بي الجحيم حين لاستصرخُ

٦٦٩  
لعل الجهمالُ أنى مفتحُ  
ستصرخ مستغاث || R 2 يستصرخ ، S M يستنصر || M R 3 وهو ، وناقص في S ||  
M R 5 مجازه ، S أى || 5-6 الأصول : يهمون ... ويرثثون ، الفرطين : يتشاورون فيك ليقتلون || 9 « ويمدو .. يَأْتَمَرُ » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S وهذا النصف من البيت مثل كل تفسيره أن الذى أتمره وعقد عليه أنه رشد له إنما يؤتى من قبل قوله وعقد عليه أى مزم عليه || « خر » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S خر غمار العقل || R 10 ما يَأْتَمَرُ M أى ، وناقص في S ||

٦٦٧ : الطبرى ٣١/٢٠ والفرطى ٢٦٦/١٣ .  
٦٦٨ : من الأبيات المختلف في عزوها قال في الحزانة ( ١٨٠/١ ) وأثبت هذه القصيدة له ( أى لأمير القيس بن حجر ) أبو عمرو الشيباني والفضل وغيرها ورغم الأسمى في روايته عن أبي عمرو بن العلاء أنها لرجل من أولاد النمر بن قاسط يقال له ربيعة بن جضم ) وهو في ملحق ديوان امرئ القيس من السنة ١٩٧ والصحاح واللسان والتاج ( أمر ) والبنى ٩٥/١ ، ٢٦٤/٤ .

6 « يتشاورون ... ليقتلوك » الذى ورد في الفروق : روى ابن قتيبة هذا الكلام وقال : وهذا غلط بين لمن تدبره ومناداة للمعنى كيف يمدو على المرء ما شاور فيه والشاورة بركة وخبر وإنما أراد يمدو عليه ما هم به الناس من الفهم ... ( الفرطين ٦١/٢ ) .  
٦٦٩ : ديوانه ص ١٤ .



« وَلَمَّا تَوَجَّهَ تَلْقَاءَ مَدِينٍ » (٢٢) مجازة : نحو مدين ولا ننصرف مدين لأنها اسم مؤنثة ، ويقال : فعل ذلك من تلقاء نفسه ودار فلان تلقاء دار فلان .

3 « سَوَاءَ السَّبِيلِ » (٢٢) مجازة قصد السبيل ووسطه قال :  
(٦١) حتى أُغَيَّبَ في سواءِ المُلْحَدِ

وهو مفتوح ممدود .

6 « وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةٌ مِنَ النَّاسِ يَسْتَقُونَ » (٢٣) أى جماعة .

« تَذَوَّدَانِ » (٢٣) مجازة : تمنان وتردان وتطردان قال جرير :

وقد سلبت عصاك بنو تميم فأتدرى بأى عصا تذود ٦٧٠

9 وقال سعيد بن كراع :

أبيت على باب القوافى كأنما أذود بها سرباً من الوحش نزعاً ٦٧١

وبروى الحوش ، والحوش إبل الجن يزعمون أنها تضربه فى المهرية والممانية  
فن ثم هى هكذا .

12

2 SR نفسه ودار ، M نفسه وكان || SM 3 قصد ، R وسط || 4 الأصول : حتى أغيب ، الرواية الأولى والديوان : بعد المعب ، حاشية S حسان يبكى النبي صلى الله عليه وعلى روحه وسلم ، S يا وبع أنصار النبي ورهطه بعد المغيب فى سواء الحمد || S 7 وتطردان ، MR وتضربان || S جرير ، وناقص فى MR || 10 MR البيان والتبيين والشعر والأغاني : والقوافى ، S الكوافى || كراع : كتب بجانبها فى S وروى أضادى بها || M الأصول : والطبرى والقرطبي : أذود ، البيان والتبيين والشعر وغيرهما : أضادى || S والبيان والتبيين والشعر والأغاني الوحش ، MR والطبرى : الحوش تصحيف || 11 — S 12 بروى ... هكذا ، وناقص فى MR ||

٦٧٠ : فى قصيدة يهجو بها الفتم فى ديوانه س ١٦٠ — ١٦٨ والبيت فى الطبرى ٣٣/٢٠ والقرطبي ٢٦٨/١٣ .

٦٧١ : « سويد بن كراع » : هو من عكل جاعلى إسلامى وكان هجاء قومه فاستمدوا عليه عثمان بن عفان رضى الله عنه فأوعده عليه ألا يعود انظر ترجمته فى الشعراء ص ٤٠٣ والأغاني ١٢١/١١ والإصابة ١٧٣/٣ — والبيت من كلمة فى البيان والتبيين ١١/٢ والشعر والأغاني وهو فى الطبرى ٣٣/٢٠ والقرطبي ٢٦٨/١٣ .  
11 « الحوش .. المهرية » : كما هو فى اللسان ( حوش ) باختلاف يسير

« قَالَ مَا خَطْبُكُمَا » (٢٣) أى ما أمركما وحالكما وشأنكما ، قال :

يا عجباً ما خطبه وخطبي (٥٥٤)

3 « عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي كَمَا تَنْتَهِجُ » (٢٧) مجازه من الإجارة وهى أجر العمل

يقال : أجرت أجيراً أى أعطيته أجره وبفعل منها : « يأجر » تقديره أكل يأكل ومنه قول الناس : أجرك الله وهو يأجرك أى أثابك الله .

6 « أَيْمًا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ » (٢٨) أى الغائبين والشرطين ومجازه أى الأجلين

و« ما » من حروف الزوائد فى كلام الرب قال عباس بن مرداس :

فأنى ما وأبك كان شراً فقيد إلى المقامة لا يراها (٦٢٨)

9 « فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ » (٢٨) وهو من العدا والتعدى والتعدو واحد كله

وهو الظلم .

« آنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا » (٢٩) أى أبصر ، قال :

12 آنس خربان فضاء فانكدر داني جفاحيه من الطور فرّ (٦٢٥)

الطور : الجبل .

« أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ » (٢٩) أى قطعة فليظة من الحطب ليس فيها لهب

1 « قال » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية رؤية والعبد حيان بن ذات القنب ||

2 S وديوان رؤية : مجبا ، MR عجي || S M وخطي ، R وماخطي || 3-5 الأصول : مجازه ... أثابك الله ، فتح البارى : من الإجارة يقال فلان تأجر فلاناً ومنه أجرك الله ||

4 MR وفتح البارى : يقال ، S نقول ||

6 MR أى ... الأجلين ، ونافس فى S || 7 R عباس بن مرداس ، S الشاعر ||

8 « المقامة » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S المجلس دعا عليه بالعمى || 9 « العدا »

قيل فى حاشية S قرأ قاسم والعدي مقصوراً كما فى نسخهته والمذ هو المعروف || 10 S وهو الظلم ،

ونافس فى MR || 13 SR الطور ، M أى من || 14-1 من ١٠٣ أى ... الشجرة ،

القرطبي : والجذوة مثل الجذمة وهى القطعة الفليظة من الحطب كان فى ط، فيها نار أو لم يكن ||

4 - 5 « يقال ... أثابك الله » : انظر هذا الكلام فى الطبرى ( ٣٩/٢٠ )

ببعض نصوص وزيادة وما رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٤/٣٦٦ ، ٨/٣٩١ .

- وهي مثل الجذمة من أصل الشجرة وجماعها الجذا ، قال ابن مقييل :
- باتت حوابعٌ ليليَ يلتمسن لها جَزَلُ الجذا غيرَ خَوَارٍ ولا دَعِيرٍ ٦٧٢
- 3 « شَاطِئُ الْوَادِي الْأَيْمَنِ » (٣٠) شَطَّ الوادي هو ضفة الوادي وعدوته وعدوتا وعدوتاه ، ومنه شَطَّ السنام لنصفه .
- « تَهْتَزُّ كَأَنَّهُمَا جَانٌّ » (٣١) وفي آية أخرى : « فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْمَى »
- 6 (٢٠/٢٠) فالحيات أجناس فيها الجان وغير ذلك والأفعى والحفّات ومجازها كأنها جان من الحيات ومجاز الأخرى فإذا هي حية من الجان .
- « وَلَمْ يُعَقَّبْ » (٢١) أى لم يرجع يقال : عَقَبَ على ما كان فردّه
- 9 أى رجع عليه .
- « اسْلُكْ بَدَكَ فِي جَنِّبِكَ » (٣٢) مجازه : أدخل وهما لغتان سلكته واسلكته وقد فسرناه فوق هذا .

S 1 وجماعها الجذا ، وناقص في M R || 2 « دعر » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال الدعر والذاعر وهو الذى فيه ثقب والحمار الذى يتقصف قال أبو حاتم وفى كتاب لى آخر دغر العين ممجمة ||

M R 3 شط الوادى ، وناقص في S || 3 — 4 وعدوتا ... لنصفه ، وناقص في M R || الأصول : وشط ... عدوتاه ، حاشية S وفتح البارى : الشاطيء والشط واحد وماضنا الوادى وعدوتا الوادى وعدوتاه || حاشية S وعدوتا الوادى ، وناقص في فتح البارى || M R 6 والأفعى والحفّات ، S والأفاعى والحفّات || « والحفّات » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وضروب كثيرة || S M 7 الجان ، R الجنان || S 8 لم يرجع ، ولم يرجع || 6 — 10 S لأنها ، M R لأنه ||

- 14 (من ص ١٠٢) — 2 « قطعة ... الشجرة » : أخذ الطبرى هذا الكلام برمته (٤١/٢٠) .
- 4 — 9 « والجذوة ... لم يكن » الذى ورد فى الفروق : رواه القرطبى ٢٨١/١٣ .
- ٦٧٢ : لعله من كلمة فى حاشية البهترى ص ٢٩٣ وهو فى الطبرى ٤١/٢٠ والقرطبى ٢٨١/١٣ واللسان ( جذو ) وشواهد الكشف ١٣٥ .
- 1 « الشاطيء ... وعدوتاه » الذى ورد فى الفروق : روى ابن حجر هذا الكلام عن أبي عبيدة فى فتح البارى ٣٩١/٨ .

« بَيَّضَاءٌ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ » (٣٢) أى من غير برص .

3 « وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ » (٣٢) أى يدك . و « الرَّهْبِ » مثل الرهبة ومعناها الخوف والفرق .

6 « قَدْ أَنْتَ بُرْهَانَانِ » (٣٢) واحدها برهان وهو البيان يقال : هات على ما تقول ببرهان ونون قوله « فذاتك » مشددة لأنها أشد مبالغة منه إذا خففتها وقد يخفف في الكلام .

9 وقوله : « هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا » (٣٤) لأن موسى كانت في لسانه عقدة ويقال للفرس والبمير إذا كان صافى الصهيل وصافى الهدير : إنه لفصيح الصهيل وإنه لفصيح الهدير .

« رِدْءًا » (٣٤) أى مميناً ، ويقال : قد أردأت فلاناً على عدوه وعلى ضيعته أى أكنفته وأعنته أى صرت له كنفاً .

12 « سَنَنْدُ عَصْدُكَ بِأَخِيكَ » (٣٥) أى سنقوبك به ونمينك به يقال إذا أغرز رجل رجلاً ومنعه : قد شد فلان على عصد فلان وهو من عاضدته على أمره أى عاونته وآزرته عليه .

S5 لأنها ، M R لأنه || S7 وقوله ، R قوله ، ونافس في M || 11 « كنفاً » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S والكنيف الذى يحتظر على الشاء ويقال للبرس الكنيف قال لبيد

حَرِيماً يَوْمَ لَمْ تَفْغِ حَرِيماً سَيُفْهِمُ وَلَا الْحَجَفَ الْكِيفُ ٦٧٣  
وهو الكنيف ||

3 « الخوف والفرق » : كما في الطبرى ٤٣/٢٠ .

12 — 14 « سنقوبك ... عاونته » : أخذ الطبرى ( ٤٤/٢٠ ) هذا الكلام برمته .

٦٧٣ : في ديوانه ٥٦/٢ والجمهرة ١٥٨/٣ واللسان والتاج ( كنف ) .

قال ابن مقييل :

عاضدتها بمنودٍ غير مُعتَلِكٍ كأنه وَقَفُ عَاجٍ بَاتَ مَكْنُونًا ٦٧٤

- 3 معتلكت بمعنى القِدَح ، المنود : السهم ، والمعتلكت : تكون السهام من قنأ فيكون فيها السهم من غير قنأ ، فذاك المعتلكت وكذلك الخشب ؛ وَقَفُ عَاجٍ : موقَّف فيه طرائق من حُسْنِه والمعتلكت يقال : امتلكت وافتلكت واسمُ عُلَّانة مشتق منه ، وفلان يأكل التَلَيْث إذا أكل خبز الشمير والحنطة ، وافتلكت واعتلكت واحد وهو المختلط بمعنى قوساً أنه عاضدها بسهم .
- 6

« إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُفْتَرًى » (٣٦) مجازه : ما هذا إلا سِحْرٌ مُفْتَرًى

- 9 يقال إذا افتعل الرجل من قبله شيئاً : افتريته .

« عَاقِبَةُ الدَّارِ » (٣٧) وعاقبة الأمر أى آخره .

الصَّرْحُ [ « صَرَحاً » ] (٣٨) البناء والقصر ، قال الشاعر :

- 12 بهن نعام بناها الرجا ل تحسب أعلامهن الصُّروحا (٦٥٩)

2 الأصول والطبرى : عاضدتها بـ جهره الإشعار : عارضها || 3 - S7 معتلكت ... المختلط ، حاشية S معنى القوس والكلمة تقال بالعين والعين مهملة ومعجمة بمعنى واحد وكل جنسين ... R معتلكت لم يحكم عمله والمعتلكت المخلوط ، وناقص في M || 8 - 10 إن هذا ... آخره : قد ورد هذا الكلام قبل تفسير الآية ٣٥ في النسخ كلها || « إن هذا » كذا ورد في الأصول كلها ، والذي في المصحف : ما هذا || 9 M R افتريته ، S افتراه || 11 S الشاعر وكتب بجانبه : أبو ذؤيب ، وناقص في M R ||

٦٧٤ : من قصيدة خمسين بيتاً في جهره الأسمار م ١٦٠ - ١٦٢ ولكن بين رواية جهره الأشعار وبين رواية أبي عبيدة لخلافاً حيث إن صدر البيت قد أصبح صدرأً لبنت آخر ورواه الطبرى ( ٤٤/٢٠ ) كما هو عند أبي عبيدة .

(٦٥٩) : انظر ما ورد من الخلاف في هذا البيت في الرواية التي تقدمت

- « فَأَخَذْنَاهُ وَجُنُودَهُ » (٤٠) أى فجعلناه وجنوده .
- « فَتَبَدَّلْنَاهُمْ فِي آيَاتِهِ » (٤٠) أى فالتقيناهم في البحر فأهلكناهم وفرقناهم قال المصاحف : 3
- كبازخ اليم زهاه اليم (٢٥٦)
- وقال أبو الاسود الدؤلى :
- نظرتُ إلى عنوانه فنبذته كنبذك نملاً أطلقت من نمالكا (٥٦) 6
- « أُمَّمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ » (٤١) والإمام يكون في الخير وفي الشر .
- « أَنْتَبَهْنَاهُمْ » (٤٢) مجازه ألزمناهم .
- « مِنْ الْمُتَّبُوحِينَ » (٤٢) مجازه : المملكين . 9
- « بِجَانِبِ الْغَرْبِيِّ » (٤٤) وهو حيث تغرب الشمس والنجوم والقمر .
- « وَلَكِنَّا أَنْشَأْنَا قُرُونًا » (٤٥) أى خلقنا قروناً أى أمماً .
- « الْعُمُرُ » (٤٥) والعمر واحد وهما لفتان وهما مثل الضئف والضئف 12
- وَالْكُتَّ وَالْكُتَّ .

MR 1 أى ... وجنوده ، وناقص فى S || 3 — 4 S قال ... زهاه اليم ، وناقص  
 فى MR || 4 رواية الأصل هنا : زهاه ، الرواية التى تقدمت : سقاء || 5 M الدؤل ، وناقص  
 فى SR || 7 MR الخير وفى الشر ، S الشر والخير || الأصول : والإمام ... الشر ، نسخة  
 فى حاشية S الإمام يكون إمام رشد وإمام من ||  
 MR 10 بجانب ، S جانب || MR 11 أى خلفنا ، وناقص فى S || 12 — 13 S وهما  
 مثل ... والمكت والمكت ، وناقص فى MR ، حاشية S والعمر أيضاً قال ابن أحر  
 شاهداً لمن فتح

بان الشباب وأخلف العمرُ وتَنَكَّرَ الإخوانُ والدهرُ ٦٧٥

وقال فن ضم

بان الشباب وأفنى ضعفه العمرُ لله دَرَى فأى العيشى أنتظرُ

قال أبو عبيدة وأفنى ضعفك العمر لله درك أى العيش تنظر ||

9 « المملكين » : أخذ البخارى تفسير أبى عبيدة هنا وقال ابن حجر هو قول أبى  
 عبيدة أيضاً ( فتح البارى ٢٩١/٨ ) ورواه القرطبي عن أبى عبيدة ( ٢٩٠/١٣ ) .  
 ٦٧٥ : الرواية الأولى وهى رواية الأصمى فى الجهرة ٣٨٧/٢ ، ٤٢٧/٣ ، واللسان  
 والتاج ( هر ) والرواية الثانية فى أمالى القالى ٣٩٩/٣ واللسان والتاج ( عذر ) وأما رواية  
 أبى عبيدة فأشار إليها البكرى فى السمط ( الذيل ص ٦٥ ) .

- « تَأْوِيًا فِي أَهْلِ مَدْيَنَ » (٤٥) أى مقبلاً ، قال الأعشى :
- أَتَوَى وَقَصَّرَ لِبِلَّةَ لِيَزُودَا فَضْتَ وَأَخْلَفَ مِنْ قَتِيلَةٍ مَوْعِدَا ٦٧٦
- 3 و يروى أَتَوَى الثَّوَى الصَّيْفَ ، قال المَجَّاج :
- فَبَاتَ حَتَّى يَدْخُلَ الثَّوَى مُجَرِّمًا وَلِبِلَّةَ قَسَى ٦٧٧
- « وَلَوْلَا أَنْ تَصِيبَهُمْ مُصِيبَةٌ » (٤٧) وهى من كل نِقْمَةٍ وَعَذَابٍ ،
- 6 نِقْمَةٍ بكسر القاف :
- « بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيَهُمْ » (٤٧) مجازة : بما كانوا اكتسبوا وليس هاهنا .
- « لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا » (٤٧) مجازة هُلاً ، وفى آية أخرى :
- 9 « لَوْلَا أَوْتَى » (٤٨) مجازة : هُلاً أَوْتَى .
- « سَاحِرَانِ تَظَاهَرَا » (٤٨) أى تعاونا .
- « فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ » (٥٠) مجازة : فإن لم يجيبوك ، وقال الفنوى :
- 12 وداع دعا يامنُ يُجيبُ إلى الندى فلم يستجبهُ عند ذاك مجيبُ (٨٣)

S R 1 الأعشى ، وناقص فى M || 2 R M ورواية عن أبى عبيدة رواها ثعلب : تَوَى ،  
S والديوان : أَتَوَى || M R ونسخة فى حاشية S فضت ، S فضى ، الديوان والطبرى : ومضى ||  
R 3 و يروى أَتَوَى ، وناقص S M || 3 — 4 S التوى ... قسى ، وناقص فى M R ||  
« أَتَوَى ... التوى » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S لفته أَتَوَى يَتَوَى وأنكرها  
الأصمى وقال أَتَوَى فرك التاء كأن الألف للاستفهام وإن شئت قلت تَوَى فجئت به مجزوما ||  
4 الأصل : حتى ، الديوان والقرطبي : حيث || 5 R وهى ، S M وهو || S نِقْمَةٍ بكسر  
القاف ، وناقص فى M R || 8 S M رسولاً ، وناقص فى R || R S هُلاً ، M فهلا أرسلات إلينا  
رسولاً مجازة هُلاً أرسلات || 10 « ساحران ... تعاونا » كتب بجانب هذا الكلام فى  
حاشية S وإن تظاهرا عليه أى تعاونا || 11 S || الفنوى ، وناقص فى M R ||

« وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ » (٥١) أى أتممناه ، قال :

٦٧٨

جعلت عماتى صلةً لحبلى

3 وقال الأخطل :

فقل لبني مروان ما بال ذمية وحبلٍ ضعيفٍ لا يزال يوصل  
« وَإِذَا يُنْقَلَى عَلَيْهِمْ » (٥٢) أى يُقرأ عليهم .

6 « وَيَنْزِلُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةِ » (٥٤) مجازة : يدفعون السيء بالحسن .

« وَإِذَا سَمِعُوا اللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ » (٥٥) مجازة هاهنا الفُحش والقبيح .

« يُجِيبِي إِلَيْهِ نَمْرَاتٌ كُلٌّ مِّنْهُ » (٥٧) مجازة يجمع كما يجيبى الماء

9 فى الجاية فيجمع للواردة .

« بَطَّرَتْ مَعِيشَتَهَا » (٥٨) مجازها أنها أثرت وطفنت وبنت .

« وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَمٍ رَسُولًا » (٥٩)

12 أم القرى مكة وأم الأرضين فى قول العرب وفى آية أخرى : « لَتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا » (٩٢/٦) .

M R 1 وفتح البارى ، أتممناه S أتمناه ، القرطبي : أتممنا كملناك الشيء ||  
أتممناه : كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S وكصلناك الشيء بالشيء || R قال ،  
M وقال ، S قال رجل من بني لم || 2 الأصول : جعلت ... لحبل ، حاشية S الفجيف  
العامرى جعلت عماتى صلة لحبلى عليه حين لم ترد النسوع || 3 S الأخطل ، ناقص  
فى M R || 4 الأصول : فقل لبني ، الديوان : فمائل بنى || 5 M S يتلى عليهم ، R  
يتلى || 8 « يجيبى » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S يجاب ويحيى || 9 الأصول :  
للواردة ، فتح البارى : للوارد || 10 الأصول : مجازها ، فتح البارى : أى || 12 S R  
وأم الأرضين ، وناقص M وفتح البارى ||

1 « أتممناه » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٣٩٢/٨ ) وكذا فى القرطبي  
٣٩٥/١٣ .

٦٧٨ : من كلمة ١١ بيتا للفجيف الطويل العامرى فى الأغاني ١٤٣/٢٠ .

٦٧٩ : ديوانه ص ١٥ والطبرى ١/٢٠ والقرطبي ٢٩٥/١٣ .

8 « يجمع ... للواردة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة فى فتح البارى ٣٩٢/٨ .

10 « أثرت ... وبنت » : رواه ابن حجر تفسيرا أبي عبيدة هذا فى فتح البارى ٣٩٣/٨ .

12 - 13 « أم ... حولها » : رواه ابن حجر فى فتح البارى ٣٩٣/٨ .



- « مِنَ الْمُحْضَرِّينَ » (٦١) أى من المشهدين .
- « وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ » (٦٢) مجازه : يوم يقول لهم .
- 3 « الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ » (٦٢) مجازه : وجب عليهم العقاب .
- « إِنَّا نَا يَعْبُدُونَ » (٦٣) مجازه : مجاز إياك نعبد لأنه بدأ بالكناية قبل الفعل .
- « فَعَمِيَّتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ » (٦٦) مجازه : خفيت عليهم الأخبار ، يقال :
- 6 عَمِيَ عَلَى خَيْرِ الْقَوْمِ .
- « وَتَمَّالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ » (٦٨) مجازه : عن الذين يشركون به
- « تَكُنْ صُدُورُهُمْ » (٩٦) أى تُخْفَى ، ويقال : أ كُفِنْتُ ذَلِكَ فِي صَدْرِي ،
- 9 وكُفِنْتُ الشَّيْءَ بِغَيْرِ أَلْفٍ : صُنْتَهُ .
- « إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا » (٧١) مجازه : دائماً لا نهار فيه ،
- وكل شيء لا ينقطع من عيش أو رخاء أو غم وبلاء دائم فهو سَرْمَدٌ .

R 1 أى من ، M أى ، S من || S R المشهدين ، M المشهدين || S M 2 مجازه وناقص  
في R || 4 « الفعل » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S مجازها لعبدك إياك ... إلا  
تعبدك || 8 — 9 الأصول : تخفى ... صنته ، فتح الباري : أ كُفِنْتُ ذَلِكَ فِي صَدْرِي بِأَلْفٍ  
وكُفِنْتُ الشَّيْءَ خَفِيَّتُهُ وَهُوَ بِغَيْرِ أَلْفٍ || R 9 بغير ... صنته ، M صنته وهو ألف S سترته  
وهو ... || 11 « سَرْمَدٌ » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال طرفة

لممرك ما أمرى عَلَى بِقَمَةِ نَهَارِي وَلَا لَيْلِي عَلَى بِسَرْمَدٍ ٦٨٠ ||

8 « تكن صدورهم » : وفي البخاري : تكن تخفى ، أ كُفِنْتُ الشَّيْءَ أَخْفَيْتُهُ وَكُفِنْتُهُ  
وَأُظْهِرْتُهُ وَقَالَ ابْنُ حَجَرٍ : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِهِ « وَرَبِّكَ يَعْلَمُ ... صُدُورُهُمْ » أى تخفى ...  
بغير ألف وقال في موضع آخر أ كُفِنْتُ وَكُفِنْتُ وَاحِدٌ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ أ كُفِنْتُهُ إِذَا أَخْفَيْتُهُ  
وَأُظْهِرْتُهُ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ( فتح الباري ٣٩٣/٨ ) .

٦٨٠ : من معانيه وهو في شرح المفسر ٥١ وديوانه من السنة ٥٩ والقرطبي

« وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَمَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ » (٧٣) مجازه : لتسكنوا في الليل ولتبتغوا في النهار من فضل الله .

3 « وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا » (٧٥) مجازه : وأحضرنا من كل أمة ، لها موضعان أحدهما : من كل أمة نبي ، والآخر : من كل قرن وجماعة ؛ وشهيد في موضع شاهد بمنزلة عليم في موضع عالم ؛ ويقال : نزع فلان بحجته أى أخرجها وأحضرها . 6

« مَا إِنْ مَفَاتِحُهُ لَتَنُوءَ بِالْمُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ » (٧٦) أى مفاتيح خزائنه ، ومجازه : ما إن المصبة ذوى القوة لتنوء بمفاتح نعمه ؛ ويقال في الكلام : إنها لتنوء بها عجيزتها ، وإنما هي تنوء بعجزيتها كما ينوء البعير بحمله ، والمرب قد تفعل مثل هذا ، قال الشاعر :

فَدَيْتُ بِنَفْسِهِ نَفْسِي وَمَالِي وَلَا أُلُوكَ إِلَّا مَا أَطْبِقُ (٦٢٣) 12 والمعنى فدبت بنفسي وبمالي ونفسي وقال :

وَتُرْكَبُ خَيْلٌ لَا هَوَادَةَ بَيْنَهَا وَتَشْقَى الرِّمَاحُ بِالضَّيَاطَرَةِ الْحَرِّ ٦٨١ الخيل هاهنا الرجال ، وإنما تشقى الضيافة بالرماح ، وقال أبو زبيد :

MR 2 مجازه ... الله ، وناقص في S || MR الله ، M ... عزوجل || 4-5 SR في موضع شاهد ، M بمنزلة || 8 SR ذوى ، M وذوى || 10 الشاعر ، وناقص في MR || 12 « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S خداش بن زهير || 13 الأصول والكامل : خيل ، اللسان : خيلا || 13 « بالضيافة » بجانب هذه الكلمة في حاشية S وأحدهم ضيطار وعمو العظيم الحوار || 14 M والطبرى : الخيل ... الرجال ، وناقص في S || R وإنما ، S أى || SR أبو زيد ، وناقص في M || .

8 - 14 « ومجازه ... بالرماح » : روى الطبرى ( ٦٤/٢٠ ) هذا الكلام عن بعض أهل البصرة وهو أبو عبيدة .

٦٨١ لخداش بن زهير في الكامل للمبرد ص ٢٦٤ والطبرى ( ٦٤/٢٠ ) واللسان ( ضطر ) وشواهد الكشف ١٢٠ . قال في اللسان حاكيا عن ابن سيده : يجوز أن يكون عني أن الرماح تشقى بهم أى أنهم يحسنون حملها وإلا الطعن بها ويجوز أن يكون على القلب أى تشقى الضيافة الحمر بالرماح يعنى أنهم يقتلون بها ، والهواذة المصاحلة والهواذة والضيطار التاجر لا يبرح مكانه .

والصدر منه في عامل مقصود ٦٨٢

وإنما الرمح في الصدر . ويقال : أعرض الناقة على الحوض وإنما يمرض الحوض على الناقة .

3

« لَا تَفْرَحْ » (٧٦) أي لا تأثر ولا تفرح ، قال هذبة :

ولست بمفراح إذا الدهر سترني ولا جازع من صرْفِه المُقَلَّبِ ٦٨٣

6

وقال ابن أحمَر :

ولا يُنْسِي الحَدَثَانُ عِرْضِي ولا أَلْقَى مِنَ الْفَرَحِ الْإِزَارَا ٦٨٤  
أي لا أبدى عورتى للناس .

9

« وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا » (٧٧) مجازة : لا تدعْ حظك وطلب الرزق الحلال منها .

« وَلَا يُلْقَاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ » (٨٠) مجازة : لا يوقف لها ولا يرزقها

12

ولا يلقاها .

« فَمَا كَانَ لَهُ مِنْ فِتْنَةٍ » (٨١) أي من أعوان وظهراء ، قال خفاف :

1 الأصول : والصدر ، جهرة الأشعار : والتليب || M R 4 لا تفرح أي لا تأثر ،  
S ولا تفرح أي ولا ... || S هذبة ، وناقص في M R || M5 والشعراء : جازع ، SR  
جازعاً || 7 الأصول : ألقى من الفرح ، الكامل : أرض من المرح || S 13 وظهراء ،  
M R ظهر || M خفاف ، S الشاعر ، وناقص في R ||

٦٨٢ : من كلمة في جهرة الأشعار من ١٣٨ — ١٤١ وهو في الشعراء النصرانية ٨٢/٢  
وتمام البيت في جهرة الأشعار :

فدعا دعوة الخنق والتليب منه في عامل مقصود .

« لا تأثر » : كما هو في القرطبي ٣١٣/١٣

٦٨٣ : « هذبة » : هو هذبة بن خشرم بن كرز بن حجير من سعد هديم وله أخبار  
وأشعار في الشعراء ص ٤٣٤ ، والكامل المبرد ص ٧٦٥ والاشتقاق ص ٣٢٠ والأغاني  
١٦٩/٢١ — والبيت في الشعراء ٤٣٧ قال ابن قتيبة أخذه من تأبط شراً ... وهو في  
القرطبي ٣١٣/١٣ وشواهد الكشف ص ٣٥ .

٦٨٤ : في الكامل المبرد ص ٢٧ ، ٤١١

13 « خفاف » : هو خفاف بن ندبة .

- فلم أر مثلهم حيناً لِقاحاً وجدك بين قاصية وحجر ٦٨٥  
أشد على صروف الدهر آداً وأمر منهم فيئة بصير  
« وَيَسْكَأَنَّ اللَّهُ » (٨٢) مجازه : ألم تر أن الله ييسط الرزق ، قال الشاعر : 3  
وَيَ كَأَنَّ مَنْ يَكُنْ لَهُ نَشَبٌ يَحْسَبُ مِنْ يَفْقَرُ يَمْشُ عَيْشَ ضَرٍّ ٦٨٦  
« إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ » (٨٥) مجازه : أنزل عليك .  
« كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ » (٨٨) مجازه : إلّا هو وما استثنوه من جميع 6  
فهو منصوب وهذا المعنى بين النفختين ، فإذا هلك كل شيء من جنة ونار وملك  
وسماء وأرض وملك الموت فإننا بقى وحده نُفخ في الصور النفخة الآخرة  
وأعاد كل جنة ونار وملك وما أراد ، فتم خلود أهل الجنة في الجنة وأهل 9  
النار في النار .

1 الأصول : وجدك ، معجم ما استعجم والسمط : أقاموا || S ومعجم ما استعجم والسمط :  
قاصية : M R ونسخة في حاشية S فاضحاً || « لقاحاً » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
القاح الذين لم يملكوا في الجمالية ولم يكونوا في دين ملك || R 3 ييسط الرزق ، ونافس  
في SM || S الشاعر ، ونافس في M R || 4 « وي كأن ... ضر » كتب بجانب هذا  
البيت في حاشية S

سألتاني الطلاق أن رأنا مالى قليلاً قد جثاني بنكر

ويكأن البيت ، قال أبو حاتم أنشدناه أبا عبيدة من ... أن رأنا من قل مالى فلم  
ينكر || SM 7 جنة ونار ، ونافس في || SR 8 وأرض ، M وأرض وملك ||  
8—10 « النفخة ... في النار » كتب بعد هذا الكلام في حاشية S إلا وجهه فإن كل  
شيء النار والجنة ... ( مطموس ) فإنما هي حالات فوصف حالها يوم القيامة لأنه إذا  
مات كل شيء وطويت السماء والأرض وذهب الماء والأشجار ومات ملك الموت ولم  
يبق إلا الله فزعم بعضهم أنه يقول « لمن الملك اليوم » (١٦/٤٠) ثم يحى الخلق ويكون  
الحساب ||

٦٨٥ : البيتان في الطبرى (٧٠/٢٠) والأول في معجم ما استعجم ٤٥٧/٢ في رسم  
خفاف ( والسمط ص ٧٥٢ .  
٦٨٦ : من الأبيات المختلف في عزوها ، فانظر الخلاف في الحزاة ٦٥/٣ وهو في الكتاب  
١ / ٢٥ والطبرى ٧١/٢٠ والشتنرى ٢٩٠/١ والقرطبي ٣١٣/١٣ ، وابن يعيش ٣٥٠/١  
وشواهد المغنى ص ٢٦٦ وشواهد الكشف ١٣٦ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة المَنَكُبُوت » (٢٩)

- 3 « أَلَمْ أَحْصِبَ النَّاسُ » (١، ٢) ساكنٌ لأنه جرى مجرى فواتح سائر  
السُّور اللواتي مجازهن مجاز حروف التهجّي ومجاز موضعه في المعنى مجاز ابتداء  
فواتح سائر السور .
- 6 « وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ » (٢) مجازه : وهم لا يُبتلون ، مِن بلوته أى خبرته .  
« فَلَيَمْلِكَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَّقُوا » (٣) مجازه : فليميزن الله لأن الله قد علم  
ذلك من قبل .
- 9 « مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللَّهِ » (٥) مجازه : من كان يخاف بَمَثَ اللَّهِ ،  
قال أبو ذؤيب :
- إذا سمعته الدبرُ لم يرجُ لسمها وحالفها في بيتِ نوبٍ عواملِ (٣٠٩)  
أى لم يخف .
- 12 « وَإِنْ جَاهَدَاكَ » (٨) مجازه مجاز المختصر الذى فيه ضمير كقولہ : وقلنا له  
وإن جاهدك .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM || SM 2 سورة ، وناقص في R || M R 3  
الناس ، S الناس أن يتركوا || SM لأنه ، R لا || SR سائر ، وناقص في M || SR 5  
سائر ، وناقص في M || M R 6 وهم لا ... وهم لا ، S لا ... لا || SR مجازه ، وناقص  
في M || SR 8 ذلك ، وناقص في M || R 10 قال أبو ذؤيب . S وقال ... ، M قال ||  
« ذؤيب » كعب بجانب هذه الكلمة في حاشية R أخالفها بالخالفه أيضاً || 11 رواية  
الأصول هنا والديوان : الدبر ، رواية الأصول التي تقدمت : النحل ||

- « فَإِذَا أُوذِيَ فِي اللَّهِ جَمَلٌ فَفْتَنَهُ النَّاسَ كَذَّابِ اللَّهِ » (١٠) مجازه: جمل أذى الناس .  
 « وَلَيَمْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَلَيَمْلَمَنَّ الْمُنَافِقِينَ » (١) مجازه: ولیمزن الله هؤلاء من هؤلاء . 3
- « اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلَنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْ » (١٢) مجازه: اتبعوا ديننا .  
 « وَلَيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَنفَالَهُمْ أَثْقَالَهُمْ » (١٣) مجازها: وليحملن أوزارهم وخطاياهم وأوزاراً وخطايا مع أوزارهم وخطاياهم . 8
- « عَمَّا كَالُوا يَفْتَرُونَ » (١٢) أى يكذبون ويخترعون .  
 « الطُّوفَانُ » (١٤) مجازه: كل ما طام فاض من سبيل كان أو من غيره وهو كذلك من اللوت إذا كان جارفاً فاشياً كثيراً، قال : 9
- أَفَنَامُ طوفانُ موتٍ جارٍ  
 « أَوْثَانًا » (١٧) الوثن من حجارة أو من جمص .  
 « وَتَخْلُقُونَ أَفْكَاءَ » (١٧) مجازه: تخلقون وتفترون . 12
- « وَاشْكُرُوا لَهُ » (١٧) واشكروه واحد .

1 « فإذا ... أذى الناس » قد ورد هذا الكلام في الأصول كلها بعد تفسير لفظة رقم ١١  
 || R مجازه ، M أى ، وناقص في S || 4 « سبيلنا » كتب بجانب هذه الكلمة في  
 حاشية S ويقال هو السبيل وهى السبيل وله مواضع أحدها الموت يقال سلك سبيل من  
 كان قبله وقال

فلا تبهت فكل فتى أناسٍ سبب صريح سالكا تلك السبيل (٣٧٠)

وقال طرفة

تمنى رجال أن أموت فإن أمت فقلك سبيل لست فيها بأوحد (٥٣١)

وفي موضع آخر وهو الأصل || SR5 أنقالهم ، M أنقالكم || 8 M كان أو من ، R  
 أو من ، S أو || 11 « الوثن » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال مدى بن زيد  
 ثم لم أبخل بما استودعتنى لا وما لله فينا من وثن ٦٨٨  
 أقسم بالوثن وكان نصرانيا || MR12 مجازه ، وناقص في S || S13 وشكروا له واشكروه ،  
 MR اشكروه واشكروه له ||

5 « أوزارهم » : كما هو عند البخارى وقال ابن حجر هو قول أبى عبيدة  
 (فتح البارى ٨/٣٩٣) .

٦٨٧ : فى الطبرى ٨٠/٢٠ والقرطبي ١٣/٣٣٤ .

« أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ » (١٩) مجازه : كيف استأنف الخلق الأول .

3 « ثُمَّ يُعِيدُهُ » (١٩) بمد ، يقال : رجع عَوْدُهُ على بَدْئِهِ أى آخره على أوله ، وفيه لفتان يقال : أبدأ وأعاد وكان ذلك مُبْدئاً ومُعيداً وبدأ وعاد وكان ذلك ادئاً وعائداً .

6 « كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ » (٢٠) مجاز : ينشئ ، يبدئ .

« وَإِلَيْهِ تُقْلَبُونَ » (٢١) أى تُرْجَمُونَ .

9 « وَقَالَ إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَى رَبِّي » (٢٦) كل من خرج من داره أو قطع شيئاً فقد هاجر ومنه : مهاجرو المسلمين .

« إِنَّا مُنْجُوكَ وَأَهْلَكَ إِلَّا أَمْرًا نَكَّ كَأَنْتَ مِنَ الْغَابِرِينَ » (٣٢)

12 أى من الباقيين الذين طالت أعمارهم فبقيت ثم أهلكت ، قال المصنوع :  
فإني محمدٌ مذ أن غفرَ له الإلهُ ما مضى وما غُفِرَ (٢٤٩)  
وإذا كانت امرأة مع رجال كانت صفاتهم صفات الرجال كقولك : عجوزاً  
من الغابرين ، وقوله : « كَأَنْتَ مِنَ الْغَابِرِينَ » (١٢/٢٦)

15 « رِسَى يَهُيمٍ » (٣٣) مجازه : فعل بهم من سُوتَ بنا .

« تَرَكْنَا مِنْهَا آيَةً » (٣٥) مجازه : أبقينا منها علامة .

18 « وَأَرْجُو الْيَوْمَ الْآخِرَ » (٣٦) مجازه : وأخشو اليوم الآخر ، قال أبو ذؤيب :

إِذَا لَسَمْتَهُ الدَّبْرُ لَمْ يَرْجُ لِسَمَهَا وَحَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوبٍ عَوَامِلِ (٣٠٩)  
أى لم يخف .

4 — 5 SR ذلك .. وعائد ، M بادئاً أو كان ذلك مبتدئاً ومعيداً وبدأ وعاد ||  
S 4 ذلك ، R منه || SM 10 هاجر ، R ماجر || SR 14 عجوزاً ، M عجوز ||  
SM 16 مجازه ، R ومجازه || R 18 وأخفو ... الآخر ، SM وأخشو || 19 قال ...  
ذؤيب R قال ، M وقال || S 21 أى لم يخف ، وناقص في M R ||

« وَلَا تَمْشُوا فِي الْأَرْضِ مُمْسِدِينَ » (٣٦) مجازه من : عَثِيتَ تَمْشِي عُمُوثًا  
هو أشد مبالغة من عثيت تَمْشِي

3 « جَانِمِينَ » (٢) بعضهم على بعض ، وجانمين لِرُكْبِهِمْ وعلى رُكْبِهِمْ .  
« وَمَا كَانُوا سَابِقِينَ » (٣٩) مجازه : فائقين معجزين

6 « أُرْسِلْنَا عَلَيْهِ حَاسِبًا » (٤٠) أى ربناً عاصفاً فيها حَصَى وبكون فى  
كلام العرب : الحاسب من الجليد ونحوه أيضاً ، قال الفرزدق :

مُسْتَقْبِلِينَ شِمَالِ الشَّامِ تَضْرِبُنَا بِحَاصِبِ كَنْدِيفِ الْقَطَنِ مَشُورٍ (٤٤٧)  
« وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ » (٤٣) مجازها : هذه الأشباه والنظائر  
9 نحتج بها ، يقال اضرب لى مثلاً : قال الأعشى :

هل تذكر العهد فى تَمْشَصَ إِذْ تَضْرِبُ لى قَاعِدًا بِهَا مِثْلًا ٦٨٩  
« وَمَا كُنْتَ تَقْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخْطُهُ بِيَمِينِكَ إِذَا  
12 لَارْتَابَ الْمُطِيطُونَ » (٤٨) مجازه : ما كنت تقرأ من قبل القرآن حتى أزل  
إليك ولا قبل ذلك من كتاب ، مجازه : ما كنت تقرأ كتاباً ، ومن « من حروف  
الروائد ، وفى آية أخرى : « فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ » (٤٧/٦٩)  
15 مجازه : ما منكم أحد عنه حاجز من « وَلَا تَخْطُهُ بِيَمِينِكَ » أى ولا تكتب كتاباً ،

1 « عثيت .. عثيت » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S والأصل عاث يمث  
فما يرى لأن العرب تقدم هذه الواوات والياآت وتؤخرها قالوا للعير قاع طروقة وقماها  
وجمعوا قوساً على قسى وكان يقضى أن يقال قووس فأخروا الواو وجعلوها ياء لأن الواحد  
قوس || S عثوا ، وناقس فى MR || ، M R كلام العرب ، S كلامهم ||  
S8 الأشياء ، R لأشياء ، M لأشياء أشباه || 8-9 « الأشياء .. مثلاً » كتب بجانب  
هذا الكلام فى حاشية S « وإن أوهن البيوت لبنت العنكبوت » (٤١) قال الكهيت  
كبيت العنكبوت وجدت بيتاً يمدُّ على قُضَاعَةٍ أَجْمِيفًا ٦٩٠  
|| 11 SR وييمينك ، وناقس فى M || 15 MR لى ، S مجازه أى || S R ولا تكتب ،  
M لا تكتب ||

٦٨٩ : ديوانه ص ١٥٧ والطبرى ٩١/٢ ومعجم ما استعجم ٣٧٣/١ ومعجم البلدان  
٨٨٠/١ : تنص : « قال البكري يفتح أوله وثانيه ... موضع هكذا رواه أبو حاتم وأنشد  
الأعشى البيت وروى أبو عبيدة صدر البيت .. الخ .



ومجازه مجاز المختصر الذى فيه ضمير كقولك : ولو كنت تقرأ الكتاب وتخطه لارتاب البطلون .

3 « لَنُبَوِّئَنَّهُمْ مِنَ الْجَنَّةِ غُرَفًا » (٥٨) مجازه : لنزلهم ، وهو من قولهم :  
« اللهم بؤثنا موباً صدق » .

« وَكَأَيِّنْ مِنْ دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا » (٦٠) مجازه : وكمن دابة ،  
6 ومجاز الدابة : أن كل شئ يحتاج إلى الأكل والشرب فهو دابة من إنس أو غيرهم .  
« الدار الآخرة لَهِيَ الْحَيَوَانُ » (٦٤) مجازه : الدار الآخرة هى الحيوان ،  
واللام تزداد للتوكيد ، قال الشاعر :

9 أُمُّ الْحَلِيسِ لَعَجُوزٌ شَهْرَبَةٌ تَرْضَى مِنَ اللَّحْمِ يَعْظُمُ الرَّقَبَةُ (٢٥٥)  
ومجاز الحيوان والحياة واحد ، ومنه قولهم : نهر الحيوان أى نهر الحياة ، ويقال :  
حييتُ حياً على تقدير : عيت عيًّا ؛ فهو مصدر ، والحيوان والحياة اسمان منه فيما  
12 تقول العرب ، قال المصنّاع :

وقد ترى إذ الحياة حى

٦٩١

أى الحياة .

R 5 مجاز ، SM ومجاز . || MR 6 ومجاز كل ، S أى كل || R لدابة ، M دابة ||  
S 8 الشاعر ، وناقص فى || MR 9 رضى الرقة ، وناقص فى M || X  
10 — 11 الأصول : والحياة منه ، فتح البارى : تقول حييت حياً والحيون والحياة اسمان  
منه ، القرطبي : الحيوان والحياة والحي والمحد || MR 11 على تقدير ، S تقديره || SM  
عيت ، R عيت به || M 14 أى الحياة ، R من جمع حياة ، وناقص فى S ||

10 — 11 : الحيوان .. اسمان منه : قال البخارى فى تفسير كلمة « الحيوان » : وقال  
غيره الحيوان والحي واحد وقال ابن حجر : وهو قول أبى عبيدة قال الحيوان .. اسمان  
( فتح البارى ٣٩٢/٨ ٣٩٣ ) وقال القرطبي ( ١٣ / ٣٦ ) : وزعم أبو عبيدة أن  
الحيوان ... واحد كما قال الراجز وغيره يقول إن الحى جمع على مفعول مثل عصي .  
٦٩١ : ديوانه ص ٦٧ واللسان ( دعتل ) والقرطبي ٣١٢/١٣ وشواهد المفى ص ١٨ .

« أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ » (٦٨) مجازه مجاز الإيجاب لأن هذه الألف يكون للاستفهام وللإيجاب فهي هاهنا للإيجاب ، وقال جرير :

أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الطَّايَا وَأُنْدَى الْمَالِينِ بِطُونٍ رَاحَ (٤٣) 3

فهذا لم يشك ، ولكن أوجب لهم أنهم كذلك ، ولولا ذلك ما أنابوه ؛  
والرجل يعاتب عبده وهو يقول له : أفعلتَ كذا ، وهو لا يشك .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة الرُّوم » (٣٠)

3 « أَلَمْ غَلَبَتِ الرُّومُ » (٢، ١) ساكن لأنه جرى مجرى فواتح سائر السور  
اللواتي مجازهن مجاز حروف التهجى ومجاز موضعه فى المعنى كجوار ابتداء فواتح  
سائر السور .

6 « فِي يَضْعُ سِنِينَ » (٤) والبضع ما بين ثلاث سنين وخمس سنين .  
« وَعَدَّ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ وَعْدَهُ » (٦) « وعد الله » منصوب من موضعين  
أحدهما : على قولك : وهم من بعد غلبهم سيفلبون ، وعداً من الله  
9 فصار فى موضع مصدر « سيفلبون » وقد ينصبون المصدر إذا كان غير مصدر الفعل  
الذى قبله لأنه فى موضع مصدر ذلك الفعل ؛ والثانى : لأنه قد يجوز أن يكون  
فى موضع « فَعَلَ » وفى موضع « يفعل » منه قال أبو عمرو بن القلاء والبيت لكعب :

12 تَسْقَى الوُشَاةُ جَنَابِيهَا وَقِيلَهُمْ  
أى ويقولون فلذلك نصب « وقيلهم » .

« وَأَنَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا » (٩) أى استخرجوها ، ومنه قولهم :  
15 أثار ما عندى : أى استخرجه ، وأثار القوم : أى استخرجهم .

R 1 بسم ... الرحم ، ونافس فى SM || SM2 سورة ، ونافس فى R || SM4 مجازهن ،  
R 6 ثلاث .. سنين ، M ثلاث وخمس ... ، S واحد الى تسع || SR 10-9  
الفعل الذى . M الذى || SR 11 يفعل ، M وهو يفعل || SR قال ، M وقال || SR البيت ،  
M البيت || MR 14 وعمره ، S ... أكثر مما عمروها || M أى استخرجوها ، ونافس  
فى SR || SM 15 أثار ، R استأثر || S أى استخرجهم ، ونافس فى MR ||

« وَيَوْمَ نَقُومُ السَّاعَةَ يُبْلِسُ الْمُجْرِمُونَ » (١٢) أى يتندمون ويكتنثبون ويأسون .

3 قال المَجَّاج :

يا صاح هل تعرف رسماً مكرساً قال نعم أعرفه وأبلساً (٢١٧)

6 « فِي رَوْضَةٍ يُخْبِرُونَ » (١٥) مجازة : يُفَرِّحُونَ وَيُسَرِّحُونَ وليس شيء أحسن عند العرب من الرِّبَاضِ الْمُعْشِيَةِ ولا أَطْيَبَ رِيحاً قال الْأَعْشى :

ماروضة من رِباطِ الحَزْنِ مُعْشِيَةٌ خَضراءُ جَادَ عَلَيْهَا مُسِيلٌ هَطِلٌ ٦٩٢  
يوماً بِأَطْيَبِ مِنْهَا نَفْرَ رَاحَةٍ ولا بأحسنَ مِنْهَا إِذْ دَنَا الْأَصْلُ

9 وقال المَجَّاج :

والحمد لله الذى أعطى الحَبْرَ مَوَالِيَّ الْحَقِّ إِنَّ الْمَوَالِيَّ شَكَرُ ٦٩٢  
ويقال فى المثل : مُلِيتْ بِيَوْمِهِمْ حَبْرَةٌ فهُمْ يَنْتَظِرُونَ الْمَبْرَةَ .

12 « مَتَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ » (٢٣) وهى من مصادر النوم بمنزلة قام يقوم مقاما ، وقال يقول مقالاً .

S 1 ويكتنثبون ، MR ويكأبون || S 3 المجاج ، ونافس فى MR || S R 5 روضة ،  
M فى روضة قال الأسمى لا يقال قدأ كرس الرسم ولكن يقال أ كرس القوم فهذا رسم مكرس ||  
S R 7 والديوان : الحزن ، M الحزم || SR والديوان : مسبل هطل ، M ماطر هطل ||  
M R 8 وديوانه : بأطيب ، S بأجود .

٦٩٢ الأول هو ١٤ والثانى هو ١٦ من القصيدة السادسة فى ديوانه وحام مع بيت آخر  
فى الطبرى ١٧/٢١ والقرطبي ١١/١٤ .  
٦٩٣ : ديوانه من ١٥ والطبرى ١٨/٢١ والاقتضاب من ٤٠٧ .  
11 « المثل » : لم أجده فيما رجعت إليه إلا فى الجمهرة ( ٢١٨/١ ) مثلاً مضروباً فى كلمة  
« حبرة » هكذا : كل حبرة تعقبها عبرة .

- « كُلُّ لَهٗ قَاتِنُونَ » (٢٦) أى مطيعون و « كلٌّ » لفظه لفظ الواحد ويقع معناه على الجميع فهو هاهنا جميع وفي الكلام : كل له مطيع أيضاً
- 3 « وَهُوَ الَّذِي يَبْدُؤُا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ » (٢٧) مجازه أنه خلقه ولم يكن من البدء شيئاً ثم بحبيبه بمد موته « وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ » (٢٧) فجاز مجازه : وذلك هَبْنِ عليه لأن « أفعل » يوضع في موضع الفاعل قال :
- 6 لممرك ما أدرى وإنى لأؤجلُ على أبنا تندر المنية أولُ ٦٩٤  
أى وإنى لوأجلُ أى لوأجلُ ، وقال :
- فتلك سبيلُ لست فيها بأوحدٍ (٥٣١)
- 9 أى بواحد وفي الأذان : الله أكبر أى الله كبير . وقال الشاعر :
- أصبحتُ أنمُحك الصدودَ واننى قسماً إليك مع الصدود لأميلُ ٦٩٥  
وقال الفرزدق :
- 12 إن الذى سَمَكَ السماءَ بَنَى لنا بيتاً دعائمه أعرُ وأطولُ ٦٩٦  
أى عزيزة طويلة . فان احتجَّ محتجٌّ فقال إن الله لا يوصف بهذا وإنما يوصف به الخلق فزعم أنه وهو أهون على الخلق وإن الحجة عليه قول الله « وَكَانَ

SR 2 مطيع ، M مطيعون || 5 « قال » كتب بجانب هذه الكلمة في S  
ممن بن أوس || 6 الأصول : تددو ، الديوان : تددو || MR7 أى وإنى لوأجلُ ،  
وناقص في S || S لوجل ، M R ووجل || « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية  
S طرفة تسمى رجال أن أموت فإن أمت || M9 وحاشية S أى بواحد ، وناقص في RS ||  
S وقال الشاعر ، M وقال ، R قال | 2-12 ( من ص ١٢٢ ) الأصول والطبرى :

٦٩٤ : لمن بن أوس من كلمة في ديوانه ص ٣٦ وفي حاشية البعثرى ص ١٠١ وأمالى القالى  
٢١٨/٣ والمعانى للمسكرى ١١٣/١ والعبنى ٤٣٩/٣ والخزانة ٥٠٦/٣ .  
٦٩٥ : من كلمة للأحوص بن عماد الأنصارى في الأغاني ٩٦/١٨ والخزانة ٢٤٨/١  
والبيت في الكتاب ١٦٠/١ والسمط ص ٢٥٩ والقرطبي ٢١/١٤ .  
٦٩٦ : مطلع قصيدة له في النفاض رقم ٣٩ وهو في ديوانه ص ٧١٤ والطبرى ٩٢/٢١  
والقرطبي ٢١/١٤ والعبنى ٤٢/٤ والخزانة ١٤٧/٣ ، ٤٨٠ .  
13 — 2 (من ص ١٢٢) د أى عزيزة ... ينقله : وواه الطبرى ( ٢٢/٢١ ) عن بعض  
أهل العربية لعله أبو عبيدة .

- ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا» (١٩/٣٣) وفي آية أخرى «وَلَا يَأْخُذُهُ حِفْظُهُمَا» (٢٥٥/٢) أى لا يثقله .
- 3 «فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا» (٣٠) أى صِبْغَةَ اللَّهِ الَّتِي خَلَقَ عَلَيْهَا النَّاسَ ، وفي الحديث : كل مولود يولد على الفطرة حتى يكون أبواه الذين يهودونه وينصرانه أى على الملة والصبغة وهى واحدة وهى العهد الذى كان أخذه الله منهم ونصبوها على موضع المصدر وإن شئت فقل موضع الفعل قال :
- 6 إِنْ نِزَارًا أَصْبَحَتْ نِزَارًا دَعْوَةُ أَرَارٍ دَعْوَا أَرَارًا ٦٩٧
- «مُنِيبِينَ إِلَيْهِ» (٣١) أى راجعين تائبين .
- 9 «كَانُوا شَيْعًا» (٣٢) أى أحزاباً فرقا .
- «كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ» (٣٣) أى كل شِيعَةٍ وفرقة بما عندهم فَتَمَتَّقُوا فَتَوَفَّ تَعَلَّمُونَ» (٣٤) مجازة مجاز التوعد والتهديد وليس بأمر طاعة ولا فريضة
- 12 «إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ» (٣٦) أى يئسون قال حُمَيْدُ الْأَرْقَطِ :

٦٩٨

قد وجدوا الْحِجَّاجَ غَيْرَ قَانِطٍ

فإن احتج ... بثقله ، القرطبي : ومن جعل أهون يعبر عن تفضيل شيء على شيء . فقله مردود بقوله تعالى وكان ذلك على الله يسيراً (١٩ / ٣٣) وبقوله « ولا يؤده حفظهما » (٢٥٥ / ٢) || الأصول : احتج عنج ، الطبري : قال قائل || SR والطبري : قول الله ، M ... الله عز وجل || SR 1 آية ، M رواية تصحيف || SR 5 وهى العهد ، M وهو العهد || M أخذه الله ، SR أخذه || SM 10 أى كل ، R أى || SR 11 والتهديد ، ونافس فى S || .

- 1 - 2 « ومن جعل ... حفظهما » الذى ورد فى الفروق : رواء القرطبي ( ٢١ / ١٤ ) عن أبي عبيدة .
- 4 « كل ... ينصرانية » : قد أخرج البخارى هذا الحديث فى كتاب الجنائز ، والتفسير والقدر ومسلم فى القدر وأبو داود فى السنة والترمذى فى القدر وابن ماجه فى الرهون وهو فى القرطبي ٢٦ / ١٤ .
- ٦٩٧ : وأنشد سيبويه هذا الرجز فى باب « ما يكون المصدر فيه توكيدا لنفسه نصبا » ونسبه إلى رؤبة ( الكتاب ١ / ١٦٠ ) ولم أجده فى ديوان رؤبة وهو فى الشتري ١ / ١٩١ وابن عيش ١ / ١٤٥ .
- ٦٩٨ : فى الطبري ٢٦ / ٢١ والجمهرة ٣ / ١١٥٠ .

« فَلَا يَرْبُؤُ عِنْدَ اللَّهِ » أى لا يزيد ولا ينمى .  
 « اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَفْعَلُ مِنْ ذَلِكَ مِثْلَ شَيْءٍ » « مِنْ » من حروف الزوائد وقد أثبتنا تفسيره فى غير مكان وجاء « مِنْ ذَلِكَ » وهو واحد وقوله جميع قال : « خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم » والمرب قد تفصل مثل ذلك قال رؤبة بن 6  
 المَجَاج :

فَإِذَا خَطُوطٌ مِنْ سَوَادٍ وَبَلَقٌ كَأَنَّهُ فِي الْجِلْدِ تَوَلَّيْعُ الْبَهَقِ (٥٠)  
 يريد كأن ذاك ولم يرد خطوطاً فيؤنثه ولا سواداً أو بلاقاً فينثيه وهذا كله 9  
 يحاجهم به القرآن وليس باستفهام بـ « هل » ومعناه : ما من شركائكم من يفعل ذلك ؟ ومجاز « سبحانه » مجاز موضع التنزيه والتمظيم والتبرؤ قال الأعشى :  
 أقول لما جاءنى نَحْسُهُ سُبْحَانَ مَنْ عَلَّمَهُ الْفَاخِرَ (٤٤) 12  
 يتبرؤ من ذلك له ؟ وتعالى أى علا عن ذلك .  
 « يَوْمَئِذٍ يَصْدَعُونَ » (٤٣) أى يتفرقون ويتخاذلون .

SR 4—3 عما يهركون ، وناقص فى M || S4 مجازة من يفعل ، M من يفعل ، قد الصقت عليها ورقة فى R || SR 6 رؤبة ، وناقص فى M || S بن المجاج ، وناقص فى M R || SR9 يريد ، M تقول R أو بلاقاً ، S ولاقاً ، M ولاقى || SR 11-10 يفعل ذلك ، يفعله || M R 13 يتبرؤ ، S تبرأ .

(٥٠) : انظر ماجرى بين أبى عبيدة وبين رؤبة فى معنى هذا الرجز فى موضعه .  
 14 « يصدعون » وروى ابن حجر تفسير أبى عبيدة لهذه الكلمة فى فتح البارى

« مَنْ عَمِلْ صَالِحًا فَلَا نَفْسِهِمْ يُعْهِدُونَ » (٤٤) مَنْ يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْآخَرَيْنِ  
وَالْجَمِيعِ مِنَ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ وَمَجَازُهَا هَاهُنَا مَجَازُ الْجَمِيعِ « وَيُعْهِدُ » أَيْ يَكْتَسِبُ وَيَعْمَلُ  
3 وَيُسْتَعْدُّ قَالَ سُلَيْمَانُ بْنُ يَزِيدٍ الْمَدَوِيُّ :

أُمِهُدُ لِنَفْسِكَ حَانَ السُّقْمِ وَالْتَلَفَ وَلَا تُضَيِّمَنَّ نَفْسًا مَالَهَا خَلْفُ ٦٩٩  
« فَتَثِيرُ سَحَابًا » (٤٨) مَجَازُهُ : تَجْمَعُ وَتُسْتَخْرِجُ .  
6 « الْوَدْقُ » (٤٨) وَالْقَطَرُ وَاحِدٌ قَالَ :

فَلَا مُزْنَةٌ وَدَقَتْ وَدَقَهَا وَلَا أَرْضٌ أَبْقَلُ أَبْقَالَهَا (٦٠٣)  
« مِنْ خِلَالِهِ » (٤٨) أَيْ مِنْ بَيْنِهِ .

9 « فَانْظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ كَيْفَ يُغْنِيهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْنِهَا إِنَّ ذَلِكَ  
لَمُخْيِ الْمَوْتَى وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ » (٥٠) الْمُخْيِ الْمَوْتَى هُوَ اللَّهُ وَلَمْ تَقْعْ هَذِهِ  
الصِّفَةُ عَلَى رَحْمَةِ اللَّهِ وَلَكِنَهَا وَقَعَتْ عَلَى أَنَّ اللَّهَ هُوَ مُخْيِ الْمَوْتَى وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
12 قَدِيرٌ . وَالْعَرَبُ قَدْ تَعْمَلُ ذَلِكَ فَتَنْصِفُ الْآخِرَ وَتَتْرِكُ الْأَوَّلَ يَقُولُونَ :

SR 2 مِنَ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ ، وَنَاقِصٌ فِي M || S وَالْمُؤَنَّثِ ، R وَالْمُؤَنَّثَةُ || 3 « الْمَدَوِيُّ »  
كُتِبَ بِجَانِبِ هَذِهِ السَّكَمَةِ فِي حَاشِيَةِ S قَالَ أَبُو حَاتِمٍ أَخْبَرَنِي أَبُو عُبَيْدَةَ وَسَأَلْتُ عَنْ نَسْبِهِ فَقَالَ  
لَيْسَ بِمَدَوٍّ وَلَكِنَّهُ كَانَ نَازِلًا فِي بَنِي عَدِيٍّ ثُمَّ فَنَسَبَ إِلَيْهِمْ وَهُوَ مَوْلَى لَبْنَى أُمِّيَّةٍ وَقَالَ أَبُو  
حَاتِمٍ أَيْضًا فِي سُلَيْمَانَ لَيْسَ بِمَجْجَةٍ وَهُوَ مَوْلَدُ قَالِ غَيْرِهِ هُوَ حُجَّةٌ فِي هَذَا لِأَنَّهُ جَوْدٌ فِي الْبَيْتِ وَلَمْ  
يَخْرُجْ عَمَّا قَالَهُ الْفَصَحَاءُ وَلَا انْفَرَدَ بِشَيْءٍ شَاذٍ وَكَذَا تَقَوْلُهُ الْعَرَبُ مَهْدَتْ أُمَهُدُ مَهْدًا كَمَا تَقُولُ  
فَرَشَتْ أَفْرَشَ فَرَشًا وَتَقُولُ الْمَهَادُ كَمَا تَقُولُ الْفَرَّاشُ وَأَصْلُ هَذَا الْحَرْفِ أَنَّ يَمُهِدُ الرَّجُلُ  
لِنَفْسِهِ يَفْرَشُ وَمِنْهُ مَهْدُ الْعَصِيِّ || 5 « فَتَثِيرُ » كُتِبَ بِجَانِبِ هَذِهِ السَّكَمَةِ فِي حَاشِيَةِ S كَمَا تَثِيرُ  
الرَّجُلُ الْعَصِي || 6 « قَالَ » كُتِبَ بِجَانِبِ هَذِهِ السَّكَمَةِ فِي حَاشِيَةِ S عَامِرُ بْنُ جُوَيْنٍ || S M  
وَالرَّوَابِةُ الْأُولَى : أَبْقَلُ ، R أَنْفَلَتْ || 8 « خِلَالَهُ » كُتِبَ بِجَانِبِ هَذِهِ السَّكَمَةِ فِي حَاشِيَةِ S  
وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ

زَبَدًا بِمَصْرَحَيْنِ يَسْقَى أَهْلَهَا رَغَدًا تَفْجَرُهُ النَّبِيْطُ خِلَالَهَا (٤٧)

10 — MR 12 الْمُخْيِ ... قَدِيرٌ ، وَنَاقِصٌ فِي S || R 10 هُوَ اللَّهُ ، M ... عَزَّوَجَلَّ ||  
11 أَنَّ اللَّهَ ، M اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى || R 12 يَقُولُونَ ، S وَيَقُولُونَ ||



- رَأَيْتَ غَلَامَ زَيْدٍ أَنَّهُ عَنْهُ خَلِيمٌ أَيْ أَنَّ زَيْدًا عَنْ غَلَامِهِ وَعَنْ غَيْرِهِ خَلِيمٌ  
« وَلَكِنْ أَرْسَلْنَا رِيحًا فَرَأَوْهُ مُصْفَرًّا » (٥١) الهاء هاهنا للأنثر كقولك :  
3 فرأوا الأنثر مصفرًا ومعناه النبات .  
« خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ » (٥٤) أَيْ صِفَارًا أَوْ أَوْفَلًا .  
« ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً »  
6 (٥٤) أَيْ الْكِبَرَ بَعْدَ الْقُوَّةِ .  
« كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ » (٥٩) يُقَالُ لِلسِّيفِ إِذَا جَرَّبَ وَصَدَّى : قَدْ طَبَعَ السِّيفُ  
وَهُوَ أَشَدُّ الصَّدَا .

1 M R أن ، وناقص في S // 4 M S خلقكم ، R الله خلقكم ، المصحف : الله الذي  
خلقكم // M R صنفاراً ، S أضغافاً // 7 M R جرب ، S خوت « الصداء » كتب بجانب  
هذه الكلمة في حاشية S قال الكتي

700 جنوحاً كما جَنَحَ المَالِكِيُّ عَلَى النَّصْلِ إِذْ طَبَعَ الْمُتَّصِلُ  
والمالكي الصيقل وقال الأعشى :  
701 ترى أكاليلَ بالياقوت فصلها صَوَّغَهَا لِأَنْ تَرَى عَيْنًا وَلَا طَبْعًا

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة لقمان » (٣١)

- 3 « أَلَمْ تَلِكْ آيَاتُ الْكِتَابِ » (١ - ٢) ساكن لأنه جرى مجرى فواتح  
سائر السور اللواتي مجازهن مجاز حروف التهجي ومجاز موضعه في المعنى كمجاز  
ابتداء فواتح سائر السور . ومجاز « تلك آيات الكتاب » أي هذه الآيات  
6 من القرآن .
- « وَالْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ » (١٠) مجازه نوجمل فيها رواسي أي جبلاً  
قد رست أي ثبتت .
- 9 « أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ » (١٠) أي أن تحرك بكم يمينا وشمالاً .
- « وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ » (١٠) أي فرق في الأرض من الدواب وكل  
ما أكل وشرب فهو دابة .
- 12 « مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ » (١١) أي الذين جعلهم معه تبارك وتعالى  
عن ذلك .
- « حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ » (١٤) مجازه : ضغفاً إلى ضغفها وفي آية  
15 أخرى « وَهْنَ الْعَظْمِ مِنْهُ » (١٩ / ٤) .

R 1 بسم - الرحيم ، وناقص في R M 2 || سورة ، وناقص في R 3 || الكتاب ،  
وناقص في S R || S R لأنه جرى ، M به أجرى || S R 4 السائر ، وناقص في M R ||  
اللواتي التي ، S التي || M 5 الكتاب ، وناقص في S R 7 || M وجعل ، S جعل || S R أي ،  
وناقص في M 9 || R أي أن ، S أي ، R أن || 10 « بث » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية  
S ... ( مطموس ) .. مكره

### قضين كما بث الأنابيش لآعب ٧٠٣

الأنابيش البسر يعمد إلى عود فيجعل فيه شوكة فيضرب به عرض البسرة فيقترز واحد  
أنبوش || M R 12 أي الذين ، S أي الذي || M 13 عن ذلك ، وناقص في S R || M 14  
مجازه ، وناقص في S R || M R إلى ضغفها ، S على ضغف ||

فلان يقولوا بحبل واحد خلق لو كان قومك في أمثاله هلَكوا ٧٠٣

3

2

12

« وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا » (١٨) أى لا تخرج فى مشيك من الكبر  
« إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ » (١٩) أى أشد الأصوات .

MR 3 م ر 3 أى ، ونافس في S || R 5 الله به ، M الله عز وجل ، تبارك وتعالى || MR 9  
يلفت ، S قلب || R 11 S والصبر ، M خفض أى أنت والصبر ||

۷۰۳ : دیوانہ ص ۱۸۰ والطبری ۴۰/۲۱ .

٧٠٤ : أنفذه صاحباً للسان والتاج ( صعر ) ونسباه المتلس وهو من كلمة في معجم المرزباني ( ص ٢٠٦ ) قال : وهذا البيت يروى في قصيدة المتلس التي أولها يبرئ .. الخ وأبو عبيدة وغيره يروون هذه الأبيات لجابر بن حتى التغابي والقصيدة في شعراء الجاهلية ٣٣٨/١ والبيت في الطبري ٤٣/٢١ والقرطبي ٦٩/١٤ .  
12-11 : والصعر ... الناس : كما في الطبري ٤٣/٢١ .

- « وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمْدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أُبْحُرٍ مَانِعِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ » (٢٧) مجاز البحر هاهنا الماء المذهب يقال :  
 3 ركبنا هذا البحر وكنا في ناحية هذا البحر أى في الريف لأن الملح في البحر لا يُنبِت الأقلام ؛ يمدّه من بعده أى من خلفه أى يسيل فيه سبعة أبحر ،  
 ومجازه مجاز المختصر الذى فيه ضمير ، سبيله : فكُتِبَ كتابُ الله بهذه الأقلام وبهذه  
 6 البحور مانعِدَتْ كتابُ الله .

- « مَا خَلَقَكُمْ وَلَا يَمْسِكُكُمْ إِلَّا بِنَفْسٍ وَاحِدَةٍ » (٢٨) مجازه مجاز قولك  
 9 إلّا كخلق نفس واحدة وإلّا كيمسك نفس واحدة أى كإحياء نفس لأنه إذا قدر على ذلك من بمض يقدر على بمت أكثر من ذلك إنما بقولها : كوني فتكون وإذا قدر على أن يخلق نفساً يقدر على خلق أكثر من ذلك .

« وَأَنْ مَأْتَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ » (٣٠) أى تجملون معه قال :

- 12 أَلَا رَبَّ مِنْ نَدَعُو صَدِيقًا وَغِيه لَكَ الدَّهْرُ قَدْ مَا غَيْرُ مُنْشَرِحِ الصِّدْرِ (٥٢٣)  
 « وَإِذَا غَشِيَهُمْ مَوَاجٌ كَالظُّلَلِ » (٣٢) واحدها ظلة ومجازه : من شدة سواد  
 كثرة الماء ومُعَظَمَه .

1 SR بعده ، M بعده أى في خافه || MR3 ركبنا ... الريف ، M أى الريف ||  
 S الملح ، MR الملح || S في ، M R من || S 5 كتاب الله ، M ... الله عز وجل || MR8  
 لا يبعث الله الأموات وهي عظام نخرة قد نخرت وتفرقت فقال قد خلقكم ولم تكونوا شيئا فهو  
 يقدر أن يبعثكم كما خلقكم || S8 وإلا ، MR إلا || 12 الاصول هنا : صديقاً ... منشرح ،  
 الرواية الاولى في الاصول والطبرى واللسان : نصيحاً وإن تنب تجمده بنسب غير منتصح ||  
 SR لك ... قدما ، M بذلك عنه || 13 M واحدها ، SR واحدها ||

2 — 4 « البحر هاهنا .. الأقلام » : روى القرطبي ( ٧٧/١٤ ) هذا الكلام عن  
 أبى عبيدة .

قال النَّبِيفَةُ الجَعْدِيُّ وهو يصف البحر :

يَمَاشِينْ أَخْضَرُ ذُو ظِلَالٍ عَلَى حَافَاتِهِ فِلَقُ الدَّانِ ٧٠٥

3

ويروى « يعارضهن » .

« كَلُّ خَتَارٍ كَفُورٍ » (٣٢) اَلْخَتَرُ أَفْجَحُ الْغَدْرِ قَالَ الْأَعْشَى :

بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ مِنْ تَبَاءِ مَنْزِلِهِ حِصْنٌ حَصِينٌ وَجَارٌ غَيْرُ خَتَارٍ ٧٠٦

6

وقال عمرو بن معد يكرب :

وَإِنَّكَ لَوْ رَأَيْتَ أَبَا عُمَيْرٍ مَلَأَتْ يَدَيْكَ مِنْ غَدْرٍ وَخَتَرٍ ٧٠٧

« لَا يَجْزِي وَالِدٌ عَنْ وَلَدِهِ » (٣٣) قوم يقولون : جزيت عنك كأنه من الجزاء

وهو من أغنيت وقوم يقولون لا يجزى عنك ، يجعلونه من أجزاء عنك يهمزونه 9  
ويدخلون في أوله ألفا .

« وَلَا يَفْرِّتْكُمْ إِلَّا اللَّهُ الْفَرُّورُ » (٣٣) مجازة أن كل من غرّك من أمر الله

أو من غير ذلك فهو غرور شيطانا كان أو غيره ، تقديره فعول من غررت تغرّ . 12

« بِأَيِّ أَرْضٍ مَمُوتٌ » (٣٤) يقال : بأي أرض كنت وبأيت أرض كنت لغتان .

M R 1 وهو ، ناقص في S || S R 3 ويروى يعارضهن ، وناقص في M || S6-4  
الأعشى ... معد يكرب ، M معد يكرب ، وناقص في R || 5 الأصل واللسان والقرطبي :  
ختار ، الديوان : غدار || M 7 والطبري والكشاف والقرطبي : غدر وخر ، S R ختر  
وغدر || S M 9 يقولان ، وناقص في R || S R 10 أمر الله M ... الله عز وجل ||

٧٠٥ : في الطبري ٤٩/٢١ والقرطبي ٧٣/٢ والقرطبي ٨٠/١٤ .

٧٠٦ : ديوانه ص ١٢٧ واللسان ( ختر ) والقرطبي ٨٠/١٤ .

٧٠٧ : في الطبري ٤٩/٢١ والقرطبي ٨٠/١٤ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة السجدة » (٣٢)

- 3 « آلم » (١) سا كن لأنه جرى تجرى فواتح سائر السور اللواتى مجازهن مجاز حروف التهجى ومجاز موضعه فى المعنى كمجاز ابتداء فواتح سائر السور .
- 6 « أم يقولون أفترأه » (٣) مجازه محاز « أم » التى توضع فى موضع معنى الواو ومعنى « بل » ، سبيلها : ويقولون ، وبل يقولون ، قال الأخطل :
- كذبتك عينك أم رأيت بواسط غلس الظلام من الرباب خيالاً (٦٩)
- أى بل رأيت . « افتراه » أى تكذبه واخترقه وتخلقه من قبل نفسه .
- 9 « ثم يعرج إليه » (٥) مجازه : ينزل وهو من المعارج أى الدرج .
- « أحسن كل شئ خلقه » (٧) مجازه : أحسن خلق كل شئ والعرب تفعل هذا يقدمون ويؤخرون قال الشاعر :
- 12 وطعنى إليك الليل حصنني إننى لتلك إذا هاب الهدان فعولاً (٣٨٨)
- معناه : وطعنى حصنى الليل إليك وقال الراعى :
- كان هنداً ثناياها وبهجتها يوم التقينا على أذ حال دبّاب (٣٨٩)

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM 2 || SM 2 سورة ، وناقص فى R 3 || S 3 سائر ، وناقص فى M 6 || S R 6 الأخطل ، وناقص فى M 8 || M 8 من ، وناقص فى S R 11 الشاعر ، وناقص فى M R وكتب بجانب الكلمة : حميد بن نذر لمحمد بن يوسف بالين || 13 « إليك » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S : قال أنو حاتم هو على البذل || S الراعى ، وناقص فى M R — M ||

أى كأن ثنانيا هند وبهجة هند؛ دباب : مكان سُئى أَدْحَال دَبَاب وهو اسم مكان  
أورجل ، واحد الأَدْحَال دَحْلٌ ، قال ذو الرُّمَّة :

عفا الرُّزْقُ من أطلال مَيَّة فالدَّحْلُ ٧٠٨ 3

« ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ » (٨) مجازه ثم خلق ولده من ماء  
انسَل فخرج من مائه أى هراقتة يقال : انسَل فلان وفلان لم ينسل ، مَهِين أى ضعيف  
مانع رقيق قال :

لجاءت به غَضَبَ الأديم غَضَنَفراً سلاله فرج كان غير حَصِينِ (٦٢٤)  
« قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ » (٩) مجازه : تشكرون قليلا و« ما » من حروف الزوائد  
قال الشاعر :

فَعَنَ ما سَاعَة وَفَدُوا إِلَيْهِ بما أَعْدَمَتْهُمُ أهلا ومالا (٧٠٩)  
أى فى ساعة أى بعد ساعة .

« وَقَالُوا أَإِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ » (١٠) مجازه : هَمَدنا فلم يوجد لنا اللحم ولا عظم .  
« قُلْ يَتَوَفَّاكُم مَّلَكُ الْمَوْتِ » (١١) مجازه من : تَوَفَّى العدد من الموتى . 12

SR بهجة هذه ، M وبهجتها || SR دباب مكان ... دخل ، وناقص في M ||  
S 2-3 قال ... فالدحل ، وناقص في M R || MR4 ولده ، وناقص في S || M R 5 رقيق ،  
S سائل || « قال » كتب بجانبه : حسان || 6 « لجاءت ... حصين » كتب بجانب  
هذا البيت في حاشية S : الغضب الغليظ الشديد والغضنفر العظيم الهامة الأيمن الضخم قاله حسان  
ابن أبى ثابت في سفيان بن الحارث بن عبد المطلب قال وكانت أمه سوداء || S 8 الشاعر  
وناقص في M R || M R 10 أى فى ... ساعة ، S فعن ما ساعة أى عن ساعة ||

٧٠٨ : هذا صدر بيت مجزه :

فأحماد حَوْضَى حيث زاحمها الحبلُ

في ديوانه ص ٥٤ : وأمالى المرتضى ١١٦/٣ .

قال مَنظُور الزُّبَيْرِيُّ :

إن بنى الأدرم ليسوا من أحدٍ ليسوا إلى قيسٍ وليسوا من أسدٍ ٧١٠

ولا توفاهم قريشٌ في العدد

3

« إِنَّا نَسِينَاكُمْ » (١٤) مجازه : إنا تركناكم ولم ننظر إليكم والله عز وجل

لا يندسى فيذهب الشيء من ذكره قال النابغة :

كأنه خارجاً من جنبٍ صفحتهٍ سفودُ شربٍ نسوه عند مُفتادٍ ٧١١

6

أى تركه .

« تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ » (١٦) مجازه : ترتفع عنها وتنحى لأنهم

يصلون بالليل ، قال الزبيان من بنى عوافة :

وصاحبي ذات هبابٍ دَمَشَقُ كأنها غبَّ الكلال زورقُ ٧١٢

أذلُّ برءاءٍ النافرين دَوْسَقُ شوارها قَتودُها والنمرقُ

S 1 منظور الزبيري ، اللسان : ... الوبى ، ... التاج العامرى ، وناقص فى M R ||  
S R 2 الطبرى واللسان والتاج : من أحد ، M بأحد S والقرطين : ليسوا إلى قيس ...  
أحد ، وناقص فى M R || الأصول : الأدرم ، الطبرى والقرطين : الأدرم ، اللسان والتاج :  
الأدرم || S R 5 والطبرى واللسان والتاج : من أحد ، M بأحد S والقرطين : ليسوا  
إلى قيس ... أحد ، وناقص فى M R || 3 « ولا توفاهم » وكتب بجانب هذه الكلمة  
فى حاشية S أى لا يتوفاهم ولا يجعلهم وفاء للفرد || M 4 عز وجل ، S جل وعز ،  
وناقص فى R || 5 — S 7 قال ... تركوه ، وناقص فى M R || S R 8 مجازه ،  
وناقص فى M || .

٧١٠ : لم أقف على ترجمته والرجز مرموى عن أبي عبيدة فى القرطين ٧٣/٢ والشار الأول

مع الثالث فقط فى الطبرى ٥٦/٢١ واللسان والتاج ( وق ) .

٧١١ : ديوانه من الستة ص ٦ والقرطبي ٩٨/١٤ والخزانة ٥٢١/١ .

٧١٢ الزبيان : اسمه عطاء بن أسيد أحد بنى عوافة بن سعد وكنيته أبو المرقال انظر المؤلف

ص ١٣٣ ومعجم الشعراء للمرزباني ص ٢٩٨ . — الشطران الأولان فى بقية ديوانه فى مجموع

أشعار العرب ١٠٠/٢ وما مع أشطار أخرى فى اللسان ( دمشق ) ولم يتيسر لى تحقيق كلتي

« برءاء النافرين » وتفسير أبي عبيدة لهما فى المعاجم .



وَبُرَّةٌ فِيهَا زِمَامٌ مُّغْلَقٌ كَانَ ثَنِينَ شُجَاعٌ مُّطْرَقٌ  
وَابْنٌ مِلَاطٍ مُّتَجَافٍ أَذْفَقُ

برءا : متعوج على خلفة الطير زَيْن ، وثافر الزَّوَرِ مُقَدِّمَهُ ومؤخره ، وبيت 3  
دوسق ليس بعظيم ولا صغير وَسَطٌ ، متجافٍ : أى متنعجى عن كركرتها .  
« يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا » (٢٤) أى بما تقويهم وبقوتنا .

« أَوْ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ » (٢٦) الواو مفتوحة لأنها واو الموالاة وليست بواو « أَوْ » 6  
فتكون ساكنة ولا الألف التى قبلها خرجت مخرج ألف الاستفهام وهى فى موضع  
التقرير ومجاز « يهد لهم » يبين لهم وهو من الهدى .

« إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ » (٢٧) أى الغليظة اليابسة التى لم يصبها مطر . 9

« وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ » (٢٨) مجازه هذا الحكم والثواب والعقاب .

« وَأَنْتَظِرُ إِنَّهُمْ مُّنتَظِرُونَ » (٣٠) هى مكية وكل آية أمر فيها النبى صلى

الله عليه وسلم بالْمَكْنَثِ والانتظار والَصَّفَحِ والقفو فهى مكية إلى أن أمر بالهجرة 12  
فلما قدم المدينة أمر بالْبَسْطِ والحرب فكل آية أمر فيها بالْبَسْطِ فهى مَدَنِيَّةٌ ومَدَنِيَّةٌ  
أيضاً أو غير ذلك وليست بمكية .

9 (من ص - ١٣٢) S 4 قال ... وسط ، MR قال وصاحبى ... دمشق وابن ملاط ...  
أذفق S 4 متجاف ... كركرتها ، R دمشق مضربة موثقة الحلق ، M متنعجى عن كركرتها || .  
MR S وبقوتنا ، S وبقوتنا || SM 5 الواو ، وناقص فى R || 7 ولا الألف ،  
MR الألف || SR 9 ألف ، وناقص فى M || MR 8 وفتح البارى : الهدى ، S المهدي  
|| MR 9 أى ، وناقص فى S || R الغليظة اليابسة ، MR وفتح البارى : اليابسة  
الغليظة ، S الغليظ اليابس || 10 M هى ، S وهى || SR 11 عليه ، M عليه وسلم ||  
S 13 والحرب ، M يعنى القتال ، وناقص فى R || SR فكل ، M وكل || S ومدينة  
أيضاً ، وناقص فى MR || .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الأخزاب » ( ٣٣ )

3 « فَأَخْوَانَكُمْ فِي الدِّينِ » (٥) أى إخوانكم فى الملة وخرج مخرج فتى

والجميع فتیان وفتية .

« وَمَوَالِيَكُمْ » (٥) أى بنو عمكم ووؤلاتكم .

6 « فِي الْكِتَابِ مَنْطُورًا » (٦) أى مكتوباً قال العجاج :

فى الصُّحُفِ الأولى التى كان سَطَرُ ( ٤٤٥ )

« وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ » (١٠) أى حارت وطمحت وعدلت وفى آية أخرى:

9 « مَا زَاغَ الْبَصَرُ » (١٧/٥٣) .

« زُلْزِلُوا زِلْزَالًا شَدِيدًا » (١١) أى ابتلوا وفُتِنُوا ومنه الزلازل .

« يَثْرِبَ » (١٣) اسم أرض ومدينة النبى صلى الله عليه فى ناحية من يثرب

12 قال حَسَّان فى الجاهليَّة :

سأهدى لها فى كل عام قصيدة وأقعدُ مكفياً يَثْرِبُ مُكْرَمًا ٧١٣

« لَا مَقَامَ لَكُمْ » (١٣) مفتوحة الأول ومجازها : لا مكان لكم تقومون فيه

15 ومنه قوله :

فأى ما وأثيك كان شرأ فقيد إلى المقامة لا يراها (٦٢٨)

---

SR 1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM || SM 2 سورة ، وناقص فى R ||  
 SR 8 وفى ، M وفى || SR 9 البصر ، M ... وماطنى || 10 « الزلازل » كتب بجانب  
 هذه الكلمة فى حاشية S الزلازل أى الشدائد || MR 11 ومدينة ، S منه || SR عليه ،  
 M ... وسلم || 14 « لا مقام » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ولا مقام بالضم من الإقامة ||

٧١٣ : ديوانه ص ٣٦٩ .

11 « يثرب ... وناحية منها » رواه القرطابى ( ١٤١/١٤ ) عن أبى عبيدة .

- « مِنْ أَقْطَارِهَا » (١٤) أى من جوانبها ونواحيها واحدها قطر .  
 « سئِلُوا الْفِتْنَةَ لَا تَوْنَهَا » (١٤) أى لأعطوها .  
 3 « فَإِذَا ذَهَبَ الْخَوْفُ سَقُوكُمْ بِالسِّنَةِ حِدَادٍ » (١٩) أى بالغوا فى عَنَيْكُمْ  
 ولا ائتمسكم ومنه قولهم خطيب مسلّق ومنه الخاطب المسلاق وبالصاد أيضاً وقال الأغشى :  
 فيهم الحزْمُ والسَّامِحَةُ والنَّجْدُ مدة فيهم والخطاب المسلاق ٧١٤  
 6 ويقال : لسان حديد أى ذلق وذليق .  
 « الْأَحْزَابِ » (٢٠) واحدهم حزب يقال : من أى حزب أنت وقال رؤبة :  
 وكيف أضوى وبلالٍ حزبي (٢٠٢)  
 9 « قَمَيْنَهُمْ مَنْ قَضَى نَجْبَهُ » (٢٣) أى نذره الذى كان نحب أى نذر والنحب  
 أيضاً النفس أى الموت وجعله جرير الخطر العظيم فقال :  
 بِطَخْفَةٍ جَالِدْنَا الْمُلُوكَ وَخَيْلِنَا عَشِيَّةَ بَسْطَامٍ جَرَيْنَ عَلَى نَحْبِ ٧١٥

RS1 واحدها ، M وواحدها || « قطر » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S قال الفرزدق

كَمْ مِنْ غَنَى فَتَحَ الْإِلَهُ لَهُمْ بِهِ وَالْخَيْلُ مَقِيَّةٌ عَلَى الْأَمْتَارِ ٧١٦

أيضاً ، M وبالصاد ، وناقص فى R || 4 - SS وقال ... المسلاق ، وناقص MR ||  
 5 الأصل : الحزم ... المسلاق ، الديوان : الحصب ... المسلاق ، رواية عن أبي عبيدة فى شرح  
 الديوان : الحد والسماحة واللين قديماً ... المسلاق || 7 - RS 8 وقال ... حزبي ، وناقص  
 فى MR || 8 الأصل : وكيف ، الديوان : ولست || 9-10 الأصول : الذى ... الخطر  
 فتح البارى : والنحب النذر والنحب أيضاً النفس والنحب الخطر || 9 MR كان ، وناقص  
 فى S || 10 SR جرير ، M جرير بن الخطفا || MR فقال ، S قال 11 الأصول والطبرى  
 والجمهرة ، واللسان والتاج : جالدا الديوان : ضاربنا ||

- 1 « أقطارها ... جوانبها » : رواه ابن حجر فى فتح البارى ٣٩٨/٨ .  
 4 « لأعطوها » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة فى فتح البارى ٣٩٨/٨ .  
 ٧١٤ : ديوانه ص ١٤٤ والصاح واللسان والتاج ( سلق ) والقرطبي ١٤/١٥٤ .  
 10 - 11 « أى ... العظيم » : رواه ابن حجر فى فتح البارى ٣٩٨/٨ .  
 ٧١٥ : ديوانه ص ٥٨ والطبرى ٨٤/٢١ والجمهرة ٢٣٠/١ ومعجم ما استعجم ٨٨٨/٣  
 واللسان والتاج ( نحب ) .  
 ٧١٦ : ديوانه ص ٣٧٥ .

أى خطر عظيم ، قال ومنه التنجيب قال الفرزدق :

وإذ نَحَبْتُ كَلْبٌ عَلَى النَّاسِ أَهْمُ أَحَقُّ بِتَاجِ الْمَاجِدِ الْمُتَكْرَّمِ ٧١٧  
وقال ذو الرُّمَّة :

قَضَى نَحْبَهُ فِي مُلْتَقَى الْخَيْلِ هَوْبَرُ ٧١٨

أى نفسه وإنما هو يزيد بن هُوْبَر ويقال : نَحَبَ فى سيره يومه أجمع إذا مَدَّ فلم ينزل وليلته جميعاً . 6

« الَّذِينَ ظَاهَرُوهُمْ » (٢٦) أى عاونوهم وهو من التظاهر .

« مِنْ صَيَاصِيهِمْ » (٢٦) أى من حصونهم وأصولهم يقال : جَدَّ الله صِيصَةً 9 فلان أى أصله وهى أيضاً شوك الحماكة قال :

وما راغى إلا الرماح تنوشه كوقع الصياصى فى النسيج الممدد ٧١٩  
وهى شوكتا الديك وهى قرن البقرة أيضاً .

« يُضَاعَفُ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ » (٢٩) أى يجعل لها العذاب ثلاثة أعذبة لأن 12

4 « قضى... هوبر » كتب بجانب هذا العجز فى حاشية S صدره وهو عشية فر الحارثيون بعدما ||

SM 8 من ، R أى || MR 9 وهى ، S وهو || S 10 وما ... تنوشه ، وناقص فى MR || 11 الأصل : وما ... الرماح ، حاشية S نظرت إليه والرماح ، جمهرة الأشعار والحامسة واللسان والتاج والقرطبي : نجثت إليه والرماح ، الأصمعى : غداة دعانى والرماح || الأصل والحامسة وجمهرة الأشعار واللسان والتاج : تنوشه ، الأصمعيات وشرح الحامسة : يشنه ||

٧١٧ : ديوانه ص ٧٥٩ والطبرى ٨٤/٢١ والقرطبي ١٥٨/١٤ .

٧١٨ : ديوانه ص ٢٣٥ والقرطبي ١٦٠/١٤ والخزانة ٢٣٢/٢ .

5 « يزيد بن هوبر » : انظر لمقتله فى الأغاني ٧/١٥ والخزانة ٢٣٢/٢ .

٧١٩ : من كلمة أصمعية ص ٢٣ وجمهرية ص ١١٧ والبيت فى الحامسة ٣٠٦/٢ والأغاني ٩/٤ والقرطبي ١٦١/١٤ واللسان والتاج ( صيص ) .

12 « يضاعف ... الخ » : قال الطبرى : ( ٩٢/٢١ ) : واختلفت القراء فى قراءة

ضعف الشيء مثله ، وضعف الشيء مثلاً الشيء ، ومجاز «بضعاف» أى يجعل الشيء ، شينين حتى يكون ثلاثة فأما قوله وبضعف أى يجعل الشيء شينين .

3 «نُؤْتِيهَا أَجْرَهَا» (٣١) أَي نُعْطِيهَا ثَوَابَهَا.

« لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ » (٣٢) أحد يقع على الذكر والأنثى بلفظ واحد يقع على ما ليس في الآدميين ، يقال : لم أجد فيها أحداً شاة ولا بعيراً .

« وَقِرْنِ فِي بُيُوتِ تَكْنَّ » (٣٣) القاف مكسورة لأنها من وفرت تفر ، تقديره 6  
وزنت ترن ومعناه من الوقار ومن ففتح القاف فإن مجازها من « قَرَّتْ تَقَرَّ » تقديره : قررت  
تقر فحذف الراء الثانية فحذفها . وقد تفعل العرب ذلك وقال الشاعر :

9 خَلَا أَنَّ الصِّتَاقَ مِنَ الْمَطَايَا أَحْسَنَ بِهِ فَهِنَّ إِلَى شَوْسُ (٥٦٠) 9  
أَرَادَ أَحْسَنَ .

MS 1 مثلا ، R مثل || MR 8 أجراها ، S' ... مرتين || MR M رقطها ، S نعطها .  
SR 6 وقرت تقرر ، M وقر يقر || SR 9 فإن ، كان || S 2 قرت ... تقرر ، MR  
قررت تقرر تقديره فررت تفر || 8 - 9 الشاعر... المطايا ، وناقص في M || 9 «شوس»  
كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S 7 وقال طرفه

أَرْقَ الْعَيْنَ خِيَالٌ لَمْ يَقِرُّ طَافَ وَالرَّكْبُ بِصَحْرَاءُ يُسْرُ ٧٢٠

**S 9** شوس ، **S 10** شوس قال أبو العباس المبرد لا يقال من الوقار والقرار إلا قرن بكسر القاف يقال عنت بهذا الأمر فإذا أمرت قلت لعن به رده إلى ما لم يسم فاعله حم الرجل فإذا أمرت قلت لنعم يا رجل وبرسم تقول لتبرسم وقال اللام واجبة لسك من أمرته إلا أن تكون مخاطباً || **M 5** أراد أحسس ، وناقص في **S R** ||

ذلك فقرأته عامة قراء الأمصار يضاعف العذاب بالألف غير أني عمرو فإنه قرأ ذلك بضعف  
بشديد العين تأولا منه في قراءته ذلك أن يضعف بمعنى تضعيف الشيء مرة واحدة وذلك أن  
يجعل الشيء شيئين فكان معنى الكلام عنده أن يجعل عذاب من يأتي من نساء النبي صلى الله  
عليه وسلم ... وأما التأويل الذي ذهب إليه أبو عمرو فتأويل لا نعلم أحداً من أهل العلم ادعاه  
غيره وغير أبي عبيدة معمر بن المثنى ولا يجوز خلاف ما جاءت به الحجة مجمعة عليه بتأويل لأبرهان  
له من الوجه الذي يجب التسليم له. وانظر ماورد من هذا الكلام في القرطبي ١٤ / ١٧٤ — ١٧٥ .  
٧٢٠ : ديوانه من الستة ص ٦٠ .

وقد اذاع  
مجلسه  
عامه

اللائق  
الملك

« وَلَا يَنْتَهَرُ جَنَ » (٣٣) وهو من التبرج وهو أن يُبرزن محاسنهن فيظهرنها .

« فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا » (٣٧) أى أربأ وحاجة قال الشاعر :

3 ودعنى قبل أن أودعه لَمَّا قَضَى مِنْ شَبَابِنَا وَطَرًا ٧٢١  
أى أربأ وحاجة .

6 « مَا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لَهُ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ » (٣٨) سنة الله منصوبة لأنها فى موضع مصدر من غير لفظها ؛ من حرج أى من ضيق وإنم ؛ خلوا أى مضوا .

« بُكْرَةً وَأَصِيلًا » (٤٢) ما بين العصر إلى الليل .

9 « هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ » (٤٣) أى يبارك عليكم قال الأعشى :

عليك مثل الذى صليت فاعتمضى نوماً فإن لجنب المرأة مضطجما (٧٨)  
« أَلْتِي أَتَيْتَ أُجُورَهُنَّ » (٥٠) أى أعطيت مهورهن .

12 « إِنَّمَا أَفَاءُ اللَّهِ عَلَيْكَ » (٥٠) أى مما فتح الله عليك من الفى .

1 الأصول : وهو... فيظهرنها ، فتح البارى : ...محاسنهن ، البخارى : أن تخرج زينتها ||  
SR من ، وناقص فى M || 2 S الشاعر ، وناقص فى M R ، وكتب بجانب الكلمة فى  
حاشية S وهو ربيع بن ضبع الفزارى وقبله

أصبح عنك الشباب قد خسرا إن يك ولا فقد ثوى عَصْرًا  
S الأصول والطبرى وحاسة البحرى: ودعنى... أودعه ، أمالى المرتضى والخزانة : ودعنا...  
نودعه ، نوادر أبى زيد : فارقنا... نفارقه || الأصول والطبرى : شبابنا ، نوادر أبى زيد وأمالي  
المرتضى والخزانة : جماعتنا ، حاسة البحرى : مقامه || .

5 — SR 6 فى الذين... قبل وناقص فى M || 7 M أى من SR أى || 9 SR وملائكته ،  
و ناقص فى M || SR الأعشى ، وناقص فى M || 11 اللاتى ... النوى ، وناقص فى S ||  
12 R مما ، وناقص فى M ||

1 « ولا يتبرجن » : قال البخارى : وقال معمر التبرج أن تخرج زينتها ، وقال ابن حجر :  
هو قول أبى عبيدة واسمه معمر بن المنثى ولفظه فى كتاب المجاز ... الخ ( فتح البارى ٣٩٩/٨ ) .  
٧٢١ : البيت مع البيت الذى فى الحاشية من كلمة للربيع بن ضبيع الفزارى فى نوادر أبى زيد  
ص ١٥٩ والمعمرين رقم ٦ والبيت أيضا فى الطبرى ١٠/٢٢ .

«وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ» (٥٠) مجازة : إن تهب والموضع موضع مجازة والعرب قد تجازى بحرف وتضمير الآخر معهما قال ذو الرمة :

وإني متى أشرف على الجانب الذي به أنت ما بين الجوانب ناظر<sup>3</sup> ٧٢٢  
قال القطامي :

والناس من يلقى خيراً قائلون له ما يشتهي ولأثم المخطئ الهبل<sup>٧٢٣</sup>  
قال «وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبْتَ لِلنَّبِيِّ [ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا ]»<sup>6</sup>  
خَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ» (٥٠) وهبت في موضع «تهب» والعرب تفعل ذلك قال :

إِنْ يَسْمَعُوا رِيَّةً طَارُوا بِهَا فَرَحًا وَإِنْ ذُكِرَتْ بِسُوءٍ عِنْدَهُمْ أَذِنُوا (٢١٠)<sup>9</sup>  
أنى يطأروا . والعرب قد تخاطب فتخبر عن الغائب والمعنى للشاهد فترجع إلى الشاهد فتخاطبه قال عنتره :

شَطَطَ مَزَارُ الْعَاشِقِينَ فَأَصْبَحْتُ عَمِيرًا عَلَى طَلَابُكَ ابْنَةَ مَحْرَمٍ (١٧)<sup>12</sup>  
«تُرْجَى مَنْ تَشَاءَ» (٥١) أى تؤخر .

«وَتُوَوِّى إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءَ» (٥١) أى تضم .

«لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ» (٥٢) إذا جعلت العرب من فعل المؤنث وبينها<sup>15</sup>

بحرف ، S M بحرف واحد || S 3 والديوان . أنت ما ، M R || مئى M وحاشية S  
القطامي ، وناقص فى S R || 6 « إن ... يستنكحها » من المصحف وناقص فى الأصول ||  
5 « والناس ... الهبل » كتب بجانب هذا البيت فى حاشية S جازاء بمن يلقى خيراً وليس  
له جواب إلا مقدم || S M 10 والمعنى للشاهد ، وناقص فى R || M R 13 تشاء ، S تشاء  
منهن || M R 16 لم تصف ، S لم توصف . || S R صلى ... عليه ، وناقص فى M ||

٧٢٢ : ديوانه من ٢٤١ والكتاب ٣٨٨/١ والشمترى ٤٣٧/١ .  
٧٢٣ : أول قصيدة فى ديوانه يمدح بها عبد الواحد بن الحارث بن الحكم والبيت فى شواهد  
الكشاف ، ٢١٨ .

شيئاً ذكروا فعلها ؛ وبعد مرفوع بغير تنوين لأنه غاية لم تصف وحُرم على النبي صلى الله عليه النساء غير هؤلاء ، فإن قال قائل إنهن لم يُحَرَّمْنَ عليه فإن الآية إذا منسوخة .

3 « عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا » (٥٢) أى حفيظاً قال أبو دؤاد :

كفاعد الرُقباء للضرباء أيديهم نَوَاهِذُ (١٣٢)

6 « إِلَى طَمَإِمٍ غَيْرِ نَاطِرِينَ إِنَاهُ » (٥٣) أى إدراكه وبلوغه ويقال أبى لك أن تفعل ، يأتى أنياً والاسم إنى وأبى أبلغ أدرك قال :

تَمَخَّصَتِ الْمَنُونُ لَهُ يَوْمَ أَنَّى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامُ ٧٢٤  
« وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا » (٥٤) مجازوه : ما كان لكم أن تفعلوا شيئاً من ذلك وكان من حروف الزوائد قال :

فكيف إذا رأيتَ ديار قومٍ وجيرانٍ لهم كانوا كرام (٥٠٩)  
12 القافية مجرورة والقصيدة لأنه جعل « كانوا » زائدة للتوكيد ولو أعمل « كان » لنصب القافية وقال العجاج :

إلى كِنَاسٍ كان مُسْتَعِيدِهِ (٥١٠)

« حرم فإن... لم يحرم » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S حرم الله عليه النساء من غيرهن فإن روى فيه غير ذلك فهذه الآية منسوخة ، مع علامة خ || 4 - 5 أن تفعل ، وناقص في || M R || والاسم ... وأنى ، وناقص في M R — 5 الأصول : أى أدراكه ... أدرك ، فتح البارى : أى ... ويقال أنو يأتى أنياً أى بلغ وأدرك || R 5 بلغ و ، ناقص في S M || S M 8 أبداً ، وناقص في R || S R 8 لهم ، M لنا || 10 الأصول : المعجاج ، نسخة في حاشية S غيلان في حديث || S 13 الرواية الأولى : مستعيده ، M R مستعيد ||

« أى إدراكه تمام » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح البارى ٤٠٥/٨ .  
٧٢٤ : البيت لعمر بن حسان من أبيات ذكر فيها الملوك من الناذرة والأكاسرة على طريق الاعتار قاله التبريزى ٣/١ وفى اللسان أنه لحالد بن حق الشيبانى (مخض) وفى جمهرة الأشعار (ص ٢٦) منسوب إلى النابغة وهو فى إصلاح النطق ص ٤ ، ٣٧٦ من غير عزو وفى القرطبي ٢٢٦/١٦ والتاج (مخض) .



وقال الفَرَارِيُّ :

لم يُوجَدْ كان مثلُ بنى زياد ٧٢٥

3 فرجع مثل بنى زياد لأنه ألقى « كان » وأعمل « يوجد » .

« لَنُفَرِّينَكَ بِهِمْ » (٦٠) أى لَنَسْلُطَنَّكَ عَلَيْهِمْ .

« وَقُتِلُوا تَقْتِيلًا سُنَّةَ اللَّهِ » ٦١ — ٦٢ نصبوها لأنها فى موضع مصدر فعل

6 من غير لفظها « وَقُتِلُوا » أشد مبالغة من « قُتِلُوا » إذا خففته .

« لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا » ٦٣ مجازه مجاز الظرف ها هنا ولو كان وصفاً

للساعة لكان قريبة وإذا كان ظرفاً فإن لفظها فى الواحد والاثنين والجميع من المذكر

9 والمؤنث واحد بغير الهاء وبغير تنثية وبغير جمع .

« فَأَضَلُّونَا السَّبِيلًا » (٦٧) ويقال أيضاً فى الكلام . أضلنى عن السبيل ومجازه

عن الحق والدين .

12 « وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا » (٧٠) قصداً ، قال أَوْسُ بْنُ حَجَرَ :

وما جَبُنُوا إِنْى أَسَدٌ عَلَيْهِمْ وَلَكِنْ لَقُوا نَاراً تَحْسُ وَتَسْقَعُ ٧٢٦

ويروى : نارا تحس توقد ، وتحس : تستأصل ؛ أسدٌ أقول عليهم السداد ، يقال :

15 أسددت بالقوم إذا قلت عليهم حقاً وسدداً .

MR 2 مثل ، S مثلهم || R 8 وفتح البارى : لكان ، S M لكانت || 8 الأصول :

والاثنين ، فتح البارى : وفى الاثنين || S M 9 وفتح البارى : والمؤنث ، R والمؤنثة || S 10

الأصول : الهاء ، فتح البارى : ها || الأصول : ... جمع ، فتح البارى : جمع ... تنثية ||

MR || MR أسد أقول ، أسد تقول S M S ويقال أيضاً ، R يقال || S 11 قصداً ، M أى

قصداً ، R قاصداً || أوس بن حجر ، وناقص فى MR || MR إلى أسد ، S والنسيان والتاج :

إنا أسد || « تحس » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية R وتحس تقل = 13 يروى ...

تستأصل ، وناقص فى أسد أقول . أسد تقول ||

4 « لنفريئك ... عليهم » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٤٠٩/٨ .

7 — 9 « مجازه ... جمع » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٤٠٦/٨ .

٧٢٦ : فى اللسان والتاج ( سدد حس ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة سبأ» ( ٣٤ )

- 3 «بَعْلُمْ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ» ( ٢ ) أى يدخل ويغيب فيها قال طرفة :  
رَأَيْتُ الْقَوَافِي يَتَلَجَّنَ مَوَالِجَا تَضَاقُ عَنْهَا أَنْ تَوَلَّجَهَا الْإِبْرَ ٧٢٧  
«لَا يَغْرُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ» ( ٣ ) أى لا يشذ ولا يغيب مثقال ذرة أى زنة ذرة .  
6 «وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ» ( ٥ ) أى مسابقين ؛ سَعَوْا : كَذَّبُوا .  
«إِنْ نَشَأْ نُخَسِّفْ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطَ عَلَيْهِمْ كِسَفًا مِنَ السَّمَاءِ» ( ٩ )  
أى قطعاً ، واحدتها كسفة ، على تقدير سِدْرَةٍ وَسِدَرٍ .  
9 «وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا» ( ١٠ ) أى أعطينا .  
«يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ» ( ١٠ ) مجازة مجاز المختصر الذى فيه ضمير : وقلنا جبال  
أَوِّبِي مَعَهُ ، والتأويب أن يبيت فى أهله قال سلامة بن جندل :  
12 يَوْمَانِ يَوْمٌ مَقَامَاتٍ وَأَنْدِيَةٌ وَيَوْمٌ سَيْرٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِيبٍ ( ٥١٦ )  
أى رجوع .

R 1 بسم... الرحيم ، وناقص فى R M || 2 M S سورة ، وناقص فى R || «سبأ»  
كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S «الحمد لله» ( ١ ) العرب ترفعه وقوم ينصبونه على ضمير  
ما ينصبه وأقلهم يجر على الضمير كما أضمر أولئك ما ينصبه وسبيله سبيل قول رؤية وكانوا يقولون  
له كيف أصبحت فيقول بخير ومن أضمر الجر قال الحمد لله || SR ٤ الأرض M الأرض وما يخرج  
منها || S4 واللسان : عنها ، MR عنه || MR5 ولا ، وناقص فى S || MR أى زنة ذرة ،  
وناقص فى S || 6 الأصول : مسابقين ، فتح البارى ... يقال ما أنت بمعجزى أى بمسابقى ||  
SR7 كسفة ، كسفة وكسف || MS واحدتها ، وأحدها || M14 سلامة بن جندل ، وناقص  
فى R || 2 «تأويب» كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية M ، التأويب سير النهار كله ||

٧٢٧ : فى ملحق ديوانه من الستة ص ١٨٥ والطبرى ٤٣/٢٢ واللسان والتاج ( ولج )  
والعيني ٥٨١/٤  
6 «والذين» . مسابقين : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٤١١/٨

« وَالطَّيْرَ » ( ١٠ ) نُصِبَ مِنْ مَكَانَيْنِ أَحَدُهُمَا فِيمَا زَعَمَ يونس عن أبي عمرو على قوله : « وَسَخَّرْنَا لَهُ الطَّيْرَ » . وَالْآخَرُ عَلَى قَوْلِ النَحْوِيِّينَ : يَا زَيْدُ أَقْبِلْ وَالصَّلْتَ ، نُصِبَ لِأَنَّهُ لَا يَحْسُنُ النِّدَاءُ فِيمَا فِيهِ أَلْفٌ وَلَا مِ فَنُصِبَ عَلَى إِعْمَالِ ضَمِيرٍ<sup>3</sup> فَعَلَ كَأَنَّهُ قَالَ : وَأَعْنِ الصَّلْتَ .

« أَنْ أَعْمَلَ سَابِغَاتٍ » ( ١١ ) أَيْ دُرُوعًا وَاسِعَةً طَوِيلَةً .

« وَقَدَّرَ فِي السَّرْدِ » ( ١١ ) يُقَالُ : دَرَعُ مَسْرُودَةٍ أَيْ مَسْمُورَةِ الْخَلْقِ ، قَالَ<sup>6</sup> أَبُو ذُوئَيْبٍ :

وَعَلَيْهِمَا مَسْرُودَتَانِ قِضَاهَا دَاوُدُ أَوْ صَنَعَ السَّوَابِغَ تَبَعُ ( ٦٢ )

مِثْلُ دِسَارِ السَّفِينَةِ وَهُوَ مَا خُرَزَ بِهِ مِنْ كِنْبَكٍ أَوْ لَيْفٍ . وَيُقَالُ : دَسَرَهُ<sup>9</sup> بِالرَّمْحِ إِذَا طَعَنَهُ .

« وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ » ( ١٢ ) مَنْصُوبَةٌ ، عَمَلٌ فِيهَا « وَسَخَّرْنَا لِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ » . « غَدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ » ( ١٢ ) مَجَازُهُ مَجَازُ الْمُخْتَصِرِ الْمُضْمَرِ فِيهِ غَدُوُّهَا<sup>12</sup> كَأَنَّهُ غَدُوُّهَا مَسِيرَةُ شَهْرٍ وَرَوَاحُهَا مَسِيرَةُ شَهْرٍ . « وَأَسْلَنَّا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ » ( ١٢ ) أَيْ أَجْرَيْنَا وَأَذْبَنَّا وَأَسْلَنَّا .

MR 4-3 النداء ... فيه ، S فيه النداء وفيما || 2 . « الصلت » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية M أنشدني شيخني

أَلَا يَا زَيْدُ وَالضَّحَاكُ سِيرًا فَقَدْ جَاوَزْتَمَا حَدَّ الطَّرِيقِ ٧٢٨

SR9 لف ويقال ، M ليف الكنبار والدسار ما خيط به السفن يقال || SM 11 ورواحها ، R ورواحها ||

SM 14 وَأَذْبَنَّا وَأَسْلَنَّا ، S وَأَذْبَنَّا وَكَتَبَ بِجَانِبِهِ فِي الْحَاشِيَةِ وَالْفَطْرُ النِّجَاسُ ||

5 « سَابِغَات ... طَوِيلَةٌ » : رَوَاهُ ابْنُ حَجَرٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ فِي فَتْحِ الْبَارِي ٤١١/٨ .  
٧٢٨ : فِي الطَّبَرِيِّ ٤١/٢٢ .

« مَحَارِبَ » ( ١٣ ) واحدها محراب وهو مقدم كل مسجد ومصلى وبيت  
قال وضاح اليماني :

3 رَبَّةٌ مُحْرَابٍ إِذَا جِئْتَهَا لَمْ أَلْقَهَا أَوْ أُرْتَقَى سُلْمًا ٧١٩

« وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ » ( ١٣ ) واحدها جابية وهي الحوض الذي يُجَبَى فيه  
الماء قال :

6 فَصَبَّحَتْ جَابِيَةً صَهَارَجًا كَأَنَّهُ جِلْدُ السَّمَاءِ خَارِجًا ٧٣٠

« وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ » ( ١٣ ) عظام ويقال : ثابتات دأمت ، قال زهير :

وَأَيْنَ الَّذِينَ يَحْضُرُونَ جِفَانَهُ إِذَا قُدِّمَتْ أَلْقَوْا عَلَيْهَا لِلرَّاسِيَا ٧٣١  
أَيِ اثْبَتُوا عَلَيْهَا . 9

1 الأصول : مقدم ... وبيت ، القرطبي : المحراب أشرف بيوت الدار || S3-2 قال ...  
سلماً ، وناقص في R 3 الأصل : لم ... أرتقى ، الجهمرة لم إدن حتى || 4 الأصول : واحدها .  
فتح الباري : جمع || S فهي MR وفتح الباري وهو || قال M قال الفلاح الحزن ؛ نسخة في  
حاشية S وقال هميان || 5 الأصول : كأنه الطبري : كأنها ، السمت : تحسبه || R7 ويقال ،  
M يقال || 9-7 قال عليها ، وناقص في MR ||

1 « محارب » : رواه ابن حجر في فتح الباري ٣٢٨/٦ .  
2 « المحراب ... الدار » الذي ورد في الفروق : رواه القرطبي ( ٢٧١/١٤ ) عن  
أبي عبيدة .  
٧٢٩ : وضاح : هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن كلال سمي الوضاح لجماله وكان يتشبه  
بأم العنين بنت عبد العزيز بن مروان زوجة الوليد بن عبد الملك فقتله وكان أحد الثلاثة الأعبد  
الذين قتل في الفسق وانظر أخباره في الأغاني ٥٣٦/٦ . وترجم له في السمت (ذيله ص ٤٨) -  
والبيت في الجهمرة ٢١٩/١ واللسان والتاج ( حرب ) .  
٧٣٠ . وينسب في السمت (ص ٥٧٢) إلى هميان بن قحافة أحد بني عوافة بن سعد بن يزيد  
مناة وفي الطبري ( ٤٣/٢٢ ) من غير عزو ، والشارح الأول فقط في اللسان ( صهرج ) .  
٧٣١ : ديوانه ص ٢٩٠ .

سورة سبأ ( ٣٤ )

« تَأْكُلُ مِنْسَأَتُهُ » ( ١٤ ) وهى العصا وأصلها من نسأت بها الغنم وهى من الهمز الذى تركت العرب الهمزة من أسمائها . ينسأ بها الغنم أى يسوقها ، قال طرفة بن العبد :

3

وعنس كألواح الإيران نسأتها على لاحب كأنه ظهْرُ بُرْجِدٍ ( ٦٠ )  
نسأتها : نسقتها ويهمزون الفعل منها كما تركوا همزة النبی والبرية والحايية وهى من أنبأت ومن برأت وخبأت قال :

6

إذا دببت على المنسأة من كبر فقد تباعد عنك اللهو والغزل ٧٣٢  
وبعضهم يهمزها فيقول منسأة ، قال :

9

أمن أجل حبل لا أباك ضربته بمنسأة قد جرّ حبلك أحبلا ٧٣٣  
« فلما خرّ تبيننت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب » ( ١٤ ) مجازه مجاز

S R 1 والطبرى : وهى ، M وهو || SR2 والطبرى : الهمز ، M المهموز ||

2 الأصول : تركت ... أسمائها ، الطبرى : تركته العرب ||

S 5-2 ينسأ ... نسقتها ، وناقص في MR والطبرى ||

R 7 والقرطبي : كبر ، SM والطبرى : هرم || 8 — S 9 قال ... أحبلا ، وناقص

في MR والطبرى || 8 « قال » كتب بجانبه : القرشى ||

9 « أمن ... أحبلا » كتب بجانب هذا البيت فى حاشية S قال أبو طالب أمن

أجل وفيه قد جاء حبل وأحبل وناقص في MR || S 10 لو كانوا ، MR لو كان ||

2-10 ( فى ص ١٤٦ ) الأصول : تبينت ... سليمان ، نسخة فى حاشية S أى تبينت الجن

للناس قال أبو حاتم أظن المعنى تبين أمر الجن للناس أن الجن لو كانوا يعلمون الغيب ||

1 « منسأته » : قال ابن حجر ( فى فتح البارى ٦/٣٢٨ ) : قال أبو عبيدة : المنسأة العصا ثم ذكر تصريفها وهى مفعلة من نسأت إذا زجرت الإبل أى ضربتها بالمنسأة .

5-1 « هى العصا ... والحايية » : روى الطبرى ( ٤٤/٢٢ ) هذا الكلام ( سوى

ما فى نسخة S ) عن بعض أهل البصرة لعلة يريد أبا عبيدة وقال : وانشد لترك الهمز فى ذلك

بيتا لبعض الشعراء ... الخ .

٧٣٢ : فى الطبرى ٤٤/٢٢ واللسان ( نسأ ) والقرطبي ٢٧٩/١٤ .

٧٣٣ : فى اللسان ( نسأ ) والقرطبي ٢٨٩/١٤ .

المختصر الذى فيه ضمير لأن ، « تبينت » فى موضع « أبانت الجن للناس أن لو كانوا يعلمون الغيب لَمَا كانوا فى العذاب وقد مات سليمان صلى الله عليه .

3 « لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسَاكِينِهِمْ » ( ١٥ ) يَنُوتُنَ « سَبَأٌ » بعضهم لأنه يجهله اسم أب ويهمزه ؛ وبعضهم لا ينون فيه يجعله اسم أرض .

6 « سَبِيلَ الْعَرِمِ » ( ١٦ ) واحدها عَرِمَةٌ وهو بناء مثل المِشَار يُحْبَسُ به الماء ببناء فيشرف به على الماء فى وسط الأرض ويترك فيه سبيل للسفينة فتلك العرِمات واحدها عَرِمَةٌ والمِشَار بلسان العجم قال الأَعشى :

9 وفى ذاك للمؤتسى إسوةً ومأربٌ قتّى عليها العَرِمُ ٧٣٤  
رُخَامٌ بناه لهم حَيْرٌ إذا جاش دُفَاعُهُ لم يرم

R2 سليمان ... عليه ، وناقص فى SM || M R 3 « سبأ » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S

راحت ينقرها الولدان من سبأ كأنهم تحت دَقِيمِهَا دَحَارِجُ ٧٣٥

7-5 الأصول : وأحدها ... العجم ، فتح البارى : واحدها عرمة وهو بناء يحبس ... ويترك ... عرمة ، معجم البلدان : العرم جمع العرمة وهى السكر والمسناة التى تسد فيها المياه وتقطع ||  
S 5 المِشَار ، MR المشاة || SM يحبس به ، R يحبس فيه || MR 6 ويترك ، S ويسهل || 9 الأصول : بناء ، الديوان والسيرة والطبرى : بنت || MR إذا جاش دفاعه ، S إذا جاء ... ، الديوان : إذا جاء مأوهم ||

٧٣٤ : ديوانه ص ٣٤ والسيرة ص ٩ والطبرى ٧/٢٢٢ ومعجم البلدان ٣٨٧/٤ واللسان (عمم) .

٧٣٥ : للنايفة الجعدى فى الكتاب ٢٧/٢ والشتمرى ٢٨/٢ واللسان ( سبأ ) .

7-5 العرم ... عرمة : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة فى فتح البارى ١٣/٨ .  
7-5 العرم ... وتقطع « الذى ورد فى الفروق : رواه ياقوت عن أبي عبيدة فى معجم البلدان ٦٥٥/٣ . وقال ابن هشام : والعرم السد وواحدة عرمة فيما حدثنى أبو عبيدة ( السيرة — جوتجن ص ٩ ) . أما كلمة « المِشَار » فقد ضبطه Vullers « مشاره » ناقلاً عن فرهنك شعورى فى Lexicon Persico-Latinum II, 1180 .

أى حبسه وقال آخر :

من سبأ الحاضرين مأرب إذ يبنون من دون سبيله العرما ٧٣٦

« أَكُلِ خَمْطٍ » (١٦) والحمط كل شجرة ذى شوك والأكل هو الجنى . 3

« رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا » (١٩) مجازه مجاز الدعاء وقرأه قوم « رَبَّنَا بَعْدُ »

« بين أسفارنا » .

« وَمَزَّقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ » (١٩) أى قطعناهم وفرقناهم . 6

« وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ » (٢٠) مخفف ومثقل ومجازه أنه وجد ظنه

بهم صادقاً .

« إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يُوْثِقُ بِالْآخِرَةِ » (٢١) مجازه : إلا ليميز . 9

« مِنْ ظُهُيرٍ » (٢٢) أى من معين .

« حَتَّىٰ إِذَا فُزِّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ » (٢٣) مجازه : نفّس الفزع عن قلوبهم وطير عنها

الفزع وقرأه قوم : « حَتَّىٰ إِذَا فُزِّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ » أى اذهب عن قلوبهم . 12

MR 1 أى حبسه ، وناقص في S || 1 — 2 S وقال ... العرما ، وناقص في MR

|| 1 « آخر » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S نافية بنى جعدة || 3 الأصول :

شوك ، القرطى ، ... فيه مرارة || 9 — 11 SM إلا لنعلم ... فزع ، وناقص في R

|| 9 S مجازه إلا ، M مجازه ||

٧٣٦ : قد اختلفوا في عرو هذا البيت بعضهم نسبوه إلى النابغة الجعدى وبعضهم إلى أمية ابن أبي الصلت وهو في ديوان أمية بن أبي الصلت رقم ٥١ وفي ملحق ديوان الأعشى أيضاً ص ٢٥٨ وانظره في الكتاب ٢٦/٢ والسيرة ص ٩ والشعراء ص ١٦٢ والكامل للمبرد ص ٦١١ والجمهرة ٢٠٥/٣ ، ٣٨٨ والسمط ص ١٨ واللسان والتاج ( عزم ) والقرطى . ٢٨٣/١٤

4 « ربنا باعد ... بعد » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة وقال : قلت قراءة باعد للجمهور وقرأه « بعد » أبو عمرو وابن كثير وهشام ( فتح البارى ١٢/٩ ) .

« قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقُّ » (٢٣) منصوب لأنه مختصر كأنه : قالوا  
قال ربنا الحق ، وقد رفعه لبيد ولا أظنه إلا احتياجاً إلى القافية قال :

3 ألا تسألان المرء ماذا يحاول أتحب فيقضى أم ضلال وباطل ٧٣٧

« وَإِنَّا وَإِيَّاكُمْ لَعَلَى هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ » (٢٤) مجازه : إنا على هدى  
وإياكم إنكم في ضلال مبين لأن العرب تضع « أو » في موضع واو الموالاة قال :

6 أتلعب الفوارس أورياحا عدلت بهم طهية والخشبا ٧٣٨

يعنى أتلعب ورياحاً . وقال قوم قد يتكلم بهذا من لا يشك في دينه وقد علموا  
أنهم على هدى وأولئك في ضلال مبين فيقال هذا وإن كان كلاماً واحداً على وجه  
9 الاستهزاء يقال هذا لهم ، قال أبو الأسود :

يقول الأردلون بنو فشير طوال الدهر ماتنسى علياً ٧٣٩  
بنو عم النبي وأقربوه أحب الناس كلهم إلياً  
12 فإن يك جهم رشداً أصبه ولست بمخطيء إن كان غياً

4 - 5 SR والطبرى : مجازه ... ضلال ، وناقص في M || SR 7 لا يشك ، M يشك  
تصحيف || S 8 مين ، وناس في M R || S M9 والطبرى : هذا لهم ، R لهم هذا ||  
10 - 11 S يقول ... اليا ، وناقص في M R والطبرى || S 12 فان ، M R إن .. ||  
« غيا » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S فهذا منه عن غير شك ||

٧٣٧ : ديوانه ٢٧/٢ والكتاب ٣٥٨/١ والشتنمرى ٤٠٥/١ وابن يعيش ٤٦٥/١  
والعيني ٤٤٠/١ والخزانة ٥٥٦/٢ .

5 - 13 « لعل ... غيا » : روى الطبرى ( ٥٧/٢٢ ) هذا الكلام برمته .  
٧٣٨ : البيت في ديوان جرير ص ٦٦ والكتاب ٤١/١ ، ٤٣٧ ، والشتنمرى ٥٢/١ ،  
٥٨٩ والعيني ٥٣٢/٢ واللسان والتاج ( خشب ) والقرطبي ١٤/٢٢٩ .  
٧٣٩ : ديوانه رقم ٦٠ والكامل للبرد ص ٥٥٥ والسمط ص ٦٤٣ .



- « ثُمَّ يَفْتَحُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ » (٢٦) أى يحكم بيننا .  
 « وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ » (٢٨) أى إلعاماً .  
 3 « مَتَى هَذَا الْوَعْدُ » (٢٩) والوعيد واليعاد واحد .  
 « وَنَجْمَلُ لَهُ أَنْدَادًا » (٣٣) أى أضداد ، واحده نِدٌّ وضدّ قال حسان بن ثابت :  
 أتتهجوه ولست له بندٌ فشركا خليركا الفداء (٤١)  
 6 « هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ » (٣٣) مجازها هاهنا مجاز الإيجاب وليس  
 باستفهام ، مجازه : ما يجزون إلا ما كانوا يعملون .  
 « إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا » (٣٤) كفارها المتكبرون .  
 « قُلْ إِنْ رَبِّي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ » (٣٦) يبسط : يوسع ويكثر 9  
 « ويقدر » من قول الله : « قَدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ » (٧/٦٥) .  
 « وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِآتِي تُقَرَّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَى » (٣٧) مجاز  
 12 « زُلْفَى » بما يقع على الجميع وعلى الواحد سواء . وزُلْفَى : قُرْبَى ومجازه مجاز 12  
 الْمُشْرَكِينَ يُخَبِّرُ عَنْ أَحَدِهَا بِلَفْظِ الْوَاحِدِ مِنْهُمَا وَيُكْفَى عَنْ الْآخَرِ وَقَدْ دَخَلَ  
 معه فى المعنى فمجازها : وما أموالكم بالتي تقربكم إلينا زُلْفَى ولا أولادكم أيضاً فالخبر  
 بلفظ أحدهما وقد دخل معه فى المعنى ولو جمع خبرهما لكان مجازه : وما أموالكم 15

S M 1 والمصحف : يفتح ، R افتح تصحيف || M R بالحق ، وناقص فى S || S M يحكم ،  
 R أحكم || M R 2 إلعاماً ، S عاماً || S3 والوعيد ، وناقص فى MR || 5 « أتتهجوه...  
 الفداء » كتب بجانب هذا البيت فى حاشية S وقال ليد

لكيلا يكون السندرى نديدي وأشتم أقواماً قروماً عما عما ٧٤٠

ويروى وأترك أقواماً عموماً عما عما || M R 9 يبسط يوسع ، S يوسع || S M ويكثر ،  
 R ويكثر وأما قوله || 11 — 12 SR مجاز زلنى ، وناقص فى M || 12 MR بما يقع...  
 قرى ، S قرى وما يقع... سواء || R بما ، وناقص فى M || SR المشركين ، M المشركين ||  
 14 — 15 RS فجازها... لكان ، وناقص فى M || 15 SR مجازه ، M مجازها ||

ولا أولادكم بالذين يقربونكم عندنا زُلْفَى لَأَن الْعَرَبَ إِذَا أَشْرَكُوا بَيْنَ الْآدَمِيِّينَ وَالْمَوَاتِ غَلَبَ تَقَدُّمُ فِعْلِ الْآدَمِيِّينَ عَلَى فِعْلِ الْمَوَاتِ .

3 « وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ أَهْؤُلَاءِ إِبْنَاءُكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ » (٤٠) مجاز الألف ها هنا مجاز الإيجاب والإخبار والتقرير وليست بألف الاستفهام بل هي تقرير للذين عبدوا الملائكة وأبس لهم قال جرير :

6 أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بَطُونَ رَاحِ (٤٣)  
« وَمَا بَلَغُوا مِعْشَارَ مَا آتَيْنَاهُمْ » (٤٥) أى عشر ما أعطيناكم .

« فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ » (٤٥) أى تغييري وعقوبي .  
9 « مَثْنَى وَفُرَادَى » (٤٦) اثنين اثنين وفرداً فرداً ولا ينون فى مَثْنَى ، زعم النحويون لأنه صُرف عن وجهه .

« قُلْ إِنْ رَبِّي يَفْزِفُ بِالْحَقِّ عَلَآمُ الْغُيُوبِ » (٤٨) أى يأتى بالحق .  
12 « أَنَّى لَهُمْ » (٥٢) أى كيف لهم وأين .

« التَّنَآوَشُ » (٥٢) يجعله من لم يهزمه « من نشتَ تَنَوَّشَ » وهو التناول  
قال غيلان :

15 فَهَى تَنَوَّشُ الْخَوْضَ نَوَّشًا مِنْ عَلَا ٧٤١

SR 1 بالذين ، M بالذى || S 2 تقدم ، MR تقدير || R 5 وابس لهم ، M وأبس لهم  
أبسه يابسُه أبسا إذا حقره ، وناقص فى S || SR جرير ، وناقص فى M || SM 10  
صرف ، ومطموس فى R || SR 11 قل ، وناقص فى M || M 12 - 13 MR لهم أى ...  
التناوش ، S التناوش كيف ومن أين || MR 13 يجعله... يهزمه ، S ومن لم يهزمه جعله ||  
15 الأصول والكتاب والطبرى والقرطبي : فهى ، إصلاح النطق الاقتضاب والخرانة : باتت ||  
٧٤١ : « غيلان » : هو غيلان بن حرب الربى ، قال البغدادى : لم أقف على ترجمته

ومن همزه جعله من « نأشتُ إليه » وهو من بُعدِ المَطْلَبِ قال رؤبة :

أَفْجَحَنِي جَارُ أَبِي الْخَامُوشِ إِلَيْكَ نَاشَى الْقَدَرِ النَّوْشِ ٧٤٢

« كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ مِنْ قَبْلُ » (٥٤) يقال : شِيعَ والجميع شِيعَ ثم جمعوا 3  
شِيعاً فقالوا : أَشْيَاعٌ .

|| 2 « الخاموش » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الخاموش يقال كان في  
بني العدوية || النّوْشُ « كتب بجانبه في حاشية S النّوْشُ الطلوب || 4 « أَشْيَاعٌ »  
كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال الجعدي

نُجِّيرُ عَلَيْنَا وَائِلًا فِي دِمَائِنَا كَأَنَّكَ مِمَّا نَالَ أَشْيَاعَنَا عَمِي ٧٤٣

( الخزانة ١٢٦/٤ ) — والبيت في الكتاب ( طبع القاهرة ) ١٢٥/٢ وإصلاح المنطق  
ص ٤٧٩ والطبري ٦٥/٢٢ والصاحح واللسان والتاج ( نوش ، علا ) والاقتضاب ص ٤٤٧  
والقرطبي ٣١٦/١٤ وابن بيش ٥٤٣/١ والخزانة ١٢٥/٤ ، ٢٦١ .

« ومن جعله ... المطلب » : حكاه القرطبي ( ٣١٦/١٤ ) عن النحاس : وأبو عبيدة  
يستبعد هذه القراءة لأن التناوش بالهمز البعد فكيف يكون : « وأنى لهم البعد من مكان  
بعيد » . قال أبو جعفر ( النحاس ) والقراءة جائزة حسنة ولها وجهان في كلام العرب  
ولا يتأول بها هذا المتأول البعيد فأحد الوجهين أن يكون الأصل غير مهموز ثم همزت الواو  
لان الحركة فيها خفية وذلك كثير في كلام العرب .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الملائكة » ( ٣٥ )

- 3 « مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ » مجازه : اثنين وثلاثة وأربعة فزعم النحويون أنه مما صُرف عن وجهه لم ينوّن فيه قال صخر بن عمرو :
- ولقد قتلْتُكمُ ثَنَاءً وَمَوْحِداً وتركْتُ مِرَّةً مِثْلَ أَمْسِ الْمُدِيرِ (١٣٧)
- 6 « أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ » ( ٨ ) مجازه مجاز المكفوف عن خبره لتمامه عند السامع فاختصر ثم استأنف فقال « فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ »
- 9 « أَرْسَلَ الرِّيَّاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَمُقَنَّنَاهُ » ( ٩ ) فتثير أى تجمع وتجيء به وتخرجه ومجاز « فسقناه » مجاز فتنسوقه والعرب قد تضع « فعلنا » فى موضع « نفع » قال الشاعر :
- 12 إِنْ يَسْمَعُوا رِيْبَةً طَارُوا بِهَا فَرَحًا مَنِ وَمَا يَسْمَعُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا (٢١٠)
- فى موضع « بطيروا » و « يدفنوا » .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى S M 2 || S M 2 سورة ، وناقص فى R 3 || M 3  
 مثنى ... مجازه ، R مجاز ... ورباع ، S مثنى ... ورباع || S 4 فيه ، M R فيهن || 5  
 الأصول : المدبر ، نسخة فى حاشية S الدابر || M R 7 يشاء ، S ... ويهدى || M 9  
 فتثير... فسقناه ، R... سحابا ، وناقص فى S || S M فتثير ، R 10 || M R فسقناه مجاز ،  
 ... إلى بلد مجاز || S 11 الشاعر ، وناقص فى M R ||

( ٢١٠ ) : راجع ص ١٧٧ فى الجزء الأول لما ورد من الخلاف فى رواية البيت .

« النَّشُورُ » (٩) مصدر الناصر قال الأعشى :

- حتى يقول الناسُ ممَّا رأوا يا عجباً للميت الناصر ٧٤٤  
 3 « يَمَكْرُونَ السَّيِّئَاتِ » (١٠) يَكْسِبُونَ ويَجْتَرِحُونَ .  
 « هَذَا عَذْبُ فَرَاتٍ سَانَعُ شَرَابُهُ وَهَذَا مِلْحُ أُجَاجٍ » (١٢) الفرات أعذب  
 العذب والاجاج أملح الملوحة .

- 6 « فِيهِ مَوَاحِرَ » (١٢) تقديرها فواعل من « مخرت السفن الماء » والمعنى : شقت .  
 « كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى » (١٣) مجازة مجاز ما خرج من الحيوان والموات  
 مخرج الآدميين .

- 9 « مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ » (١٣) وهو الفوقة التي فيها النواة  
 « وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى » (١٨) مجازة : ولا تحمل آثمة إنم أخرى ،  
 وزرته أى فعلته أى أثمته هى .

MR 1 النشور ، S والنشور || SR الأعشى ، وناقص في M || S2 حتى ...  
 رأوا ، وناقص في MR || 3 « يَمَكْرُونَ » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S أى  
 يَمَكْرُونَ فيها « يور » (١٠) يهلك قال عدى بن زيد

كم ملوك بار مُلْكُهُمْ ونعيم سُوقَةٍ بارا ٧٤٥  
 5 « الملوحة » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S والحراق الذي يحرق كل شئ مملوحة ||  
 SR 6 تقديرها ، M تقديره || MR 6 السفن ، S السفينة || « شقت » كتب  
 بجانب هذه الكلمة في حاشية S طرفة

يَشْقُ حَبَاتِ الْمَاءِ حَزْزُومُ صَدْرِهَا كَمَا قَسَمَ التَّرْبُ الْمَفَايِلَ بِالْيَدِ ٧٤٦  
 SR 8 مخرج ، M مع || MR 9 وهو ، S وحى ، فتح البارى : القطمير || الأصول :  
 النواة ، فتح البارى : النواة قال الشاعر وأنت لن تغنى عنى فوفا ٧٤٧ ||

٧٤٤ : ديوانه ص ١٠٥ والطبرى ١٣/١٩ والجمهرة ٣٤٩/٢ والقرطبي ٣/٢٣  
 واللسان والتاج ( نشر ) .

9 « قطمير ... النواة » : روى ابن حجر هذا الكلام مع الشطر التالى في الحاشية  
 عن أبى عبيدة ( فتح البارى ٤١٥/٨ ) .

٧٤٥ : لعله من كلمة في الأغاني ٣٧/٢ والسمط ص ٢٢١ .

٧٤٦ : من معلقته في شرح العشر ص ٣١ ديوانه من الستة ص ٥٥

٧٤٧ : هذا الرجز لأبى محمد الفقمسى فانظره في الاقتضاب ص ٣٠٩ .

« أَظْلَلُ وَلَا أَخْرُورُ » (٢١) الحرور بالنهار مع الشمس هاهنا وكان رؤية يقول :  
الحرور بالليل والسموم بالنهار ؛

3 وَنَسَجَتْ لَوَامِعُ الْحُرُورِ بِرَقْرَقَانِ آلَهَا الْمَسْجُورِ ٧٤٨  
سَبَائِبًا كَسَرَقِ الْحَرِيرِ

« ثُمَّ أَخَذْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا » (٢٦) أى فعاقبت .

6 « فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ » (٢٦) أى تغيبرى وعقوبتى .

« وَغَرَّابِيبُ سُودٌ » (٢٧) مُقَدَّمٌ وَمُؤَخَّرٌ لأنه يقال : أسود غريب .

« وَمَنْ الْإِنْسَانُ وَالْذَّوَابُّ وَالْأَنْعَامُ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ » (٢٨) مجازة : من هؤلاء

9 جميع مختلف ألوانه ومن أولئك جميع ، كذاك وقد جاءت الدواب جملة لجميع الناس

والحيوان فى آية أخرى قال « وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا »  
(٦/١١) ثم هذه الآية ملخصة مفرقة فجاءت الدواب ما خلا الناس والإبل .

R 1 الحرور ، S والحرور ، وناقص فى M || 3 — 4 S ونسجت ... الحرير ، وناقص

فى MR || 3 الديوان واللسان : برقرقان ، الأصل : من زقرقان || 3 — 4 « ونسجت ...  
الحرير » كتب بجانب هذه الأشعار

من سموم كأنها حر نار سفعتها ظهيرة غمراه ٧٤٩  
وسفعت ألواننا الحرور (؟) وأوقدت نيرانها العيور

يعنى الشعرى العيور || 7 الأصول : مقدم... غريب ، القرطبي : الغريب الشديد السواد فى  
الكلام تقديم وتأخير والمعنى ومن الجبال سود غرايب والعرب تقول للشديد السواد الذى لونه  
كلون الغراب أسود غريب || MR 8 ومن ، S من || SR 10 فجاءت ، M مجاز || « والإبل »

2-1 « والحرور ... بالنهار » : قال ابن السكيت فى إصلاح المنطق ( ص ٣٦٨ ) : قال

أبو عبيدة السموم بالنهار « وقد يكون بالليل وقد يكون بالنهار قال العجاج : ونسجت ...  
الشر . وانظر الطبرى ٧٥/٢٢ .

٧٤٨ : الأشطار للعجاج ( فى ديوانه ص ٢٧ ) وفى اللسان بعضها فى مادة ( حرر )  
وبعضها فى ( رقق ) .

3 « زقرقان ، الذى ورد فى الفروق : لم أقف عليه فى القواميس لعله مصحف من  
زقرقان كما هو رواية الديوان واللسان ، معناه من تفرق السراب أى أتحرك .

٧٤٩ : دون الرجز فى الأغاني ١٨١/٤ والخزانة ٢٨٣/٣ .

7 « الغريب ... غريب » : رواه القرطبي ( ٣٤٢/١٤ — ٣٤٣ ) عن أبي عبيدة .

« وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ » (٢٩) مجازة : و يقيمون الصلاة ومعناه : وأداموا الصلاة لمواقيتها وحدودها .

3 « تِجَارَةً لَّنْ تَبُورَ » (٢٩) أى لن تكسد وتهلك ويقال : نعوذ بالله من بوار الأيتم ويقال : بار الطعام وبارت السوق .

« مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ » (٣١) أى لما كان قبله وما مضى .

6 « أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ » (٣٤) وهو الحزن مثل البخل والبخل والنزل والنزل .

« لَا يَقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا » (٣٦) منصوب لأن معناه : « ليموتوا » وليس مجازة

مجاز الإخبار لأنهم أحياء لا يموتون فيقضى عليهم . وقال الخليل لم ينصب فعل

9 قط إلا على معنى « أن » وموضعها وإن أضمرها ف قيل له قد نصبوا ب « حتى » و « كى » و « لن » و « اللام المكسورة » فقال : العامل فيهن « أن »

كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S بتخريج الحق « جدد يفض وجر » ( ٣٥/٢٧ ) أى طرائق قال ذو الرمة

حتى إذا حان من خضر قوادمه ذى جدتين يكف الطرف تغميم ٧٥٠

يصف الليل || MR 3 تكسد ، وناقص في S || 3 — 4 SR الطعام ... السوق ، M السوق ... الطعام || 5 SR أى لا ، M وما || 6 « والنزل » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S « لغوب » ( ٢٥ ) إعياء وكلال يقال لغب يلعب لغوباً وقال نابغة بني جعدة

غدا هزجاً طرباً قلبه لفنب وأصبح لم يلفب ٧٥١

R 9 وموضعها ، M وموضعه ، S ومعناها ||

3—4 « لا نعوذ ... الأيم » : كما في اللسان ( بور ) معناه : كسادها وهو أن تبقى المرأة في بيتها لا يخطبها خاطب .

٧٥٠ : ديوانه ص ٥٨٥ .

٧٥١ : ديوانه ص ١٧ وكتاب الخيل لأبي عبيدة ص ١٦٣ واللسان ( هزج ) .

« أَوْ لَمْ نَعْمَرْكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ » (٣٧) مجاز الألف ها هنا مجاز التقرير وليس باستفهام والواو التي بعدها مفتوحة لأنها ليست بواو « أو » ومجاز « ما » ها هنا مجاز المصدر : أو لم نعمركم عمراً يتذكر فيه ؛ « مَنْ تَذَكَّرَ » (٣٧) أى يتوب ويراجع .

6 « أَنْ اللَّهُ يَمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا » (٤١) مجازه مجاز قوله « أَنْ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا » (٣٠/٢١) ثم جاء « وَلَئِنْ زَالَتَا إِنْ أَمْسَكْنَاهُمْ مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ » (٤١) مجازه : لا يمسكهما أحد و « إِنْ » فى موضع آخر معناه معنى « ما » ؛ « وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ » (٦/١٤) معناه : « ما كان مكرهم لتزول منه الجبال » .

« وَلَا يَحِيقُ الْكَرُّ السَّيِّئِ إِلَّا بِأَهْلِهِ » (٤٣) مجازه : لا ينزل ولا يجاوز ولا يحيط إلا بأهله .

12 « فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّةَ الْأَوَّلِينَ » (٤٣) مجزه : إلا دأب الأولين وفعلهم وصنيعهم وله موضع آخر كقولك : هل ينظرون إلا أن يلقوا مثل ما لقي الأولون من الموت وصنوف العذاب والتغيير .

15 « فَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ » (٤٣) أى فى خلقه الأولين والآخرين « تَبْدِيلًا » .

« وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزَهُ مِنْ شَيْءٍ » (٤٤) أى ليسبقه ولا يفوته ولا يخفى عليه . « وَلَوْ يُوَاقِدُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرٍهَا مِنْ دَابَّةٍ وَلَكِنْ يُؤَخِّرُهُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى » (٤٥) مجاز « يُوَاقِدُ » يعاقب ويكافى ومجاز دابة ها هنا إنسان و « من » من حروف الزوائد « على ظهرها » أى ظهر الأرض ولم يُظهرها وأظهر كنايةها .

M 1 من تذکر ، وناقص فى SR || S 3 مجاز ما ، M R مجازها || SR 5 مجازه ،

M مجازها || S M 16 أى ، وناقص فى R || S M 18 ويكافى ، وناقص فى R || SR 19

أى ، M يعنى ||



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة يس » (٣٦)

3

قوله « يس » (١) مجازه مجاز ابتداء أوائل السور .

« لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ » (٧) أى وجب .

« إِلَى الْأَذْقَانِ » (٨) الذقن مجتمع اللحيين .

6 « فَهُمْ مُقْمَحُونَ » (٨) المقمح والمقنع واحد ، تفسيره أى يجذب الذقن حتى يصير فى الصدر ثم يرفع رأسه قال بشر بن أبى خازم الأسدى :

ونحن على جوانبها فعود نفض الطرف كالإبل القماح ٧٥٢

6 « سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ » (١٠) لها ثلاثة مواضع ، لفظها لفظ الاستفهام وليس باستفهام قال زهير :

سواء عليه أى حين أتيت أساعة تحس تفتى أم بأسعد ٧٥٣

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM || SM 2 سورة ، وناقص فى R || S 4 لقد ...  
وجب ، وناقص فى MR || MR 6 وحاشية S والطبرى المقنع ، S المقم || 6 — 7 الأصول :  
المقمح ... رأسه ، الجمهرة : أى شاخصون بعيونهم رافعو رؤوسهم والإبل قماح إذا قاحت عن  
الماء || MR 6 يجذب ، S يجذب ، الطبرى : يجذب تصحيف || SM 7 والطبرى : يرفع ، R  
يرتفع || S قال ... الأسدى ، وناقص فى MR || R 9 لا يؤمنون ، وناقص فى SM ||

4 - 7 « الْأَذْقَانِ ... رأسه » : رواه الطبرى ٨٨/٢٢ والذى ورد فى الجمهرة  
( ١٨٢/٢ ) رواه ابن دريد عن أبى عبيدة ، وفى غريب القرآن للسجستاني ( ص ٧٠ ) :  
ويقال المقمح الذى جذب ذقنه إلى صدره ثم رفع رأسه .

٧٥٢ : من كلمة فى مختارات الشعراء ص ٨٠ ورواه ابن دريد وقال فهذا يخالف قول  
أبى عبيدة لأنه قال نفض الطرف فكأن المقمح والله أعلم رفع شاخصاً كان أو مفضياً ؛ وهو  
فى اللسان والتاج ( قمح ) ، والقرطبي ٨/١٥ .

٧٥٣ : ديوانه ص ٢٣٢ .

فخرج لفظها على لفظ الاستفهام وإنما هو إخبار وكذلك قال حسان بن ثابت :

ما أبالي أنبّ بالحزنِ تنسُّ أم لحائي بظهر غيبٍ لثيمُ ٧٥٤  
وكذلك قول زهير :

3

وما أدرى وسوف — إخال — أدرى أقومُ آل حِصْنٍ أم نساء ٧٥٥

« وَكُلَّ شَيْءٍ أَخَصَيْنَاهُ » (١٢) أى جعلناه .

« فِي إِمَامٍ مُبِينٍ » (١٢) أى فى كتاب مبين .

6

« فَعَزَّزْنَا بِبِئَاتٍ » (١٤) أى قوينا وشددنا قال النسر بن تولب :

كان جمرّة أوعزت لها شبيها بالجذع يوم تلاقينا بارمما ٧٥٦

أوعزتها : أو غلبتها ، يقال فى المثل من عزّ بزز : من قهر سلب وتفسير « بزز »

9

انتزع ، قال على بن أبى طالب :

S 3 قول ، MR قال || S R 7 أى قوينا ، M فقوينا || S وشددنا ، وناقص فى M R ||

S 9 من قهر سلب ، وناقص فى MR || MR وتفسير ... انتزع ، S قال أبو العباس قال

أبو محمد التوزى أنشدنى أبو عبيدة قال أنشدنى أبو عمرو بن العلاء فى قوله فعززنا للمتلبس

أجدُّ إذا رحلت تعزز لحها وإذا تشدُّ بنفسها لم تنبس ٧٧٧

أى لم ترع || الأصل : لم تنبس ، واللسان : لاتنبس || S R 10 على ... طالب ، M الشاعر ||

٧٥٤ : ديوانه ص ٣٧٨ والكتاب ٣٧/١ والشتمرى ٤٨٨/١ واليعنى ١٣٥/٤ .

٧٥٥ : ديوانه ص ٧٣ واللسان ( قوم ) .

8 « أرمم » : جبل فى ديار باهلة بن أعصر وقيل أرمم واد ... الخ . ( معجم ما استعجم ١٤١/١ ) .

9 « من عز بزز » : فى الفاخر ص ٧٢ والميدانى ١٧٤/٢ والقرطبي ١٤/١ واللسان ( عزز ) والفرائد ٢٦٧/٢ .

٧٥٧ : لعله من كلمة فى ديوان متلبس رقم ٩ .

فَعَفَّتْ عَنْ أَثْوَابِهِ وَلَوْ أَنِّي كُنْتُ الْمُقَطَّرَ بَرَزَنِي أَثْوَابِي ٧٥٨  
« قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ » (١٩) أَيْ حَظُّكُمْ مِنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ .

« قَالَ يَا قَوْمِ أَتَبِعُوا الْمُرْسَلِينَ » (٢٠) بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ : يَا قَوْمِ ، 3  
يَكْسِرُهَا وَلَا يُطْلَقُ يَاءُ الْإِضَافَةِ كَمَا حَذَفُوا التَّنْوِينَ مِنْ نَدَاءِ الْمَفْرَدِ قَالُوا : يَا زَيْدُ أَقْبَلْ  
وَبَعْضُهُمْ يَنْشُدُ بَيْتَ زُهَيْرٍ :

تَبَيَّنَ خَلِيلٌ هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِنِ تَحْمَلْنَ بِالْعُلْيَاءِ مِنْ فَوْقِ جُرْثُمٍ (٥٥٠) 6  
« أَتَبِعُوا مَنْ لَا يَسْتَلُكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ » (٢١) « مَنْ » فِي مَوْضِعِ جَمِيعٍ .  
« وَلَا يُنْفِذُونَ » ٢٣ تُكَفُّ هَذِهِ الْيَاءُ ( - كَاتِفُ يَاءِ الْإِضَافَةِ - )  
هَاهُنَا فِي آيَةٍ أُخْرَى « رَبِّي أَكْرَمَنِ [وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ 9  
رَبِّي] أَهَانَنِ » ( ٨٩ / ١٥ - ١٦ ) قَالَ الْأَعَشَى :

وَمِنْ كَاشِحٍ ظَاهِرٍ غِمْرُهُ إِذَا مَا أُتْسَبْتُ لَهُ أَنْكَرَنَ ٧٥٩  
وَالْعَرَبُ تَكْفُ الْيَاءَاتِ الْمَكْسُورَاتِ وَالْمَفْتُوحَاتِ مِنَ الْأُرْدَافِ قَالَ لَبِيدٌ 12  
ابن ربيعة :

MR 1 فعفت ، S فكفت || SR أثوابي ، M ... وهذا البيت يحمل على علي بن  
أبي طالب عليه السلام وذلك أنه لما قتل عمرو بن عبدود قال له عمر هلا سلبتك الدرع فإنه  
ليس للعرب مثلها فقال ويحك استحييت أن أكشف سوءة ابن عمي ، حاشية S قال أبو حاتم  
قال أبو عبيدة زعم يونس أن علياً وعمر وعثمان رضى الله عنهم لم يقولوا شعراً إلا أن  
يقولوا بيتاً ||  
SR 6 تحملني ... جرثم ، وناقص في M || SR 7 جميع ، M الجميع || 9 المصحف :  
أما ... ربي ، وناقص في جميع الأصول || 12 الأصول : كاشح... غمره ، الديوان : شاني...  
وجهه || S من ، وناقص في MR ||  
« الأرداف » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S اللواتي لسن من الأصل وهن زوائد  
مثل || M 13 ابن ربيعة ، وناقص في SR ||

1 « عمرو بن عبدود » الذي ورد اسمه في الفروق : أخباره في تاريخ الطبري ١٤٧٥/١  
من الدورة الأولى .

٧٥٩ : ديوانه ١٦ والكتاب ٣١٧/٢ والشمري ٢٩٠/٢ وأمالى القالي ٢٦٣/٢  
والسمط ص ٩٠٣ .

وقِيلَ مِنْ لَكَيْزٍ شَاهِدْ رَهْطٌ مَرْجُومٌ وَرَهْطُ ابْنِ الْمَلِّ ٧٦٠  
مَرْجُومُ الْعَصْرَى مِنْ بَنِي عَصْرٍِ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ؛ وَابْنُ الْمَلِّ جَدُّ الْجَارُودِ  
الْجَذْمِيُّ . 3

«إِنِّي آمَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَأَسْمَعُونَ» (٢٥) مثل ذلك ومجازها: اسمعوني اسمعوا مني .  
«أَنَّهُمْ إِلَيْنِهِمْ لَا يَرْجِعُونَ» (٣١) عِلَّ الْفَعْلُ الَّذِي قَبْلَهَا فِيهَا «أَلَمْ يَرَوْا» إِذَا  
كَانَتْ مَعْلُوقَةً بِمَا قَبْلَهَا فِيهِ مَفْتُوحَةٌ . 6

«وَإِنْ كُلٌّ» (٣٢) إِذَا خَفَّتْ «إِنْ» رَفَعَتْ بِهَا وَإِنْ ثَقَلَتْهَا نَصَبَتْ «لَمَّا جَمِيعٌ»  
تَفْسِيرُهَا وَإِنْ كُلٌّ لَجْمِيعٍ وَ«مَا» مَجَازُهَا مَجَازٌ «مَثَلًا مَّا بَعُوضَةٌ» (٢٦/٢)  
و«عَمَّا قَلِيلٍ» (٤٠/٢٣) 9

«الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ» (٣٣) مَخْفَفَةُ الْمَيْتِ وَالْمَيْتُ قَالِ قَوْمٌ : إِذَا كَانَ قَدْ مَاتَ  
فَهُوَ خَفِيفٌ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ مَاتَ فَهُوَ مُثْقَلٌ وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَهُ وَاحِدًا ، الْأَصْلُ الثَّقِيلُ وَهَذَا

1 «مَرْجُومٌ» كَتَبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S وَمَرْجُومٌ أَوَّلُ مَنْ وَقَدَ إِلَى النَّبِيِّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ||

SR4 مَثَلٌ ، M وَمِثْلُ || R وَمَجَازُهَا ، S وَمَجَازٌ ، M فِي مَجَازِهَا || R اسْمَعُونِي ،  
M اسْتَمِعُوا إِلَى ، S اسْمَعُونِي أَيْ || S R 7 بِهَا وَإِنْ ثَقَلَتْهَا ، M وَإِنْ ثَقَلَتْ || M R 8 مَجَازٌ ،  
وَنَاقِصٌ فِي S || S 11 خَفِيفٌ ... ثَقُلَ ، M R مُثْقَلٌ ... خَفِيفٌ ||

٧٦٠ : لَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِهِ وَهُوَ فِي الْكِتَابِ ٣١٧/٢ وَالْجُمْهُرَةُ ٨٥/٢ ، وَاللِّسَانُ  
( رَجَمَ ) وَالشَّعْمَرَى ٢٩١/٢ وَالْعَيْنَى ٥٤٨/٤ . مَرْجُومٌ : قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَرْجُومٌ لَقَبُ رَجُلٍ مِنَ  
الْعَرَبِ كَانَ سَيِّدًا فَفَاحِرَ رَجُلًا مِنْ قَوْمِهِ إِلَى بَعْضِ مُلُوكِ الْحِيرَةِ فَقَالَ لَهُ : قَدْ رَجَمْتُكَ بِالشَّرَفِ  
أَيَّ حَكْمَتِكَ بِهِ فَسَمِيَ مَرْجُومًا . الْبَيْتُ . . . يَرِيدُ الْمَلِيَّ وَهُوَ جَدُّ الْجَارُودِ بِشَرِّ بْنِ عَمْرِو بْنِ  
الْمَلِّ . لَكَيْزٌ : قَالَ الشَّعْمَرَى : قَبِيلَةٌ مِنْ رِبْعَةٍ وَهُمْ لَكَيْزٌ بْنُ أَفْصَى وَعَمَرُ بْنُ جَدِيلَةَ بْنُ أَسَدِ  
ابْنِ رِبْعَةٍ .

10 - 11 «قَالَ قَوْمٌ ... قَوْمٌ» : قَالَ فِي اللِّسَانِ ( مَوْتُ ) : وَقِيلَ الْمَيْتُ الَّذِي لَمْ يَمُتْ بَعْدَ .  
وَحَكَى الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ : يُقَالُ لِمَنْ لَمْ يَمُتْ إِنَّهُ مَاتَ عَنْ قَلِيلٍ وَلَا يَقُولُونَ لِمَنْ مَاتَ هَذَا  
مَاتَ . . . الخ .

تخفيفها ، مجازها مجاز « هَيْن » ، « لَيْن » ثم يخففون فيقولون : هَيْن ، لَيْن ، كما قال ابن الرِّعْلَاء الغَسَّانِي :

- 3 ليس من مات فاستراح بمَيِّتٍ إِنَّمَا الْمَيِّتُ مَيِّتُ الْأَحْيَاءِ ( ١٧٩ )  
 فجعله خفيفاً جميعاً موضع : قد مات وموضع : لم يميت ثم ثقل الخفيف .  
 « وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ لِيَأْكُلُوا  
 مِنْ ثَمَرِهِ » ( ٣٤ - ٣٥ ) مجاز هذا مجاز قول العرب يذكرون الاثنين ثم  
 يقتصرون على خبر أحدها وقد أشر كوا ذاك فيه وفي القرآن « وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ  
 الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ » ( ٩ / ٣٤ ) وقال الأزرقي بن طرفة  
 9 ابن العمرد الفَرَّاصِي من بني فَرَّاص من بأهلة :  
 رمانى بأمر كنتُ منه ووالدى برئاً ومن دُون الطَّوِيِّ رمانى ٧٦١  
 اقتصر على خبر واحد وقد أدخل الآخر معه وقال حَسَّان بن ثابت :  
 12 إن شَرَّخَ الشَّبَابَ وَالشَّعْرَ الْأَسْوَدَ مَا لَمْ يَعَاصِ كَانَ جَنُونًا ( ٢٩١ )  
 ولم يقل : يعاصيا وكانا .  
 « نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ » ( ٣٧ ) نُمِيزُهُ مِنْهُ فَنجىء بالظلمة « فَإِذَا هُمْ  
 مُظْلِمُونَ » ( ٣٧ ) أى يقال للرجل : سلخه الله من دينه .  
 15 « حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ » ( ٣٩ ) هو الإهَان إهَان الْعِذْقِ الَّذِي  
 فِي أَعْلَاهُ الْعَنَّاكِيلُ وَهِيَ الشَّارِيخُ وَالْعِذْقُ بفتح العين النخلة .

R 1 كما ، وناقص في S M 2 || « قال » كتب بجانبه في الحاشية : عدى || S M 5 وجعلنا ، وناقص  
 في R 9 || S R 9 بنى ... بأهلة ، M بأهلة من بني فَرَّاصِي || MR 10 دون ، S جوف ، الكتاب :  
 أجل || S 14 نُمِيزُهُ ، ونُمِيزُهُ ، M نَحْرَجُ مِنْهُ النَّهَارَ ونُمِيزُهُ || S فنَجىء بالظلمة ، M R  
 فنَجىء بالظلمة || S R 15 للرجل ، وناقص في M || S 17 والعِذْقُ ... النخلة ، وناقص في M R ||

8 « الأزرقي بن طرفة » : لم أفت على ترجمته .

٧٦١ : البيت منسوب في الكتاب ( ٢٩ / ١ ) والشمسرى ( ٣٨ / ١ ) إلى ابن أحرر ونسبه  
 المحي للفرزدق ( شواهد الكشاف ٣١١ ) .

15 « سلخة . . دينه » : هذا القول في القرطبي ٢٦ / ١٥ .

17 « العناكيل » : واحدها العنكال والعشكول والعشكلة العنق .  
 الشاريخ : واحدها الشراخ والشرخ .

«لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ» (٤٠) مجازها : لا يكون أن تفوت .  
 «وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ» (٤٠) مجاز هذا مجاز الموات الذي أجرى  
 3 مجرى الناس في القرآن «رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ» (١٢ / ٤) وفي آية أخرى «لَقَدْ  
 عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ» (١٥ / ٢١) .

«فِي الْفَلَكَ الْمَشْحُونِ» (٤١) المملوء يقال : شحنها عليه خيلاً ورجالاً أى  
 6 ملاءها ؛ والفلك القطب الذى تدور عليه السماء ؛ والفلك السفينة ، الواحد والجميع  
 من السفن .

«لَا صَرِيخَ لَهُمْ» (٤٣) لا مُغيث لهم .  
 9 «وَلَا هُمْ يُنْقَذُونَ إِلَّا رَحْمَةً مِنَّا» (٤٣ - ٤٤) مجازها مجاز المصدر  
 الذى فعله بغير لفظه قال رؤوبة :

إِنْ زَارَا أَصْبَحْتَ زَارَا دَعْوَةَ أِبْرَارٍ دَعَا أِبْرَارًا (٦٩٧)  
 12 وقال الأخوص :

إِنِّي لَأَمْنَحَكَ الصَّدُودَ وَإِنِّي قَسَمًا إِلَيْكَ مَعَ الصَّدُودِ لَأَمِيلُ (٦٩٥)  
 «وَنُفِخَ فِي الصُّورِ» (٥١) جميع صورةٍ فخرجت مخرج بُسْرَةٍ وبُسْرٍ ولم

7 «السفن» كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S قال الكميث

وأَرْضَ الْبَرِّ يَدْعُو كُلٌّ بِخَرِّ يَعُولُ الْفَلَكَ مَرَكَبُهُ الشَّحِينَا ٧٦٢ ||

8 «مغيث لهم» كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج لحق قال عمرو بن  
 لأى التيمي

ومجيبُ دعوى مستغيثٍ إِذَا نَابَ صَرِيخُ وَقَلَّ مَنْ يَحْمِي ٧٦٣  
 وقال عمر بن معد يكره

أعاذل إنما أننى شَبَابِي رُكُوبِي فِي الصَّرِيخِ إِلَى الْمُنَادَى ٧٦٤

|| 12 S الأخوص ، MR الشاعر || 14 R فخرجت ، S M فخرج || 13 رواية الأصول

هنا أنى لأمنحك ، الرواية التى تقدمت : أصبحت أمنحك ||

تَحْمَلْ عَلَى ظُلْمَةٍ وَظَلَمَ وَلَوْ كَانَتْ كَذَلِكَ لَقُلْتَ « صُورٌ » فخرجت الواو بالفتحة  
وبجازها كسورة المدينة والجميع سُورٌ قال جرير :

لَمَّا أَتَى خَبْرَ الزُّبَيْرِ تَوَاضَعَتْ سُورُ الْمَدِينَةِ وَالْجِبَالُ انْخَشَعَتْ (٢٢٤) 3  
ومنها سور المجد أى أعاليه وقال العجاج :

فَرَبِّ ذِي سُرَادِقٍ مَخْجُورٍ سِرْتُ إِلَيْهِ فِي أَعَالَى السُّورِ ( ٤ )  
« مِنْ الْأَجْدَاثِ » (٥١) واحدا جَدَثٌ وهى لغة أهل العالية ، وأهل نجد 6  
يقولون « جَدَفٌ » .

« يَنْسِلُونَ » (٥١) يُسْرِعُونَ ، وَالذُّنْبُ يَغْسِلُ وَيَنْسِلُ .  
« يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا » (٥٢) أى من منامنا ثم جاء « هَذَا 9  
مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ » (٥٢) استئناف .  
« مُحْضَرُونَ » (٥٣) مُشْهِدُونَ .

« فِي شُغْلٍ فَكِيهُونَ » (٥٥) الفكه الذى يتفكه تقول العرب للرجل إذا 12  
كان يتفكه بالطعام أو بالفكاهة أو بأعراض الناس : إن فلاناً لفكه بأعراض  
قالت خنساء أو غمرة بنتها :

فَكِهِ طَلَى حِينَ الْعِشَاءِ إِذَا حَضَرَ الشِّتَاءَ وَعَزَّتِ الْجُزُرُ ٧٦٥ 15

S 1 كذلك ، وناقص فى M R || S بالفتحة ، M مفتوحة || S R 2 كسورة ،  
M كسور || S M والجميع ، وناقص فى R || S R جرير ، ... ابن الخطيب || S M 4  
ومنها ، وناقص فى R || وقال ، S M قال || M هذا ، وناقص فى S || M R 10  
وصدق المرسلون ، وناقص فى S || S R استئناف ، M استئناف || S M 14 — 12  
تقول ... بنتها ، وناقص فى R ||

S 15 حضر ... الجزر ، وناقص فى M R || « وفكه ... الجزر » كتب بجانب هذا  
البيت فى حاشية S نسخة قال صخر بن عمرو

فَكِهِ الْعَشِيِّ إِذَا تَأَوَّبَ رَحْلَهُ رَكِبُ الشِّتَاءِ مُسَامِحٌ قَى الْمَيْسِرِ ٧٦٦

- ومن قرأها فاكهون جعله كثير الفواكه صاحب فاكهة قال الحطّية :
- ودعوتنى وزعت أنك لآين بالصيف تاير ٧٦٧
- أى ذولين وتمر أى عنده لبن كثير وتمر كثير وكذلك عامل ولاحم وشاحم . 3
- « في ظلال » (٥٦) واحدها ظلة وجميع الظل أظلال وهو الكن أى لا يضحون
- « على الأرائك » (٥٦) واحدها أريكة وهى الفرش فى الجبال قال
- ذوالرئة وجعلها فراشا : 9
- خدودا جفت فى السير حتى كأنما يباشرن بالمعزاء مس الأرائك (٤٦٨)
- « ما يدعون » (٥٧) أى ما يمتنون ، تقول العرب : أدع على ماشئت أى تمنى
- على ماشئت . 9
- « سلام قولاً من ربّ رّجيم » (٥٨) « سلام » رفع على « لهم » عملت
- فيها . و « قولاً » خرجت مخرج المصدر الذى يخرج من غير لفظ فعله .
- « وأمتازوا » (٥٩) أى تميزوا . 12
- « أضلّ منكم جبلاً » (٦٢) مثقل وبعضهم لا يثقل ويضمّ الحرف الأول
- ويثقل اللام ومعناها الخلق والجماعة .

|| 1 الأصول : الفواكه : فتح البارى : الفاكهة || الأصول : صاحب فاكهة ، وناقص فى فتح  
البارى || 3 S أى ذولين وتمر ، وناقص فى M R وفتح البارى || M R عنده ، S هاهنا ، فتح  
البارى : عندك || M R شاحم ، وناقص فى S || 4 MR لا يضحون ، S لا يضحون || 5 M  
واحدها ، S R واحدها || « الفرش » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S أبو حاتم  
السررى الجبال || 7 S والرواية الأولى من الأصول : خدودا ، M R خدود || S والرواية  
الأولى من الأصول وديوانه : يباشرن ، M R تباشرن || « بالمعزاء » كتب بجانب هذه  
الكلمة فى حاشية S المعزاء الأرض الغليظة || 10 R رفع ، S يرفع || 11 R وقولا ،  
S قولاً || 12 MR وامتازوا ، S ... اليوم ||

1-3 « ومن ... وتمر كثير » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه ( فتح البارى  
٤١٤/٨ ) .

٧٦٧ : ديوانه س ٧٥ والكتاب ٨٨/٢ وفتح البارى ٤١٤/٨ .

8 « يمتنون » : روى القرطى ( ٤٥/١٥ ) تفسيره هذا عنه .



« وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ » (٦٦) يقال : أَعْمَى طَمَسَ ومطموس وهو أن لا يكون بين جفنى العين غَرَّةٌ وهو الشق بين الجفنين والريح تطمس الأثر فلا يُرَى والرجل يطمس الكتاب .

3

« عَلَى مَكَانَتِهِمْ » (٦٧) المكان والمكانة واحد .

« رَكُوبُهُمْ » (٧٢) ماركبوا والحلوبة ما حلبوا و « رُكُوبُهُمْ » فعلهم إذا ضُمَّ الأول .

6

« وَهِيَ رَمِيمٌ » (٧٨) الرُمَات .

« مَلَكَوتُ كُلِّ شَيْءٍ » (٨٣) والمَلِكُ واحد .

1 - 2 والريح ... الأثر ، M الريح يطمس ويطمس الأثر جميعاً || 4 « واحد » كتب بعد هذه الكلمة فى حاشية S « كن فيكون » (٨٢) ليس بأمر ولا نهى ولا موضعه موضع مجازاة ولا موضع الحروف التى تنصب فتخرجها على الإخبار ||

1 - 2 « أعمى . . . الجفنين » : هذا الكلام فى الطبرى ١٦/٢٣ .

5 « رُكُوبُهُمْ » : روى القرطبى ( ٥٦/١٥ ) فى تفسير هذه الآية مارواه الجرمى عن أبي عبيدة : الركوبة تكون للواحد والجماعة والركوب لا يكون إلا للجماعة .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الصافات » ( ٣٧ )

3 قوله : « وَالصَّافَّاتِ » ( ١ ) كل شيء بين السماء والأرض لم يضم قُتْرِيه فهو صاف .

6 « فَالْقَالِيَاتِ ذِكْرًا » ( ٣ ) أى القارئات والتالى القارىء . « ذكراً » : كتاباً ؛ والتالى المتبوع فى موضع آخر .

« وَحَفَظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ » ( ٧ ) لم تعمل الباء فيها التى هى فى « بَرِيْنَةِ الْكَوَاكِبِ » ( ٦ ) فجازها : وحفظناها قال كعب بن زهير :

9 يَسْعَى الْوُشَاةُ جَنَائِنَهَا وَقِيلَهُمْ إِنَّكَ يَا ابْنَ أَبِي سُلَيْمٍ لَمَقْتُولُ ( ١٤٧ ) قيلهم بالنصب : ويقولون .

« دُحُورًا » ( ٩ ) مصدر « دَحَرْتُ » تقول العرب : ادْحَرْتُ عَنْكَ الشَّيْطَانَ :

12 أبعدُ عَنْكَ الشَّيْطَانَ . « عَذَابٌ وَأَصِيبٌ » ( ٩ ) أى دائم قال أبو الأسود الدؤلى :

1 R بم ... الرحيم ، وناقص فى SM || SM 2 سورة ، وناقص فى R || 3 والصافات ، M ... صفاً ، R الصافات || MR قُتْرِيه ، S أى لم يصيره إضامة || R 5 ذكراً ، أى ، SM أى || SM 7 فيها ، وناقص فى R || M هى ، وناقص فى R || SR 8 فجازها ، S فجازها || S وحفظناها ، R وحفظنا ، M وحفظنا الله || 9 « يسعى ... لمقتول » كتب بجانب هذا البيت فى حاشية S وروى وقولهم أى ويقولون || S 10 بالنصب ، وناقص فى MR || R 12 أبعد ... الشيطان ، M أبعد عنك ، حاشية S أى بعده || M الدؤل ، وناقص فى R ||

3 « القتر » : الناحية والجانب لغة فى القطر وهى الاقتار والأقطار ( اللسان ) .  
12 « واصب ... دائم » : قال ابن حجر فى تفسير هذه الآية وغيرها : وقال أبو عبيدة فى قوله : ولهم عذاب واصب أى دائم وفى قوله من طين لازب هى بمعنى لازم قال الناجية . . . ( فتح البارى ١٤٧/٨ ) .

- لا أشتري الحمد القليل بقاؤه يوماً بدمّ الدهر أجمع واصباً (٤٢٢)  
 « ثاقب » (١٠) الثاقب البين المضيء ، يقال : أثقبت نارك ، وحسب ثاقب  
 3 أى كثير مضيء مشهور وقال أبو الأسود :  
 أذاع به في الناس حتى كأنه بعلماً ناز أوقدت بثقوب (١٦٠)  
 « فاستفتهم » (١١) أى فسلمهم .  
 6 « من طين لازب » (١١) مجازها مجاز « لازم » قال ناقة بني ذبيان :  
 ولا يحسبون الخير لا شر بعده ولا يحسبون الشر ضربة لازب ٧٦٨  
 وقال النجاشي :  
 بنى اللوم بيتاً فاستقرت عماده عليكم بني النجار ضربة لازب ٧٦٩  
 « يستسخرون » (١٤) ويسخرون سواء .

رواية الأصول هنا : لا أشتري ، روايتها التي تقدمت : لا أبتى || « واصب » كتب  
 هذه الكلمة في حاشية S وقال كثير

أشأقتك برق آخر الليل واصب تَضَمَّنَهُ فَرَشُ الْجِلْبَاءِ الْمَسَارِبُ ٧٧٠  
 الأصل ومعجم ما استعجم : أشأقتك : الديوان والسمط واللسان ومعجم البلدان :  
 أهاجتك || 3 — S4 وقال ... بثقوب ، وناقص في M R || 4 نسخة في حاشية S والرواية  
 التي تقدمت : كأنه ، رواية الأصل هنا : كأنما || « بثقوب » كتب بعد هذه الكلمة في حاشية  
 S وقال الأعشى :

وزنذك أثقت أزندها ٧٧١

أى أضواها || 7 « لازب » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية : لازم ||

- ٧٦٨ : ديوانه من السنة ٣ والطبري ٢٥/٢٣ والقرطبي ٤٩/١٥ .  
 ٧٦٩ : « النجاشي » : هو قيس بن عمر بن مالك أحد بني الحارث بن كعب نسب  
 إلى أمه وكانت من الحبشة له ترجمة في الشعراء ص ١٨٨ والسمط ٨٩٠ والإصابة  
 ١٦٩/٣ . — والبيت في الطبري ٢٥/٢٣ والقرطبي ٦٩/١٥ .  
 ٧٧٠ : ديوانه ١٠٠/١ وآمال القالي ١٧٨/١ والسمط ص ٤٤١ ومعجم ما استعجم  
 ٣٦٠/٢ ومعجم البلدان ١٢/٢ واللسان ( جي ) .  
 ٧٧١ : ديوانه ص ٥٤ والقرطبي ٦٨/١٥ .

«أَيْنَا لَمَبْعُوثُونَ أَوْ آبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ» (١٦—١٧) الواو متحركة لأن مجازها :  
وآبَاؤُنَا ، فأدخل فيها ألف الاستفهام وليست بواو التي تنقل بها من شيء إلى شيء  
3 أو تجرى مجرى « أم » .

« وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ » (١٨) صاغرون أشد الصُغر ، صاغر : داخر .

« هَذَا يَوْمُ الدِّينِ » (٢٠) الثواب والحساب ، تقول العرب : كما تدين تُدان .

6 « هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ » (٢١) الفصل قطع القضاء  
ثم خرجت « أَحْشَرُوا الَّذِينَ » (٢٢) مخرج المختصر .

« فَأَهْذُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ » (٢٣) تقول العرب : هذيت المرأة إلى زوجها  
9 أى دللتها ومنهم من يقول : أهديتها ، جعلها من الهدية إليه .

« مُسْتَسْلِمُونَ » (٢٦) المستسلم الذى يعطى بيديه .

« إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ » (٣٥) مجازها : إذا قيل لهم : قولوا لا إله إلا الله .

12 « إِنَّكُمْ لَذَائِقُوا الْعَذَابِ الْأَلِيمِ ، إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ » (٣٨ — ٤٠)  
تقول العرب : إنكم لذاهبون إلا زبداً .

4 S صاغرون ، وناقص في M R || « داخل كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
قال ذو الرمة

فلم يبق إلا داخِرٌ في مُحْيِشٍ وَمُنَحْجِرٌ في غير أرضك في حَجَرٍ ٧٧٢

|| 5 « تدان » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال ابن نوفل

وأعلم بأنك ما تدين تدان ( ١٦ )

7 S الذين ، وناقص في M R || M مخرج ، S R خرج مخرج || 9 S ومنهم ،  
و ناقص في M R ||

٧٧٢ : ديوانه ص ٢٧٥ .

12 « إنكم ... المخلصين » : أصل الآية : إنكم ... الأليم وما تجزون إلا ما كنتم تعملون  
إلا عباد الله ...

« عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ » (٤٤) مضموم الأول والثاني وبعض العرب يفتحون الحرف الثاني من أشباه هذا من باب المضاعف .

« بِكَأْسٍ مِنْ مَّعِينٍ » (٤٥) الكأس الإناء بما فيه والمعين الماء الطاهر الجاري . 3

« لَا فِيهَا غَوْلٌ » (٤٧) مجازه : ليس فيها غَوْل والغول أن تغتال عقولهم

قال الشاعر :

وما زالت الكأسُ تغتالنا وتذهب بالأول الأول ٧٧٣ 6

« وَلَا لَهُمْ عَنْهَا يُنْزِفُونَ » (٤٧) تقول العرب : لا يقطع عنه وَيُنْزِفُ سُكْرًا

قال الأبيرد الرياحي من بني محجل :

لعمري لئن أنزفتم أو صحوتم لبئس الندامى كنتم آل أنجرا ٧٧٤ 9

أبجر من بني عجل .

« قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ » (٤٨) راضيات ، اقتصر فلان على كذا .

2 « المضاعف » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أبو زيد وهي لغة بني ضبة  
MR 4 مجازه S ... لا مجاز || MR 5 الشاعر ، حاشية S مطيع بن إلياس قال أبو عبيدة  
مطيع مولد لا يمتح بشعره ، وناقص في S || 7 الأصول : تقول ... سكرًا ، الجمهرة :  
يسكرون || MR 8 الرياحي ... محجل ، حاشية S بن المغزل الرياحي وأخوه الأبيرد وخاله  
الأخوص ، وناقص في S || الأصل المغزل : المعمرين والجمهرة والأغاني : المغزر ||  
S 10 أبجر ... عجل ، M آل أبجر ... ، وناقص في R || 11 « كذا » كتب بجانب  
هذه الكلمة في حاشية S ، قال ذو الرمة

4 « قال ... ضبة » الذي ورد في الفروق : قال أبو زيد في مسائيته ( ص ٢٤٠ ) :  
وسمعت من بني ضبة « سرير وسرر ... يكرهون الضمتين .

٧٧٣ : في الطبري ٣١/٢٣ والقرطبي ٧٩/١٥ وهو منسوب لمطيع بن إلياس في نسخة .  
« مطيع » الذي ورد اسمه في الفروق : مطيع بن إلياس بن أبي قرعة ويكنى مطيع أباسلم أدرك  
الدولتين وكان شاعرًا ظريفًا . انظر السمط ص ٦٠٠ والأغاني ٧٠/١٣ .

8 « لايسكرون » الذي ورد في الفروق : زواه ابن دريد عن أبي عبيدة (الجمهرة ١٣/٣) .  
٧٧٤ : « الأبيرد » انظر ترجمته في المعمرين رقم ٥٨ والأغاني ٩/١٢ - والبيت في  
الطبري ٣٢/٢٣ والصاح واللسان والتاج (نرف) وهو في القرطبي (٧٩/١٥) منسوب  
إلى السطحية .

« عَيْنٌ » (٤٨) العينا واسعة العين .

3 « بَيْضٌ مَّكْنُونٌ » (٤٩) أى مصون كل لؤلؤ أو بيض أو متاع صنّته فهو مكنون وكل شيء أضمرته فى نفسك فقد أكننته قال أبو دهبيل :

وهى زهراء مثل لؤلؤة الغوّ اص مُبْرَت من جوهر مكنون ٧٧٥  
« أَثْنًا لَمَدِيْنُونَ » (٥٣) أى تجزيئون ، يقال : دنته أى جزيته بكذا وكذا

6 « فِي سَوَاءٍ الْجَحِيمِ » (٥٥) فى وسط الجحيم ، قال أبو عبيدة : سمعت عيسى ابن عمر يقول : كنت وأنا شاب أقعد بالليل فأكتب حتى ينقطع سوائى ، أى وسطى .

9 « إِنْ كِدْتَ لَتُرْدِينَ » (٥٦) أرديته أهلكته وردى هو أى هلك .  
« أَذْكَ خَيْرٌ نَزْلًا » (٦٣) النزل والنزل واحد وهو الفضل يقال : هذا طعام لا نزل ونزل أى ربيع .

12 « ثُمَّ إِنْ لَهُمْ عَلَيْهَا أَشْوَابٌ مِنْ حَمِيمٍ » (٦٧) تقول العرب : كل شيء خلطته بغيره فهو مشوب .

تَمَّى بَعْدَ قَيْظٍ قَاطِلَهُ بِسُوقَةٍ عَلَيْهِ وَإِنْ لَمْ يَطْعَمْ الْمَاءَ قَاصِرٍ ٧٧٦  
3 الطبرى والمراجع الأخرى : أبو دهبيل ، S أبو الدهاء ، وناقص فى M R || S R 5 يقال :  
M تقول || S M 7 كنت ، R كيف كنت ||

10 — 11 « النزل ... ربيع » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S قال أبو حام  
يقال طعام له نزل أى ربيع وخط دقيق له نزل وأما النزل بالضم فا تجرّه على النازل عليك  
وفى القرآن « نزلا من عند الله » ( ١٩٦/٣ ) « جنات الفردوس نزلا » ( ١٠٣/١٨ )

٧٧٥ : من الأبيات المختلف فى عزوها قديما وكانوا يرونها نارة لأبى دهبيل وتارة أخرى  
لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت فى خبر مع ابنة معاوية يطول ذكره انظره فى الأعاني فى ١٤٣/١٣  
والخزاة ٢٨٠/٣ . والاصفهانى لم يذكر أبأ دهبيل . والكلمة فى الكامل ص ١٦٨  
والصاحح واللسان (سنن) والأمانى للقالى ١٨٨/٣ وانظر السمط ( الدليل ص ٨٨ ) والبيت فى  
الطبرى ٤٣/٢٣ والقرطبي ٨١/١٥ .

7-8 « قال أبو عبيدة ... وسطى » : قد مر هذا الكلام وانظره أيضا فى القرطبي ٨١/١٥ .  
٧٧٦ : ديوانه ص ٣٠٠ .

- « أَتَقُولُوا آبَاءُهُمْ ضَالِّينَ » (٦٩) وجدوا .
- « يَهْرَعُونَ » (٧٠) يُسْتَحْشُونَ من خلفهم وَيُعْطَفُ أوتالهم .
- « فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذَرِينَ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ » (٧٣-٧٤) 3
- نصبها للاستئنا ، من « المنذرين » .
- « فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ » (٩٣) أى أجال عليهم ضرباً للآلهة .
- « فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ يَرْفُوقُونَ » (٩٤) تقول العرب للنعماء : تَزِفَ وهو أول عدوها 6
- وآخر مشيها وجاءنى الرجل يَزِفَ زفيف النعماء أى من سرعته .
- « فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ » (١٠٢) أى أدرك ما أن يسعى على أهله أدرك وأعانه .
- « فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ » (١٠٣) أى صرعه وللوجه جَبِينَانِ والجهة 9
- بينهما قال ساعدة بنى جوءية الهذلى :

٧٧٧

وطلّ تليلاً للجبين

لا أدري تفسيره || SR 2 ويعطف ، M يعطف || SR 4 نصبها ، وناقص في M ||  
 MR 5 باليمين ... ضرباً ، وناقص في S || SR 7 الرجل ، M رجل || SM 8  
 فلما... وأعانه ، وناقص في R || SR 10-11 قال... للجبين ، S أنشدنا أبو العباس للكميت  
 فتله للجبين منعراً منه مناط الوتين منقضب ٧٧٨  
 وقال شريح بن أوفى المزني  
 شَكَتْ لَهُ بِالرُّمَحِ جَبْنِي قَمِيصِهِ فَخَرَّ تَلِيلاً لِلْيَدَيْنِ وَلِلْقَمَرِ ٧٧٩  
 S وكتب فى حاشيتها وقال ساعدة بن جوءية  
 فَخَرَّتْ تَلِيلاً لِلْجَبِينِ وَنَعْلَهَا مِنْ الضَّرْبِ قِطْعَاهُ الْقِيَالِ خَذِيمٌ ||  
 MR 11 وطل ، S والديوان : فخرت || الأصل : شككت ... ، المفضليات والنقائض :  
 تناوله بالرمح ثم اتى له ||

2 « يهرعون ... خلفهم » : روى القرطبي (٨٨/١٥) هذا الكلام عنه .

6-7 « تقول ... مشيها » : هذا الكلام فى الطبرى ٤٢/٢٣ .

٧٧٧ : ديوان الهذليين ٢٣٤/١ .

٧٧٨ : فى اللسان ( تلل ) .

٧٧٩ : من قصيدة مفضلية لجابر بن حنى التغلبي وهى مختاف فى عزوها انظر الشرح

٤٢١ — ٤٤٢ وهذا البيت مع آخرين فى النقائض ص ٤٥٨ ، ٨٨٧ ، والاقطاب ص ٤٣٩

وشواهد الغنى ص ١٩١ ، وشواهد الكشف ٢٨٦ .

« وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ » (١٠٧) الذبح المذبح والذبح الفعل تقول العرب :  
قد كان بين بنى فلان وبين بنى فلان ذبح عظيم قتلى كثيرة .

3 « وَتَرَكْنَا عَلَيْهِمَا فِي الْآخِرِينَ » (١١٩) حكاية أى تركناهم يقال لهم  
في الآخرين .

« سَلَامٌ عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ » (١٢٠) أى يقال لهم هذا .

6 « أَتَدْعُونَ بَعْلًا » (١٢٥) أى رباً يقال : أنا بعل هذه الدابة أى ربها ،  
والبعل الزوج ويقال : لما استبعل واستغنى بماء السماء من النخل ولم يكن سقياً فهو  
بعل والبعل هو العذرى أيضاً ما لم يسقى .

9 « فَإِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ » (١٢٧) مجازها : لَمْ يَكُونُوا .

« إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ » (١٢٨) استثناء .

« سَلَامٌ عَلَى آلِ يَاسِينَ » (١٣٠) أى سلام على الياسين وأهله وأهل دينه

12 جمعهم بغير إضافة الياء على العدد فقال سلام على الياسين قال الشاعر :

M R 2 قتلى كثيرة ، S قتل كثير || M R 3 لهم ، M لها || M R 6 والدابة ، S الناقة ||  
M R أى ربها ، M أى أنهاها || R 7 من النخل ، وناقص فى S M || M R 8 أيضاً ...  
يسق ، وناقص فى S || M R 11 الياسين ، S ياسين || S R وأهله ، M ... وعلى ||

3 « تركناهم » : ويرجع الضمير إلى قوم موسى وهارون .

7 — 8 « استبعل ..... يسقى » : هذا الكلام فى الطبرى ( ٥٣/٢٣ ) ببعض نقص  
وزيادة وقال ابن دريد : وذكر أبو عبيدة أنه صم قال ابن عباس رضى : لم أدر ما البعل فى  
القرآن حتى رأيت اعرابياً فقلت لمن هذه الناقة فقال أنا بعلها ، أى ربها والبعل النخل الذى  
يشرب بعروقه ويستغنى عن المطر ( المجهرة ٣/٣١٤ ) .

« العذرى » : قال ابن سيدة العذرى اسم للموضع الذى ينبت فى الصيف والشتاء من غير نبع  
ماء والعذرى بالتسكين الزرع الذى لا يسقى إلا من ماء المطر لبعده من المياه وكذلك النخل وقيل  
العذرى من النخيل ما سقته السماء والبعل ما شرب بعروقه من عيون الأرض من غير سماء ولا سقى  
وقيل العذرى البعل نفسه ( اللسان — عذا ) .



- قَدْنِي مِنْ نَصْرِ الْخُبَيْبِينَ قَدِي لَيْسَ أَمِيرِي بِالشَّحِيحِ الْمُلْحِدِ ٧٨٠  
 فجعل عبد الله بن الزبير أبا خبيب ومن كان على رأيه عدداً ولم يصفهم بالياء  
 فيقول الخُبَيْبِيُّونَ قال أبو عبيدة يعني بالخُبَيْبِينَ أبا خبيب ومُصْعَباً أخاه وقال 3  
 أبو عمرو بن العلاء : نادى مناد يوم الكلاب : هلك اليزيدون يعني يزيد  
 ابن عبد المدار ويزيد بن هُوَيْرَ ويزيد بن مُخَرَّم : الحارثيون ؛ ويقال جاءتك  
 الحارثون والأشعررون وكذلك يقال في الاثنين وأسمائهما شتى قال قيسُ بن زُهَيْر : 6  
 جزاني الزَّهْدُمان جزاء سَوْءٍ وكنتُ المرءُ يُجْزَى بالكِرامَةِ ٧٨١  
 وإنما هما زهدهم وكردم العَبْسِيَّانِ أخوان . وقيل لعلي بن أبي طالب : نسلك  
 فينا سُنَّةَ العُمَرَيْنِ ، يعنون أبا بكر وعمر فإن قيل : كيف بُدِئَ بعمر قبل أبي بكر 9  
 وأبو بكر أفضل منه وهو قبله ؟ فإن العرب تفعل هذا تقول : ربيعة ومُضَرَّ وسُلَيم

S 1 والكتاب : نصر ، M R دين || S ليس ... الملحد ، وناقص في M R || S أميري ،  
 الكتاب : الإمام ، السمط : الأمير || S 3 الخُبَيْبِيُّونَ ، M R خُبَيْبِيُّونَ || S قال ... أخاه ،  
 وناقص في M R || M 5 الحارثيون ، وناقص في S R ||  
 S 8 واللسان : هما ، M R هو || S R طالب ، M ... صلوات الله عليه || S 9 فينا ، وناقص  
 في S R || R 9 وعمر ، M ... رضى الله عنهما || S 10 فإن العرب ، M R فالعرب ||

٧٨٠ : حميد بن الأرقط في الكتاب ٣٣٩/١ والكامل ص ٨٣ ، ٦٢٣ رإصلاح  
 المنطق ص ٣٧٧ ، ٤٤٤ والسمط ٦٤٩ ، والشتمري ٣٨٧/١ والقرطبي ١١٨/١٥  
 وابن يعيش ٤٤٢/١ والخزائنه ٤٤٩/٢ وشواهد الكشاف ٩٢ وقال بعضهم إنه لأبي مجذله  
 خبر طويل في الخزانة ومنه في الكامل ، وقال البغدادي : ومنهم أبو عبيدة نقله عنه أبو الحسن  
 الأخفش فيما كتبه على نوادر أبي زيد ومنهم أبو جعفر النحاس في تفسير القرآن قال إنما يريد  
 أبا خبيب عبد الله بن الزبير لجمعه على أنه من كان معه على مذهبه داخل معه .  
 وقال القرطبي : أبو عبيدة يذهب إلى أنه جمع جمع التسليم على أنه وأهل بيته سلم عليه  
 وأنشد الشطر . يقال قديم وقدي لغتان بمعنى حسب وإنما يريد عبد الله بن الزبير لجمعه على من  
 كان على مذهبه داخل معه وغير أبي عبيدة الحبيبين على التثنية يريد عبد الله ومصعبا .

٧٨١ : في الطبري ٥٤/٢٣ و اللسان ( زهدم ) .

8 « هما ... كردم » : رواها عن أبي عبيدة في اللسان .

يبدءون بالأخسّ وقيس وخنديق ، ولم يترك قليلاً ولا كثيراً وزعم أن أهل المدينة يقولون : سلام على آل ياسين أى على أهل آل ياسين وقال أصحاب سعد ابن أبي وقاص وابن عمر وأهل الشام هم قومه ومن كان على دينه واحتجوا بالقرآن 3 « أَذْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ » (٤٠ / ٤٦) فقال هم قومه ومن كان على دينه ، وقالت الشيعة آل محمد أهل بيته واحتجوا بأنك تصغر « آل » 6 فتجمله « أهيل » .

« إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ » (١٤٠) فزع إلى الفلك .

« فَسَاءَ مَا كَانَ مِنَ الْمَذْحِجِينَ » (١٤١) تقول العرب : أدحض الله حجته أى أبطلها والدحض الماء والزلق قال ذو الإصبع : 9

لبس المرء في شيء من الأمرار والتقص

عُدُوا ورواحاً وَ هُوَ فِي مَزَلَّةٍ دَحَضِ ٧٨٢

« وَهُوَ مُلِيمٌ » (١٤٢) تقول العرب : ألام فلان في أمره وذلك إذا أتى أمراً 12 يُلام عليه قال ليبيد بن ربيعة :

سَفَهَا عَذَلْتِ وَلَمْتِ غَيْرَ مُلِيمٍ وَهَذَا قَبْلَ الْيَوْمِ غَيْرَ حَكِيمٍ ٧٨٣

S R S 1 يبدءون ، M يريدون || S وقيس وخنديق ، وناقص في MR || MR 2 المدينة ، S البادية || MR 5-3 واحتجوا... دينه ، وناقص في R || S 4 أشد ... فقال ، وناقص في MR || S كان ، M كان معه || SM 9-8 تقول ... والزلق ، وناقص في R || M 9 والدحض ، S الدحض || S قال ذو الإصبع ، وناقص في MR || S 11-10 بئس ... دحض ، وناقص في MR || SM 12 وهو مليم ، وناقص في R || SR 13 قال ، M وقال || S بن ربيعة ، وناقص في MR || SM إذا ، R أى || 14 الأصول : ولت ، الديوان : وقلت ||

٧٨٢ : ذو الإصبع : هو حربان من عدوان بن عمرو بن قيس بن عيلان وكان جاهلياً وسمى ذو الإصبع لأن حية نهشته في إصبعه فقطعها ، ترجمته في الشعراء ص ٤٤٥ والعمرين ص ٩٠ والاشتقاق ص ١٦٣ والأغاني ص ٢/٣ والسمط ص ٢٨٩ . — والبيتان لعلهما من كلمة في الأصبعيات ص ٣٧ والشعراء ص ٤٤٥ .  
٧٨٣ : ديوانه ٨١/١ والطبرى ٥٧/٢٣ واللسان (لوم) .

« فَمَبْذَنَاهُ بِالْعَرَاءِ » (١٤٥) تقول العرب : نبذته بالعراء أى الأرض القضاء  
قال الخُزَاعِيُّ :

رَفَعْتُ رِجْلًا لَا أَخَافُ عِثَارَهَا وَنَبَذْتُ بِالْبَلَدِ الْعَرَاءِ ثِيَابِي ٧٨٤ 3  
البلد العراء الذى لا يواريه شئ من شجر ولا من غيره .

« شَجَرَةٌ مِّنْ يَّقْطِينِ » (١٤٦) كل شجرة لا تقوم على ساق فهى يَقْطِينٌ  
نحو الدُّبَّا والخَنْظَل والبَطِيخ .

« إِلَى مَائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ » (١٤٧) أَوْ هَاهُنَا لَيْسَ بِشَكٍّ وَهِيَ فِي مَوْضِعٍ  
آخر « بل يزيدون » وفي القرآن « قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ » (٥١/٥٢) ليس  
بشكٍّ وقد قالوها جميعاً فهى في موضع الواو التى للمؤالاة وقال جرير :  
أَتَعْلَبَةُ الْفَوَارِسِ أَوْ رِيَاحَا عَدَلَتْ بِهِمْ طَهْيَةً وَالْخِشَابَا (٧٣٨)  
والمنى ثعلبة الفوارس ورياحا عدلت بهم طهية والخشابا وقال آخر :

إِنِّي بِهَا أَكْتَلُ أَوْ رِزَامَا خُوَيْرِ بَيْنِ يَنْقَفَانِ الْهَامَا ٧٨٥ 12  
ولو كان شكاً أو اسماً واحداً لما قال « خُوَيْرِ بَيْنِ يَنْقَفَانِ » إنما هو أكتل ورزام .

3 R S بالبلد ، M في البلد || 4 R البلد ... شئ ، M S العرا لا شئ يواريه || 5 M وفتح  
البارى : فهى ، SR فهو || 7—9 MR ومى ... بشك ، وناقص فى M ||  
9 SR وقال ، M قال || 10 MR أورياح ، S والرياحا || MR عدلت ... والخشابا ،  
وناقص فى S || 11 R آخر ، S آخرون ، M الآخر || 12 MR والكامل خويرين ، S  
جويرين || 13 R خويرين ، S جويرين ، وناقص فى M || R ورزام ، M ... آخر  
الجزء الثالث يتلوه إن شاء الله فى الجزء الرابع ، S ورزام وصلى الله على محمد وآله وسلم كثيراً ||

4 « بالعراء » روى ابن حجر تفسير أبى عبيدة لهذه الكلمة فى فتح البارى ٣٢٤/٦ .  
٨٨٤ : فى الطبرى ٥٨/٢٣ واللسان ( عرا ) والقرطبي ١٢٩/١٥ والعجى فقط فى فتح  
البارى ٣٢٤/٦ .

5—6 « شجرة ... والبطيخ » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٣٣٤/٦ .  
٧٨٥ : الرجز للرمار الأسدى ، فى الكتاب ٢٤٨/١ والكامل ص ٤٥٤ والشتمرى  
٢٨٧/١ وابن الشجرى : ٣١٨/٢ وشواهد المغنى ص ٧٢ .

قال ابن الشجرى : وأبطل البصريون الاحتجاج بهذا الشعر يقول الخليل إن خويرين نصب  
على الشتم قال سيبويه وسألت الخليل عن قول الأسدى ... فزعم أن خويرين نصب على الشتم ...  
أكتل ورزام لسان كانا يقطعان الطريق بأرمام ويشفقان هام من يمر بها وخوير تحقير خارب  
والخارب لص الأبل .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة ص » ( ٣٨ )

3 قوله « ص » ( ١ ) مجازها مجاز ابتداء فواتح السور .

« فَنَادَوْا وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ » ( ٣ ) إنما هي « ولا » وبعض العرب  
تزيد فيها الهاء فتقول « لاه » فتزيد فيها هاء الوقف فإذا اتصلت صارت تاء والمناص  
مصدر ناص ينوص وهو المنجاة والفوت . قال عمرو بن شأى الأسدي : 6

تَذَكَّرْتُ لَيْلَى لَاتَ حِينَ تَذَكَّرِ ٨٠٢  
وقال أبو النجم :

٨٠٣ آسَادُ غَيْلٍ حِينَ لَا مَنَاصُ 9  
أى لا تحرك .

« إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ مُّجَابٌ » ( ٥ ) مجازه مجاز عجيب وقد تحوّل العرب  
12 « فَعِيلًا » إلى « فَعَالٍ » قال عباس بن مرداس :

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M 2 || سورة ، وناقص في R 3 ||  
مجاز ، وناقص في M 5 || تزيد ... فتقول ... فزيد ، SR يزيد ...  
فيقول ... فزيد || S فزيد ، R يزيد || 6 « شأى » كتب بجانبه في حاشية S  
الأسدي تذكر ليل — ومن دون ليل بطن خبت فنور || M الأسدي ، وناقص في SR ||  
MR 8 أبو النجم ، S آخر || S 9 آساد غيل ، وناقص في M 10 || M أى لا تحرك ،  
و ناقص في SR || M 11 مجاز ، وناقص في SR ||

6 « عمرو بن شأى » : انظر ترجمته وأخباره في الجهرة ص ٤٤ والأغاني ١٠/٦٠ .

إِنَّكَ عَيْنٌ حَذَلْتَ مُضَاعَةً تَبْكِي عَلَى جَارِ بَنِي جَدَاعَةَ ٧٨٨

أَبْنٌ دُرَيْدٌ وَهُوَ ذُو بَرَاءَةٍ حَتَّى تَرَوْهُ كَاشِفًا قِنَاعَهُ

٣ تَعْدُو بِهِ سَلْهَبَةً سُرَاعَةً

أى سريعة . والحذل في العين سقوط الهدب واحتراق الأشفار ، وقد قالوا للهدب أيضاً « أشفار » ، وقال المَعْقَرُ بْنُ حِمَارٍ الْبَارِقِيُّ وَكَانَ أَعْمَى :

٦ فَأَخْلَفَهَا الَّذِي ظَنَنْتُ وَقَاطَتْ وَمَأْتِي عَيْنَهَا حَذَلٌ نَطُوفُ ٧٨٩  
جُدَاعُهُ رَهْطُ الصِّمَةِ وَهُوَ مِنْ بَنِي غَزِيَّةَ مِنْ بَنِي جُشَمَ بْنِ سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ .

« فَلَيْزَتَقُوا فِي الْأَسْبَابِ » (١٠) تقول العرب للرجل الفاضل في الدين :

١ الأصول : إنك ، اللسان : بكى || RS 2 براعه ... قناعه ، M دراعه ... دراعه ||  
3 الأصول وفتح الباري : تعدو ، اللسان : تعدو || 6 الأصول : فأخلفها الذي ظنت ، السمت واللسان والخزاة : فأخلفنا موتها || R والسمت واللسان : وقاطت ، S والخزاة : فقاطت ، M وقاطت || 8 الأصول : الفاضل ... ف ، فتح الباري : إذا كان ذا دين ||

٧٨٨ : الأشتار في اللسان ( حذل ) الرابع والخامس فيه أيضا ( سرع ) والخامس في فتح الباري ٤١٨/٨ نسبهما أى الرابع والخامس صاحب اللسان (سرع) لعمر بن معد يكرب وقال في أثناء إنشاده كلها : رأيت جاشية بخط بعض الأفاضل قال نقلت من شعر دريد بن الصمة بخط جعفر بن محمد بن مكي قال : كان عمرو بن ناعصة السلمي جاراً لدريد ، فقتل عمرو بن ناعصة رجلاً من بني غاضرة بن صعصة يقال له قيس بن رواحة فخرج ابن قيس يطلب بدمه فلقى عمرو بن ناعصة فقتله فقالت امرأة ابن ناعصة الأشتار .

والسلبية : من النساء الجسيمة وليست بمدمحة ويقال فرس سلهب وسلهبة للذكر إذا عظم وطال وطالت عظامه ( اللسان ) .

5 « المعقر ... البارقى » : شاعر جاهلي انظر ترجمته في الاشتقاق ص ٨٢ ، والأغانى ٤٤/١ ، والخزاة ٢٩٠/٢ .

٧٨٩ : البيت من كلمة في السمت ص ٤٨٤ وتهذيب الاصلاح ، ٢٣/١ والخزاة ٢٨٩/٢ ، ١٥/٣ وهو في اللسان ( حذل ) .

7 جداعة : وانظرها ورهط الصمة في المؤلف ص ١٤٤ والأغانى ٢/٩ والخزاة ٤٤٦/٤ . فترى بعضهم يروون جداعة ... خذاعة .

8 « تقول ... الأسباب » : نقل ابن حجر هذا الكلام عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٤١٩/٨ ) .

قد ارتقى فلان في الأسباب ؛ والسبب الحبل أيضاً ، والسبب أيضاً ما تسببت به من رَحْم أُوَيْدٍ أُوْدِينٍ وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « كل سبب ونسب يوم القيامة 3 منقطع إلا سببي ونسبي . والمسلم إذا تقرب إلى رجل ليس بينهما نسب قال : إن الإسلام أقوى سبب وأقرب نسب .

« كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ » (١٢) فقوم من العرب يؤثنون القوم وقوم 6 منهم يذكرون ، فإن احتج عليهم بهذه الآية قالوا : وقع المعنى على العشيرة واحتجوا بهذه الآية « كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ فَمَنْ شَاءَ ذَكَّرْهُ » ( ٧٤ / ٥٤ — ٥٥ ) المضمرة فيه مذكر .

« أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ » (١٣) كان أبو عمرو بن العلاء يقول : أصحاب الأيكة 9 الحَرَجة من النَّبْع والسِّدر وهو المُلْتَف ، قال رجل من عبْد القَيْس وهو مُسْنَد إلى عَنَتْرَة :

أَفَمِنْ بُكَاءِ حَمَامَةٍ فِي أَيْكَةٍ يَرَفُضُ دَمْعُكَ فَوْقَ ظَهْرِ الْمَحْمَلِ ٧٩٠ 12

يعنى يحمل السيف وهى الحِمالة والمائل وِجَاعِ الْمَحْمَلِ محامل ؛ وبعضهم يقول « لَيْسَكَة » لا يقطعون الألف ولم يعرفوا معناها .

3 R منقطع ، RS ينقطع || SM 6 قالوا ، M قال || SR 9 والطبرى : الأيكة الحرجة ، MR الأيكة والأيكة الحرجة || MR10 والطبرى : السدر ، S السدرة || الأصول والطبرى : يرفض دمعك ، ديوان عنتره : ذروفت دموعك || SR 13 وهى ، M وهو || MR 14 — 13 وبعضهم ... ولم يعرفوا ، S وأما قول بعضهم أصحاب ليكة لا يقطع الألف فلم يعرفوا || M 14 لا يقطعون ، R يقطعون ||

3-2 « كل ... ونسبي » : قد أخرجه الطبرانى والحاكم والبيهقى وانظره فيض القدير ٢٠/٥ .

13-9 « كان ... السيف » : الطبرى روى هذا الكلام عنه ٧٤/٢٣ .

٧٩٠ : البيت من كلمة فى ديوان عنتره من الستة ص ٤١ وهو فى الطبرى ٧٤/٢٣

من غير عزو .

- « مَا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ » (١٥) من فتحها قال : ما لها من راحة ، ومن ضمها قال :  
فَوَاق وجعلها من فَوَاق ناقة ما بين الحلبتين ، وقوم قالوا : هما واحد بمنزلة حُمام  
المكول وحمام المَكُول وقصاص الشعر وقصاص الشعر . 3
- « عَجِّلْ لَنَا قِطًّا » (١٦) القِط : الكتاب ، قال الأَعشى :
- ولا المَلِكُ الثَّعْبانُ يومَ لقيتهُ بِأَمْتِهِ يُعْطَى القُطُوطَ وَيَأْفِقُ ٧٩١
- القطوط : الكتب بالجواز ؛ ويأفق : يُفَضَّل ويعلو يقال : ناقة أفقة وفرس 6  
أَفِقُّ إذا فضله على غيره .

- « ذَا الْأَيْدِ » (١٧) ذا القوة وبعض العرب تقول آد ، قال الصَّجَّاج :
- من أَنْ تَبَدَّلْتُ بِآدَى آدَا 9 (٥١)
- « أَوَّابٌ » (١٧) الأَوَّاب الرَّجَّاع وهو التَّوَاب يخرجها ، من آب إلى أهله أي  
رجع ، قال يزيد بن ضَبَّة النَّفَّيُّ : والبيت لَعَبِيد بن الأَبْرَص :

1 — 3 الأصول : من ... وقصاص ... الشعر ، اللسان : من قرأ من فواق بالفتح أراد  
ما لها من إفاقة ولا راحة ذهب بها إلى إفاقة الريني ومن ضمها جعلها من فواق الناقة وهو ما بين  
الحلبتين يريد ما لها من انتظار || M R 1 قال ما لها ، S فقال || M 2 وجعلها من ، R وجعلها ،  
S جعلها || 2 — 3 SR المكول ... المكول ، M الملوك ... الملوك ، الطبرى : الملوك ...  
حامه || 5 الأصول والطبرى واللسان : الملك ، الديوان : ملك || S R ويأفق ، M يأفق ||  
S 10 أى ، وناقص في M R || S 11 والبيت ... الأبرص ، وناقص في ||

- 3-1 « من فتحها ... الشعر » : قال الطبرى ( ٧٥/٢٣ — ٧٦ ) : واختلف القراء  
في قراءة ذلك فقرأته عامة قراء أهل المدينة والبصرة وبعض أهل الكوفة من فواق بفتح الفاء  
وقرأته عامة أهل الكوفة من فواق بضم الفاء واختلف أهل العربية في معناها إذا قرأت بفتح  
الفاء وضمها فقال بعض البصريين منهم ( لعله أبو عبيدة ) معناها إذا فتحت الفاء ما لها من راحة  
وإذا ضمنت جعلتها ( في المطبوع تصحيف ) فواق ناقة ... وقصاص الشعر وقصاصه .
- 2-1 « من قرأ ... انتظار » الذى ورد في الفروق : روى صاحب اللسان هذا الكلام عنه  
ورواه القرطبي ( ١٥٦/١٥ ) عن القراء وعن أبي عبيدة مجمل .
- 4 « القِط الكتاب » : روى ابن حجر تفسيره هذا عنه ( فتح البارى ٤١٨/٨ ) .
- ٧٩١ : ديوانه ص ١٤٦ والطبرى ٧٦/٢٣ والجمهرة ١٠٨/١ وقد روى ابن دريد  
احتجاجه بهذا البيت . واللسان ( قطط ، أفق ) .

وكل ذى غيبة يؤوبُ وغائبُ الموت لا يؤوبُ ٧٩٢

أى لا يرجع .

3 « إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ » (٢١) أشرفُ كل مجلس وبيت ومقدمه هو محرابه ، وقال الشاعر :

رَبَّةُ مِحْرَابٍ إِذَا جِئْتَهَا لَمْ أَلْقَهَا أَوْ ارْتَقَى سُلَّمَا (٧٢٩)

6 « نَبِئُوا الْخَصَمَ » (٢١) الخصم يقع لفظه على الواحد والجميع قال لبيد :  
وخصم يعدون الذحول كأنهم قروم غياري كمل أزهر مُصْعَبِ ٧٩٣  
« قَالُوا لَا تَخَفْ خَضَمَانِ » (٢٢) رجع إلى معنى الواحد منه .

9 « وَلَا تُشْطِطْ » (٢٢) أى لا تسرف قال الأخوص :

ألا يالقوم قد أشطت عواذلي ويزعن أن أودى بحقي باطل (٤٥٩)  
ويقال : كلفتني شططاً ، منه أيضاً : وشطت الدار بُدت وقال الشاعر

SM 2 أى لا يرجع ، وناقص في R || M R 4-3 أشرف... محرابه ، S فالهجراب أشرف  
المجالس والبيوت ومقدمه وهو... || S 5-4 وقال... سلمات ، وناقص في MR || 5 « سلمات »  
كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وقال امرؤ القيس

وماذا عليه إن ذكرت أوانساً كغزلان رمل في محارب أقيال ٧٩٤

الأصل : أقيال ، الديوان : أقوال || 7 الأصول : يعدون الذحول ، اللسان : يعدون  
الدخول ، الديوان : قيام بالعراء || SM والديوان والطبرى واللسان : مصعب ، R معصب ||  
SR 11 ويقال... بعدت، وهى في M بعد البيت المستشهد به || SR وقال الشاعر ، M وأنشد ||

٧٩٢ : البيت من القصيدة الأولى في ديوان عبيد بن الأبرص وهو فى اللسان ( أوب )  
القرطبي ١٥٩/١٥

3 « الشاعر » : هو وضاح اليمن كما مر .

٧٩٣ : ديوانه ٤٥/١ واللسان ( خصم ) .

٧٩٤ : ديوانه من الستة ص ١٩٥٣

9 « أى لا تصرف » : كذا فى البخارى ١٦٩/٤



وهو عمر بن أبي ربيعة :

- تَشَطُّ غَدًا دَارُ جِيرَانِنَا وَلِلدَّارِ بَعْدَ غَدٍ أَبَدُ ٧٩٥  
 « فَقَالَ أَكْفَلْنِيهَا » (٢٣) مجازها مجاز « كَفَلَهَا زَكْرِيَّا » (٣٧/٣) أى 3  
 ضمها إليه وكفلت بالمال والنفس أى ضمنت .  
 « وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ » (٢٣) أى صار أعز منى فيه .  
 « وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ » (٢٣) مجازها مجاز امرأة قال الأعشى : 6  
 فرميت غفلة عَيْنِهِ عن شَانِهِ فَأَصْبَتْ حَبَّةً قَلْبَهَا وَطِحَالَهَا ٧٩٦  
 يعنى امرأة الرجل .  
 « يَسْأَلُ نَجَاتِكَ » (٢٤) مصدر « سَأَلَ » استعطيت . 9  
 « أَلْخُلَطَاءُ » (٢٤) الشركاء .  
 « وَظَنَّ دَاوُدُ » (٢٤) أى أيقن .  
 « أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ » (٢٨)  
 ليس لها جواب استفهام فخرجت مخرج التوعد .  
 « كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ » (٢٩) ابتداء .

S وهو ... ربيعة ، وناقص في M R || M R 2 أبعد ، S ... والصفات « (٣١) الواقفات قال الكميت »

نَعْلَمُهُمْ بِهَا مَا عَلَّمْنَا أَبُوْنَا جَوَارِي أَوْ صُفُونَا ٧٩٧  
 M 5 أى ، وناقص في S R || « صار فيه » كتب في جانب هذا الكلام في حاشية S  
 كلام مطموس أكثره وهوليس من الأصل || 11 أى، وناقص في S || 13 فخرجت ، M فخرج ||

- ٧٩٥ : ديوانه ص ٣٠٠ والطبرى ٨١/٢٣ ، واللسان ( شطط ) .  
 6-5 « مجازه ... ضمنت » : وقال أبو عبيدة : هو كقوله وكفلها زكرياء أى ضمها إليه .  
 وتقول : كفلت بالنفس أو بالمال ضمنته (فتح البارى ٣٢٨/٦) .  
 7 « وعزني ... فيه » : كذا رواه ابن حجر في الفتح ٣٢٨/٦  
 ٧٩٦ : ديوانه ص ٢٣ والكامل ص ١٦٠ ، ٣٧٧ وفتح البارى ٣٢٨/٦ .  
 ٧٩٧ : في اللسان ( صفن ، أبو ) .

« إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ الْخِيَادُ » (٣١) من الخيل ، والصابن الذى يجمع بين يديه وَيَتْنَى طرف سُنْبِكَ احدى رجليه والسنبك مقدم الحافر 3 وقال بعض العرب : بل الصافن الذى يجمع يديه والذى يرفع طرف سنبك رجله فهو مُخَيِّم .

« إِنِّى أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّى » (٣٢) مجازه أحبته : حُبًّا 6 ثم أضاف الحب إلى الخير .  
« حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ » (٣٢) المعنى للشمس وهى مُضْمَرَةٌ .

1 — 4 « والصابن ... مخيم » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S صفونا ... ويزول ( ؟ ) تركنا الطير قال قاسم وقد مضى فى هذا الكتاب تظل جياده نوحاً عليه مقلة ( ٤٧٢ ) || 3 بل ، مطموس فى R ، وناقص فى S || « رجله » كتب بجانب هذه حاشية S لحدى || « مخيم » بجابه فى حاشية S وأخام بحافر رجله || 6 — 7 « لى أحببت مضمرة ... » :

قد كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S قال أبو حاتم ليس الأمر على ما ظن أبو عبيدة إنما معنى أحببت لزمت الأرض فلم أقم للصلاة والأحباب اللزوق بالأرض يقال بغير محب إذا لزق بالأرض من مرض به قال الهذلى :

دعكت إليها مقلتها وجيدها فملت كما مال المحب على عمد ٧٩٨

الحب اللازم للأرض لا يقوم والعمد مرض به يقال رجل عميد ومعمود وأما حب الخير فأراد إن شاء الله حب الخيل لأنه تشاغل بها عن الصلاة وقال صلى الله عليه وسلم الخيل معقود فى نواصيها الخير أى يوم القيامة وأهلها معانون عليها فكأنه قال شغلت بها عن الصلاة حتى توارت الشمس فأضمر الشمس وإن لم يكن ذكرها كقول العرب ما عليها مثلك يعنى الأرض وما بها مثلك وأصبحت حارة وأصبحت باردة فأضمر لعلم من يسمع ما يعنى وقال تعالى « ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ما ترك عليها من دابة » ( ٤٥/٣٥ ) يعنى على الأرض فأضمر والمعنى إنى لزمت الأرض وتشاغلت عن ذكر الله يعنى الصلاة حباً للخيل .

1 — 3 « الصافن ... يديه » : هذا الكلام فى الطبرى ٨٨/٢٣ وانظر فتح البارى ٣٢٨/٦ .

« قاسم » : الذى ورد اسمه فى الفروق : هو القاسم الجوهري .

( ٤٧٢ ) قطعة بيت لعمر بن كلثوم راجعه فى مرجعه .

٧٩٨ : هو لأبى ذؤيب الهذلى فى ديوان الهذليين ١٥٩/١

« فَطَفِقَ مَسْحًا » (٣٣) ما زال يفعل ذاك و « كرب » مثلها مجازها يمسح مسحاً والمعنى يضرب ، يقال : مسح علاوته أى ضربها .

« هَبْ لِي مَلَكًا لَا يَنْتَبِغِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِي » (٣٥) لا يكون لأحد 3 من بعدى ، قال أبو عبيدة : قال الحجاج : إن كان الحسوداً ، قال ابن أحر :

ما أم غفر على دَعَجاء ذى علقِي ينفي القراميد عنها الأعصمُ الوقيلُ (٦١١)

6 فى رأس خلفاء من عنقاء مشرفة لا يبتغى دونها سهل ولا جبل لا يبتغى أى لا يكون فوقها سهل ولا جبل أحصن منها .

« بِأَمْرِهِ رُخَاءٌ » (٣٦) أى رخوة لينة وهى من الرخاوة .

9 « حَيْثُ أَصَابَ » (٣٦) حيث أراد يقال : أصاب الله بك خيراً أى أراد الله بك خيراً .

« الْأَصْفَادِ » (٣٨) الأغلال واحداً صَفَدَ ، والصفد أيضاً الغطاء قال الأعشى :

12 وَأَصْفَدَنِي عَلَى الزَّمانَةِ قَائِداً ٧٩٩

وبعضهم يقول صَفَدَنِي .

قال أبو حاتم ليس كرب فى معنى طفق إنما كرب قارب ولكن علق مسحاً وفى نسخة مسح علاوة أى ضرب عنقه والجميع العلاوى قال أبو عبيدة ويقال كرب دنى وقال الخطيئة

ما كان ذنبك فى جارٍ جعلت له عيشاً وقد كان ذاق الموت أو كرباً

« مسحاً » من المصحف وناقص فى الأصول R 3 لا يكون لأحمد من بعدى ، M لا يكون ، وناقص فى S || 10 - 11 « أصاب خيراً » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S || وكذلك المطر يصبو الموضع الذى يريد الله ومنه « أو كصيب من السماء » ( ١٩/٢ ) . 12 « الأعشى » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ومتعنى على العشاء بوليدة :

5 « لا ينبغى ... بعدى » قال الطبرى ٩١/٢٣ : وكان بعض أهل العربية ( لعله يريد أبا عبيدة ، يوجه معنى قوله : « لا ينبغى ... بعدى » إلى أن لا يكون لأحد من بعدى كما قال بن أحر . البيتان .

٧٩٩ : ديوانه ص ٤٩

« الإصفاد ... صفد » : رواه ابن حجر ( ٣٢٦/٦ ) .

٨١٦ : ديوانه ٢٦/١

« أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ » (٣٩) سبيلها سبيلان فأحدهما بغير جزاء والآخر بغير ثواب وبغير مئة ولا قلة .

3 « يَنْصُبُ وَعَذَابٍ » (٤١) قال بشر بن أبي خازم :

تَعَنَّاكَ نَصَبٌ مِنْ أُمَيْمَةَ مُنْصَبٍ ٨٠٠

أى بلاء وشر وقال النابغة :

6 كَلَيْتَ لِيَهْمٌ يَا أُمَيْمَةَ نَاصِبٌ وَلَيْلَ أَقَاسِيهِ بَطِيءُ الْكَوَاكِبِ ٨٠١

تقول العرب : أنصبى أى عذبنى و برح بى وبعضهم يقول : نصبنى والنصب إذا فتحت وحررت حروفها كانت من الأعياء ، والنصب إذا فتحت أولها وأسكن ثانيها واحدة أنصاب الحرم وكل شىء نصبته وجعلته علماً يقال : لا نصبنك نصب العود .

1—2 الأصول : سبيلها ... ولا قلة ، الطبرى : وجهان أحدهما بغير جزاء ولا ثواب والآخر منه ولا قلة ، فتح البارى : أى بغير ثواب ولا جزاء أو بغير مئة ولا قلة || S 1 والآخر ، SR وأحدهما ||

3 — 10 الأصول : قال ... العود ، الطبرى : العرب تقول أنصبى عذبنى وبرح بى وبعضهم يقول نصبنى ... بشر بن ... منصب كذى الشجوا لما يسله ويذهب يعنى بالنصب البلاء والشر ومنه قول النابغة بنى ذبيان ... الكواكب والنصب إذا فتحت ... أوله وسكن ثانيه ... وكل ما نصب علماً || 3 «وعذاب» كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ونصب بفتحتين || 4 الأصول والطبرى : أميمة، الجمهرة : عميرة || SM 2 والطبرى : منصب، R نصب || 3 5 « النابغة » كتب بجانبه فى الحاشية : الديبائى || M 9 واحدة ، R واحدها ، الطبرى : واحده ، S واحد ||

1—2 « وجهان ... قلة » : قال الطبرى (٢٣/٩٤) وكان بعض أهل العلم بكلام العرب من البصريين (لعله يريد أبا عبيدة) يقول فى قوله بغير حساب ... ولا قلة . وانظر فتح البارى (٣٢٩/٦) .

3—10 « ينصب ... نصب العود » : قال الطبرى (٢٣/٩٥) : وقال بعض أهل العلم بكلام العرب من البصريين النصب ... الخ .

٨٠٠ : هذا صدر بيت ( فى الطبرى ٢٣/٩٥ والجمهرة ١/٢٩٩ ) عجزه :

وجاء من الأخبار ما لا يكذب

٨٠١ : مطلع القصيدة فى ديوانه وهو فى اللسان ( نصب )

- « أَرْكُضْ بِرِجْلِكَ » (٤٢) وهو مختصر والركض هو الدفع بالرجل وهي حركة الرجل ، يقال : ركضني الدابة ويقال : لم تركض ثوبك برجلك .
- « هَذَا مُفْتَسَلٌ بَارِدٌ » (٤٢) وضوء غسول وهو ما اغتسلت به من الماء 3  
 « وَشَرَابٌ » (٤٢) أى وتشرب منه والموضع الذى يفتسل فيه يُسَمَّى مُفْتَسَلًا .  
 « وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْنًا » (٤٤) وهو ملء الكف من الشجر أو الحشيش والشمار يخ وما أشبه ذلك قال عوف بن الخريع :  
 6 وأسفل منى نهضة قد ربطتها وألقيت ضغناً من خلى مطيب (٣٥٦)  
 « إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدَّارِ » (٤٦) تنوين خالصة عمل فى « ذِكْرَى » .  
 « الْأَخْيَارِ » (٤٧) والخييار واحد مثل الشرار والأشرار .  
 9 « أَثْرَابٌ » (٥٢) أسنان واحدها [ ترب ] .  
 « مِنْ شَكْلِهِ » (٥٨) من ضربه ما أنت من شكلى ما أنت من ضربى  
 12 والشكل من المرأة ما علقت مما تحسن به وتشكلُ تغنّج قال رؤبة :

1 — 2 « أركض... برجلك » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S قال أبو حاتم قال الأعشى  
 والرافلات ذبول الرّيط آوينة والرافلات على أمجازها المعجل (٥٧٥)  
 قال ويقال ركض الطائر قال ، ركض اليعاقب ٨٠٢ واليعقوب الذكر من القبع ||  
 SM 3 وضوء ، وناقص فى R ||  
 M R 5 والحشيش ، S والحشيش || SM 6 أشبه ذلك ، R وما أشبهه || 10 أسنان واحدها ترب ،  
 الأصول : أسنان واحدة ، فتح البارى : ترب وهو بكسر أوله من يولد فى زمن واحد ||

( ٥٧٥ ) قد مرّ تمامه .

٨٠٢ : قطعة بيت لسلامة بن جندل تمامه :

ولى حثيثاً وهذا الشيب يتبعه لو كان يدركه ركض اليعاقب .  
 وهو فى اللسان ( عقب ، ركض ) .

6-5 « ملء ... ذلك » : قد أخذ الطبرى (٩٦/٢٣) هذا الكلام ببعض نقص وزيادة مع البيت المستشهد به .

لَمَّا اكْتَسَتْ مِنْ ضَرْبِ كُلِّ شَكْلٍ صُفْرًا وَخُضْرًا كَاخْضَرَارِ الْبَقْلِ ٨٠٣  
« هَذَا فَوْجٌ » (٥٩) والفوج الفرقة .

3 « لَا مَرْحَبًا بِهِمْ » (٥٩) تقول العرب للرجل : لا مرحباً بك أى لا رحبت عليك أى لا اتسعت قال أبو الأسود :

إِذَا جِئْتَ بَوَّابًا لَهُ قَالَ مَرْحَبًا أَلَا مَرْحَبٌ وَإِيكَ غَيْرَ مُضَيِّقٍ ٨٠٤  
6 « فَرِزْدُهُ عَذَابًا ضِعْفًا » (٦١) أى مضجعاً إليه مثله .

« اتَّخَذْنَاهُمْ سِجْرِيًّا » (٦٣) من فتح الأول جعلها استفهاماً وجعل « أم » جواباً لها قال طرفة :

9 أَشَجَاكَ الرَّبْعُ أَمْ قِدَمُهُ أَمْ رَمَادَ دَارِسٍ حُمَمُهُ ٨٠٥

ومن لم يستفهم ففتحها على القطع فإنها خبر ومجاز « أم » مجاز بل وفي القرآن « أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ » (٥١/٤٣) مجازها بل أنا خير من هذا

12 (من ص 185) 1- قال ... البقل ، وناقص في M R || M R 2 والفوج ، S الفوج  
|| 2 — 5 « مرحباً ... مضيق » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ...

٨٠٦ يبتغى وقلت له ادخل في المرحب

قال هذا مما يحمل على امرئ القيس وهو لنداهول رجل من عبد القيس || S 5 إذا ... مرحباً ، وناقص في M R ||

7 — 11 الأصول : من فتح ... مهين ، فتح الباري : من قرأها اتخذناهم أى بهمزة قطع جعلها استفهاماً وجعل أم جواباً ومن لم يستفهم فتحها على القطع ومعنى أم معنى بل ومثله أم أنا خير ... مهين || 8 « طرفة كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أبو حاتم إن كان

10 — من ص ١٨٥ « ترب ... واحد » الذى ورد في الفروق : قد روى ابن حجر هذا الكلام عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨/٤٤٠ ) .

٨٠٣ : ديوانه ص ١٣ .

٨٠٤ : في شعره المطبوع في مجلة WZKM في ٣٩١/٢٧ وديوانه المطبوع ببغداد ص ٢٢٩ والبيت في الكتاب ١/١٢٥ والشمى ١/١٤٩ والعجز فقط في الطبرى ٢٣/١٠٣  
7 — 11 « من فتح ... مهين » الذى ورد في الفروق : روى هذا الكلام ابن حجر عنه فتح الباري ٨/٤٢٠ :

٨٠٥ : ديوانه من الستة ص ٧٢

لأن فرعون لم يشك فيسأل أصحابه ، إنما أوجب لنفسه ؛ ومن كسر « سِخْرِيَا » جعله من الهزء ويُسَخَّر به ومن ضمَّ أولها جعله من السُّخْرَةِ يتسخرونهم ويستذلونهم .  
« إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ » (٨٣) الذين أخلصهم الله والمخلصين الذين أخلصوا .

« قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ » (٨٤) أقول : نصبها على « قال حقاً » ،  
و « يقول الحق » .

قاله || 10 (من مر ١٨٦) « ومن لم يستفهم... خبر » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ومن يفتح على القطع ولم يستفهم فإنه خبر || 1 « يشك » كتب بجانبه في حاشية S عند نفسه || SM إنما ... لنفسه ، وناقص في R || 1 — 2 ومن كسر ... ويستذلونهم ، الطبرى : من كسر السين من السرى فإنه يريد به الهزء يريد يسخر به ومن صمها فانه يجعله ... يستذلونهم ، القرطبي : من كسر جعله من الهزء ومن ضم جعله من التسخير || S مسخرياً ، الطبرى : السين ، وناقص في MR || MS 2 والطبرى : السخرة ، R السخر به || MR 6 ويقول الحق ، S ... قال أبو العباس الحق الاول منصوب على المصدر يريد أحق حقاً والثانى منصوب بأقول وقال كل شيء في القرآن سخري فإنه مكسور الاول إلا التى في الزخرف فإنها مضمومة وكل شيء في القرآن كسفاً خفيفة إلا التى في الروم وإنها كسفاً بفتح السين هذا عن زيد عن أبي عمر ||

2-1 من كسر ... يستذلونهم : الطبرى ( ١٠٤/٢٣ ) روى هذا الكلام عن بعض أهل العلم بالعربية من أهل البصرة لعله يريد أبا عبيدة .  
2-1 « من كسر ... التسخير » الذى ورد في الفروق : رواه القرطبي ( ٢٢٥/١٥ ) عن أبي عبيدة .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الزمر » ( ٣٩ )

- 3 « يُكَوِّرُ اللَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ » ( ٥ ) يُدْخِلُ ، مجازها : يُوجِلُ .
- « فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثَ » ( ٦ ) فِي أَصْلَابِ الرِّجَالِ ثُمَّ فِي الرَّحِمِ ثُمَّ فِي الْبَطْنِ وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ فِي الْخُلُوعِ وَفِي الرَّحِمِ وَفِي الْبَطْنِ .
- 6 « ثُمَّ إِذَا خَوَّلَهُ نِعْمَةً مِنْهُ » ( ٨ ) كُلِّ مَالِكٍ وَكُلِّ شَيْءٍ أُعْطِيَتْهُ فَقَدْ خَوَّلَتْهُ  
قَالَ أَبُو النَّجْمِ :
- أَعْطَى فَلَمْ يَبْخُلْ وَلَمْ يُبَحِّلْ كَوْمِ الدَّارِ مِنْ خَوْلِ الْمُخَوَّلِ ٨٠٧
- 9 يَرِيدُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ فِي بَيْتِ زُهَيْرِ :
- هَنَالِكَ إِنْ يُسْتَخْوِلُوا الْمَالَ يُخْوِلُوا  
وَإِنْ يُسْتَلَوْا يُعْطَوْا وَإِنْ يَيْسِرُوا يُغْلَوْا ٨٠٨

R 1 بِسْمِ ... الرَّحِيمِ ، وَنَاقِصٌ فِي S M 2 || S M 2 سورة ، وَنَاقِصٌ فِي R 9 || S R 9  
يَرِيدُ ... وَتَعَالَى ، وَنَاقِصٌ فِي M ||

4 « ظُلُمَاتٍ ثَلَاثَ » : قَالَ الْفَرَطِيُّ ( ٢٣٦/١٥ ) فِي تَفْسِيرِ هَذِهِ الْآيَةِ : ظُلْمَةُ صُلْبِ  
الرَّجُلِ وَظُلْمَةُ بَطْنِ الْمَرْأَةِ وَظُلْمَةُ الرَّحِمِ وَهَذَا مَذْهَبُ أَبِي عُبَيْدَةَ .

٨٠٧ : مِنْ أَرْجُوزَةٍ طَوِيلَةٍ مَعَ شَرْحِهَا فِي الطَّرَائِفِ الْأَدَبِيَّةِ ٥٧ — ٧١ وَالشُّطْرَانِ مَعَ  
آخَرِينَ فِي الطَّبْرِيِّ ١٢٦/٢٣ وَالْفَرَطِيُّ ٢٣٧/١٥ وَشَوَاهِدُ الْمَفْنِيِّ ص ١٥٤ وَالْعَاهِدِ ٧/١  
وَالْحَرَانَةِ ٤٠١/١ .

٨٠٨ : دِيَوَانُهُ ص ١١٢ وَالْمَخْتَارَاتُ ص ٦٢ وَالطَّبْرِيُّ ١١٦/٢٣ وَالسَّمَطُ ص ٤٩٣  
وَاللَّسَانُ ( خَوْلٌ ) وَالْفَرَطِيُّ ٢٣٧/١٥ . وَقَالَ الطَّبْرِيُّ أَثْنَاءَ إِنْشَادِهِ هَذَا الْبَيْتِ : وَحَدَّثَتْ عَنْ  
أَبِي عُبَيْدَةَ مَعْمَرِ بْنِ الْمُثَنَّى أَنَّهُ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو ... الْبَيْتَ ، قَالَ مَعْمَرُ قَالَ يُونُسُ ... مَعْنَاهَا  
انْتَهَى .



قال يونس : إنما سمعنا :

هنالك إن يُسْتَخْبَلُوا المال يُخْبَلُوا

وهي معناها .

3

« وَعَدَ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ الْمِيعَادَ » ( ٢٠ ) نصبٌ مجازه مجاز المصدر الذي ينصبه فعلٌ من غير لفظه والوعد والميعاد والوعيد واحد . قال أبو عبيدة إذا قلت : وعدت الرجل ، فالوجه الخير ويكون الشر قال الله « أَلَنَارُ وَعْدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا » ( ٢٢ / ٧٢ ) وإذا قلت : أوعدت فالوجه الشر ولا يكون الخير .

6

« فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ » ( ٢١ ) واحدا ينبوع وهو ما جاش من الأرض .  
« ثُمَّ يَرْسِلُ فَرَأَاهُ مُصْفَرًّا » ( ٢١ ) إذا ذَوَى الرَّطْبُ كله فقد هاج ويقال : 9 هاجت الأرض وهو إذا ذَوَى ما فيها من الخضر .

12

« ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا » ( ٢١ ) بعد صُفْرَتِهِ أَى رُفَاتًا وَالْحُطَامِ وَالرُّفَاتِ والدرين واحد في كلام العرب وهو ما يَبْسُ فَنَحَاتٌ من النبات .  
« مُتَشَابِهًا » ( ٢٣ ) يُصَدِّقُ بعضه بعضًا ويشبه بعضه بعضًا .

15

« ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ » ( ٢٩ ) مجازها من الرجل الشكس .  
« سَالِمًا » ( ٢٩ ) خَالصًا وَسَلَمًا لرجل أَى صَلَحًا .

M R 1 والطبرى : قال ، S فقال || S R 3 وحى ، M وهو || S 7 ولا يكون الخير ،  
R وناقص في M || S M 9 كله ، وناقص في R || S 13 وهو ، M R هو || S M 14 وفتح  
البارى : يصدق وناقص في R || 15—17 الأصول : مجازها ... صلحاً ، فتح البارى :  
وهو الشكر ورجلا سالماً الرجل سالم وسلم واحد وهو من الصلح || S 17 خالصاً، وناقص  
في M R || M R لرجل أَى ، وناقص في S || S R صلحاً ، M صلح ||

13 « تحات » : من حَتَّ يحْت وهو كَكَ الشئء اليابس عن الثوب ونحوه

« وَالَّذِي جَاءَ بِالصَّدَقِ » (٣٣) في موضع الجميع وصدق به قال الأشهب  
ابن رُمَيْلَة :

- 3 وإن الذي حانت بِفَلَجٍ دِمَاؤُهُمْ هم القوم كل القوم يا أُمّ خالد ٨٠٩  
« قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ  
كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ » (٣٨) ما هاهنا في موضع الجميع مجازها مجاز الذي مثل بيت  
6 الأشهب هذا وقوله « هل هن كاشفات ضره » يعنى ما تعبدون من حجر ووثن ،  
وَأَنْتَ لِأَنْهَن مَوَاتٍ كَمَا قَالَ « إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا » (١١٦/٤) إِلَّا مَوَاتًا .  
« اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي  
9 قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلَ الْأُخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى » (٤٢) لجعل النائم متوفى  
أيضاً إلا أنه يُرده إلى الدنيا .

« اِشْمَازَتْ قُلُوبُ » (٤٥) تقول العرب : اِشْمَازَ قَلْبِي عَنْ فُلَانٍ أَيْ نَفَرَ .

- 12 « وَحَاقَ بِهِمْ » (٤٨) مثل أحاط بهم ولزمهم .  
« فِي جَنْبِ اللَّهِ » (٥٦) وفي ذات الله واحد .

MR 3 والصحاح واللسان : وإن ، S والكتاب : أن || 6-7 S « قوله ... مواتاً »  
وهو ورد قبل آية « قل أفرايتم » ، وناقص في MR || 10 S R يردّه ، M يرجع ||  
MR 11 قلوب ، S ... الذين || 12 « نفر » قد كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
قال رؤبة :

مأذو الندى المُنْدَى بِمُشْمَزٍ ٨١٠

MR 12 مثل ، S أَيْ ||

٨٠٩ : في الكتاب ٧٨/١ والشتنمى ٩٦/١ والسمط ص ٣٥ ، والصحاح واللسان والتاج  
( فلج ) ومعجم البلدان ٣/٩١٠ العنبي ٤٨٢/١ وشواهد المفني ص ١٧٥ والخزانة ٥٠٧/٢ ،  
٤٧٣/٣ وشواهد الكشف ٦٩ وذكر البغدادي وجوده في أبيات لحريث بن محفص في مختار  
أشعار القبائل لأبي تمام .

- 11 « اِشْمَازَتْ ... نفر » : روى ابن حجر ( ٤٢٢/٨ ) هذا الكلام عن أبي عبيدة .  
٨١٠ : ديوانه ص ٦٦ .

« وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَاتِهِمْ » (٦١) بنجاتهم من الفوز .

« لَهُ مُقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ » (٦٣) أى المفاتيح واحدها مقليد وواحد

الأقاليد إقليد . وقال الأعشى :

فَتَى لَوْ يُجَارَى الشَّمْسُ أَلْقَتْ قِنَاعَهَا      أَوِ الْقَمَرِ السَّارَى لَأَلْقَى الْمَقَالِدَا ٨١١  
« وَلَقَدْ أَوْحَى إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ لَنْ أَشْرَكَتَ لِيَحْبُطَنَّ  
عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ » (٦٥) مجازها ولقد أوحى إليك لئن أشركت  
ليحبطن عملك وإلى الذين من قبلك مجازها مجاز الأمرين اللذين يُخبر عن أحدهما  
ويُكف عن الآخر وهو داخل في معناه .

« زُمَرًا » (٧١) جماعات فى تفرقة وبعضهم على أثر بعض واحدها زُمرة 9  
قال الأخطل :

شوقاً إليهم ووجداً يوم أتبعهم      طرُفي وضهم بجنبى كوكب زُمُرُ ٨١٢

M R ١ بنجاتهم ، S بنجاتهم ، فتح البارى : أى بنجاتهم وهو || S R 3 الأقاليد ، M  
أقاليد || 3 — 4 S وقال ... المقالدا ، وناقص فى M R || 4 الأصل : يجارى ،  
الديوان : ينادى ، الكامل : يبارى || الأصل والديوان : قناعها ، الكامل : خمارها ||  
الأصل وديوانه والكامل : المقالدا ، اللسان والتاج : القلائد || S R 7 ليحبطن ... قبلك ،  
و ناقص فى M || S R 9 الآخر ، M خبر الآخر || M R 9 وبعضهم ، S بعضهم ||  
|| M واحدها ، S R واحدها || 10 — 11 S قال ... زمر ، وناقص فى M R ||

1 « وينجى ... الفوز » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه (فتح البارى ٨/ ٤٢٣) .  
٨١١ : ديوانه ص ٤٩ ، والكامل ص ٤٣٦ واللسان والتاج (ندى) ، قال ثعلب  
فى شرحه : أبو عبيدة « ينادى أى يأمر يقول لو كلم الشمس لكلمته لشمرفه ولو كلم القمر  
الطالع لطاع له واتقاد يقال ألنى فلان إلى فلان مقاليده إذا طاعه وانتقاد له .  
٨١٢ : ديوانه ص ٩٩ .

« وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّى إِذَا جَاؤَهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ » (٧٣)  
 ٣ مكفوف عن خبره والعرب تفعل مثل هذا ، قال عَبْدُ مَنْفَى بْنُ رُبْعٍ في آخر قصيدة :  
 حتى إذا أسلکوهُم في فتائِدةٍ شلاً كما تطرد الجمالةُ الشرُدا (٤٦)  
 وقال الأخطل أيضاً في آخر قصيدة :

6 خلا إن حياً من قريش تفضلوا على الناس أو أن الأكارم نهشلاً ٨١٣  
 « حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ » (٧٥) أطافوا به بحفافية .  
 « يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ » (٧٥) والعرب قد تُخَلِّي الباء منها في القرآن  
 9 « سَبَّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى » (١/٨٧) .

1-2 M S وسيق...أبوابها ، وناقص في R || 5 M أيضاً ، وناقص في R || M  
 قصيدة ، S قصيدته ، || 6 الأصول : تفضلوا ، الديوان : تفاضلوا ||

1-6 « وسيق...نهشلاً » : قال الطبري : (٢٤/٢٢) واختلف أهل العربية في موضع جواب إذا التي في قوله حتى إذا جآؤها فقال بعض نحوى البصرة يقال إن قوله ... وقال آخر منهم هو ( لعله يريد أبا عبيدة ) هو مكفوف عن خبره قال والعرب ... ونقل كلامه إلى آخر نهشلاً .

٨١٣ : ديوانه ص ٣٩٢ وابن يعيش ١/١٢٨ والخزانة ٤/٣٨٥ .  
 7 « حافين ... بحفافية » : أخذ البخاري وأشار إليه ابن حجر بقوله : وهو كلام أبي عبيدة في قوله وترى الملائكة ... (فتح الباري ١/٤٢٢) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة المؤمن » (٤٠)

- « حَم » (١) مجازها مجاز أوائل السور وقال بعض العرب : بل هو اسم ، 3 واحتج بقول شريح بن أبي أوفى العبسي :
- يُذَكِّرُنِي حَامِيمَ وَالرَّمْحُ شَاجِرٌ      فهلا تلا حاميم قبل التقديم ٨١٤
- وقال الكميت بن زيد الأسدي : 6
- وجدنا لكم في آل حاميم آية      تأولها منا تقي ومُعرب ٨١٥

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M || S M 2 سورة ، وناقص في R || S R 4 العبسي ، وناقص في M || S 6 ابن ... الأسدي ، وناقص في M R || S 7 والهاشميات والكتاب والطبري : تأولها ... ومعرب ، M R في حاشية S وفي غيرها آى وآى تعرب ||

3 — 5 « هم ... التقدم » : قد أخذ كلامه هذا عنه وأسنده إلى مجاهد هكذا : وقال مجاهد مجازها مجاز أوائل السور ويقال : بل هو اسم لقول شريح بن أبي أوفى العبسي يذكركني البيت : وأشار إليه ابن حجر بقوله : وهذا الكلام لأبي عبيدة في مجاز القرآن ولفظه حم مجاز ... الخ .

٨١٤ : قد اختلفوا في عزو هذا البيت اختلافاً قديماً . قال ابن حجر : ... وحكى أيضاً عن ابن إسحاق أن الشعر المذكور للأشتر النخعي قال وهو الذي قتل محمد بن طلحة وذكر أبو مخنف أنه لم يلح بن كعب السعدي ويقال كعب بن مدلج ... ويقال إن الشعر لشداد ابن معاوية العبسي ... هكذا يطول الخلاف وانظره في فتح الباري ( ٤٢٥/٨ — ٤٢٦ ) . وانظر البيت في الطبري ٢٤/٢٤ ، ومعجم المرزباني ص ٢٧٠ ، والاقتضاب ص ٤٣٩ والجواليقي ص ٣٥٩ والقرطبي ١٥/٣٩٠ وشواهد المغني ص ١٩ وشواهد الكشف ص ٢٦١ وانظر الخبر معه واسم قائله في طبقات ابن سعد ٣٩/٥ والمعارف لابن قتيبة ص ١١٩ والمروج للسعدي ٤/٣٢٤ ، وابن الأثير ، السكامل ٣/٢٠٠٥ .

٨١٥ : البيت هو ٢٩ من يائته في الهاشميات وهو في الكتاب ٢/٤٨ والطبري ٢٤/٢٤ والشذمري ٢/٣٠ والقرطبي ١/٢٨٨ .

قال يونس : ومن قال هذا القول فهو مُنكسرٌ عليه لأن السورة حم ساكنة الحروف فخرجت نخرج التهجي وهذه أسماء سور خرجن متحركات وإذا سُميت 3 سورة بشيء من هذه الأحرف المجزومة دخله الإعراب .

« غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ » ( ٣ ) مجازها أن يكون مصدراً وجماعاً .  
« ذِي الطَّوْلِ » ( ٣ ) ذى التفضل تقول العرب للرجل : إنه ل ذو طَوَّلٍ على 6 قومه أى ذو فضل عليهم .

« أَمْتَمْنَا أَثْنَتَيْنِ وَأَاحِيَيْنَتْنَا أَثْنَتَيْنِ » ( ١١ ) مجازها مجاز قوله : « كُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَيْنَاكُمْ ثُمَّ يُمَيِّتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ » ( ٢ / ٢٨ ) فها هنا 9 موتتان وحياتان .

« فِي تَبَابٍ » ( ٣٧ ) فى هَلَكَةٍ .  
« لِيَخْزَنَهُ جَهَنَّمُ » ( ٤٩ ) خازن وخزنة مثل ظالم وظالمة وفاعل وفعله .

« قَلِيلًا مَا يَنْتَذِرُونَ » ( ٥٨ ) مجازها ينتذرون قليلاً . 12

M S 1 قال ، R ويروى تأولها منا تقى ومعرب || الأصول . منكسر ، الطبرى :  
مكرر 2 || S R والطبرى : التهجي ، M حروف التهجي || 2—3 والأصول : خرجن...  
الأحرف ، الطبرى : خرجت ... الأحرف || M R 3 والطبرى : سورة ، وناقص فى S ||  
M R 3 والطبرى : الأحرف ، S الحروف ||  
4 « مصدراً » قد كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S أو جماعاً توبة وتوب وتاب  
يثوب توبة وتوباً || 6 « ذو فضل عليهم » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S فالالجمدى  
فقال لجسّاس أغنني بِشِيرْبَةٍ تَمْنَى بها فضلاً على وأنعم ٨١٦  
S R 9 موتتان ، M موتان || M R 11 وفاعل ، وناقص فى S ||

1—3 « قال ... الإعراب » : روى الطبرى هذا الكلام عنه وقال : وحدثت عن  
معمر بن المثنى أنه قال ... يوفى الخ » .  
5—6 « ذى الطول ... عليهم » : قال ابن حجر أثناء ما أشار إلى أخذ البخارى عن أبي عبيدة :  
هو قول أبى عبيدة وزاد بقول العرب ... الخ ( فتح البارى ٨ / ٢٦٦ ) .  
12 « ينتذرون » : قال القرطبي ( ١٥ / ٣٢٥ ) قراءة العامة بياء على الخبر واختاره أبو عبيدة  
وأبو حاتم لأجل ما قبله من الخبر وما بعده وقرأ الكوفيون بالياء على الخطاب .  
٨١٦ : ديوانه ص ١٠٦ واللسان ( حصص ) .

« ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلًا » (٦٧) مجازها أطفالاً والعرب قد تضع لفظ الواحد على معنى الجميع قال عباس بن مرداس :

فقلنا أَسْلَمُوا إنا أخوكم فقد برئت من الإحن الصدور (١٠٠)  
وقال الغنوي :

إن تقتلوا اليوم فقد شربنا في حلقكم عظم وقد شجينا (٩٩)  
« وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ » (٨٠) مجازها وفي الفلك تحملون وفي آية 6  
أخرى : « لَأُصْلَبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ » (٧١/٢٠) أى على جذوع النخل .  
« سَنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ » (٨٥) نصبها على مصدر ما جاء من فعل  
على غير لفظها .

9

M R 1 مجازها ، S مجازها || S R 2 على ... قال ، M في ... فقال || 3 « الصدور »  
قد كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أبو حاتم غلط أبو عبيدة في هذا وقد كتبناه  
في غير هذا الموضع ||  
R 6 مجازها ... تحملون ، وناقص في M || S مجازها ، R معناها || MR7 أخرى ،  
و ناقص في S || 9 « لفظها » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S « داخرين »  
( ٦٠ ) خاضعين قال ذو الرمة

فلم يبقَ إلَّا داخرٌ في مُحْبِسٍ ومُنْحَجِرٌ في غير أرضك في حُجْرٍ ٨١٧

6 « داخرين خاضعين » الذى ورد في الفروق : كما في البخارى وأشار إليه ابن حجر يقول :  
هو قول أبي عبيدة (فتح البارى ٤٢٦/٨) .  
٨١٧ : ديوانه ص ٢٧٥

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة حم السجدة » ( ٤١ )

3 قوله : « وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا » ( ١٠ ) واحدا قوت وهي الأرزاق وما احتيج إليه .

« فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٍ لِلْسَّائِلِينَ (١٠) مجاز نصبها مجاز المصدر .  
6 « قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ » ( ١١ ) هذا مجاز الموت والحيوان الذي يشبه تقدير فعله بفعل الآدميين .

« وَزَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَاصٍ وَحِفْظًا » ( ١٢ ) مجاز نصبها كنصب المصادر .  
9 « فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا » ( ١٦ ) الشديدة الصوت العاصف ، وقال ابن ميادة :

أشاقك المنزل والمخضر  
أودت به ريذانة صرصر ٨١٨

1 R بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM سورة ، وناقص في R || MR حم ، وناقص في S || R 3 قوله ، وناقص في SM 4 || MR إليه ، S إليها || SR 5 مجاز ... مجاز ، M مجازها مجاز ، فتح الباري : نصبها على || SR 6 والحيوان ، M في الحيوان ||  
9 الأصول : الشديدة ... العاصف ، فتح الباري : هي شديدة ... العاصفة ، القرطبي : معنى صرصر شديدة عاصفة || S 11-9 وقال ... صرصر ، وناقص في M R ||

9 « ... العاصفة » الذي ورد في الفروق : مروي عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٤٣٠/٨ )  
9 « معنى عاصفة » الذي ورد في الفروق : رواها القرطبي ( ٣٤٧/١٥ ) عن أبي عبيدة .  
10 « ابن ميادة » : هو الرماح بن أبرد بن ثريان بن مُسَرَّة من بني مُسرَّة وأمه ميادة غلبت عليه وهو شاعر إسلامي انظر ترجمته في الشعراء ص ٨٤ ٤ والسمط ص ٣٠٧ والخزانة ٧٧/١ .



سورة حم السجدة (٤١) .

« نَحِصَاتٍ » (١٦) ذواتُ نحوس أى مشاييم .

« الْعَذَابِ أَلْهُونٍ » (١٧) أى الهوان .

3 « يُوزَعُونَ » (١٩) يَذْفَعُونَ مجازها يُفَعَلُونَ من وزعتُ .

« كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ » (٣٤) الحميم القريب .

« وَمَنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ

وَأَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ » (٣٧) أى خلق الليل والنهار والشمس والقمر فلما انتهى 6

الكلام إلى الشمس والقمر وهما يُعبدان نهى عن عبادتهما وأمر بعبادة الذى خلقهما

وخلق الليل والنهار فصار هاهنا جميعاً وجميع الحيوان ذكراً كان أو مؤنثاً أو ذكراً مع

مؤنث يخرج إلى التأنيث .

9

« اَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ » (٤٠) لم يأمرهم بعمل الكفر إنما هو توعده .

S M 1 وفتح البارى : ذوات ، R ذو || « مشاييم » قد كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وقالت ليلي الأخيلى

ولا تأخذ الكومُ الجِلادُ سلاحها لتوبةً في نحس الشتاء الصراصر ٨١٩

قال أبو حاتم وسمعت الأصمعي غير مرة يقول النحس الغبار || حاشية الأصل : نحس ... الصراصر ، الشعراء : صر الصناير || .

3 الأصول : يفعلون ، فتح البارى : وهو || S R 4 الحميم القريب ، M أن حميم القريب ،

فتح البارى : ولى قريب || S R الحميم ، M أى حميم || S R 6—5 لا تسجدوا ... والقمر ،

وناقص في M || R 6 أى ، S الذى || R 8 جميعاً ، S M جميع || S 9 يخرج ... التأنيث ،

R مؤنث ، وناقص في M || R 10 يأمرهم ، S M يأمر ||

1 « نحسات ... مشاييم » : روى ابن حجر هذا الكلام عن أبي عبيدة (فتح البارى ٨/٤٣٠) .

٨١٩ : من قصيدة طويلة في الأغاني ٧١/١٠ — ٧٢ وهو في الشعراء ص ٢٧٤ مع آخرين .

3 « يوزعون ... وزعت » : روى ابن حجر تفسيره هذا عنه (فتح البارى ٨/٤٣١) .

4 « الحميم القريب » : روى تفسيره هذا البخارى ولكن وقع اسمه معمر في أكثر الروايات :

وفيه قال ابن حجر : ولى حميم القريب : كذا للأكثر وعند النسفي وقال معمر فذكره ومعمر

هو ابن المثنى أبو عبيدة وهذا كلامه قال في قوله كأنه ... الخ (فتح البارى ٨/٤٢١) .

« مِنْ أَكْمَامِهَا » (٤٧) أى أوعيتها واحدها كَمَّة وهو ما كانت فيه وكُمَّ وكُمَّة واحد وجمعها أَكَام وأَكَمَّة .

3 « مِنْ مَّجِيسٍ » (٤٨) يقال : حاص عنه حاد عنه .

« يَتُوسُ » (٤٩) فعول من يئست .

« قَنُوطٌ » (٤٩) فعول من قَنَطَ ومجازها واحد .

6 « أَغْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ » (٥١) أى تباعد عنى .

« مَرِيَّةٌ » (٥٤) ومَرِيَّةٌ أى امتراء .

2 أى أوعيتها : حاشية S وفتح البارى : وناقص فى الأصول || « وهو » كافى الأصول وفتح البارى || S وفتح البارى : جمعها ... وأَكَمَّة ، وناقص فى M R || S وجمعها ، فتح البارى : والجمع || 4 « يَتُوسُ... قَنُوطٌ » قد كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S ثلاثة أبيات الأول للطرماح والثانى لرؤبة والثالث لعمر بن قيس وبعدها مطموس وبعدها ناقص . ||

1-N « مِنْ أَكْمَامِهَا ... حاد » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه (فتح البارى ٨/٤٢١) .  
7 « مَرِيَّةٌ ومَرِيَّةٌ » : أخذ البخارى تفسيره هذا عنه وأشار إليه ابن حجر بقوله : هو قول أبى عبيدة أيضاً (فتح البارى ٨/٤٢١) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة عسق » (٤٢)

3 « حَمَّ عَسَق » (٤٢) مجازها مجاز ابتداء أوائل السور .  
« يَتَفَطَّرْنَ » (٥) يتشققن ويقال للزُجاجة إذا انصدعت : قد انفطرت  
وكذلك الحجر .

6 « يَذَرُوْكُمْ فِيْهِ » (١١) يَخْلَقُكُمْ .  
« وَمَا تَفَرَّقُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعِيًّا بَيْنَهُمْ » (١٤) نصبها على مجاز  
نصب المصادر .

9 « وَمَا يُذَرِّبُكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ » (١٧) لم يحىء مجازها على صفة التأنيث  
فيقول إن الساعة قريبة والعرب إذا وصفوها بعينها كذاك يصنعون وإذا أرادوا ظرفاً

R1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M || S2 سورة ، M ... حم ، وناقص في R ||  
SR3 ابتداء ، M إحدى || 4 « يتفطرن » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
ينشققن ويتفطرن || « يتشققن ... الحجر » قد كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S  
قال حسان

صدعت فؤادك أم عمرو بالمنى صدع الزجاجة ما لها من جابر ٨٢٠  
وقال الجعدي

ألا إن حبك أم ابنتين كالصدع في الحجر المنفطر ٨٢١  
|| S M 10 قريبة ، R قرب || R كذاك ، S كذاك ، M كذا ||

4 « يتفطرن » : قرأ نافع وغيره بالياء والتاء والتشديد في الطاء وهي قراءة العامة وقرأ  
أبو عمرو وأبو بكر والفضل وأبو عبيد بنفطرن من الانفطار ( القرطبي ٤/١٦ ) .  
٨٢٠ : لم أجده في ديوانه .  
٨٢١ : لم أجده في ديوانه .

لها أو أرادوا بها الظرف جعلوها بغير الهاء وجعلوا لفظها لفظاً واحداً في الواحد والاثنتين والجميع من الذكر والأنثى تقول هما قريب وهي قريب .

3 « شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ » (٢١) ابتدعوا .

« ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ » (٢٣) معناها يُبَشِّرُ قال خُفَّاف :

وقد غدوتُ إلى الخانوت أبشّره

٨٢٢

6 أَى أَبشّره .

« وَبَسَّطَ الَّذِينَ آمَنُوا (٢٦) أَى يَجِيبُ الَّذِينَ آمَنُوا .

« وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ » (٣٢) أَى الجبال .

9 « إِنْ بَشَأْ يُسْكِنَ الرِّيحَ فَيَظْلِلَنَّ » (٣٣) المعنى للجوارى .

« رَوَّا كِدَ » (٣٣) سوا كن .

« أَوْ يُوبِقَهُنَّ » (٣٤) يهلكهن .

SR 3 وفتح الباري : ابتدعوا ، S ٥ ... إلى ، M R على || SR ٥ أبشّره ،  
M أنشده || SR 6 أَى أَبشّره ، وناقض في M || 11 « يهلكهن » كتب بجانب هذه  
الكلمة في حاشية S قال أعشى همدان

أستغفر الله أعمالي التي سلفتُ من عثرةٍ إن يعاقبنى بها أبقي ٨٢٣

3 « ابتدعوا » : كما في البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله : هو قول أبى عبيدة  
(فتح الباري ٤٣٣/٨) .

٨٢٢ : لأدري هل هذا البيت لخفاف وهو يشبه صدر بيت للأعشى أو هو من أوهم أبى عبيدة  
المعدودة . وبيت الأعشى :

وقد غدوت إلى الخانوت يتبعنى شاورٍ مثل شلؤلٍ شلؤلٍ شولٍ

وهو من قصيدة جيدة للأعشى وهي أحسن شعره وقد ألحقت بالمعلقات السبع انظره في ديوان  
الأعشى ص ٤٥ وشرح العشر ص ١٤٨ .

٨٢٣ : في ديوانه الذى فى ملحق ديوان أعشى ميمون ص ٣٣٧ .

« وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ » (٣٨) أجابوا .

« إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ » (٤٣) ما عزمت عليه قال الخنعمي :

عزمتُ على إقامة ذى صباحٍ لشيءٍ ما يسود من يسود ٨٢٤ 3

« مِنْ طَرَفٍ خَفِيٍّ » (٤٥) لا يفتح عينه إنما ينظر ببعضها .

« يَهْبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَّا نَأْتِي » (٤٩) أى أتى « وَيَهْبُ لِمَنْ يَشَاءُ

الذُّكُورُ » (٤٩) أى ذكرراً . 6

« أَوْ يَرْوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنَاثًا » (٥٠) أتى وأتى وذكرراً وذكرراً  
أو ذكرراً وأتى .

M 2 إن ذلك لمن ، R لمن ، S من || « الخنعمي » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية  
S واسمه أشعث قال أبو حاتم ويقال إنه لأنس بن مدركة ||

3 الأصول والكتاب : لشيء ، الخزانة : لأمر || « يسود » كتب بجانب هذه الكلمة  
في حاشية S أى على شيء يؤدى إلى الصباح || 4 « طرف ... ببعضها » كتب بجانب هذا  
الكلام في حاشية S والرمز تحريكه في العين للناظر وقال رؤية

إذا تنزى قاصرات الفجر عنه وأكبي واقذات الرمز ٨٢٥  
أكبي أى كبي الزند لم يخرج ناراً يقال انقب نارك قال الأعشى

وَرَنْدُكَ أَثْقَبُ أَزْنَادِهَا ٨٢٦

أى أضواءها .

٨٢٤ : الخنعمي ، قال البغدادي هو أنس بن مدرك الخنعمي وهو جاهلي وصحبه ابن خلف  
في شرح أبيات سيبويه بأوس بن مدرك وكلامه بطول على تحقيقه وأنظر طرة العلامة الميمنى في  
الخزانة (السلفية) ٨٠/٣ . والبيت في الكتاب ٩٥/١ والشمسرى ١١٦/١ وابن  
يعيش ١٢٢ والخزانة ٤٧٦/١ ، ٥٤٥/٢ .

٨٢٥ : ديوانه ص ٦٤ .

٨٢٦ : ديوانه ص ٥٤ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الزُّخْرَف » (٤٣)

3 « فَأَنْشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مَّيِّتًا » (١١) أَى أَحْيَيْنَا وَنَشَرْنَا الْأَرْضُ أَى حُيِّتَ  
قال الأعشى :

حتى يقول الناس مما رأوا يا عجبا للميت الناشر (٦٠٩)  
6 « وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْفُلُكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ  
لِتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ » (١٢ - ١٣) التذكير « ما » .

9 « وَمَا كُنَّا لَهُ مُقَرَّنِينَ » (١٣) ضابطين ، يقال : فلان مُقَرَّن لفلان أَى ضابط  
له مُطابق ، قال الكميت :

٨٢٦ ركبتم صفتى أشرا وحيناً ولستم للصعاب بمقرنين  
« مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا » (١٥) أَى نصيباً .

R 1 اسم ... الرحيم ، وناقص في S M 2 || S M 2 سورة ، وناقص في R || MR3  
ونشرت ... حييت ، حاشية S ... حييت ونشر الرجل إذا عاش || 10-11 مطبق ...  
بمقرنين ، وناقص في M R || 10 الأصل : وحيناً ، القرطبي : وحيفاً || S R 11 من عباده ،  
وناقص في M ||

8 « مقرنين ... ضابط له » : أخذ البخارى هذا الكلام بذكره « وقال غيره » وأشار إليه  
ابن حجر فقال : هو قول أبى عبيدة استشهد بقول الكميت وأورد العجز دون الصدر (فتح  
البارى ٤٣٧/٨) .

٨٢٦ : فى القرطبي ٦٦/١٦ والعجز فى فتح البارى .  
11 « جزءاً .. نصيباً » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( ٤٣٨/٧ ) .

« أَوْ مَنْ يُنشِئُ فِي الْحَلِيَّةِ » (١٨) يعنى الحَلَى وهذه الجوارى .  
« عَلَى أُمَّةٍ » (٢٣) على مِلَّة واستقامة .

- 3 « وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ » (٢٦) معناها وقال إبراهيم .  
« إِنِّى بَرَاءٌ » (٢٦) مجازها بلغة علوية يجعلون الواحد والاثنين والثلاثة من الذكر والأنثى على لفظ واحد وأهل نجد يقولون : أنا برى ، وهى بريئة ونحن براء للجميع .  
6 « وَقَالُوا لَوْلَا نَزَّلَ هَذَا الْقُرْآنُ » (٣١) معناها هلا .  
« سُقِفًا مِنْ فِصَّةٍ » (٣٣) واحدا سَقَفٌ مجازها مجاز رَهْنٍ ورُهْنٍ قال قهنب بن أم صاحب :

بانت سعاد وأمسى دونها عدنٌ وغلقت عندها من قبلك الرُهْنُ (١٠٥) 6  
ومن قال سَقَفًا فهو جمع السَقفة .  
« وَمَعَارِجَ » (٣٣) المارج الدَّرَج قال جندل بن المثنى :

RM 1 الحلى ، S ... قال أبو العباس الحلى الواحد والحلى الجميع || M R وهذه الجوارى ، وحاشية S يعنى الجوارى || M وهذه ، R هذه || MR معناه ، S معناها S || 4-5 « إِنِّى ... للجميع » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S ويقال نحن براء الباء المكسورة مثل المرض والمراض وقال أمية بن أبى الصلت

فإن أباكم ضلَّ بن ضلَّ وإنا من إبادكم براء ٨٢٧

والأصل فعلا... ويروى برآ والواحد برىء || MR4 وفتح البارى : مجازها ، S مجازها || الأصول : بلغة علوية ، فتح البارى : لغة عالية || الأصول : الذكر والأنثى ، فتح البارى : المذكر والمؤنث || M R 6 معناها ، S معناه || S 7 واحدا ، MR واحد || 9 رواية الأصول هنا : وغلقت ، الرواية الأولى فى الأصول وحاشية S وغلقت || S 10 جمع السقفة ، MR جميع السقفة || .

- 4-5 « إِنِّى بَرَاءٌ ... براء » : روى ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح البارى ٨/٤٣٦ ) .  
10 « ومن قال سَقَفًا » : قرأ ابن كثير وأبو عمرو سَقَفًا بفتح السين وإسكان القاف على الواحد ومعناه الجمع ... وقرأ الباقون بضم السين والقاف على الجمع ( القرطبي ١٦/٨٤ ) .  
11 جندل بن المثنى : هو جندل بن المثنى الطهوى غلبت عليهم أمهم طهية ، وهو شاعر واجز إسلامى يهاجى الراعى وانظر ترجمته فى السط ص ٦٤٤ .  
٨٢٧ : لعله فى كلفة فى ديوان أمية بن أبى الصلت رقم ٩ .

يَا رَبِّ رَبِّ الْبَيْتِ ذِي الْمَعَارِجِ ٨٢٨

« وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِيضْ لَهُ شَيْطَانًا » (٣٦) تَظْلُمُ عَيْنُهُ عَنْهُ كَأَنَّ  
3 عليها غشاوة ، يقول : مَنْ يَمَلْ عَنْهُ عَاشِيًا إِلَى غَيْرِهِ ، وَهُوَ أَنْ يَرْكَبَهُ عَلَى غَيْرِ تَبِينِ  
قَالَ الْحَطِيتَةُ :

مَتَى تَأْتِيهِ تَعَشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرُ مُوقِدٍ ٨٢٩  
6 « فَإِنَّمَا نَذْهَبُ بِكَ » (٤١) مَحَازَهَا فَإِنْ نَذْهَبُ بِكَ .  
« أَلَيْسَ لِي مَلِكٌ مُصَرٌّ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ أَمْ  
أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ » (٥١ - ٥٢) مَحَازَهَا بَلْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا .

1 الأصول: يارب رب ، الطبري: يارب قرب || « يا ... المعارج » كتب بجانب هذا الشطر  
في حاشية S و يروي بيت الله ذي المعارج و يروي ... || S2 نقيض ... شيطاناً ، و ناقص  
في M R || الأصول وفتح الباري : تظلم عينه ، القرطبي و اللسان : يظلم بصره || M 7 من  
هذا ، و ناقص في SR ||

٨٢٨ : لعله من أرجوزة بعضها في العيني ٤٥٧/٣ و ذكرها العيني قائلا : أقول قائله هو  
أبو جندل الطاهوي ( هكنا ) كذا قال أبو حاتم في كتاب الطير و هو من قصيدة جيمية من الرجز  
المسوس يصف بها الجراد الخ و الشطر في الطبري ٢٨/٢٥ .

2 « تظلم عينه عنه » : قال ابن قتيبة ( القرطبي ١٢٣/٢ ) أي تظلم بصره عنه هذا قول أبي عبيدة  
قال الفراء و من يعش ... أي يعرض عنه ... و لا أرى القول إلا قول أبي عبيدة و لا أرى أحداً  
يبيح عشوت عن الشيء أعرضت عنه ... قال الأزهري : أغفل القتي موضع الصواب و اعترض  
مع غفلته على الفراء يرد عليه ... و قال وهذا ( بعد كلام طويل ) كله صحيح و إنما أتى القتيبي في  
وهمه الخطأ من جهة أنه لم يفرق بين عشا إلى النار و عشا عنها و لم يعلم أن كل واحد منهما ضد  
الآخر من باب الميل إلى الشيء و الميل عنه كقولك عدلت إلى بني فلان إذا قصدتهم و عدلت عنهم  
إذا مضيت عنهم و كذلك مللت إليهم و ملت عنهم و مضيت إليهم و مضيت عنهم و هكنا قال أبو إسحق  
الزجاج في قوله ... من يعش ... كما قال الفراء ... و قال الأزهري : و أبو عبيدة صاحب بالغريب  
و أيام العرب و هو بليد النظر في باب النحو و مقاييسه ( اللسان - عشا ) و انظر ماورد من هذا  
الكلام في فتح الباري ( ٤٣٥/٨ ) .

٨٢٩ : و البيت في ديوانه ٨٦ و الكتاب ٣٩٦/١ و الشننري ٤٤٥/١ و القرطبي و السمط  
ص ٤٦٣ ، و الصحاح و اللسان و التاج ( عشا ) و القرطبي ٨٩/١٦ و العيني ٤٣٩/٤ و الخزانة ٦٦٠/٣  
و شواهد الكشاف ٩٨ .



« فَلَمَّا أَسْفُونَا » (٥٥) أَغْضِبُونَا وَيَقَال : قَدْ أَسِفْتُ غَضِبْتُ .

« إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ » (٥٧) من كسر الصاد فجازها بضجّون ومن

ضمها فجازها يعدلون . 3

« وَلَا يَبَيِّنْ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي تَخْتَلِفُونَ فِيهِ » (٦٣) البعض ها هنا الكل

قال لبيد بن ربيعة :

تذاك أمكنة إذا لم أرضها أو يعتلق بعض النفوس حمائمها (١١٦) 6

الموت لا يعتلق بعض النفوس دون بعض .

« تُحَبَّرُونَ » (٧٠) تُسَرُّونَ محبوب ممرور قال العجاج :

9 (٦٩٣) فالحمد لله الذي أعطى الحبر

1 « غَضِبْتُ » بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال ابن مقبل

بنى أمكم إن تعرفوا يعرفوا لكم وإن تأسفوا يؤمّا على الخير تأسفوا ٨٣٠ ||

4 « البعض » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال الأصمعي لا يقال البعض إلا بغير ألف ولا م وكذلك الكل لا يقال || S والقرطبي : الكل ، R كل ، M كله || S 5 ابن ربيعة ، وناقص في MR || SR 7 الموت ... دون بعض ، وناقص في M || 8 — S9 قال ... الحبر ، وناقص في MR ||

2 « إذا ... يصدون » : قال الطبري : ( ٤٦/٢٥ — ٤٧ ) واختلفت القراءة في قراءة قوله « يصدون » فقرأته عامة قراء المدينة وجماعة من قراء الكوفة يصدون بضم الصاد وقرأ ذلك بعض قراء الكوفة والبصرة يصدون بكسر الصاد واختلف أهل العلم بكلام العرب في فرق ما بين ذلك إذا قرأ بضم الصاد وإذا قرأ بكسرها فقال بعض نحوى البصرة ووافقه عليه بعض الكوفيين هما لغتان بمعنى واحد ... الخ ووافق البخاري على تفسير هذا أو أخذه عنه كما أشار إليه ابن حجر (فتح الباري ٤٣٦/٨) وروى القرطبي (١٠٣/١٦) تفسير أبي عبيدة هذا .

4 « البعض ... الكل » : قال القرطبي ( ١٠٨/١٦ ) : ومذهب أبي عبيدة أن البعض بمعنى الكل .

4 — 7 « البعض ... دون بعض » : قال الطبري ( ٥٠/٢٥ ) : وقد قيل معنى البعض في هذا الموضع بمعنى الكل وجعلوا ذلك نظير قول لبيد . البيت . وقالوا الموت ...

« وَأَكْوَابٍ » (٧١) الأَكْوَابُ الأَبَارِقُ التي لا خراطيم لها .  
« أَمْ أُبْرِمُوا أَمْرًا » (٧٩) أَمْ أَحْكَمُوا .

3 « قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ » (٨١) « إِنْ » في موضع  
« ما » في قول بعضهم : ما كان للرحمن ولد والفاء مجازها مجاز الواو : ما كان  
للرحمن ولد وأنا أول العابدين قال الفرزدق :

6 أولئك قوم إن هجوني هجوتهم وأعبد إن أهجو عبيدا بدارم ٨٣١

1 « وَأَكْوَابٍ ... لها » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ولا عرى الواحد  
كوب وعى واسعة الأفواه وقال رجل يشبه فرسه إذا ولّى واستدارته بالكوب  
فكأنه حين ولّى مُدْبِرًا كُوبُ ٨٣٢

وقال عدى بن زيد

[مَتَكْنًا تَصْفِقُ أَبْوَابُهُ بَسَعَى عَلَيْهِ الْعَبْدُ بِالْكُوبِ] ٨٣٣

وهو مطموس ||

3 — 5 والأصول : إن في ... العابدين ، فتح الباري : إن بمعنى مافى قول والفاء بمعنى  
الواو أى ماطال ... العابدين || 5 — 6 S وفتح الباري : قال ... بدارم ، وناقص في  
MR ||

5 الأصل ، الفرزدق ، فتح الباري : الشاعر || S وفتح باري : عبيدا ، اللسان : كليا ||

وليس لما قال هذا القائل كبير معنى لأن عيسى إنما قال لهم ولأبين لكم بعض الذى تختلفون فيه  
لأنه قد كان بينهم اختلاف كثير في أسباب دينهم ودينهم فقال لهم « أبين لكم بعض ذلك ... »  
وأما قول لبيد « أو تعلق بعض النفوس » فإنه إنما قال ذلك أيضاً كذلك لأنه أراد أو تعلق  
نفسه حماتها بنفسه من بين النفوس لاشك أنها بعض لا كل . والطبرى يريد قول أبى عبيدة وقد  
مضى رده على أبى عبيدة قبل هذا . كما في استشهاد بهذا البيت .

1 « والأَكْوَابِ ... لها » : هذا الكلام في البخارى وأشار إليه ابن حجر قائلًا هو قول  
أبى عبيدة بلغة ( فتح الباري ٤٣٧ ) .

3 — 5 « ان في ... العابدين » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح الباري ٨/٤٣٧ ) .

٨٣١ : اللسان ( عبد ) وفتح الباري ٨/٤٢٧ .

٨٣٣ : اللسان ( كوب ) والقرطبي ١٦/١١٤ .

وقال آخرون : محازها : إن كان في قولكم للرحمن ولد فأنا أول العابدين أي الكافرين بذلك والجاحدين لما قلتم وهي من « عبد يعبد عبداً » .  
« وَقِيلَهُ يَا رَبِّ » ( ٨٨ ) نصبه في قول أبي عمرو على « نَسْمَعُ سِرَّهُمْ 3  
وَنَجْوَاهُمْ » ( ٨٠ ) وقيله ونسمع قيله وقال غيره : هي في موضع الفعل : ويقول .

---

- 1 الأصول : مجازها ، فتح الباري : معناه ||  
2 الأصول : وهي ... عبداً ، فتح الباري : والعابدين من عبد بكسر الباء يعبد بفتحها ||  
4 MR ويقول ، وناقص في M ||
- 

1 — 2 « وقال ... يعبد » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨/٤٢٧ ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الدخان » ( ٤٤ )

- 3 « فِيهَا يُفْرَقُ » ( ٤ ) يُفَصِّلُ وَيُقَسِّطُ .
- « إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ » ( ٥ - ٦ ) نصب على مجاز نصب المصادر . قال أبو عبيدة : سمعت ابن عون يقول : قد مضى الدخان وزعم غيره أن الدخان هو الجذب والسِنون التي دعا النبي صلى الله عليه فيها على مضر ، اللهم اشدّد وطأتك على مضر ، وقال بعضهم وطدتك .
- « يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى » ( ١٦ ) يقال : إنها يوم بدر .
- 9 « وَاتْرُكِ الْبَحْرَ رَهَوًّا » ( ٢٤ ) ساكناً : يقال : أُرِهْ عَلَى نَفْسِكَ أَى ارفق بها ولا تحرق . يقال : عَيْشٌ رَاهٍ ، قال بشر بن أبي خازم :
- فَإِنْ أَهْلِكَ عُيُورٌ قَرَبٌ رَحْفٍ يُشْبِهُ نَقْمَهُ رَهَوًّا ضَبَاباً ٨٣٤

1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM || SM 2 || سورة ، وناقص في R ||  
 3 SR فيها يفرق ، M يفرق || MR ويقسط ، S ويفصل || SR6 عليه ، M ...  
 وسلم || 9 - S11 يقال ... ضباباً ، وناقص في MR || 10 « ولا تحرق » كتب بمجازيه أو أُرِه على نفسك ||

- 5 « قد مضى الدخان » : وفي الطبرى ( ٦١/٢٥ ) : حدثنا أبو كريت قال حدثنا أبو بكر ابن عباس عن عاصم قال شهدت جنازة فيها زيد بن علي فأنشأ يحدث يومئذ فقال إن الدخان يجيء قبل يوم القيامة فيأخذ بأنف المؤمن الزكّام ويأخذ بمسامع الكافر قال قلت وحده الله إن صاحبنا عبد الله قال غير هذا . قال إن الدخان قد مضى ...
- 6 « اللهم ... وطأتك » : هذا الحديث في النهاية واللسان ( وطأ ) وقالوا صاحبهما : وكان حماد بن سلمة يروى هذا الحديث أشدّد وطدتك على مضر والوطد الإنبات والقمز في الأرض .
- 8 « يقال ... بدر » : هو قول ابن مسعود ! وابن عباس وأبي بن كعب ومجاهد والضحاك ، وانظر القرطبي ( ١٣٤/١٦ ) .
- 9 « ساكناً » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨/٣٣٩ ) .
- ٨٣٤ : في اللسان ( رهو ) .

« أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبَّعٍ » (٣٧) ملوك اليمن كان كل واحد منهم يسمى تبّعاً لأنه يتبع صاحبه وكذلك الظل لأنه يتبع الشمس وموضع تبّع في الجاهلية موضع الخليفة في الإسلام وهم ملوك العرب الأعظم .  
3

« يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلَى عَنْ مَوْلَى شَيْئاً » (٤١) ابن عم عن ابن عم .

« ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ » (٤٩) في الدنيا .

« وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ » (٥٤) جعلناهم أزواجاً كما تزوج النمل بالنمل جعلناهم 6  
اثنتين اثنتين جميعاً بجميع .

SR 1 والبخارى: تبّعاً ، M تبّع || 2 الأصول: وكذلك الظل ، البخارى : والظل يسمى تبّعاً || 3 « الأعظم » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ... ( مطموس ) ولو يقول الله في آياته والله يوحى ما يشاء وينزل أم كتب وكسائر قوم بل قوم تبّع في التفاضل أفضل قال أبو حاتم ثم ترك صرف تبّع وأخطأ وقال متمم بن نويرة

أصاب المنيا رَهْطَ عادٍ وَتُبَّعاً ٨٣٥ ||

4 « عن ... ابن عم » قد ورد هذا الكلام في الأصول كلها قبل الآية ٣٧ || M 7  
اثنتين ، وناقص في SR || « بجميع » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وأنشد

عيناه حوراء من العين الحور ٨٣٦

ويروى الحير ||

1 — 2 « تبّع ... الشمس » : رواه البخارى يقول وقال غيره تبّع ... الخ . وقال ابن حجر : قول أبي عبيدة بلفظه وزاد موضع ... الأعظم (فتح البارى ٨/٤٣٩) .  
٨٣٥ : من قصيدة مفضلية وهى في الشرح ٥٢٦ — ٥٤٤ .  
٨٣٦ : في اللسان (حور) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الجاثية » (٤٥)

- 3 « مِنْ وَرَائِهِمْ جَهَنَّمُ » (٩) أى من بين أيديهم .  
 « لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ » (١٤) لا يخافون .  
 « عَلَى شَرِيعَةٍ » (١٨) على طريقة وسنة .
- 6 « هَذَا بَصَائِرُ لِلنَّاسِ » (١٩) مجازها : هذا القرآن بصائر للناس .  
 « أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ » (٢١) اكتسبوا « أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ  
 آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ » (٢١) تم الكلام ثم استأنف فقال « سَوَاءٌ نَحْيَاهُمْ  
 9 وَنَمَاتُهُمْ » (٢١) أى سواء حياة الكافر ومماته هو كافر حياته ومماته والمؤمن مؤمن  
 حياته ومماته .
- 12 « يَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ » (٢٥) عاد إلى اليوم أى لاشك فيه في اليوم .  
 « وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِيَةٍ » (٢٨) على الركب ، قال الكميت :  
 « هُمْ تَرَكُوا سَرَائِكُمْ جُنْيًا وَمَنْ بَعْدَ السَّرَاةِ مُغْرِبَلِينَا » (٥١٤)

1 R بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || سورة وناقص في R ||  
 3 SR من ورائهم ، M ومن ... || 5 MR شريعة ، M ... من الأمر ||  
 6 M هذا القرآن ، S القرآن || « اكتسبوا » كتب بجانيه في حاشية S ...  
 ويقال فلان جارحة أهله وهو الدافع مصنوع (٢) || 8 M محياهم .. حياة ، S محياهم ، R محي ||  
 12 — 13 S قال ... مغربلينا ، وناقص في M R ||

« إِنَّا كُنَّا نَسْنَسِخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ » (٢٩) أى نثبت .  
 « وَقِيلَ الْيَوْمَ نَنْسَاكُمْ » (٣١) أى نترككم نخرجكم من رحمتنا « كَمَا نَسِيتُمْ » (٣١)  
 كما تركتم .

3

SR 1 ثبت ، M نكتب أو ... || 2 وقيل اليوم ، R اليوم ، M فالיום ||  
 SR 3 كما تركتم ، M تركتم ||

2 « نساكم نترككم » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباری ٤٤١/٨ ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الأحقاف » (٤٦)

3 « أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ » (٤)

« ما » هاهنا في موضع جميع .

« أَوْ أَثَارَةٍ مِنْ عِلْمٍ » (٤) أى بقية وقال راعى الإبل :

6 وذاتِ أَثَارَةٍ أَكَلْتُ عَلَيْهِ نَبَاتًا فِي أَكْمَتِهِ قَفَارًا ٨٢٧

أى بقية من شحمٍ أَكَلْتُ عَلَيْهِ . ومن قال أَثَرَةٌ فهو مصدر أَثَرَهُ يَأْثُرُهُ يَذْكُرُهُ .

« قُلْ مَا كُنْتُ بِدْعًا مِنَ الرُّسُلِ » (٩) ما كنت أولهم معناها بدأ من الرسل

9 قال الأخوص :

فخرت فانتمت فقلت انظرينى ليس جهل أتيت به بديع ٨٣٨

MR 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في M S || S2 سورة ، وناقص في R ||

5 R قال ، S M وقال || MR 6 واللسان : عليه ، S والخزانة : عليها ||

7 الأصول : يذكره ، فتح الباري : فذكره || SM 8 ما كنت أولهم ، R أولهم

|| R معناها ... الرسل ، M في معناها ، S في معناها قال أبو العباس أو اثره من علم

قال حسن الخط عن ابن عباس || 10 « جهل » كتب بجانبه في حاشية S ليس بشيء أتيت

كان الأخوص فالخر سكينه بنت الحسين فأخرجه عمر بن عبد العزيز || « بديع » كتب

بجانبه في حاشية S « وقال لبيد » .

3 « أو لثارة ... بقية » : هذا الكلام في البخارى وأشار إليه ابن حجر وروى تمام قوله

أى إلى « يذكره » غير البيت المستشهد به وشرحه (فتح الباري ٤٤٢/٨) .

٨٣٧ : البيت في اللسان ( أثر ) والقرطبي ١٨٢/١٦ والخزانة ٢٥١/٤ ، نسبه صاحب

اللسان إلى الشماخ ولم أجده في ديوانه وقال البغدادي : والبيت من قصيدة للراعي مدح بها سعد

ابن عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد عدتها سبعة وخمسون بيتاً . بعض القصيدة في الأغاني ١٦٨/٢٠ .

٨٣٨ : في الطبري ٤/٦٢ واللسان ( بدع ) .



« أَوْزَعْنِي » (١٥) أَلْهَمْنِي ، أَصْلُهَا مِنْ وَزَعْتَ أَنَا دَفَعْتَهُ وَأَوْزَعْنِي أَيْ أَلْهَمْنِي .  
« إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ » (٢١) أَحْقَافُ الرِّمَالِ قَالَ الْعَجَّاجُ :

بَاتَ إِلَى أَرْطَاةٍ حَقِيفٍ أَحْقَفَا

٨٣٩ 3

وَأِنَّمَا حَقِيفُهُ اعْوَجَاجُهُ .

« أَجِئْتَنَا لِنَأْفِكَنَّ عَنْ آلِهَتِنَا » (٢٢) لَتَصْرِفَنَّا عَنْ آلِهَتِنَا .

« عَارِضٌ مُّطَرٌ » (٢٤) يَرِيدُ مِمَطْرَ لَنَا وَعَارِضُ نَسْكَرَةٍ وَمِمَطْرُنَا مَعْرِفَةٌ وَإِنَّمَا 6  
يَجُوزُ هَذَا فِي الْفِعْلِ وَلَا يَجُوزُ فِي الْأَسْمَاءِ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ ، لَا يَجُوزُ هَذَا رَجُلٌ غَلَامُنَا  
وَالْعَارِضُ السَّحَابُ الَّذِي يُرَى فِي قَطْرِ مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاءِ مِنَ الْعَشِيِّ ثُمَّ يَصْبِحُ  
وَقَدْ حَبَا حَتَّى اسْتَوَى . 9

« أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْزَحْ بِخَلْقِهِنَّ ۚ  
بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُخَيِّبَ الْمُؤْمِنِينَ » (٣٣) مَجَازُهَا قَادِرُ وَالْعَرَبُ تَوْكِدُ الْكَلَامِ بِالْبَاءِ  
وَهِيَ مُسْتَعْنَى عَنْهَا . 12

لَمْ يَلْبِثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنْ نَّهَارٍ بَلَاغٌ « (٣٥) رَفَعَهُ لِلْإِسْتِثْنَاءِ .

مَنْ كَانَ مِنِّي جَاهِلًا أَوْ مُعَمَّرًا فَمَا كَانَ بَدْعًا مِنْ بِلَائِي عَامِرٌ ٨٤٠ ||

2 M R قال ، S وقال ||

4 S وَإِنَّمَا ... اعْوَجَاجُهُ ، وَنَاقِصٌ فِي M R || 5 M لِنَأْفِكَنَّ عَنْ آلِهَتِنَا ، SR كَتَأْفِكَنَّ ||

لَتَصْرِفَنَّا عَنْ آلِهَتِنَا ، M لَتَصْرِفَنَّا || 6-9 « عَارِضٌ ... اسْتَوَى » قَدْ وَرَدَ هَذَا الْكَلَامُ  
فِي الْأَصُولِ كُلِّهَا بَعْدَ تَفْسِيرِ آيَةِ ٣٣ || 8 S وَالْعَارِضُ ، M R وَالْعَارِضُ مِنْ || 6 يَرِيدُ

مِمَطْرَ لَنَا ، وَنَاقِصٌ فِي M R ||

9 M R اسْتَوَى ، S ... أَنْشَدَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ لَجْرِيرِ حُجَّةٍ فِي عَارِضٍ مِمَطْرُنَا

يَارِبِّ غَابِطُنَا لَوْ كَانَ يَعْرِفُكُمْ لَاقَى مَبَاعِدَةً مِنْكُمْ وَحِرْمَانًا ٨٤١

وَالْمَعْنَى يَارِبُ غَابِطُ لَنَا ||

٨٣٩ : لَمْ أَجِدْ هَذَا الشَّطْرَ فِي دِيْوَانِ الْعَجَّاجِ وَهُوَ فِي الطَّبْرِ ٢٦ / ١٥ وَالْقُرْطُبِي ١٦ / ٢٠٣

مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَعَشِيِّ .

٨٤٠ : دِيْوَانُهُ ٢ / ٤ .

٨٤١ : دِيْوَانُهُ ص ٥٦٥ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة مُحَمَّد صَلَواتُ اللَّهِ عليه » ( ٤٧ )

- 3 « وَأُصْلَحَ بِالْهَمِّ » ( ٢ ) حالمهم .
- « فَإِذَا لَقِيتُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ » ( ٤ ) كقول العرب :  
يا نفسى صبراً قال حري بن صمرة بن ضمرة النهشلى :
- 6 يا نفسى صبراً على ما كان من مضضٍ إذ لم أجد لفضول القول أقرانا ٨٤٢
- ولغة بنى تميم يا نفس ويا عين ، فى موضع يا نفس اصبرى .
- « فَإِذَا مَنَّا بَعْدُ وَإِنَّا فِدَاءُ » ( ٤ ) نصبهما لأنهما فى موضع فعلهما مجازها فيما
- 9 أن تمنا وإما أن تفادوا مثل سقياً ورعياً إنما هو سقيت ورعيت مثل قولك : مهلاً  
للأنتى والذكر والاثنين والجميع وهى فى موضع أمهل وقد فعلوا هذا فى غير مصدر  
أمرؤا به .

12 « عَرَفَهَا لَهُمْ » ( ٦ ) بينها لهم وعرفهم منازلهم .

|| R1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى S M || 2 R صلوات ... عليه ، M عليه السلام ،  
S صلى الله عليه وسلم ||  
3 « وَأُصْلَحَ ... حالمهم » قد ورد هذا الكلام فى آخر تفسير السورة || الأصول : كقول  
العرب ، القرطبي : وهو كقولك ||  
5 M ابن ... النهشلى ، وناقص فى SR || 6 M واللسان : القول ، SR القوم || 7 MR  
ولغة ... عين ، وناقص فى S || M ولغة ، R لغة || 10 SR وحى ، M رفع ||

- 4-5 « كقول ... صبراً » : رواه القرطبي عن أبى عبيدة ٢٢٥/١٦ .
- 5 « حري ... النهشلى » : لم أقف على ترجمته ولكن نسبه مذكور فى الخزائن ( ٢٤٢/١ )  
هكذا : ضمرة بن ضمرة بن جابر بن قطن بن نهشل بن دارم شاعر جاهلى .
- ٨٤٢ : فى اللسان ( مضض ) .
- 12 « عرفها ... منازلهم » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح البارى ٤٤٥/٨ ) .

« بَانَ اللَّهُ مَوْلَى الَّذِينَ آمَنُوا » (١١) وَلَى الَّذِينَ آمَنُوا .

« مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ » (١٥) الْأَسْنُ الْمُتَغَيَّرُ الرِّيحُ يُقَالُ : قَدْ أَسَنَ مَاءٌ رَكِيَّتَكَ .

« وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّى إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ » (١٦) مَنْ 3

ها هنا في موضع جميع .

« فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا » (١٨) أَعْلَامُهَا وَإِنَّمَا سُمِّيَ الشَّرْطُ فِيمَا نَزَى لَأَنَّهُمْ

أَعْلَمُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَشْرَاطُ الْمَالِ صِغَارُ الْغَنَمِ وَشِرَارُهُ قَالَ جَرِيرٌ : 6

تَسَاقُ مِنَ الْمَغْزَى مُهَوَّرُ نَسَائِهِمْ وَفِي شَرَطِ الْمَغْزَى لَهُنَّ مُهَوَّرُ ٨٤٣

« سَوَّلَ لَهُمْ » (٢٥) زَيْنَ لَهُمْ .

« فِي لَحْنِ الْقَوْلِ » (٣٠) فِي خَوَى الْقَوْلِ ، يُقَالُ : فَلَانُ الْخَنَ بِحِجَّتِهِ مِنْ فَلَانٍ . 9

« حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ » (٣١) حَتَّى نَمِيزَ .

M 1 الَّذِينَ آمَنُوا ، وَنَاقَصَ فِي S R || 5 «لَأَنَّهُمْ» كَتَبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S

أَشْرَطُوا أَنْفُسَهُمْ || 7 الْأَصُولُ وَاللَّسَانُ : تَسَاقُ ، دِيَوَانُهُ : تَرَى || الْأَصُولُ : وَاللَّسَانُ : شَرْطُ ،

الدِّيَوَانُ : قَرَمَ || «مَهْوَرٌ» كَتَبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S الشَّرْطُ وَاحِدُ الْأَشْرَاطِ وَقَالَ

ذِكْوَانُ مَوْلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ

إِنْ الْمَوَالِي مَعَشَرَ شَرَطَ ضُرِبَتْ عَلَيْهِمْ حُلَقَةُ الْوَسْمِ ٨٤٤

الشَّرْطُ الْحَسَاسُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

تَشَابَهَ أَعْنَاقُ الْأُمُورِ وَتَلْتَوَى مَشَارِبُ [مَا الْأَوْرَادُ عَنْهُ مَصَادِرُ] ٨٤٥

9 « لَحْنُ الْقَوْلِ » كَتَبَ بِجَانِبِهِ فِي حَاشِيَةِ S وَقَالَ الْقَتَالُ

وَلَقَدْ لَحْنْتُ لَكُمْ لَكَيْلًا تَفْقَهُوا ٨٤٦

٨٤٣ : دِيَوَانُهُ ص ٢٦٦ وَاللَّسَانُ (شَرْطُ) .

٨٤٥ : دِيَوَانُهُ ص ٢٥٢ وَاللَّسَانُ (شَرْطُ) .

٨٤٦ : هَذَا صَدْرُ بَيْتٍ بِمِزَجِهِ .

وَلَحْنْتُ لَحْنًا لَيْسَ بِالْمُرْتَابِ

فِي اللَّسَانِ (لَحْنٌ) .

« فَلَا تَهِنُوا » (٣٥) ومن يهين

« وَلَنْ يَتَزَكَّى أَعْمَالُكُمْ » (٣٥) لن ينقصكم لن يظلمكم وترتني حتى ظلمتني .

3 « فَيُخَفِّكُمُ تَبَخَّلُوا » (٣٧) يقال : أحفاني بالمسألة وألحف على وألح ؛ قال

أبو الأسود : لن تمنع السائل الحفي بمثل المنع الخامس .

---

MR 1 فلا تهنوا S... وتدعو || 3 — 4 الأصول : قال ... الخامس ، فتح الباري :

على بمعنى واحد ||

MR 4 المنع ، S منع ||

---

3 « فيخففكم الخ » : وورد في البخاري ( ٣٢/٦ س ٤ — ٥ ) : « لا يسألون الناس إلحافاً » ( ٢٧٦/٢ ) يقال : ألحف على وألح وأحفاني بالمسألة « فيخففكم يجهدكم » : قال ابن حجر هو تفسير أبي عبيدة قال في قوله تعالى : « إن يسألكموها فيخففكم تبخلوا » يقال ... واحد ... وقال أبو عبيدة في قوله : « لا يسألون الناس إلحافاً » قال : إلحافاً ( فتح الباري ١٥١/٨ ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الفتح » (٤٨)

- 3 قوله جل ثناؤه « عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ » (٦) تدور عليهم قال حميد :  
ودائراتِ الدهر أن تدورا (٢٠١)  
« وَتَعَزَّرُوهُ وَتُوقِّرُوهُ » (٩) تعزروه : تعظموه .
- 6 « وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا » (١٢) هلكى .  
« وَالْهَدَى مَعْسُوفًا أَنْ يَبْلُغَ مَحَلَّهُ » (٢٥) محبوساً واحداً في قول أبى عمرو بن العلاء هدية مثل جذية السرج والرحل وهما البدادان ، وعامة العرب يقولون :  
هدية وهدايا .
- 9 « فَتُصِيبَكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّةٌ » (٢٥) جناية كجناية العرّ وهو الجرب .  
« لَوْ تَزَيَّلُوا » (٢٥) لو اتمازوا .
- 12 « الْحَمِيَّةُ » (٢٦) يقال : حميت أنفى حميةً ومحميةً وحميتُ المريضَ حميةً

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM || S 2 سورة ، وناقص في R || R 3 قوله جل ثناؤه ، S قوله ، وناقص في M || S 5 وتعزروه ... تعظموه ، MR وتعزروه وتعظموه وتوقروه || 6 الأصول : هلكى ، فتح البارى : ... ويقال بار الطعام أى هلك ومنه قول عبد الله بن الزبيرى

يا رسول المليك إن السانى راتقُ ما فتقتُ إذ أنا بورُ (٣٩٠)  
أى هالك || 7 « والهدى ... وهدايا » قد ورد هذا الكلام فى آخر تفسير السورة فى الأصول كلها || MR8 وعامة ... يقولون ، S العرب يقول || S وهدايا ، MR والهدايا || SM اتمازوا ، R تمازوا ||

6 « ويقال ... هالك » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة (٤٤٦/٨)

وَحِمَتْ الْقَوْمَ الْعَدُوَّ وَالْحِمَى مِنْعُهُمْ حَايَةً قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كَانَ رُبَيْعًا مِنْ حَايَةِ مَنْقَرٍ أَتَانِ دَعَاها لِلوداقِ حَمَارُهَا ٨٤٧  
وَأَحْمِتَ الْحِمَى جِطْلَهُ حَمَاءٌ لَا يُدْخَلُ وَأَحْمِتِ الْحَدِيدَةَ وَأَحْمِتِ النَّارَ وَأَحْمِتِ  
الرجلَ أَغْضَبْتَهُ عَلَى إِحْمَاءٍ .

« ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي النُّورَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ » (٢٩)  
6 والمرب قد تبدأ بالشئ ثم تبيء ما يكون قبله بعده قال لبيد :

فَوَضَعْتُ رَحْلِي وَالْقِرَابَ وَنَمْرُقِي وَمَكَانِهِنِ الْكُورُ وَالنَّسَمَانِ ٨٤٨  
« أَخْرَجَ شَطْأَهُ » (٢٩) أَخْرَجَ فِرَاحَهُ يَقَالُ : قَدْ أَشْطَأَ الزَّرْعُ فَهُوَ مُشْطِئٌ  
9 إِذَا فَرَّخَ .

« فَآزَرَهُ » (٢٩) سَاوَاهُ ، صَارَ مِثْلَ الْأَمِّ . « فَاسْتَعْلَظَ » (٢٩) غَلِظَ .

« فَاسْتَوَى عَلَى سَوْفِهِ » (٢٩) السَّاقِ حَامِلَةِ الشَّجَرَةِ .

R 1 العدو ، وناقص في SM || 2 الأصول واللسان : ربيعاً... منقر، النقائص : ... حين

تبصر منقراً || الأصول والنقائص : للوداق ، النقائص : فاستجابت ||

7 الأصول : فوضعت رحلي ، الديوان : فثنيت كني ||

MR 8 وفتح الباري : يقال ، S قال || SR 9-8 فهو ... فرخ ، M إذافرخ فهو مشطى ،  
وناقص في فتح الباري ||

SR10 وفتح الباري : صار ، وناقص في M || M R وفتح الباري : الأم ، S قال  
أبو العباس إن لفلان ابناً قد آزره ساواه ، وحاشية S قال حميد الأرقط

يَسْقِي بَيْتِ غَدِقِ السَّحَاتِ زَرْعاً وَقَضْباً مُؤَزَّرَ النَّبَاتِ ٨٤٩  
السحات الذى يغسل وجه الأرض وقال الأعشى

بِضَاحِكِ الشَّمْسِ مِنْهَا كَوْكَبٌ شَرِيقٌ مُؤَزَّرٌ بِعَمِيمِ النَّبْتِ مُكْتَهِلٌ ٨٥٠

11 الأصول : الشجرة ، فتح الباري : الشجر ||

٨٤٧ : لم أجد هذا البيت في ديوان الفرزدق : وهو في النقائص ص ١٢٤ واللسان (ودق) .

٨٤٨ : ديوانه ( ٦٥/١ ) .

8—11 « أخرج ... الشجرة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٤٧٤) .

٨٥٠ : ديوانه ص ٤٣ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الحجرات » (٤٩)

3 « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقَدَّمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ » (١) تقول  
العرب : فلان يقدم بين يدي الإمام وبين يدي أبيه يعجل بالأمر والنهي دونه .  
« أُولَئِكَ الَّذِينَ أَمْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى » (٣) من المحنة امتحنه اصطفاه .  
6 « إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ » (٤)  
واحدتها حُجْرَة قال :

أما كان عبّاد كفيّاً لدارهم بلى ولأبيات بها الحجرات ٨٥١  
يقول بلى ولبنى هاشم والذين نادوه صلى الله عليه وسلم من بني تميم وفي قراءة 9  
عبد الله بن مسعود : « وأكثرم بنو تميم لا يعقلون » .  
« حَتَّى تَنْتَقِيَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ » (٩) ترجع .

12 « لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ » (١١) جزم لأنه نهى .

---

|| RI بسم ... الرحيم ، وناقص في S M || 3-4 S R تقول العرب ، M العرب تقول ||  
7 « قال » كتب بجانبه في حاشية S الفرزدق || 9 R صلى ... عليه ، وناقص في SM ||  
« تميم » كتب بجانبه في حاشية S وقال السيد الحميري يهجو سوار بن عبد الله القاضي العنبري  
والذي كان ينادى من وراء الحجرات قال أبو حاتم السيد ليس مما يحتج بقوله وهو  
مولد مات ( آخر الكلام مطموس ) || 10 عبد . مسعود ، M ابن مسعود ، R عبد الله ||

---

٨٥١ : هذا البيت منسوب إلى الفرزدق في الكامل ص ٣٩ ، ٢٦٨ كما هو مذكور  
في حاشية أصل من الأصول ولكن لم أجده في ديوانه وهو في الطبري ٢٦/٦٩ ، يعني  
بني هاشم من قوله « ولأبيات بها الحجرات » انظر الكامل ص ٢٦٨ .  
9 « السيد الحميري » الذي ورد اسمه في الفروق : أخباره في الأغاني ٣/٧ وهجوه سوار  
ابن عبد الله العنبري ١٩/٧ ومات سوار سنة ٢٤٥ وانظره في النجوم الزاهرة ٢/٣٢١ .

« وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ » (١١) أى لا تعيبوا أنفسكم ، و « يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ » (٥٩/٨) بهيئك « بِالْأَلْقَابِ » (١١) والأنباز واحد .  
 3 « وَلَا تَجَسَّسُوا » (١٢) وَتَجَسَّسُوا سواء والتجسس التبعث يقال رجل جاسوس وقال رؤبة :

لا تمكن الخنائة الناموسا وتحصب اللعابة الجاسوسا ٨٥٢  
 6 حصب الغوات العومج المنسوسا

الجاسوس والناموس واحد العومج الحية والمنسوس السيل وإنما سميت عومجاً لأنها تعمج أى تجيء على غير قصد ويقال : تعمج السيل قال العجاج :  
 9 تدافع السيل إذا تعمجا ٨٥٣

« وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ » (١٣) يقال : من أى شعب أنت ؟ فيقول من مضر من ربيعة ، والقبايل دون ذلك قال ابن أحرر :

12 من شعب همدان وسعد العشيرة أو خولان أو مذحج هاجوا له طرباً ٨٥٤  
 وقال الكميت بن زيد الأسدي :

جمعت نزاراً وفي شتى شعوبها كما جمعت كف إليها الأباخسا ٨٥٥

2 MR واحد، S واحدتها نيز || 3 R ولا، وناقص في SM || 4 S وقال، MR قال ||

5 - 9 لا تمكن... تعمجا، M ويحسب الالعبة الجاسوسا الناموس والجاسوس واحد،

R الجاسوسا ... واحد ||

7 MR الجاسوس ... واحد، وهو في S بعد « رجل جاسوس » ||

11 MR مضر من، S من مضرو من || 12 MR والطبرى : أو سعد، S وسعد ||

R M هاجوا له، S جواله ||

13-14 S وقال ... الأباخسا، وناقص في MR || 14 « الأباخسا » كتب بجانبه في

حاشية S وقال على بن الغدير الفتوى :

٨٥٢ : في ديوانه ص ٧٠ — ٧١ .

٨٥٣ : في ديوانه ص ٤٨ واللسان ( عجم ) .

٨٥٤ : في الطبرى ٢٦/٨٠ .

٨٥٥ : في اللسان ( بخس ) .



« لَتَعَارَفُوا » (١٣) من الآية الأولى ثم ابتدأت « إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتَّقَاكُمْ » (١٣) ولو عملت لقلت أن أكرمكم عند الله .

« لَا يَأْتِيَكُم مِّنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا » (١٤) أى لا ينقصكم لا يحبس وهو من 3  
ألت يأت وقوم يقولون : لات يليت وقال رؤبة :

وليلة ذات ندى سريت ولم يلتنى عن سراها ليت ٨٥٦  
وبعضهم يقول : ألاتنى حق وألاتنى عن وجهى وعن حاجتى أى صرفنى عنها 6  
قال الحطيمية :

أبلغ سراة بنى كعب مغلفة جهد الرسالة لا ألتا ولا كذبا ٨٥٨  
« ثُمَّ آمَنَ يَرْتَابُوا » (١٥) لم يشكوا . 9

بنى عامر من يركب الشعب منكم بدمتنا تركب لكم بشعوب ٨٧٥ ||

MR 2 ولو ... الله ، وناقص في S || 3 SM وفتح البارى : وهو ، R وحى ||

SR وفتح البارى : من ، وناقص في M || 6 الأصول : وبعضهم يقول ، فتح البارى :

وتقول العرب || الأصول : عن وجهى وعن ، فتح البارى : عن || الأصول : عنها ، وناقص

في فتح البارى || 7-8 S قال كذبا ، وناقص في MR || 9 « ثم ... يشكو » قد ورد

هذا الكلام قبل تفسير الآية ١٤ || .

3 — 6 « ينقصكم ... صرفنى » ، رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٨/٤٥٢ ) .

٨٥٦ : لم أجده فى ديوان رؤبة وهو فى الطبرى ٨٢/٢٦ والمقتضب لابن جنى ص ٧ والقرطبي

١٦/٣٤٩ وفتح البارى ٨/٤٥٢ .

٨٥٧ : من قصيدة فى ديوانه ص ٥٦ ومختارات شعراء العرب ص ١٢٨ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة ق » (٥٠)

3 قوله عزت قدرته : « ق » ( ١ ) مجازها مجاز أوائل السور .

« ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ » ردٌّ بعيد .

« فَهُمْ فِي أَمْرٍ مَرِيجٍ » ( ٥ ) مختلط ، يقال : قد مَرَجَ أمرُ الناس اختلط

6 وأهل قال أبو ذؤيب :

فخرٌ كأنه حوطٌ مَرِيجٌ ٨٥٩

أى سهم . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كيف بك إذا بقيت في حُثالة

9 من الناس مَرِجتْ عهودُهم وأماناتهم » أى اختلطت .

« مَالَهَا مِنْ فُرُوجٍ » ( ٦ ) أى فتوق واحدها فرج وفتق .

1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM || SM 2 سورة ، وناقص في R || R 3 عزت قدرته ، وناقص في SM || M 4 رد بعيد ، S R || 6 SR قال ، M وقال || 7 « مريج » كتب بجانية في حاشية S صدره فراغت فالتفت به حشاها || 8 MR أى سهم ، وناقص في S || 9 S قال ... اختلطت ، وناقص في MR || 10 SR واحدها ، M وواحدها || S فرج وفتق ، R فتق وفرج ، M فرج وقلق || .

4 « رجع ... رد » : أخذ البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله هو قول أبى عبيدة بلفظه (فتح البارى) ٤٥٥/٨ .

٨٥٩ : البيت لا يوجد في ديوان أبى ذؤيب ولكنه من قصيدة لعمر بن الداحل الهذلى (ديوان الهذليين ٩٨/٣) وهو فى الطبرى ٧٧٦/٢٦ واللسان (مرج) والقرطى ٥/١٧ .

8 « قال رسول الله . الحديث » : أخرجه البخارى فى الصلاة رقم ٨٨ وأبو داود فى اللاحم رقم ١٧ وابن ماجه فى الفتن رقم ١٠ وورقاى ١١ وابن حنبل ١٦٢/٢ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ١٩٣/٤ وفى اللسان وبعضه فى النهاية (مرج) والقرطى ٥/١٧ .

10 « فروج ... فرج » : أخذ البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله : هو قول أبى عبيدة (فتح البارى ٤٥٥/٨)

- « مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ » (٧) أى حسن .  
 « تَبْصِرَةً وَذِكْرَى لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ » (٨) نصبها كنصب المصادر .  
 « وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ » (١٠) طوال ويقال : جبل باسق وحسب باسق قال 3  
 ابن نوفل لابن هبيرة :

- يا بن الذين بفضلهم بسقت على قيس فزاره ٨٦٠  
 « طَلَعُ نَضِيدٍ » (١٠) منضود . 6  
 « كَذَلِكَ الْخُرُوجُ » (١١) يوم القيامة قال العجاج :  
 أليس يوم سُمي الخروجا أعظم يوم رَجَا رَجُوجا ٨٦١  
 « وَأَصْحَابُ الرَّسِّ » (١٢) المعدن وكل رَكِيَّة لم تَطَوَّ قال الجعدي : 9  
 سَبَقْتُ إِلَى فَرَطٍ نَاهِلٍ تَنَابُلَةً يَحْفِرُونَ الرَّسَّاسَا (٦١٦)  
 « أَقْرَبُ إِلَيْنَا مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ » (١٦) وريداه فى حلقة والحبل حبل العاتق  
 قال الشاعر : 12

### كَانَ وَرِيدُهُ رِشَاءَ خُلْبٍ ٨٦٢

SM 3 قال ، R وقال || M R 6 طلع ... منضود ، حاشية S نضيد منضود || MR7  
 يوم القيامة ، حاشية S مجازه ... القيامة || SR قال ، M وقال || S 10 سبقت ... ناهل ،  
 وناقص فى MR || « الرساسا » كتبت بجانبه فى حاشية S رجل تنبال ورجال تنابله أى  
 لثام قصار || S 13-12 قال ... خلب ، وناقص فى MR || 13 والديوان والكتاب : خلب ،  
 الأصل : خلب || .

- ٨٦٠ : فى الطبى ٨٧/٢٦ واللسان ( بسق ) .  
 6 « نضيد منضود » : وانظر فتح البارى ٤٥٦/٨ .  
 ٨٦١ : ديوانه ص ١١ .  
 (٦١٦) : قد مر البيت وهو فى ديوان الجعدي ص ٧٥ وهو فى الجهرة أيضا ٨١/١ .  
 11 « من جبل ... العاتق » : أخذه البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله : وهو قول  
 أبى عبيدة بلفظه وزادة فأضافه ... العاتق ( فتح البارى ٤٥٥/٨ ) .  
 ٨٦٢ : هو فى ملحق ديوان رؤبة ص ١٦٩ والكتاب ٢٩/١ ، والشتمرى ٤٨٠/١ والعينى  
 ٢٩٩/٢ والخزانة ٣٥٦/٤ وشواهد الكشاف ص ٤٢ .

فأضافه إلى الوريد كما يضاف الجبل إلى العاتق .

« وَأَزَلَّيْنَا الْجَنَّةَ لِّلْمُتَّقِينَ » (٣١) قُرِّبَتْ .

3 « فَتَقَبَّلُوهُ فِي الْبِلَادِ » (٣٦) طافوا وتباعدوا قال امرؤ القيس :

لقد تَقَبَّلْتُ فِي الْآفَاقِ حَتَّى رَضِيتُ مِنَ الْغَنِيمَةِ بِالْإِيَابِ ٨٦٣

« مِنْ تَحِيصٍ » (٣٦) مِنْ مَعْدِلٍ .

6 « أَلْقَى السَّمْعَ » (٣٧) اسْتَمَعَ يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : أَلْقَى إِلَى سَمْعِكَ أَيْ

اسْتَمَعَ مِنِّي .

« ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ » (٤٢) يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

---

5 S من معدل ، M R معدل || SR 6 ألقى إلى ، M ألقى || .

3 — 4 « فَتَقَبَّلُوا... بِالْإِيَابِ » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨-٤٥٤) .

٨٦٣ : ديوانه من السنة ص ١٢٠ والطبري ٩٦/٢٦ والقرطبي ٢٢/١٧ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الذاريات » ( ٥١ )

3 « وَالذَّارِيَّاتِ ذُرُوءًا » (١) هي الريح وناس يقولون : المذريات للريح ، ذر وأذرت لغتان .

« فَأَلْخَامِلَاتٍ وَقُرَأَ » ( ٢ ) السحاب .

6 « فَأَلْجَارِيَّاتٍ يُسْرَأَ » ( ٣ ) الشفن .

« فَأَلْمَقْسَمَاتِ أَمْرًا » ( ٤ ) الملائكة .

« وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُكِ » ( ٧ ) الطرائق ومنها تمتى حَبَاكِ الحائط الإطارُ

9 وحَبَاكِ الحمام طرائقُ على جناحيه ، وطرائق الماء حُبُكُهُ وقال زُهَيْرُ :

مُكَلَّلٌ بِأَصُولِ النَّجْمِ تَنْسِجُهُ رِيحٌ خَرِيْقٌ لُضَاحِي مَائِهِ حُبُكُ ٨٦٤

« يُؤَفِّكَ عَنْهُ مَنْ أَفِكَ » ( ٩ ) يُدْفَعُ عَنْهُ وَيُجْرِمُهُ كَمَا تُؤَفِّكَ الْأَرْضُ .

12 « قَتَلَ الْخُرَّاصُونَ » ( ١٠ ) المتكهنون .

« يَسْتُلُونَ آيَاتِ يَوْمِ الدِّينِ » ( ١٢ ) يوم الحساب ، متى يوم الدين .

1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM سورة ، وناقص في R 4 || M 4 لغتان ، وناقص في MR 8 || MR الإطار ، S الإطار وسمى || SR 9 وقال ، M قال || S 10 مكل ... خريق ، وناقص في MR || « بأصول النجم » كتب بجانبه في حاشية S أي بأصول النبت || « ربح خريق » كتب بجانبه في حاشية S وروى وريح الجنوب || « حبك » كتب بجانبه في حاشية S وقال الفرزدق :

وَأَنْتَ ابْنُ جَبَّارِي رِبِيْعَةٌ حَلَقَتْ بِكَ الشَّمْسُ فِي الْخَضِرَاءِ ذَاتِ الْحَبَاكِ ٨٦٥ ||

٨٦٤ : ديوانه ص ١٧٦ والقرطبي ٣٢/١٧ وشواهد الكشاف ٢٠٩ .

٨٦٥ : ديوانه ص ٥٩٩ .

- « ذُوقُوا فِتْنَتَكُمْ » (١٤) تم الكلام ثم جاء هذا بعد اثنان .
- « إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ آخِذِينَ » (١٥ - ١٦) انتصب لأن
- 3 الكلام قد تم خبره فإن شئت رفعته وإن شئت أخرجه إلى النصب .
- « كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ » (١٧) أى يهجعون قليلاً من الليل .
- « وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ » (٢٢) فيه مضمر مجازه : عند من
- 6 في السماء رزقكم وعنده ما توعدون ، وفي آية أخرى : « أَيْتُهَا الْعِصْرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ » (٧٠/١٢) ، « وَسَلِّ الْقَرْيَةَ » (٨٢/١٢) فهذا كله فيه إضمار والعرب تفعل ذلك قال نايبة بنى ذبيان :
- 9 كأنك من جبال بنى أقيش يُقَعِّعُ خَلْفَ رِجْلَيْهِ بِشَنٍّ (٥٤)
- أراد كأنك جلّ من جبال بنى أقيش . وقال الأسدي :
- كذبتم وبيت الله لا تفكحونها بنى شاب قرناها تصرُّ وتَحْلُبُ (٥٥)
- 12 فيه ضمير « التي » شاب قرناها . وقوله « وسل القرية » سل من في القرية .
- « إِنَّهُ لَخَقٌّ مِثْلُ مَا أَنْكُمْ تُنطِقُونَ » (٢٣) مجازها : كما أنكم تنطقون .
- « هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ » (٢٤-٢٥)
- 15 ضيف مثل خصم يقع على الواحد والجمع .
- « قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ » (٢٥) قال تجميء للحكاية وفي موضع فعل يعمل
- فجاءت المنصوبة وقد عمل فيها « قالوا » وجاء المرفوع كأنه حكاية .
- 18 « فَرَاغَ إِلَى أَهْلِهِ » (٢٦) عدل إلى أهله .

SM 1 جاء ، وناقص في R || M بعد ، وناقص في S R || 4 « يهجعون » كتب بجائه  
في حاشية S هجع نام وهجد ليته قام || 5 - 12 « وفي ... في القرية » قد جاء هذا  
الكلام في آخر تفسير السورة || 8 فهذا ، S || 12 MR وسل ، S سل || 17  
وقد ، S كأنه قد || SR عمل ، M عملت ||

- « فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً » (٢٨) أضمر خيفة أى خوفاً .
- « فِي صَرَّةٍ » (٢٩) شدة صوت ، يقال : أقبل فلان بصطر أى يصوت صوتاً شديداً .
- « قَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ » (٢٩) مختصر أى أنا عجوز عقيم
- 3 « مُسَوِّمَةٌ » (٣٤) مُعَلِّمَةٌ ويقال : إنه كان عليها مثل الخواتيم .
- « فَتَوَلَّى بِرُكْنِهِ » (٣٩) وبجانبه سواء إنما هى ناحيته . « وَقَالَ سَاحِرٌ  
أَوْ مَجْنُونٌ » (٣٩) أو هاهنا فى موضع الواو التى للموالة لأنهم قد قالوها جميعاً له
- 6 قال جرير :
- أثعلبة الفوارس أو رياحا عدلت بهم طهية والخشبا (٧٣٨)
- 9 الخشاب بنو رزام بن مالك وربيعة وكعب بن مالك بن حنظلة .
- « اتَّوَاصَوْا بِهِ » (٥٣) اتواطئوا عليه وأخذ به بعضهم عن بعض وإذا كانت

MR 1 منهم خيفة ، وناقص فى S || S أضمر خيفة ، M أسر ... ، وناقص فى R ||  
2 فتح البارى : يقال ، وناقص فى الأصول || MR وفتح البارى : يصطر ، S  
يصر || فتح البارى : صوتاً شديداً ، وناقص فى الأصول || M عقيم ويليها « يصطر يعنى  
بصوت والله فى كتاب » ، وناقص فى S R || 4 S ويقال ... الخواتيم ، وناقص فى M R ||  
6 الأصول : أو هاهنا ... موضع ، الطبرى فى هذا الموضع : بمعنى R ||  
والطبرى : لأنهم ، S ولأنهم ، M لأنه || SM وكعب ، R ابن  
كعب || SR ابن حنظلة ، M وحنظلة . || « حنظلة » كتب بجانب هذه الكلمة فى  
حاشية S وقال ابن حجر ||

ألا فاللبثا شهرين أو نصف ثالث إلى ذا كما ما غيبتنى غياً بيا ٨٦٦ ||  
MR10 وفتح البارى : اتواطئوا ، S اتواصوا ||

- 2 صرة...شديداً : رواه ابن حجر عنه ( فتح البارى ٨ / ٤٦٠ ) .
- 4 « الخواتيم » : جمع الخاتم : وفى اللسان : وقال سيبويه : الذين قالوا خواتيم إنما جعلوه  
تفسير فاعال وإن لم يكن فى كلامهم وهذا دليل على أن سيبويه لم يعرف خاتماً .
- 6-8 « أوهاهنا ... والخشاب » : رواه الطبرى ( ٣ / ٢٧ ) عن أبي عبيدة .
- 8 « الخشاب » : قال الجوهرى : وبنو رزام بن مالك بن حنظلة يقال لهم الخشاب (خشب) .  
وقال أبو عبيدة : والخشاب ربيعة ورزام أخوتهم بنو مالك بن حنظلة من غير طهية  
( النقائض ص ٤٣٤ ) .
- 10 « تواصوه تواطئوا » : أخذ البخارى هذا الكلام بعد ذكره : وقال غيره ... الكلام

شيمة غالبية على قوم قيل كأنما تواصلوا بكذا وكذا .

« فَتَوَلَّ عَنْهُمْ » (٥٤) أى أعرض عنهم واركهم قال حصين بن حننم  
 3 أما بنو عبس فإن هجينهم ولّى فوارسهم وأفلت أغورا ٨٦٧  
 والأعور الذى قد عور فلم يقض حاجته ولم يصب ما طلب قال العجاج :

وعور الرحمن من ولّى العور ٨٦٨

6 وليس هو من عور العين ويقال للمستجيز الذى يطلب الماء فإذا لم يسقه قيل :  
 قد عورت شربه قال الفرزدق :

مضى ما تزد يوماً سفار تجذب به أدنهم يرمى المستجيز المعورا ٨٦٩  
 9 « فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِثْلَ ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ » (٥٩) أى نصيباً قال  
 علقمة بن عبدة :

وفى كل يوم قد خبطت بنائل فحقّ لشأش من نذاك ذنوب ٨٧٠

1 الأصول : بكذا وكذا ، وناقص فى فتح البارى || S 7 قد ، وناقص فى M R ||  
 9 — 2 ( من من ٢٢٩ ) الأصول : نصيباً ... قابلاً ، فتح البارى : النصيب وأصله من الذنوب  
 والسجل واحد والسجل أقل ملاً من الدلو || 11 الأصول والطبرى والقرطبي : يوم ، الديوان  
 والكتاب : حتى || M R وديوانه : فحق ، S وحق ||

وقال ابن حجر : سقط هذا لأن ذر وقد أخرجه ابن المنذر من طريق أبي عبيدة قول  
 أنواصلوا ... كأنما تواصلوا به ( فتح البارى ٤٦١/٨ ) .

٨٦٧ : حصين بن حننم « : له ذكر فى الأغاني ١٤٢/٩ — ١٤٣ . والبيت  
 فى الطبرى ٧/٢٧ .

4 « والأعور ... طلب » : هذا الكلام فى الطبرى ( ٧/٢٧ ) ببعض نقص وزيادة .  
 ٨٦٨ : ديوانه ص ١٥ واللسان ( عور ) .

6—7 « ويقال ... شربه » : رواه الجوهري عن أبي عبيدة ( عور ) .

٨٦٩ : فى الصحاح واللسان ( عور ) ومعجم البلدان ٩٥/٣ وشواهد المغنى ص ٩٩ .  
 ٨٧٠ : ديوانه من الستة ص ١٠٧ والكتاب ٧٣/٢ والطبرى ٨/٢٧ والشتنمى ٢٣/٢  
 والقرطبي ٥٧/١٧ وشواهد الكشاف ٤٣ .



فقال الملك وأذنبه ، أى نصيب . وإنما أصلها من الدلو والذنوب والسَّجَل  
واحد وهو ملء الدلو وأقل قابلاً . قال الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب :  
مَنْ يساجِلْنِي يساجِلْ ماجداً يملأ الدلو إلى عقد الكرب ٨٧١

3

---

MR 1 فقال ... وأذنبه ، وناقص في S || 1-2 MR السجل واحد ، S السجل ||  
S-2 قابلاً ، MR قليلاً || 2-3 S قال ... الكرب ، وناقص في MR ||

---

1 « فقال ... أذنبه » : هذا قول الحارث بن أبي شمس الغساني : وكان قد أوقع بني تميم وأسر منهم تسعون رجلاً فيهم شأس بن عبدة أخو علقمة فوفد عليه علقمة مادحاً له وراغباً في أخيه فلما أنشد القصيدة وانتهى منها إلى هذا البيت قال الحارث نعم وأذنبه ... (الشنتمري) .  
٨٧١ : في الكامل ص ١١٠ والأغاني ١٤/١٧١ ، ٣/١٥ ، والسمط ص ٧٠٠ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الطُّور » ( ٥٢ )

- 3 « وَأَلْطُورِ » ( ١ ) هو الجبل في كلام العرب .  
« وَكِتَابٍ مَسْطُورٍ » ( ٢ ) أى مكتوب وقال رؤبة :  
إني وأياتٍ سَطَرَن سَطْرًا ٨٧٢
- 6 « فِي رَقٍّ » ( ٣ ) أى في ورق .  
« وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ » ( ٤ ) الكثير الغاشية .  
« وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ » ( ٦ ) بعضه في بعض من الماء قال النَّمِر بن تَوَلَّب :  
إذا شاء طالع مسجورة ترى حولها النِّبَع والسَّامَا ٨٧٣

R 1 بسم الله ... الرحيم ، وناقص في S M || S M سورة ، وناقص في S M || R الطور ، R والطور || SR 3 الطور ، M قوله الطور || M R هو ، S وهو ||  
5 الأصول والطبرى ، وآيات ، الديوان : وأسطار || « سطرًا » كتب بجانب هذه الكلمة  
في حاشية S وقال العجاج . فأعلم بأن ذا الجلال قد قدر  
في الصحف الأولى التي كان سَطَرَ أَمْرُكَ هذا فاحتفظ منه الْفَتْرَ ٨٧٤ ||  
S M 6 في ورق ، R ورق || 7 « الغاشية » كتب بجانبها في حاشية S الكثير  
الأهل || قال ويزعمون في الرواية أن البيت المعمور الذى حيال السمكة في السماء يدخله كل  
يوم عدد كثير يذكرون من الملائكة ثم لا يغدون فيه || 8 الأصول : بعضه ... الماء ، فتح البارى :  
المملوء || MR قال ، S وقال ||

- ٨٧٢ : ديوانه ص ١٧٤ والطبرى ٩/٢٧ .  
٨٧٣ : البيتان من كلمة في مختارات شعراء العرب ٢٠٥ والعيني ٥٧٥/١ ، ١٥١/٤  
وشواهد اللغى ص ٦٥ والخزانة ٤٣٤/٤ وهما في الطبرى ١١/٢٧ والأول في الشنتمرى ١٣٥/١  
والقرطبي ٦١/١٧ والثاني : الكتاب ١١٣/١ والشنتمرى ١٣٥/١ ، ٤٧١ .  
معناه : إما من صيف وإمامن خريف فلن بعدم الرى البتة ، المسجورة الروضة المملوءة عشياً  
والنَّبع والسَّام من شجر الجبال والصيف مطر الصيف وأراد بالحريف مطر الحريف ( الشنتمرى ) .  
٨٧٤ : ديوانه ص ١٦٥ .  
7 الغاشية : السَّوَال الذين يغشونك يرجون فضلك ومعروفك وغاشية الرجل من يتناهب  
من زواره وأصدقائه ( اللسان ) .  
8 « الملوء » التى ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( ٤٦٣/٧ ) .

- سَقَّتْهَا رَوَاعِدُ مِنْ صَيِّفٍ وَإِنْ مِنْ خَرِيفٍ فَلَنْ يَبْعَثَا  
 « يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا » (٩) أَى تَكْفَأُ قَالَ الْأَغَشَى :
- كُنْ مَشِيَّتَهَا مِنْ بَيْتِ جَارَتِهَا مَوْرُ السَّحَابَةِ لَا رَيْثٌ وَلَا مَجَلُّ ٨٧٥ 3  
 وهو أَنْ تَرَهُّبًا فِي مَشِيَّتِهَا أَى تَكْفَأُ كَمَا تَرَهُّبًا النَّخْلَةُ الْعِيدَانَةُ .
- « الَّذِينَ هُمْ فِي خَوْضٍ يَلْعَبُونَ » (١١) الْخَوْضُ الْفَتْنَةُ وَالْإِخْتِلَاطُ .
- « يَوْمَ يُدْعَوْنَ إِلَى نَارِ جَهَنَّمَ » (١٢) أَى يَدْفَعُونَ ، يُقَالُ : دَفَعْتُ فِي قَفَاهُ 6  
 أَى دَفَعْتُ وَفِي آيَةٍ أُخْرَى « يَدْعُ الْيَتِيمَ » (٢/١٠٧) وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يَدْعُ الْيَتِيمَ  
 مُخَفَّفَةً . « دَعَا هَذِهِ النَّارُ » (١٣ - ١٤) مُخْتَصِرٌ مَخْرَجُهُ : يُقَالُ : هَذِهِ النَّارُ .
- « أَفْسَحِرْ هَذَا » (١٥) لَيْسَ بِاسْتِفْهَامٍ بَلْ هُوَ تَوْعُّدٌ . 9
- « إِنَّ الْأُمْتَنِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَعِيمٍ فَكِيهِينَ » (١٧-١٨) لِأَنَّ نَصَبَتْ بِجَارِهَا  
 بِجَازِ الْإِسْتِغْنَاءِ فَإِذَا اسْتَغْنَيْتِ أَنْ تُخْبِرَ ثُمَّ جَاءَ خَبَرٌ بَعْدَ فَإِنْ شَتَّتْ رَفَعَتْ وَإِنْ شَتَّتْ  
 نَصَبَتْ وَمَعْنَاهَا : مُتَفَكِّهِينَ ، قَالَ صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو أَخُو خُنْسَاءَ : 12

1 الأصول والطبرى : سَقَّتْهَا ، وَالْكِتَابُ وَمُخْتَارَاتُ شِعْرَاءِ الْعَرَبِ : سَقَّتْهَا ||  
 MR 3 وَلِسَخِّهِ فِي حَاشِيَةِ S مَوْرَ ، S وَالِدِيَانُ : مَر || SR 4 تَكْفَأُ ، M تَرَهُّبًا  
 تَصْحِيفُ || M الْعِيدَانَةُ ، R الْعِيدَانَةُ فِي الْأَصْلِ الْعِيدَانَةُ ، S الْعِيدَانَةُ وَأَنْشَدَ  
 يَهْزُزْنَ لِلشَّيْ أَوْصَالًا مُنْقَمَةً هَزَّ الْجَنُوبُ غَيْدَانِ يَبْرِينَا ٨٧٦ ||  
 || « تَرَهُّبًا ... الْعِيدَانَةُ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذَا الْكَلَامِ فِي حَاشِيَةِ S قَالَ الشَّاعِرُ  
 قَدْ عَلِمَ الْمُرْهَيْثُونَ الْخَلْقَ وَمَنْ تَحَزَّى عَاطِسًا أَوْ طَرَقًا ٨٧٧ =  
 S M 5 الَّذِينَ هُمْ ، وَنَاقِصٌ فِي R || SR 8 مُخَفَّفَةٌ ، M ... قَالَ ابْنُ مَجَاهِدٍ عِنْدِي يَدْعُ  
 لَا أَعْرِفُ أَحَدًا قَرَأَهُ || S R مَخْرَجُهُ ، وَنَاقِصٌ فِي M || M 9 بَلْ ، وَنَاقِصٌ فِي  
 S R || .

2 - 3 « أَى تَكْفَأُ ... عَجَل » : الطبرى ١١/٢٧ ، وَصَاحِبُ اللَّسَانِ (مَوْرُ)  
 وَالْقُرْطُبِيُّ (٦١/١٧) .  
 ٨٧٥ : دِيَوَانُهُ ٤٢ .

4 « تَرَهُّبًا ... الْعِيدَانَةُ » : هَذَا الْكَلَامُ فِي اللِّسَانِ (رَهْأُ) .  
 4 « غَيْدَانِ » الَّذِى وَرَدَ فِي الْفُرُوقِ : بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ كَأَنَّهُ فَعْلَانٌ مِنَ الْغَيْدِ .  
 ٨٧٧ : فِي اللِّسَانِ (رَهْأُ) .

- فَكَهَّ عَلَى حِينِ الْعِشَاءِ إِذَا مَا الضَّيْفُ أَقْبَلَ مُسْرِعًا يَسْرِي ٨٧٨  
ومن قرأها «فاكهين» فجازها مجاز، «لابن» و«تامر» أى عنده لبن كثير وتمر كثير.
- 3 «وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ» (٢٠) مجازها: جعلنا ذكران أهل الجنة أزواجاً بحور عِين من النساء، يقال: للرجل: زوج هذا الفعل الفرد أى اجعلهما زوجاً.
- 6 «وَمَا أَلْتَنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ» (٢١) أى ما نقصناهم ولا حبسنا منه شيئاً وفيه ثلاث لغات «ألت يألث» تقديرها: أقل يأفل وألات يألثت، تقديرها: أقل يُفيل ولات يألثت قال رؤبة:
- وليلة ذات ندى سريت ولم يألثني عن سراها لئت (٨٥٦)  
«مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ» (٢١) مجازها: ما ألتناهم شيئاً والعرب تفعل هذا تزيد «مِنْ» قال أبو ذؤيب:
- جزيتك ضعف الحب لما استثبته وما إن جزاك الضعف من أحد قبلي (٥٨)  
معناها أحد قبلي لأن «مِنْ» لا تنفع ولا تضر.
- 12 «يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَأْسًا» (٢٣) يتعاطون أى يتداولون قال الأخطل:

S 1 ما ... يسرى وبجاشيها

فَكَهَّ الْعِشَاءِ إِذَا تَأَوَّبَ رَحْلَهُ رَكْبُ الشَّتَاءِ مُسَامِحٍ فِي الْمَيْسَرِ (٧٦٦)  
وناقص في M R 4 || يقال للرجل ، M يقال الرجل ، S يقول للرجل || S R  
أجعلهما ، M فجعلهما || 5 - 6 نقصناهم ... ، يأفل ، R نقصنا || S R 6  
تقديرها ، M تفسيرها || .  
S M 13 كَأْسًا ، R كَأْسًا لَعُوبًا فِيهَا وَلَا تَأْتِي || S R يتعاطون ، M يتغالبون || الأخطل  
كتب بجانبه في حاشية S

وشاربٍ مُرَبِّجٍ بِالكَأْسِ نَادِمَنِي لَا بِالْحُصُورِ وَلَا فِيهَا بَسْوَارٍ (١١٢) ||

٨٧٨ : راجع رقم ٧٦٥ .

13 « يَتَنَازَعُونَ ... يتداولون » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٥/٤٦٣) .

نازعه طَيِّبَ الرِّيحِ الشَّمُولِ وَقَدْ صَاحَ الدَّجَاجُ وَحَانَتْ وَقْعَةُ السَّارِي ٨٧٩  
« كَأَنَّهُمْ لَوْلَوْ مَسْكُونٌ » (٢٤) مَصُونٌ .

3 « عَذَابَ السَّمُومِ » (٢٧) عَذَابُ النَّارِ .

« فَمَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ أَمْ يَقُولُونَ » (٢٩ — ٣٠)  
مَجَازَهَا : بَلْ يَقُولُونَ ، وَلَيْسَتْ بِجَوَابِ اسْتِفْهَامٍ قَالَ الْأَخْطَلُ :

6 كَذَبْتَكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ بِوَاسِطٍ غَلَسَ الظَّلَامُ مِنَ الرَّيَابِ خِيَالًا (٦٩)  
لَمْ يَسْتَفْهَمْ إِنَّمَا أَوْجِبَ أَنَّهُ رَأَى بِوَاسِطٍ غَلَسَ الظَّلَامُ مِنَ الرَّيَابِ خِيَالًا .  
« أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَخْلَامُهُمْ بِهَذَا » (٣٢) بَلْ تَأْمُرُهُمْ أَخْلَامُهُمْ بِهَذَا ثُمَّ رَجَعَ فَقَالَ :  
« أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ » (٣٢) .

9 « أَمْ هُمُ الْمُصْطَبِرُونَ » (٣٧) أَمْ هُمُ الْأَرْبَابُ وَيُقَالُ : تَصَيَّرَتْ عَلَى  
اتَّخَذَتْنِي خَوَلَا .

« أَمْ لَهُمْ سُلْمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ » (٣٨) هِيَ السُّلْمُ وَهُوَ السُّلْمُ وَمَجَازُ « فِيهِ » بِهِ 12  
وَعَلَيْهِ فِي الْقُرْآنِ :

« وَلَا صَلَّيْنَكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ » (٢٣/١٩) إِنَّمَا هُوَ عَلَى جُدُوعِ النَّخْلِ

R 1 M وديوانه : نازعته . S نازعته || S 6 بواسط...خيالا ، وناقص في MR ||

S M 12 هو السلم ، R السلم || R به ، وناقص في S M || .

٨٧٩ : ديوانه س ١١٦ والطبري ١٦/٢٧ والقرطبي ١٧/٦٨ .

10 « المصيطرون » : قال القرطبي ( ١٧/٧٥ ) : وفيه ثلاث لغات : الصاد وبها قرأت العامة والسين وهي قراءة ابن محيصن وحيد ومجاهد وقنبل وهشام وأبى حيرة ؛ وبإشمام الصاد الراي وهي قراءة حمزة .

10-11 « المصيطرون ... خولا » : روى تفسيره هذا عنه الطبري ( ٢٧/١٨ ) .

« تصيَّطرت ... خولا » : رواه القرطبي عن عطا ؛ الحول اسم يقع على العبد والأمة .

12 « السلم والسلم » : قال ابن دريد : والسلم يذكر ويؤنث وهو في التنزيل مذكر (الجمهرة ٣/٥٠) .

والسُّلَمُ السَّبَبُ والمِرْقَاةُ قَالَ الشَّيْبَانِيُّ :

هُمْ صَلَّبُوا الْعَبْدِيَّ فِي جِذْعِ نَخْلَةٍ فَلَا عَطَسَتْ شَيْبَانُ إِلَّا بِأَجْدَعَا (٥٤٧)  
وقال ابن مُقْبِل :

3

لَا تَحْرِزُ الْمَرْءَ أَحْجَاءُ الْبِلَادِ وَلَا يُبْنَى لَهُ فِي السَّمَوَاتِ السَّلَالِيمُ (٢١٦)  
ويقول الرجل : اتَّخَذْتَنِي سُلَامًا لِحَاجَتِكَ أَيْ سَبَبًا .

« أُمُّ عِنْدُ هُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُبُونَ » (٤١) فهُمْ يُخَيِّرُونَ بِمَا شَاءُوا وَيُثَبِّتُونَ  
مَا شَاءُوا .

6

« وَإِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا » (٤٤) أَيْ قَطْعًا وَوَاحِدَ الْكِفِ  
9 كِسْفَةٌ مِثْلُ سِدْرَةٍ وَسِدْرٍ .

« سَحَابٌ مَرَكُومٌ » (٤٤) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ رُكَامٌ .

« وَإِذَا بَارَأَ النُّجُومَ » (٤٩) مِنْ كَسْرِ الْأَلْفِ جَعَلَهُ مُصْدَرًا وَمِنْ فَتْحِهَا جَعَلَهَا  
12 جَمِيعٌ دُبُرٌ .

1 — 2 قال ... با جدعا ، وناقص في MR || 4 « السلايم » كتب بجانب  
هذه الكلمة في حاشية S أبو حاتم الوجه السلام || MR 5 لحاجتك ، S إلى ... ||  
MR 8 كسفاً ... ساقطاً ، قد ألصقت عليه وريقة في S || R ساقطاً ، وناقص في M || S  
أى قطعاً ، M أى قط ، وناقص في R || 8-9 الأصول : وواحد ... سدر ، فتح الباري :  
الكسف جمع كسفة مثل السدر جمع سدره || SM 11 النجوم ، R السجود || MR 12 دبر ، S  
دبر وأدبار ||

1 « السبب والمِرْقَاة » : كما في الطبري ١٨/٢٢ .

(٢١٦) : مهربت ابن مقبل هذا وانظره أيضاً في الطبري ١٩/٢٧ والقرطبي ١٧/٧٦ .

8-9 « الكسف ... سدر » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٤٦٣) .

11 « وإدبار » : قرأ السبعة على المصدر ... وقرأ سالم بن أبي الجعد ومحمد بن السميع  
بالفتح ومثله روى عن يعقوب وسلام وأيوب (القرطبي ١٧/٨٠) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة النجم » (٥٣)

قوله : « وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَىٰ » ( ١ ) قسمٌ والنجم النجوم ذهب إلى لفظ الواحد 3 وهو في معنى الجميع قال راعى الإبل :

وبانتَ تَعُدُّ النجم في مُسْتَحِيرَةٍ سَرِيعٍ بِأَيْدِي الْآكِلِينَ جُودَهَا ٨٨٠  
مستحيرة في إهالة جعلها صافية لأنها من شحم وارٍ ولو كان هرطاً لا خير فيه 6  
لجاء كدراً قليلاً .

« وَمَا غَوَىٰ » ( ٢ ) يَغْوِي من الغَى والغاوى فأما من قال غَوِيَ يَغْوِي  
تقديرها « شَقِيَ يَشْقَى » فهو من اللبن يُبْشَم عنه يقال : غَوِيَ الْفَضِيلُ يَغْوِي إِذَا بَشِمَ . 9

1 R بسم ... الرحيم ، وناقص في S M 2 || S سورة ، وناقص في R 4 || 4 والطبرى :  
معنى ، فتح البارى : بمعنى || 4 الأصول والطبرى : راعى الإبل ، فتح البارى : الشاهر ||  
6 M R في ، وناقص في S || « وار » وبجانبه في حاشية S وأى سمين || « هرطا » بجانبه  
في حاشية S نَجْمَةٌ هرطة مهزولة ، وحاشية M الهرط المهزول || S 8 والطبرى ،  
R الغاوى ، وناقص في M || R فأما من ، S فإذا ، وناقص في M 9 || R يقال ...  
بشم ، M الفصيل ، وناقص في S ||

3 — 5 « والنجم ... جمودها » : قال الطبرى ( ٢٧/٢٢ ) : وكان بعض أهل المعرفة  
بكلام العرب من أهل البصرة يقول عن بقوله والنجم ... الجميع واستشهد لقوله ذلك بقول  
الراعى — البيت والصواب من القول في ذلك عندى ما قاله مجاهد من أنه عنى بالنجم في هذا  
الموضع الثريا ، وذلك أن العرب تدعوها النجم ، والقول الذى قاله من حكينا عنه من أهل  
البصرة قول لا نعلم أحداً من أهل التأويل قاله وإن كان له وجه فذلك تركنا القول به .  
وهو يريد بأبعبيدة . وروى ابن حجر تفسيره هذا عنه وقول الطبرى به (فتح البارى ٨/٤٦٤) .  
٨٨٠ : فى الطبرى ٢٧/٢٢ والقرطبي ١٧/٨٢ ، ١٥٤ واللسان (نجم) وشواهد الكشف  
ص ١٠٠ .

6 « الوارى » : الشحم السمين صفة غالبية وهو الورى ، والوارى السمين من كل شيء  
(اللسان — ورى ) .

- « وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ » ( ٣ ) أى ما ينطق بالهوى .
- « قَابَ قَوْسَيْنِ » ( ٩ ) قَدَّرَ قَوْسَيْنِ وقاد ، وقِيدَ وقَدَى قَوْسَيْنِ مثلها .
- « أَوْ أَدْنَىٰ » ( ٩ ) أَوْ أَقْرَبَ . 3
- « شَدِيدُ الْقُوَىٰ » ( ٥ ) جماع القوة .
- « ذُو بَرَجٍ قَاسَتَوَىٰ » ( ٦ ) ذو شدة وإحكام ، يقال : جبل مُمرَ أى مشدود .
- « مَا زَاغَ الْبَصَرُ » ( ١٧ ) ما عدل ولا جار . 6
- « مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَىٰ » ( ١٨ ) من أعلام ربه الكبرى ومجائبه .
- « أَلَاتٌ وَالْعَزْمَىٰ وَمَنَاةَ الثَّالِثَةَ » ( ٢٠ ) أصنام من حجارة كانت في جوف الكعبة يعبدونها . 9
- « أَلَمْ تَكُرْ وَلَهُ الْأُنثَىٰ » ( ٢١ ) مجازة : مكفوف عن خبره .

1 « وما ... بالهوى » قد ورد هذا الكلام قبل تفسير « وما غوى » S R II بالهوى ، M باللهو II M R 2 مثلها ، S ... وأنشدنا أبو العباس

بطعن كآذان الفراء أصوله وضرب إذا ما الموت كان قدى الشبر ٨٨١  
الفراء الحبر ، ومحاشيتها ... للذراع قوس لأنها تقاس بها الأشياء والأصل من الباء  
ويجوز أن يكون قوسين يعنى القوس والوتر قال لنا قراها والنجوم الطوالع ٨٨٢ يعنى الشمس  
والقمر ويقال هو أرجز من العجا [جين] II

4 — 5 « شديد ... مشدود » وقد ورد بعد تفسير الآية ١٨ ، وناقص في M R II  
والأصل : ذو شدة ... مشدود ، فتح البارى : أى شدة وأحكام II S R 7 الكبرى ،  
وناقص في M II

٨٨٢ : هو عجز بيت للفردق في ديوانه ص ٥١٩

5 « أى ... أحكام » الذى ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح  
البارى ٨/٤٦٤ ) .

8 — 9 « اللات ... يعبدونها » : روى الطبرى ( ٣٣/٢٧ ) عن بعض أهل المعرفة بكلام  
العرب من أهل البصرة وهو أبو عبيدة .



« قِسْمَةُ ضِيَرَى » (٢٢) ناقصة ضيرته حقه ، وضيرته حقه تضيره وتضوره  
تنقصه وتمنعه . أبو عبيدة قال : ربما همزها قوم فقال اضارته وأنا أضاره وهي  
من ضيرَى .

« الَّذِينَ يَحْتَنِبُونَ كَبَّارَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشِ إِلَّا اللَّعَمَ » (٣٢) لم يؤذن لهم  
في اللعم وليس هو من الفواحش ولا من كِبَارِ الْإِثْمِ وقد يستغنى الشيء من الشيء  
وليس منه على ضمير قد كف عنه ، فجازاه : إِلَّا أَنْ يُلِمَ مُلِمٌ بِشَيْءٍ لَيْسَ مِنَ الْفَوَاحِشِ<sup>6</sup>  
والكِبَارُ قال الشاعر :

وبلدة ليس بها أنيس إلا اليعافيرُ وإلا العيسُ (١٦٥)  
اليعافير : الأطباء والعيس من الإبل وليس من الناس فكأنه قال : ليس بها<sup>9</sup>  
أنيس غير أن بها طباء وإبلًا وقال بعضهم : اليعفور من الطباء الأحمر والأعيس الأبيض  
من الطباء .

2-1 الأصول : ناقصة... وتمنعه ، فتح الباري : ناقصة تقول ضارته حقه وتنقصته //

3 MR وهي من ضيرَى ، S من ضيرَى ، الطبري : أنشدني الأخفش  
فإن تَنَأَ عَنَّا نَنَقِّصُكَ وَإِنْ تَغِبْ فَسَهْمُكَ مَضْمُوزٌ وَأَنْفَكَ رَاغِمٌ ٨٨٣

6 MR والطبري : وليس ، وناقص في S // 7 والأصول : الكِبَارُ ، الطبري : ولا من ... //

7 R والطبري : قال الشاعر ، S وقال ... ، M قال // 8 R والطبري : بها ، S به ،  
M فيه // SR والطبري : اليعافير ، M الأعافير // 9 SR والطبري : الطباء ، وناقص

في M // SR من الإبل ، M والطبري : الإبل //

10 « الأبيض من الطباء » كتب بجانبه في حاشية S وقال أبو عبيدة إلا موضع الواو كأنه  
قال يَحْتَنِبُونَ كِبَارَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشِ وَيَحْتَنِبُونَ اللَّعَمَ //

1 « ناقصة ... وتنقصته » الذي ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح

الباري ( ٤٦٤/٨ ) .  
3 « أنشدني ... راغم » الذي ورد في الفروق : رواه الطبري ( ٣٥ / ٢٧ ) وقال :

وحدثت عن معمر بن المثنى ... الخ .  
٨٨٣ : في اللسان ( ضار ) والقرطبي ١٠٢/١ .  
4-11 « الذين ... الطباء » : رواه الطبري ( ٣٥ / ٢٧ ) عن بعض أهل العلم بكلام  
العرب ، وهو أبو عبيدة .

« وَإِذْ أَنْتُمْ أَجْنَتُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ » (٣٢) وهو جمع جنين ، تقديره :  
سرير وأسرة .

3 « وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْذَى » (٣٤) معنى أ كَذَى : قطع ، اشتقت من  
كُذِيَة الرَكِيَّة وكُذِيَة الرَّحْل وهو أن يحفر حتى يبيث من الماء فيقول : بلغنا كُذِيَّتَهَا .  
« وَأَنْ سَعِيَهُ سَوْفَ يَرَى » (٤٠) عمله .

6 « مِنْ نُطْفَةٍ إِذَا تُمْنَى » (٤٦) إِذَا تُمْنَى : ما تدرى ما يَمْنَى لك  
المال ما يَقْدَرُ لك القادر .

9 « وَأَنْ عَلَيْهِ النَّشْأَةُ الْآخَرَى » (٤٧) يَحْيَى الْمَوْتَى :  
« وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَى » (٤٨) أَغْنَى أَقْوَامًا وجعل لهم قِنِيَّةً أصل مال .

1 « هو » كما في الأصول || 2 « وأسرة » كتب بجانبها في حاشية S بين الحى والحجر ||  
3 S قطع ، وناقص في MR والطبرى || 3-4 الأصول والطبرى : اشتقت ... كديتها ،  
فتح البارى : مأخوذ من الكدية بالضم وهو أن يحضر حتى يبأس من الحاء ||  
3 MR اشتقت ، S وهو الطبرى : اشتق قوله الكدى || والأصول : وكدية الرجل ،  
وناقص في الطبرى || 4 الأصول : فيقول ، الطبرى : فيقال حيثنذ || S R والطبرى : بلغنا ، M بلغت ||  
MR والطبرى ، كديتها ، S ... قال كثير أنشدنا أبو العباس ، وقد ألصقت على البيت  
المستشهد به وريقة || 5 — MR 6 وأن ... تمنى إذا ، قد ألصقت عليه وريقة في S ||  
7 MR القادر ، وناقص في S || 9 الأصول : أغنى أقواماً ... مال ، فتح البارى : جعل  
له قنية أى أصول مال || « مال » كتب بجانبه في حاشية S وقالوا إنما قالها أبو الخطاب عن  
أبي ربيعة الطائفي وقد قالوا رضى بما أعطى قال أبو المثلم الهذلي يرثى صخرأ  
لو كان للدهر مالٌ كان مُتْلِدَه لكان للدهر صخرٌ مال قُنْيَانِ ٨٨٤

3-4 « وأعطى ... كديتها : رواه الطبرى ( ٣٧/٢٧ ) عن بعض أهل العلم بكلام  
العرب وهو أبو عبيدة .  
2-3 « مأخوذ ... الحاء » الذى إورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة  
( فتح البارى ٨/٤٦٤ ) .  
9 « جعل ... مال » الذى ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح  
البارى ٨/٤٦٤ ) .  
٨٨٤ : في ديوان الهذليين ٢/٢٣٨ واللسان ( قنا ) .

« وَالْمُتَفَكِّهَةِ أَهْوَى » (٥٣) المتفكة المحسوف بها .

« أَزِفَتِ الْآزِفَةُ » (٥٧) أى دنت القيامة .

« وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ » (٦١) لاهون ، يقال : دع عنك سمودك .

3

---

وقال النسر بن تولب ... || 3 SR سمودك ، S ... أنشدنا أبو العباس  
وكانت العزيف فيها غناء لندامى من شارب مسمود ٨٨٥

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة القمر » (٥٤)

- 3 « سِحْرٌ مُسْتَمِرٌّ » (٢) شديد .
- « مُهْطِئِينَ إِلَى الدَّاعِ » (٨) مُسْرِعِينَ .
- « وَازْدُجِرَ » (٩) افْتَعَلَ مِنْ زُجْرٍ .
- 6 « فَالتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ » (١٢) مجازة : الماء الذي خرج من الأرض وما سال من السماء .
- 9 « أَلْوَا حٍ وُدُسِرِ » (١٣) الدُّسْرُ المَسَامِيرُ وَالْخَرْزُ واحدُها دِسَارٌ ، يقال : هَاتِ لِي دِسَارًا .
- « مُدَّةٌ كَبِيرٌ » (١٥) مَذْتَكِرٌ فلما أُدْغِمَ التَّاءُ فِي الذَّالِ تَحَوَّلَتِ الذَّالُ دَالًا .
- « صَرَصَرًا » (١٩) شديدة ذات صوت .
- 12 « مُسْتَمِرٌّ » (١٩) شديد قد استمر .

R1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M || 2 SM سورة ، وناقص في R || SR القمر ، M اقترنت || 3 « سحر » كتب بجانبه في حاشية S اقترنت دنت والساعة القيامة || 4 الأصول : مسرعين ، القرطبي ومنه قول الشاعر

بِدِجْلَةٍ دَارِهِمْ وَلَقَدْ أَرَاهُمْ بِدِجْلَةٍ مُهْطِعِينَ إِلَى السَّمَاعِ (٣٩٦)

حاشية S وقال ابن مفرغ ... || 5 SM ازدجر ، R قال ... || 6 MR مجازة ، وناقص في S || 9 « دساراً » ، كتب بجانبه في حاشية S وهي خياطتها وأونادها التي تحاط بها السفن وقد قالوا تدسر الماء || 10 S مذكر مذكّر ، R... مذكّر ، والأصل امتذكر ، M متذكر || MR التاء في الدال ، S الدال في التاء ||

4 « ومنه قول ... السماع » الذي ورد في الفروق : رواه القرطبي ( ١٣٠/١٧ ) عن أبي عبيدة .

- « أَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ » (٢٠) أسافلُ نخلٍ منقلعٍ من أصله ، يقال : هـى النخل وهو النخل فمجازها ها هنا : لغة من ذكر وفى آية أخرى « أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ »  
 3 (٧/٦٩) فى لغة من أنث
- « ضَلَالٌ وَسُعْرٌ » (٢٤) جميع سعيرة .  
 « أَلْقَى الذُّكْرُ عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا » (٢٥) أجاءه الذكر كما تقول : ألقيتُ  
 6 عليه مسألة وألقت عليه حساباً .
- « الْأَشِيرُ » (٢٦) ذو التجبر والكبرياء وربما كان النشاط .  
 « كَهَشِيمٍ الْمُحْتَظِرِ » (٣١) صاحب الحظيرة والمحتظر هو الحِظَار ، والهشيم  
 9 ما يابس من الشجر أجمع .
- « أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا » (٣٤) حجارة والحاصب أيضاً يكون من الجليد  
 قال الفرزدق :
- مستقبلين شمال الشام تضر بنا بحاصب كنديف القطن منشور (٤٤٧)  
 على عمائنا يلقى وأزحلنا على زواحف تزجى مخهارير  
 « فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ » (٣٧) لا يرى شق العين والريح تطمس الأعلام .  
 12 « فَعَلَوْهُ فِي الزُّبُرِ » (٥٢) جماعة زبور ويقال : زبرت الكتاب وذبرته .  
 15 « مُسْتَظَرٌّ » (٥٣) أى مفتعل مكتوب ، مجازها مجاز مسطور .  
 « فِي جَبَّاتٍ وَنَهَرٍ » (٥٤) مجازها : أنهار .

1 SM منقلع ، R منقعر || S من أصله ، وناقص فى MR ||

3 MR فى لغة ، M وفى . || 4 MR ضلال وسعر ، وناقص فى S || « سعر »

هى الكلمة الأخيرة من نسخة M || R جميع سعير ، وناقص S || 6 S عليه ، R عليك ||

« المحتظر » هى الكلمة الأخيرة من نسخة S || 13 الديوان : تزجى ، وناقص فى الأصل ||

الأصل : ورواية بنحاشية الديوان ، مخهارير ، الديوان واللسان : مجاسير || 15 « فعلوه .. »

وذبرته » وقد ورد هذا الكلام بعد تفسير الآية ٥٣ فى الأصل ||

8 « المحتظر » قرأ الحسن وقتادة وأبو المألية المحتظر بفتح الطاء أرادوا الحظيرة وقرئ

كهشيم المحتظر فن كسره جملة الفاعل ومن فتحه جملة المفعول به (القرطبي ١٧/١٤٣) .

10 « حجارة » : رواه القرطبي (١٧/١٤٣) عن أبي عبيدة .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الرحمن » (٥٥)

- 3 « أَلَشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ » (٥) جميع حساب مثل شهبان وشهباب .
- « وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ » (٦) الشجر ما كان على ساق والنجم ما نجم من الأرض ولم يكن على ساق ومجازها على الأشجار وثني فعلهما على لفظهما .
- 6 « أَلَا تَنْظُرُونَ فِي الْمِيزَانِ » (٨) أن لا تظلموا وتنقصوا .
- « وَلَا تَخْسِرُوا » (٩) أى لا تظلموا وتنقصوا ، بالقسط والعدل .
- « وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ » (١٠) للخلق .
- 9 « وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ » (١١) واحدها كتم .
- « وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ » (١٢) تخرج له عَصِيفَةٌ وهى أذنته أعلاه وهو الهبوذ وأذنة الثمام زيادته وكثرته وورقه الذى يُعْتَصَفُ فيؤكل قال علقمة
- 12 ابن عبدة :

تسقى مذائب قد مالت عَصِيفَتُهَا حَدُّوْرُهَا مِنْ أُنَى الْمَاءِ مَطْمُومٌ ٨٨٦

1 « سورة ناقص فى الأصل || 3 القرطبي : مثل : الأصل : مثقل || « الثمام » وفى الأصل : الماء || 13 الأصل والطبرى والقرطبي : مالت ، الديوان : زالت ||

3 « حساب ... وشهباب » : رواه الطبرى عن الأخفش ( ١٥٣/١٧ ) .

11 « الهبوذ » : هكذا فى الأصل ولم أعثر عليه وعلى معناه فى المعاجم وربما كان مصحفاً من جميع الهبذ وهو الخنظل .

٨٨٦ : ديوانه من الستة ص ١١١ والطبرى ٦٥/٢٧ والاسان ( عصف ) والقرطبي ١٥٧/١٧ .

طَمَهاً مَلَأَها لم يبق فيها شيءٌ وطَمَّ إناءه مَلَأَهُ . والريحان الحَبُّ منه الذى يؤكل ، يقال : سبجائك وريحانك أى رزقك قال النمر بن تَوَلَبَ :

3 ٨٨٧ سماء الإلهِ وَرَيْحَانُهُ وَجَنَّتْهُ وَسَمَاءٌ دِرَرُ

« فَيَأَى آلاءَ رَبِّكُمَا تُكَذِّبانِ » (١٣) أى فبأى نِعَمِهِ ، واحدها أَلَى ، تقديرها قفى وقال بعضهم : تقديرها مَعَى « وَتُكَذِّبانِ » مجازها مخاطبة الجن والإنس وهما الثقلان .

6 « مِنْ صَلْصَالٍ » (١٤) أى طين يابس لم يطبخ له صوت إذا نقر ، فهو من يُدْبَسه : « كَالْفَخَّارِ » ( ١٤ ) الفخار ما طُبِخَ بالنار .

9 « مِنْ مَّارِجٍ مِنْ نَارٍ » (١٥) من خلطٍ من النار .

« رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ » (١٧) أى مشرق الشتاء ومشرق الصيف ، فإذا قال المشرق والمغرب فمشرق كل يوم ومغرب كل يوم .

12 « مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ » (١٩) مجازها مجاز قولك مرَجْتَ دابتك ، خليت عنها وتركتها .

« بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ » (٢٠) ما بين كل شيئين بَرْزَخٌ وما بين الدنيا والآخرة بَرْزَخٌ .

15

1 الأصل : سماء ، الديوان والطبرى والقرطبي والاسان : سلام ||

1 « سبجائك . . . رزقك » : وفى الاسان ( روح ) : العرب تقول : سبجان الله وريحانه وقال أهل اللغة معناه واستزاقه . . . ومعنى قوله وريحانه ورزقه قال الأزهرى قال أبو عبيدة وغيره .

٨٨٧ : فى الطبرى ٦٥/٢٧ والقرطبي ١٥٧/١٧ والاسان ( روح ) .

9 « خلط من نار » : رواه ابن قتيبة ( القرطبي ١٤٨/٢ ) والقرطبي ( ١٦٤/١٧ ) عن أبي عبيدة .

«يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْؤُؤُ وَالْمَرْجَانُ» (٢٣) المرجان صغار اللؤلؤ وحدثها مرجانة وإنما يخرج اللؤلؤ من أحدهما فخرج مخرج : أكلت خبزاً ولبناً .

3 «الْجَوَارِ الْمُنْشَآتُ» (٢٤) الجريات المرفوعات .

«كَأَنَّ أَعْلَامَ» (٢٤) كالجبال قال جرير يصف الإبل :

إذا قطعن علماً بدا علماً

6 «سَنَفَرُغُ لَكُمْ أَيُّهَا النَّفْلَانِ» (٣١) سنحاسبكم ، لم يشغله شيء تبارك وتعالى

«إِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا» (٣٢) أن تفوتوا :

9 «مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ» (٣٣) جوانبها مجازها مجاز الفوت ، والأقطار والأفتار واحد .

«شَوَاطِئُ» (٣٥) وشواظ واحد وهو النار التي توجب لادخان فيها ، قال رؤبة :

12 «إِنْ لَمْ مِنْ وَقَعْنَا أَقْيَاطًا وَنَارَ حَرْبٍ تُسَعِّرُ الشَّوَاظَا» ٨٨٩

«وَتَحَاسُّ» (٣٥) ونحاسّ والنحاس الدخان ، قال نابعة بنى جعدة :

3 القرطبي : مجربات ، الأصل : مجرات || 6 الأصل : لم ... شيء ، فتح الباري : لا يشغله شيء عن شيء || 7 — 8 «إِنْ اسْتَطَعْتُمْ ... الفوت» في الأصل : من أقطار ... الفوت إن استطعتم ... تفوتوا || 10 الطبري : توجب ، الأصل : تأجج .

1 «اللؤلؤ والمرجان» : قال الطبري (٢٧ / ٦٩) وقد زعم بعض أهل العربية أن اللؤلؤ والمرجان يخرج من أحد البحرين ولكن قيل يخرج منهما كما يقال أكلت خبزاً ولبناً .

3 «الجريات» : رواه القرطبي عن الأخفش (١٧ / ١٦٤) :

٨٨٨ : مشارق الاقاويز ص ١٧٨ والطبري ٢٧ / ٧٠ والقرطبي ١٧ / ١٦٤ .

6 «سنحاسبكم ... شيء» : أخذه البخاري وأشار إليه ابن حجر في فتح الباري

(٨ / ٤٣٩) بقوله : هو كلام أبي عبيدة .

٨٨٩ : ولم أجده في ديوان رؤبة وهو في الطبري ٢٧ / ٢٣ واللسان (شوط)

والقرطبي ١٧ / ١٧١ .



يضىء كضوء سراج السلي ط لم يجعل الله فيه نحاسا ٨٩٠  
« فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدَّهَانِ » (٣٧) من لونها ، جمع دهن ، تمر كالدهن  
صافية ، وردة لونها كلون الورد وهو الجلل . 3

« يُعْرِفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيَاهُمْ » (٤١) علاماتهم فى الأصل أعلامهم .

« هَذِهِ جَهَنَّمُ » (٤٣) مجازها : [ يقال ] هذه جهنم .

« وَبَيْنَ جَهَنَّمَ أَنْ » (٤٤) بلغ إناءه فى شدة الحر وكل مدرك آن وفى آية أخرى 6  
« غَيْرَ نَاطِرِينَ إِنْهَاء » (٥٣/٣٣) أى إدراكه ، قال نابتة بنى ذبيان :

وَنُخْضِبَ لِحْيَةَ غَدَرْتِ وَخَانَتْ بِأَحْمَرٍ مِنْ نَجِيعِ الْجَوْفِ آن ٨٩١  
أى مدرك . 9

« ذَوَاتَا أَفْنَانٍ » (٤٨) أى أغصان .

« مِنْ إِسْتَبْرَقٍ » (٥٤) يسمى المتاع الصينى الذى ليس له صفقة الديباج  
ولا خفة الفرند استبرقا . 12

« وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ » (٥٤) ما يُحْتَنَى قريباً لا يعنى الجاني .

« قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ » (٥٦) لا تطمح أبصارهن .

« لَمْ يَطْمِئُنَّ » (٥٦) لم يمسسهن ، يقال : ما طمئ هذا البعير قبل قط أى 15

5 « يقال » تكملة من الطبرى اقتضاها السياق وليس فى الأصل || 8 الديوان والطبرى :  
آن ، الأصل : إني || 11 الأصل : له ، الطبرى : فى الطبرى : استبرقا ، الأصل : استبرق ||

٨٩٠ : ديوانه ص ٧٥ والطبرى ٧٣/٢٧ والقرطبي ١٤٩/٢ والإقتضاب ص ٤٠٧  
واللسان ( نحس ) والقرطبي ١٧٢/١٧ وشواهد الكشاف ١٥٧ .

5 « يقال » : فى الطبرى ٧٥/٢٨ .

٨٩١ : ديوانه من الستة ص ٣١ والطبرى ٧٥/٢٧ والقرطبي ١٧٥/١٧ .

11-12 « يسمى ... استبرقا » : رواه الطبرى ٧٨/٢٧ .

15 « لم يطمئن » : روى ابن قتيبة تفسير أبى عبيدة لهذه الآية ( القرطبي ١٥١/٢ ) .

ما مَسَّهُ حَبَلٌ .

« مُذْهَمَّتَانِ » (٦٤) من خُضِرْتَهُمَا قد اسودَّتَا .

3 « عَيْنَانِ نَضَاخَتَانِ » (٦٦) فَوَّارَتَانِ .

« فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حِسَانٌ » (٧٠) امرأةٌ خَيْرَةٌ ورجلٌ خيرٌ والجميعٌ خيراتٌ ورجلٌ أخيارٌ وخيارٌ قال :

6 ولقد طعنتُ مجاميعَ الربلاتِ ربلاتِ هِنْدٍ خَيْرَةُ الْمَلِكَاتِ (٢٩٨)

« حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ » (٧٢) الحوراء : الشديدة بياضٍ بياض العين والشديدة سواد سواد العين ، مقصورات : أى خُدَّرن فى الخيام والخيام البيوت والهواذج أيضاً خيام قال لبيد :

9 شاقتك طُعْنُ الحَيِّ يَوْمَ تَحْمَلْتِ فَتَكْنَسْتِ قُطْنًا تَصِرُ خِيَامَهَا ٨٩٢ وقال جرير :

12 متى كان الخيام بذى طلوح سَقِيَتِ الْعَيْثُ أَيْتَهَا الْخِيَامُ ٨٩٣ « رَفَرَفٍ خُضْرُ » (٧٦) فُرُشٌ وَالْبُسُطُ أَيْضاً رَفَارِفٌ وتقول العرب لكل شيء من البُسُطِ .

15 « عِبْقَرِيَّ (٧٦) ويرون أنها أرض يُوْشَى فيها قال زُهَيْرٌ بنُ أَبِي سُلَيمٍ : يَحْمِلُ عَلَيْهَا حِنَّةٌ عِبْقَرِيَّةٌ جَدِيرُونَ يَوْمًا أَنْ يَنَالُوا فَيَسْتَعْلَوْا ٨٩٤

15 (من ص ٢٤٥) الأصل : ما ... مسه حبل ، القرطبي : ناقة معية لم يطمئنها خل قطأى لم يمسهها || 9 « والهواذج » فى الأصل : والهواذج || الأصل : تحملت فتكندت ، المعلقة : تحملوا فتكنسوا || 15 الأصل : ويرون ... فيها ، القرطبي : ويقال إن « عبقرى » أرض كان يعمل فيها الوشى ||

٨٩٢ : البيت من معلقته فى شرح العشر ص ٧٠ .

٨٩٣ : ديوانه ص ٥١٢ ومعجم البلدان ٣/ ٥٤٤ .

13 - 15 « رفرف ... يوشى بها » : رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة ( القرطبي

٢/ ١٥١ - ١٥٢ )

٨٩٤ : ديوانه ص ١٠٣ واللسان ( عبقر ) والقرطبي ١٧/ ١٩٢ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة الواقعة» (٥٦)

« إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ » (١) و « أَزِفَتِ الْآزِفَةُ » (٥٧/٥٣) وهي 3 القيامة والساعة .

« لَيْسَ لَوْقَعَتِهَا كَاذِبَةٌ خَافِضَةٌ » (٢ - ٣) مجازها في الكلام الأول ، ولو كانت في الكلام [ الثاني ] لنصبت قوله إذا وقعت الواقعة خافضة رافعة والعرب 6 إذا كرروا الأخبار وأعادوها أخرجوها من النصب إلى الرفع فرفعوا ، وفي آية أخرى « كَلَّا إِنَّهَا لَأَطْلَىٰ نَزَّاعَةً لِّلشَّوَىٰ تَدْعُو مَنَ أَدْبَرَ وَتَوَلَّىٰ » (١٧ - ١٥/٧٠) رفعت وقطعت من النصب إلى الرفع كأنك تُخبر عنها ، قال الراجز : 9 من يك ذا بتٍ فهذا بتي مَقِيطٌ مُصَيِّفٌ مُشَقِّى ٨٩٥ من ثَلَّةٍ من نعبات ستَّ

« إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًا » (٤) اضطربت والسهم يرتج في الغرض . 12 « وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًا » (٥) مجازها كمجاز السويق المبسوس أى المبلول

6 « الثاني » يقتضيه السياق وليس هو في الأصل || « خافضة رافعة » في الأصل : رافعة خافضة  
7 « كرروا الأخبار » غروم في الأصل || 11 الأصل : من ثلة ، الديوان والعيني : أخذته ||

٨٩٥ : الأشرطة لرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٩ وفي العيني ٥٦١/٤ ، الأولان فقط في الشتمري ٢٥٨/١ .

12 « والسهم ... الغرض » : هذا الكلام في الطبري ٨٧/٢٧ .

والمعجین قال لصّ من غَطَفَان وأراد أن يخبز فخاف أن يعجل عن الخبز قبل الدقيق فأكله عجیناً وقال :

3 لا تَخْبِزَا خُبْزاً وَبُسّاً بَسّاً ٨٩٦

« فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًا » (٦) الهباء الغبار الذي تراه في الشمس من الكوة مُنْبَثًا منشوراً متفرقاً والهبوة من الغبار والعجاج يُرَى في الظل .

6 « أَصْحَابُ الْمَشْئَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْئَمَةِ » (٩) أصحاب الميسرة ويقال لليد اليسرى : الشؤمى ويقال : أهو الجانب الأسمى الأيسر؛ سُمِّيت اليمنى لأنها عن يمين الكعبة والشام أنها عن شمال الكعبة .

9 « ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ » (١٣) تجمي جماعة وأمة وتجمي بقيّة .

« عَلَى سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ » (١٥) بعضها على بعض مداخلة كما توضّن كخلق الدرع بعضها في بعض مضاعفة وقال الأعرابي :

12 وَمِنْ نَسِجٍ دَاوُدَ مَوْضُونَةٍ نَسَاقٌ مَعَ الْحَيِّ عِيراً فَعِيراً ٨٩٧

والوضين البطان من السُّيُور إذا نَسِجَ نَسَاجَةً بعضه على بعض مضاعفاً كالخلق حلق الدرع فهو وَضِينٌ وَضِعَ فِي مَوْضِعٍ مَوْضُونٌ كما يقولون : قتيل في موضع 15 مقتول ، قال :

13 (من ص ٢٤٧) 1 الأصل : مجازها ... والمعجین ، الجمهرة : أى صارت تراباً ثرياً ||  
1 الأصل : وارد ، الصحاح واللسان والقرطبي : وأراد || الأصل والطبري : قبل الدقيق ،  
الصحاح واللسان والقرطبي : عن ذلك ||

٨٩٦ : في الطبري ٨٧/٢٧ والصحاح واللسان (بس) والقرطبي ١٧/١٩٦ .  
1 « أى ... ثرياً » الذي ورد في الفروق : رواه ابن دريد عن أبي عبيدة في الجمهرة ١/٣٠ .  
1 — 2 « لص ... عجیناً » : كما في الطبري ٨٧/٢٧ . وهو في الصحاح واللسان (بس) والقرطبي « ١٩٧/١٧ » مهوى عن أبي عبيدة .  
10 — 15 « موضونة ... مقتول » : أخذ الطبري (٨٩/٢٧) هذا الكلام بتغيير يسير .  
٨٩٧ : ديوانه ص ٧١ والطبري ٨٩/٢٧ واللسان (وضن) .

إليك تعدو قلقاً وَضِيئاً معترضاً في بطنها جَنِينُهَا ٨٩٨  
مخالفاً دينَ النصراني دينُها

وهي ليس لها دين ، هو دينه وهو قول رجل في الجاهلية ، وقال ابن عمر 3  
في الإسلام .

« وَلَدَانِ مُخَلَّدُونَ » (١٧) من الخلد أى لا يهرمون يبقون على حالهم  
لا يتغيرون ولا يكبرون .

6

« بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقَ » (١٨) واحدها كوب وهو الذى لا خرطوم له من  
الأباريق واسع الرأس .

9

« وَكَأْسٍ مِنْ مَّعِينٍ » (١٨) شراب من معين والمعين الماء الطاهر .

« لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا » (١٩) من الصداع فى الرأس .

« وَلَا يُنْزِفُونَ » (١٨) لا يسكرون قال الأثير :

أَعْمَرِي لئن أنزقتم أو صحوتم لبئس الندامى كنتم آل أنجرا (٧٧٤) 12  
وقوم يجعلون المنزف مثل المنزوف الذى قد نُزِفَ دمه .

« وَلَحْمِ طَيْرٍ » (٢١) جماعة طائر وقد يجوز أن يكون واحدا .

« لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْتِيَا » (٢٥) مجازة مجاز « أكلت خبزاً ولبناً » 15  
واللبن لا يؤكل فجاء إذا كان معها شيء يؤكل ، والتأثيم لا يُسمع إنما يسمع اللغو .

3 « هو » وفي الأصل : هو هو ||

15-16 الأصل : مجازة ... اللغو ، الطيرى : والتأثيم لا يسمع وإنما يسمع اللغو كما

قبل أكلت ||

٨٩٨ : الأشرطة فى اللسان ( وضن ) رواها ابن برى عن أبي عبيدة على أن الوضين  
الموضون وقال : أراد دينه لأن الناقة لادين لها قال وهذه الأبيات يروى أن ابن عمر أنشدها  
لما اندفع من جمع : والشطر الأول فى الغربيين والفاائق والنهاية ( وضن ) والقرطبي ٢٠٢/١٧  
وقال ابن الأثير : أنها قد هزلت ودقت للسير عليها هكذا أخرجه الهروى والزمخشري عن  
ابن عمر ... الخ .

15-16 « مجاز ... اللغو » : رواه الطبرى (٢٧/٩٢) عن بعض أهل العلم بكلام العرب  
من أهل البصرة وهو أبو عبيدة .

« إِلَّا قِيْلًا » (٢٦) نصبُ « يَسْمَعُونَ » ؛ « سَلَامًا سَلَامًا » (٢٦) نصبت على المصدر .

3 « سِذْرٍ مَخْضُودٍ » (٢٨) لا شوك فيه .

« وَطَلَحٍ مَّنْضُودٍ » (٢٩) زعم المفسرون أنه الموز وأما العرب الطلح عندهم شجر عظيم كثير الشوك ، وقال الحادى :

6 بَشَّرَهَا دَلِيلُهَا وَقَالَا غَدًا تَرِينَ الطَّلَحَ وَالْحَبَالَا ٨٩٩

« وَظِلِّ تَمْدُودٍ » (٣٠) ولا تنسجه الشمس ، دائم يقال : للدهر الممدود والعيش إذا كان لا ينقطع قال أبييد :

9 غَلَبَ الْعَزَاةُ وَكُنْتُ غَيْرَ مَغْلَبٍ دَهْرٌ طَوِيلٌ دَائِمٌ تَمْدُودٌ ٩٠٠

« وَمَاءٌ مَّسْكُوبٍ » (٣١) مصبوب سائل .

« وَفَاكِهَةٍ كَثِيرَةٍ لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ » (٣٢/٣٣) جرها على الجر

12 الأول و « لا » لا تعمل إنما هي لمعنى الموالاة تتبع الأول .

« وَفُرُشٍ مَّرْفُوعَةٍ » (٣٤) مجازها طويلة ، يقال : بناء مرفوع ، أى طويل .

4 « العرب » قد ألفت عليها وريقة فى الأصل وهى من الطبرى || الأصل :  
وأما ... عندهم ، الطبرى : وأما الطلح هو عند العرب || الأصل : عظيم ، الطبرى : عظام ||  
6 الأصل والطبرى : والحبالا ، القرطبي : والأحبالا || 7-8 الأصل : يقال ... ينقطع ، القرطبي :  
تقول العرب للدهر الطويل والعمر الطويل والشئ الذى لا ينقطع ممدود ||

4 « طلح منضود » : قال الطبرى ( ٢٧ / ٩٣ ) فى تفسير هذه الآية : فإن معمر بن المثنى كان يقول ... والبيت وأما أهل التأويل من الصحابة والتابعين فإنهم يقولون إنه هو الموز .  
٨٩٩ : فى الطبرى ( ٢٧ / ٩٣ ) وهو منسوب فى القرطبي ( ١٧ / ٢٠٨ ) للجدى .  
7 « تقول ... ممدود » الذى ورد فى الفروق : رواه القرطبي عن أبى عبيدة .  
( ٨٧ / ١٥٩ ) .

٩٠٠ : ديوانه ٢٧ / ١ والطبرى ٢٧ / ٩٤ ، القرطبي ١٧ / ٢٠٩ .

- « إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْسَاءً » (٣٥) أعاد إلى النساء إلى حور العين .
- « عُرُبًا » (٣٧) واحدها عَرُوب وهى الحسنة التبعّل قال لبيد :
- وفى الخُدُوج عَرُوبٌ غير فاحشةٍ رِيًّا الروادِفِ يَعِشْنَ دونها البَصَرُ ٩٠١ 3
- « وَظِلٍّ مِنْ يَحْمُومٍ » (٤٣) من شدة سواده يقال : أسود يحموم .
- « لَا بَارِدٍ » (٤٤) جرّه على الأول .
- « مُتَرَفِّينَ » (٤٥) متكبرين . 6
- « وَكَانُوا يُبْصِرُونَ » (٤٦) البصير المقيم على الإنم .
- « أَوْ آبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ » (٤٨) الواو متحركة لأنها ليست باو وإما « وآبَاؤُنَا الأولون » فدخلت عليها ألف الاستفهام فتركت مفتوحة . 9
- و « أَلْهِيمَ » (٥٥) واحدها أَلِيم وهو الذى لا يروى من رَمَل كان أو بعير .
- « فَلَوْ لَا تُصَدِّقُونَ » (٥٧) فهلا تصدقون .
- « أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ » (٥٨) من المَنَى « أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ » (٥٩) . 12
- « وَتُنْشِئُكُمْ فِيهَا لَا تَعْلَمُونَ » (٦١) نبذلكم عما تعلمون من أنفسكم .
- « حُطَامًا فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ » (٦٥) الحطام المهشم والرففات والرخام واحد ومتاع الدنيا حطام . 15
- « إِنَّا لَمُعْرِضُونَ » (٦٦) معذبون قال بشر بن أبى خازم :

1 الأصل : أعاد ... العين ، الطبرى : يعنى كذلك الحور العين اللاتي ذكرهن قبل ||

10 « واحدها » وفى الأصل : واحده ||

1 « يعنى ... قبل » الذى ورد فى الفروق : رواه الطبرى عن أبى عبيدة (٩٥/٢٧) .

٩٠١ : ديوانه ٥٤/١ وهى الطبرى ٩٦/٢٧ والقرطبي ٢١١/١٧ .

4 « وظل من ... يحموم » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٤٨٠/٨ .

13 « نبذ لكم ... أنفسكم » : كما فى الطبرى ١٠٢/٢٧ .

- ويوم النّسار ويوم الجفا ركانا عذاباً وكانا غراما (٦٢٦)  
 « الْمُزْنِ » (٦٩) السحاب واحدها مُزْنَةٌ .  
 3 « أَجَاثَا » (٧٠) أشدّ الملوحة .  
 « النَّارَ الَّتِي تُورُونَ » (٧١) تَسْتَخْرِجُونَ ، مِنْ أَوْرِيَتْ وَأَكْثَرَ مَا يُقَالُ :  
 وريت ، وأهل نجد يقولون ذلك .  
 6 « مَتَاعًا لِلْمُقْوِينَ » (٧٣) المقوى الذى لا زاد معه ولا مال وكذلك الدار التى  
 قد أَقْوَتْ مِنْ أَهْلِهَا . وموضع آخر الْمُقْوَى الكثير المال ، يقال : أَكْثَرَ مِنْ مَالِ  
 فلان فَإِنَّهُ مُقْوٍ .  
 9 « فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ » (٧٥) فَأَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ وَمَوَاقِعُهَا  
 مَسَاقِطُهَا وَمَغَائِبُهَا .  
 « أَنْتُمْ مُدْهِنُونَ » (٨١) واحدها مُدْهِنٌ وَهُوَ الْمُدَاهِنُ .  
 12 « غَيْرَ مَدِينِينَ » (٨٦) غير مجزيين ، دَنَتْهُ ، كَمَا تَدِينُ تُدَانُ ، وَالْعَبْدُ مَدِينٌ ،  
 قَالَ الْأَخْطَلُ :

1 الرواية الأولى : ويوم النّسار ، الأصل هنا : يوم النّفار || 9 - 10 الأصل : فَأَقْسِمُ ...  
 وَمَغَائِبُهَا ، فَتَحَ الْبَارَى : مَوَاقِعِ النُّجُومِ مَسَاقِطُهَا حَيْثُ تَقِيبُ ، الْقَرْطِينُ : أَرَادَ مَسَاقِطَ النُّجُومِ فِي  
 الْمَغْرِبِ ||

- 6-8 « مَتَاعًا ... مُقْوٍ » : هَذَا الْكَلَامُ بِرَمْتِهِ فِي الْأَضْدَادِ لِلْأَصْمَعِيِّ ص ٨ ،  
 وَلابْنِ السَّكَيْتِ ص ١٦٧ . وَنَقَلَ بَعْضُهُ ابْنُ قَتَيْبَةَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ( الْقَرْطِينُ ١٥٥/٢ ) وَلَمْ يَقِيلْ  
 تَفْسِيرَهُ هَذَا وَرَجَّحَ رَأْيَ الَّذِينَ يَرَوْنَ أَنَّ مَعْنَى الْمُقْوِينَ الْمَسَافِرُونَ وَكَذَلِكَ هُوَ أَوْلَى عِنْدَ  
 الطَّبْرِيِّ ١٠٤/٢٧ .  
 9 « مَوَاقِعُ ... تَقِيبُ » الَّذِي وَرَدَ فِي الْفُرُوقِ : رَوَاهُ ابْنُ حَجَرٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ  
 ( فَتَحَ الْبَارَى ٤٨١/٨ ) . وَهُوَ فِي الْقَرْطِينِ مَرْوًى عَنْهُ أَيْضًا ( ١٥٥/٢ ) .  
 11 « مُدْهِنُونَ ... الْمُدَاهِنُ » : رَوَاهُ ابْنُ حَجَرٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ( فَتَحَ الْبَارَى ٤٨١/٨ ) .  
 12 « كَمَا ... تُدَانُ » : هَذَا قِطْعَةٌ بَيِّنَتْ ثُمَّ أَصْبَحَ مَثَلًا كَمَا مَرَّ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ فِي تَفْسِيرِ  
 سُورَةِ الْفَاتِحَةِ



رَبَّتْ وَرَبَّابِي كَرَّمَهَا ابْنُ مَدِينَةَ يَظَلُّ عَلَى مِسْحَاتِهِ يَتَرَكَلُ ٩٠٢  
ابْنُ مَدِينَةَ ابْنُ أُمَةٍ .

- 3 «فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ» (٨٩) لحياة وبقاء ورزق وروح أى برّد .  
«لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ» (٩٥) مُضافاً إلى اليقين وقد يكون صفة له ، كقولك :  
صلاة الأولى وصلاة العصر .

---

1 الأصل ورواية في اللسان : كرمها ، الديوان ورواية أخرى في اللسان : حجرها ||  
5 «العصر» قد كتب بعد هذه الكلمة في آخر تفسير السورة : قال الأصمعي ابن مدينة من  
أهل القرى والمدائن يعني أطاراً . وزعم أبو عبيدة وأبو عمرو أنه ابن أمة فقال بعضهم  
ابن مدينة عالم بهذا الاسم كما يقول هو ابن بجديتها . انتهى لعله مما أضافه الرواة على شرح  
«ابن مدينة» السابق ذكره || .

- 
- ٩٠٢ : ديوانه ص ٥ واللسان (دين ، مدن) .  
2 «دين ... أمة» : قال في اللسان : قال أبو عبيدة أى دين أمة وقال الأعرابي معنى  
ابن مدينة عالم بها كقولهم هذا ابن بجديتها (دين) .  
3 «فروح والريحان» : واختلف القراء في قراءة ذلك ، فقرأته عامة قراء الأمصار : فروح  
بفتح الراء بمعنى : فله برد وريحان (الطبري ١٠٩/٢٧) .  
3 «لحياة وبقاء» : رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة (القرطبي ١٥٧/٢) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الحديد » (٥٧)

« هِيَ مَوْلَاكُمْ » (١٥) أولى بكم قال لبيد :

3

٩٠٢ مولى الخافة خلفها وأمامها

« وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ » (١٦) يقع خبره على لفظ الجميع وعلى الواحد .

« ثُمَّ يَهَيِّجُ » (٢٠) يهيجس .

6

« مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا » (٢٢) نخلقها ، الخالق البارى .

« ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَى آثَارِهِمْ » (٢٧) أتبعناه .

« مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ » (٢٧) ما كلفنا هموها .

9

« يُؤْتِيكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ » (٢٨) أى مثلين .

« لِثَلَا يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ » (٢٩) مجازها ليعلم أهل الكتاب .

2 « سورة » ناقص فى الاصل ||

3 « أولى بكم » : كما فى البخارى ذكره ابن حجر وقال وكذا قال أبو عبيدة وفى بعض نسخ البخارى : هو أولى بكم ، وكذا هو كلام أبى عبيدة أيضاً ( فتح البارى ٨/٤٨٢ ) .

٩٠٢ : هذا مجز بيت من معلقته صدره : فعدت كلا الوجهين تحسب أنه

انظره فى شرح العشر س ٧٩ والقرطبي ٢/١٦٥ .

11 « لثلا يعلم ... الكتاب » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٨/٤٨٢ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة المجادلة » (٥٨)

- 3 « كُتِبُوا » (٥) أَهْلِكُوا « كَا كَبِتَ » (٥) كَا أَهْلَكَ .  
 « تَفَسَّحُوا » (١١) تَوَسَّعُوا .  
 « وَإِذَا قِيلَ انْشُرُوا » (١١) قوموا .  
 6 « اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ » (١٩) غلب عليهم وحازهم .  
 « كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي » (٢١) أى قضى الله .  
 « مَنْ حَادَّ اللَّهَ » (٢٢) ومن شاقَّ الله واحد .  
 9 « أَيَذُهم » (٢٢) قوَّاهم .

2 « سورة » ناقص في الأصل ||

3 « أَهْلِكُوا » : مروى عن أبي عبيدة في القرطين ( ١٦٥/٢ ) وفتح البارى ٤٨٢/٨ .

6 « غلب » : كما في البخارى ، قال ابن حجر هو قول أبي عبيدة ( في فتح البارى ٤٨٢/٨ ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الخشر » ( ٥٩ )

3 « كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْجَلَاءَ » ( ٣ ) جَلَوْا من أرض إلى أرض جلاء وأجليتهم أنا .

6 « مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْنَةٍ » ( ٥ ) أى من نخلة وهى ألوان النخل ما لم تكن العجوة أو البرنى ، إلا أن الواو ذهبت لكسرة اللام قال ذو الرمة :

فوق لينة ( ٦٤٥ )

9 « فَأَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِمِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ » ( ٦ ) الإيجاف ؛ وجيفُ الفرس وأوجفته أنا ، الخيل هى الخيل والركاب هى الإبل والإيجاف الإيضاع فإذا لم يفرزوا فلم يوجفوا عليها .

12 « كُنْ لَا يَكُونُ دَوْلَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ » ( ٧ ) مضمومة ومفتوحة .  
« أَنَّهُمْ فِي النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا » ( ١٧ ) نصبهما على تمام الكلام الأول فاستغنى .  
« مُهَيَّمِينَ » ( ٢٣ ) ومُهيَّمٌ ومُهيِّمٌ ومُهيِّمٌ هذه الأربعة الأحرف صفات ، لها أفعالٌ ووجدنا من الأسماء ما لا ندرى لعلها مصغرة مُدَيَّبِرُ اسم واد ، ومُجَيِّمٌ ومُهيِّمٌ .

2 « السورة » ناقص في الأصل || 3-4 الأصل جلاوا ... أنا ، فتح البارى : الجلاء والأجلاء جلاء أخرجه وأجليته أخرجه || 5 الأصل والطبرى : العجوة : فتح البارى : عجوة || الأصل : البرنى ، فتح البارى : برنية || الأصل : لكثرة ، فتح البارى : بكثرة ||

3 « الجلاء ... أخرجه » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح البارى ٤٨٣/٨ ) .

4 — 5 « نخلة ... اللام » : بعضه فى البخارى نقله ابن حجر برمته ( فتح البارى ٤٨٢/٨ ) عن أبى عبيدة وهو إلى « أو البرنى » فى الطبرى ( ٢٢/٢٨ ) ، رواه عن قائل لعله أبو عبيدة . ( ٦٤٥ ) قطعة بيت قدمه تمامه وهو :

طراق الخوافى مشرف فوق لينة ندى ليله فى ريشه يترقرق  
هذا رواية الطبرى والقرطبى ( ٩/١٨ ) . وفى رواية ديوانه « ولينة ربيعة » .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الممتحنة » (٦٠)

« تُلْقُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ » (١) مجازها: المودة « تُسِرُّونَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ » (١) 3  
مثلها .

« قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ » (٤)  
ثم استثنى « إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ لَا تُشْفِقْ عَلَيَّ لَكَ » 6  
« امْتَحِنُوهُمْ » (١٠) اخبروهن ، وخبرته وامتحنته .  
« بِعَصَمِ الْكُوفَرِ » (١٠) العصمة الحبل والسبب .  
« وَإِنْ فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَقَبْتُمْ » (١١) وعاقبتهم 9  
واحد أى أصبتم عُقْبَى منهن .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الصف » (٦١)

12

« يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا » (٤) يصفون .  
« بُدَيَّانَ مَرَّضُوصَ » (٤) لا يغادر شىء منه شيئاً .  
« زَاغُوا » (٥) عَدَلُوا .

15

2 « سورة » ناقص في الأصل || 8 « الكوافر العصمة » قد ألصقت عليه وريقة في الأصل ||  
12 « سورة » ناقص في الأصل ||

6 « فعقبتم وعاقبتهم » : قراءة العامة فعاقبتهم وقرأ علقمة والنخعي وحيد الاعرج فعقبتم مشددة  
وقرأ مجاهد فأعقبتم ... وقرأ الزهري فعقبتم خفيفة بغير ألف ( القرطبي ٦٩/١٨ ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الجمعة » ( ٦٢ )

- 3 « فِي الْأُمِّيِّينَ » ( ٢ ) الَّذِينَ لَا يَكْتُبُونَ « يُزَكِّيهِمْ » ( ٢ ) يَطْهَرُهُمْ .  
« يَحْمِلُ أَسْفَارًا » ( ٥ ) وَاحِدَهَا سِفْرٌ وَهُوَ الْكِتَابُ .  
« فَاسْتَعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ » ( ٩ ) أَجِيبُوا وَلَيْسَ مِنَ الْقَدْوِ .  
6 « وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا » ( ١١ ) مَجَازُهَا : إِذَا رَأَوْا تِجَارَةً  
انْفَضُّوا إِلَيْهَا أَوْ لَهْوًا قَالَ الشَّاعِرُ :  
مَنْ كَانَ يَسْعَى فِي تَفَرُّقٍ فَالْجِ فَلَبَّوْهُ جَرِبَتْ مَعًا وَأَغْدَتْ ( ٧٧ )

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة المَقَاتُونَ » (٦٣)

- 3 « كَأَنَّهُمْ خُشْبٌ مُسَنَّدَةٌ » (٤) جماعة خَشَب .  
 « حَتَّى يَنْفَضُوا » (٧) حتى يتفرقوا .  
 « فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي » (١٠) مجازها : هلا .  
 « فَأَصْدَقَ » (١٠) نصبت على جواب بالفاء للاستفهام منصوب تقول : مَنْ  
 عندك فأتيتك ، هلا فعلت هذه كذا وكذا فأفعل كذا وكذا ثم تتبعها « وَأَكُنْ  
 مِنَ الصَّالِحِينَ » (١٠) بغير الواو قال أبو عمرو : وأكون من الصالحين وذهبت  
 الواو من الخط كما يكتب أبو جاد أنجد هجاء ، قال آخرون : يجوز الجزم على غير  
 موالاته ولا شركة « وأكون » ولكنه أشركه في الكلام الأول كأنه قال : هلا  
 أخرتني أكن ، فهذه الفاء شركة في موضع الفاء الأولى والفاء الأولى التي في « فأصدق »  
 في موضع الجزم قال : 12

إذا قصرت أسيافنا كان وصلها خطانا إلى أعدائنا فنضارب ٩٠٤

### 2 « سورة » : ناقص في الأصل ||

- 4 « حتى ... يتفرقوا » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٤٩٨/٨) .  
 ٩٠٤ : هذا بيت مختلف في عزوه وفي الروى له ، قرأه بعضهم بالضم وبعضهم بالجر فقدم  
 في الحزاة على الكسر والبيت من قصيدة بائية مجرورة .  
 والبيت من قصيدة مفضلية ٤١٠ - ٤٢١ للأخض بن شهاب التظلي ، ونسبه الأنباري إلى  
 كعب بن مالك الأنصاري وهو في الشعراء ص ١٨ لربيعة بن مقروم وذكر أن ربيعة بن مقروم  
 أخذه من قيس بن الخطيم أو أن قيساً أخذه منه نعم هو في ديوانه البيت العشرون من رقم ٤ .  
 قال الأنباري في السرح في ترجمة الأخض : وهو أول العرب وصل قصر السيوف بالخطي .  
 وانظر الحزاة ٣/٢٤ ، ١٦٤ - ١٦٩ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة التَّغَابُنِ » ( ٦٤ )

3 « وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ يَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ » ( ٩ ) فجازها على لفظ « مَنْ » وهو لفظ واحد والمعنى يقع على الجميع أيضاً فجاءت « خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا » ( ٩ ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

6

« سورة الطَّلَاقِ » ( ٦٥ )

9 « لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا » ( ٣ ) مُنْتَهَى .  
« وَاللَّائِي يَدْسِنَ » ( ٤ ) واحدها ذات .  
« وَأُولَاتُ الْأُحْمَالِ » ( ٤ ) واحدها ذات .  
« مِنْ وَجْدِكُمْ » ( ٦ ) من سَعَتِكُمْ ، من الجِدَّة .



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة التَّحْرِيم » (٦٦)

« فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا » ( ٤ ) قد عدلت ومالت « والملائكة بعد ذلك ظهير » 3  
العرب قد تجعل فعل الجميع على لفظ الواحد قال :

إن العواذِلَ ليس لى بأمر (٥٩٠)

« قَانِتَاتٍ » ( ٥ ) مُطِيعَات . 6

« سَائِحَاتٍ » ( ٥ ) صَائِمَات .

« وَكَانَتْ مِنْ الْقَانِتِينَ » ( ١٢ ) مجاز لفظ خبرها مجاز الذكور إذا كان مع

المؤنث مذكّر . 9

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة السُّلُك » (٦٧)

- 3 « هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ » (٣) صدوع .  
« خَاسِئًا » (٤) مُبَعَّدًا .
- 6 « وَهُوَ حَسِيرٌ » (٤) لَا يُبْصِرُ، قَالَ الْأَوَّلُ :  
إِنَّ الْعَسِيرَ بِهَا دَلَالَةُ مُخَامِرِهَا فَشَطَّهَا نَظَرُ الْعَيْنَيْنِ مُحْسُورٌ (٧٤)  
العسير اسم ناقة .  
« فِي مَنَاكِيبًا » (١٥) فِي جَوَانِبِهَا .
- 9 « فَإِذَا هِيَ تَمُورُ » (١٦) كَمَا يَمُورُ السَّحَابُ .  
« إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَّاتٍ » (١٩) بِأَسْطَاتٍ أَجْنَحَتِهِنَّ وَيَقْبِضْنَ فَيُضْرَبْنَ  
بِأَجْنَحَتِهِنَّ .
- 12 « قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ » (٢٣) تَشْكُرُونَ قَلِيلًا .  
« رَأَوْهُ زُلْفَةً » (٢٧) قُرْبَةً ، قَالَ :  
طَىُّ اللَّيْلِ إِلَى زُلْفًا فَرُفَا (٣٤٠)
- 15 « الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ » (٢٧) أَيْ تَدْعُونَ بِهِ وَتَكْذِبُونَ وَتَرْدُونَ .  
« أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا » (٣٠) مَجَازُهَا : غَائِرًا وَالْغَوْرُ مَصْدَرٌ وَقَدْ تَفَعَّلَ الْعَرَبُ  
ذَلِكَ ، قَالَ ابْنُ الزَّبَّعَرِيِّ :

2 « سورة » ناقص في الأصل ||

- 5 « الأول » : أَيْ الْفَائِلُ الْأَوَّلُ الَّذِي مَضَى ذِكْرَهُ وَهُوَ قَيْسُ بْنُ خُوَيْلِدٍ الْهَنْدِيُّ .  
8 « فِي مَنَاكِيبًا ... جَوَانِبِهَا » : رَوَاهُ ابْنُ حَجْرٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ( فَتْحُ الْبَارِي ٨ / ٥٠٤ ) .

يا رسولَ الملِكِ إِنَّ لسانِي راتقٌ ما فَتَقْتُ إِذْ أَنَا بُورٌ (٣٩٠)

قال أبو عبيدة الزُّبَيْرِيُّ وأبو عمرو الزُّبَيْرِيُّ ، والزُّبَيْرِيُّ كثير شعر الوجه  
والحاجبين وبَجلٌ زُبَيْرِي كَذَلِكَ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة ن » (٦٨)

- 3 « ن وَالْقَلَمِ » (١) كسائر فوائح السور .  
« وَمَا يَنْسُطُرُونَ » (١) وما يكتبون ، قال رؤبة :
- إني وأسطارٍ سَطُرْنَ سَطْرًا (٨٧٢)
- 6 « بِأَيْكُمُ الْمُفْتُونُ » (٦) مجازها : أيتكم المفتون كما قال الأول :  
نحن بنو جَعْدَةَ أصحابُ الفَلَجِ نَضْرِبُ بالسيف ونرجو بالفَرَجِ (٥٠٥)  
« لَوْ تَذَهْنُ » (٩) من المداهنة .
- 9 « عُتْلَى » (١٣) العُتْلُ الفُظُّ الكافر في هذا الموضع وهو الشديد في كل شيء .  
قال ذُو الإِصْبَعِ العَدَوَانِيُّ :
- والدهر يَغْدُو معتلاً جَدَا ٩٠٥
- 12 أي شديداً .

2 « سورة » وناقص في الأصل || 4 رواية الأصل هنا والديوان والطبرى : وأسطار ،  
الرواية الأولى من الأصول : وآيات || 8 « لو ... المداهنة » قد ورد هذا الكلام في  
الأصل قبل تفسير الآية ٦ || 9 الأصل ، الفظ ... شيء ، فتح الباري : الفظ الشديد  
من كل شيء وهو هنا النكافي || « بعد ... ذلك » قد ورد هذا الكلام في غير موضعه في  
الأصل ||

(٨٧٢) : وهو مضى وانظر أيضاً في الطبرى ١١/٢٩ .  
6 « الأول » : أي القائل الأول الذى مضى ذكره وهو راجز من بني جعدة بن قيس .  
9 « العتل ... شيء » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٥٠٨/٨ .  
٩٠٥ : لعله من قصيدته المفضلية رقم ٢٩ تمامها في شعراء الجاهلية ص ٦٢٩ وهو في  
الطبرى ١٤/٢٩ .

« بَعْدَ ذَلِكَ » (١٣) مع ذلك .

« زَنِيمٌ » (١٣) الزنيم المعلق في القوم ليس منهم قال حَسَّان بن ثابت :

وَأَنْتَ زَنِيمٌ نَيْطٌ فِي آلِ هَاشِمٍ      كَانِيْطٌ خَلْفَ الرَّاْكِبِ الْقَدَحُ الْفَرْدُ ٩٠٦ 3  
ويقال للئيس : زنيم له زَنَمَتَانِ .

« فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ » (٢٠) انصرم في الليل وهو الليل وكل رَمْلَةٌ انصرمت

6 من مُعْظَمِ الرَّمْلِ فِيهِ الصَّرِيمَةُ .

« وَهُمْ يَتَخَفَتُونَ » (٢٣) أى يتسارئون .

« وَغَدَوْا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ » (٢٥) مجازها : على مَنَعٍ ، بمعنى « حارِدت

9 الناقة » فلا ابن لها ؛ وعلى حَرْدٍ أَيْضاً على قصد ، قال الأول :

2 الاصل : قال ، فتح الباري : قال الشاعر

زَنِيمٌ لَيْسَ يُعْرِفُ مِنْ أَبْوِهِ ٩٠٧

5 الاصل : انصرم .. الصريمة ، فتح الباري : النهار انصرم من الليل والليل انصرم من النهار وكذلك الرملة تنصرم من معظم الرمل فيقال صريعة وصريعة أمرك قطعه || 8-9 الاصل حارِدت ... لها ، الطبري : حارِدت السنة إذا لم يكن فيها مطر وحارِدت الناقة إذا لم يكن لها لبن ||

2 — 4 « زَنِيمٌ ... زَنَمَتَانِ » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٥٠٧/٨ )

٩٠٦ : دبوانه ص ١٦٠ والطبري ١٥/٢٩ واللسان ( زَنِمٌ ) والقرطبي ٢٣٤/١٨ .

٩٠٧ : الطبري ١٥/٢٩ والقرطبي ٢٣٤/١٨ وفتح الباري ٥٠٨/٨ .

4 « أنها ... قطعه » الذي ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ليدل على أن البخاري أخذ تفسيره لهذه الآية عنه ( فتح الباري ٥٠٧/٨ ) .

8 « على منع ... لها » : قال الطبري ( ١٩/٢٩ ) : وكان بعض أهل المعرفة بكلام العرب من أهل البصرة يتأول ذلك « وغدوا على منع » ويوجهه إلى أنه من قولهم حارِدت ... لبن وهذا قول لا نعلم له قائلًا من متقدمي أهل العلم قال وإن كان له وجه فإذا كان ذلك كذلك وكان غير جائز عندنا أن يتعمد ما أجمعت عليه الحجة فما صح من الأقوال في ذلك إلا أحد الأقوال ذكرناها عن أهل العلم وإذا كان ذلك كذلك وكان المعروف من معنى الحرد في كلام العرب القصد من قولهم قد حرد فلان إذا قصد قصده ( ١٩/٢٩ ) . وقال ابن حجر : وحكى أبو عبيدة فيه أقوالاً أخرى : القصد والمنع والفضب والحقد ( فتح الباري ٥٠٦/٨ ) .

- ٩٠٨ قد جاء سيلٌ كان من أمر الله يَحْرُدُ حَرْدُ الجنة المُغَلَّةِ . وقال آخر : على حرد : على غضب . قال الأشهبُ بن رُمَيْلة الذي كان يهاجى القرزْدَقَ :
- ٩٠٩ أُسودُ شَرِيًّا لاقت أسودَ خَفِيَّةً تَساقُوا على حَرْدِ دماءِ الأساودِ « يَوْمٌ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ » (٤٢) إذا اشتد الحرب والأمر قيل : قد كشف الأمر عن ساقه . قال قيس بن زُهَيْر بن جذيمة العبسيُّ :
- ٩١٠ فإذ شمرْتُ لك عن ساقها فويها ربيعٌ ولا تَسَامُ « تَرَهَّقُهُمْ » (٤٣) تَفْشَاهُمْ .
- ٩ « مَكْظُومٌ » (٤٨) من الغم مثل كظيم .
- « لَنُفِذَ بِالْعَرَاءِ » (٤٩) لَأُلْقَى بوجه الأرض قال رجل من خُرَاعة يقال له قيس ابن جعدة أحد الفزارين :
- ١٢ دَفَعْتُ رَجُلًا لَا أَخَافُ عِثَارَهَا وَتَبَذْتُ بِالْبَلَدِ الْعَرَاءِ ثِيَابِي « لَيَزِلُّ قُنُوتُكَ » (٥١) وَلَيَنْفَذُونَكَ وَكُلَّ ذَاكَ إِزْلَاقٍ .

٤ « شَرِي » كتب أولاً في الأصل كرى ثم صحح ||

١٢ الأصل والطبرى : ثيابي ، اللسان : ثيابي

وَنَشِيتُ رِيحَ الْمَوْتِ مِنْ تِلْقَائِهِمْ وَخَشِيتُ وَقَعَ مُهَنْدٍ قِرْضَابٍ

٩٠٨ : الرجز لقرب بن المستفيد حسب قول ابن السيف في شرح الكامل كما في الخزانة ٤/٣٤٣

وهو في الكامل ص ٣٣ والطبرى ١٩/٢٩ والقرطبي ٢٤٢/١٨ وشواهد الكشاف ٢٥٤

٩٠٩ : في الكامل ص ٣٣ ، ٤٣٨ ، والطبرى ١٩/٢٩ والقرطبي ١٧٧/٢ ، والسمط

ص ٣٥ ، ومعجم ما استعجم ٣/٧٨٥ ، والعيني ١/٤٨٢ والخزانة ٢/٥٠٨ .

٦ قيس بن زهير : انظر ترجمته في السمط ص ٥٨٢ .

٩١٠ : في اللسان ( وبه ) .

٩ « مكظوم » رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٦/٣٢٤ ، ٨/٥٠٨ ) .

٩١١ : في الطبرى ٢٥/٢٩ وهو يشبه بيتا لأبي خراش الهذلي وهو :

وَرَفَعْتُ سَاقًا لَا يُخَافُ عِثَارُهَا وَطَرَحْتُ عَنِّي بِالْعَرَاءِ ثِيَابِي

( ديوان الهذليين ٢/١٦٨ ) . وفي اللسان ( نشأ ) قال ابن برى قال أبو عبيدة في المجاز

في آخر سورة « ن والقلم » إن البيت لقيس بن جعدة الخزاعي .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الحاقة » ( ٦٩ )

- 3 « فَأَهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ » ( ٥ ) بطغيانهم وكفرهم .
- « سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ » ( ٧ ) أدامها عليهم ليس فيها فتور . « حُسُومًا » ( ٧ ) متتابعة .
- 6 « أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ » ( ٧ ) أصولها ، مجازها لغة من أنث النخل .
- « فَهَلْ تَرَىٰ لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ » ( ٨ ) من بقية ومجازها مجاز الطاغية مصدر .
- وقلما ما جاء المصدر في تقدير فاعل إلا أربعة أحرف وكذلك جاءت مصادر في مفعول
- أيضاً في حروف منها : أقبل ميسوره ، ودع معسوره ، ومعقوله .
- 9 « أَخَذَتْ رَابِيَةً » ( ١٠ ) نامية زائدة شديدة من الرباء .
- « وَتَعَمَّأَ آذُنٌ وَإِيعِيَّةٌ » ( ١٢ ) من وعيت .
- 12 « فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ » ( ١٣ ) لما جاءت المصادر صفة
- جری علی مجری الاسم الذی لم یذکر فاعله ولو جاء بغير صفة لقلت : ضُرب ضرباً .

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 « بطغيانهم » قد ألصقت عليه وريقة في الأصل ||

4 فتح الباري : حُسُومًا ، قد ألصقت عليه وريقة في الأصل ||

3 « فأهلكوا ... بطغيانهم » : هذا الكلام في البخاري وأشار إليه ابن حجر بقوله :

هو قول أبي عبيدة وزاد وكفرهم ( فتح الباري ٥٠٩/٨ ) .

4 « حُسُومًا متتابعة » : كما في البخاري وقال ابن حجر هو قول أبي عبيدة ( فتح الباري

٥٠٩/٨ ) .

7 « فهل ... مصدر » : رواه الطبري ( ٢٩/٣٩ ) عن بعض أهل المعرفة بكلام العرب

من البصريين لا بد من أنه أبو عبيدة .

- « أَرْجَاهَا » (١٧) الأرجاء الجوانب والحروف يقال: رُمى بفلان الرّجوان، فهذا من الجوانب أى لا يستطيع أن يستمسك .
- 3 « فِي عَيْشَةٍ رَّاضِيَةٍ » ( ٢١ ) مجاز مَرْضِيَّة فخرج تخرج لفظ صفتها ، والعرب تفعل ذلك إذا كان من السبب في شيء يقال : نام ليّله وإنما ينام هو فيه .
- 6 « مِنْ غَسْلَيْنِ » ( ٣٦ ) كل جرح غسلته فخرج منه شيء فهو غَسْلَيْنِ ، فعِلَيْنِ من الغسل من الجراح والوبر .
- « الْوَتِينَ » ( ٤٦ ) نياط القلب قال الشّماخ :
- إِذَا بَلَغَتْنِي وَحَمَلَتِ رَحْلِي عَرَابَةٌ فَاشْرَقِي بَدَمِ الْوَتِينِ ٩١٢
- 9 « مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ » ( ٤٧ ) خرج صفتها على صفة الجميع لأنّ أحداً يقع على الواحد وعلى الاثنين والجميع من الذّكر والأنثى .
- « وَإِنَّهُ لَتَذْكُرَةٌ لِلْمُتَّقِينَ » ( ٤٨ ) الهاء من « أنه » كناية القرآن وتذكّره
- 12 مصدر وصفه « حَمْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ » (٥٠) .

3—4 الاصل: مجاز .. فيه ، فتح الباري:معناه مرضية وهو مثل ليّله نائم || 10 الاصل : وعلى ، وناقص في فتح الباري || الاصل : والجميع ، فتح الباري : والجمع || 10 « وصفه » والكلمة التي تلها مطموسة ||

- 1—2 « يقال ... يستمسك » : هذا الكلام في اللسان ( رجا ) .
- 3—4 «معناه...نام» الذي في الفروق: رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٥/٥٠٩) .
- 5-6 « كل ... والدبر » : رواه الطبري ( ٣٦/٢٩ ) عن بعض أهل العربية من أهل البصرة .
- 7 « نياط القلب » : كما في الطبري ( ٣٦/٢٩ ) ورواه البخاري عن ابن عباس وأشار إليه ابن حجر ( فتح الباري ٨/٥٠٩ ) .
- ٩١٢ : ديوانه ص ٩٢ ، والسمط ص ٢١٩ والخزانة ٢/٢٣٢ .
- 9—10 « من أحد ... والأنثى » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٨/٥٠٩ .



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة سَأَلَ سَائِلٌ » (٧٠)

3 « وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيماً » (١٠) قريب قريباً .

« مِنْ عَذَابٍ يَوْمَئِذٍ » (١١) فَنَ جَزَّ الميم أضاف العذاب إلى اليوم إلى إذٍ ومن فتح الميم جعل الميم حرفاً من وسطه كلمة لا يستعنى بالإضافة إلى إذٍ فيجرها وينون فيها .

6 « وَفَصَّلَتْهُ أَلَّتِي تُوْوِيهِ » (١٣) دون القبيلة ، الشعوب أكثر من القبائل ثم الفصيلة ، فخذها التي تُوْوِيهِ .

9 « كَلَّا إِنَّهَا لَأَطَى نَزَّاعَةً لِّلشَّوَى تَدْعُو مَنْ أَذْبَرَ وَتَوَلَّى » (١٥ - ١٧) واحدها شَوَاة وهي اليدان والرجلان والرأس من الآدميين قال الأعشى :  
قالت قُتَيْلَةُ مَالَهُ قَدْ جُلَّتْ شَيْباً شَوَاتُهُ ٩١٣

12 أنشدتها أبو الخطاب الأخفش أبا عمرو بن العلاء فقال له : صحفت إنما هي سَرَاتِهِ ؛ قال أبو عبيدة : وسمعت رجلاً من أهل المدينة يقول : اقشعرت شَوَاتِي ،

2 « سورة » ناقص في الأصل إلى 10 فتح الباري : واحدها ، الأصل : واحدها إلى 12-13 الأصل : أنشدتها ... سراته ، والقرطبي : أي نواحيه فسكت أبو الخطاب ثم قال لنابل هو صحف إنما هو شواته إلى 13 الأصل : شواتي ، فتح الباري : قلت لمامنه قال جلدة رأسي إلى

7 « وفصلته ... نخذة التي تُوْوِيهِ » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٥٠٨/٨ .

10 « واحدها ... الآدميين » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٥٠٨/٨ . ٩١٣ : البيت في مجموعة ما أنشدوا للأعشى ميمون من شعر غرموجود في ديوانه ص ٢٣٨ وهو في الطبري ٤٢/٢٩ ، الصحاح واللسان والتاج (شوى) والقرطبي ٢٨٨/١٨ .

12 « أنشدتها ... شواته » : مروى في الصحاح واللسان ، والتاج والقرطبي (٢٨٨/١٨) عنه .

13 « وسمعت ... شواتي » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٢٨٨/٨ .

وشَوَى الفرسِ قوائمه ، يقال عَنبل الشَّوَى ولا يكون هذا للرأس لأنهم وصفوا الخيل  
بأسالة الخلدَيْنِ وعَتَقِي الوجه ورقته .

3 « إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا » (١٩) قد فسرّها الله: لا يصبر « إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ  
جَزُوعًا وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا » ( ٢١ ) والهلّاع مصدره وهو أسوأ الجزع .  
« مُطْعَيْنَ » ( ٣٦ ) مُسرِّعين .

6 « عَزِيزَ » (٢٧) جماع عزة مثل ثُبّة وثُبّين وهي جماعات في تفرقة قال الراعي :

أَمْسَى سَوَامَهُمْ عَزِيزَ فَلَوْلَا  
« فَذَرَهُمْ يَحْزُونُوا وَيَلْعَبُونَ » ( ٤٢ ) مجازه : الوعيد .

9 « كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ نَصَبٍ يُوَفِّضُونَ » ( ٤٣ ) النصب الواحد ، يوفضون يُسرُّعون

قال رؤبة : يَمْشِي [ بِنَا ] الْجِدُّ عَلَىٰ أَوْفَاضٍ ٩١٥

أى عجلة والنصب العلم والصنم الذى نصبوه ومن قال « نُصَبٍ » فهي جماعة ، مثل  
12 رَهْن ورُهْن .

1 الأصل والقرطبي : وشوى ... قوائمه ، فتح الباري : والشوى قوائم الفرس ||  
الأصل والقرطبي : ولا يكون ، فتح الباري : ولا يراد || 2 الأصل : ورقته ، القرطبي : وهو  
رقته ، وفتح الباري ، ورقة الوجه ||

3 الأصل : فسرّها ... يصبر ، القرطبي : هو الذى إذا مسه الخير لم يشكر وإذا مسه الضر  
لم يصبر || 6 الأصل : جماع ، فتح الباري : جماعة || 7 « أَمْسَى سَوَامَهُمْ » قد الصقت عليه  
وريقة فى الأصل وهو رواية جمهرة الأشعار والقصيدة الموجودة بآخر ديوان جرير ||  
8 الديوان والطبرى : بنا ، وناقص فى الأصل ||

1 — 2 « وشوى ... ورقته » مروى عن أبي عبيدة فى فتح الباري ٢٨٨/٨ .  
« هو ... يصبر » : الذى ورد فى الفروق : حكاة القرطبي ( ٢٩١/١٨ ) عن أبي عبيدة .  
6 « عَزِيزَ » . تفرقه » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٥١٠/٨ ) .  
٩١٤ : من قصيدته التى فى آخر ديوان جرير ( مصر ١٣١٣ ) ٢٠٢/٢ — ٢٠٥ .  
وجمهرة الأشعار ١٧٢ — ٦ ، وهو فى الطبرى ٤٧/٢٩ والقرطبي ٢٩٣/١٨ .  
٩١٥ : ديوانه ص ٨١ والطبرى ٤٩/٢٩ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة نوح » ( ٧١ )

3

« أَصْرُوا » ( ٧ ) أقاموا عليه .

« مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَاراً » ( ١٣ ) لا تخافون لله وقاراً .

« وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَاراً » ( ١٤ ) طوراً كذا وطوراً كذا .

« مَكْرَآ كِبَاراً » ( ٢٢ ) مجازها: كبيراً، والعرب قد تحول لفظ « كبير » إلى فعال مخففة<sup>6</sup> ويقولون ليكون أشد فالكبار أشد من الكبار وكذلك جمال جميل لأنه أشد مبالغة .

« لَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعاً » ( ٢٣ ) أسماء آلهة أصنام لبعض العرب

9

في الجاهلية .

« نَمَّا خَطِيئَاتِهِمْ » ( ٢٥ ) من خطيئاتهم .

« دِيَاراً » ( ٢٦ ) أحداً ، يقولون : ليس بها ديار وليس بها عريب .

12

« إِلَّا تَبَارَآ » ( ٢٨ ) إِلَّا هَلَاكَا .

6 الأصل: كبيراً، فتح الباري : كبير || الأصل : قد ... لفظ ، فتح الباري : تحول لفظه ||  
7 الأصل : ويقولون ، فتح الباري : ثم ... || الأصل : أشد ، فتح الباري : ... مبالغة ||  
الأصل : جمال جميل ، فتح الباري : وكذا يقال للرجل الجميل || الأصل : لأنه ،  
فتح : الباري لأنها || 11 فتح الباري ، يقولون ، وناقص في الأصل ||

5 « أطواراً .. وطوراً كذا » : هذا الكلام في البخاري ( انظر فتح الباري ٨/٥١٠ )

7.6 « كِبَاراً .. مبالغة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨/٥١٠ ) .

11 « دياراً أحداً » : هو في البخاري قال ابن حجر عن أبي عبيدة وزاد يقولون ...

غريب ( فتح الباري ٨/٥١٠ ) .

12 « تباراً هلاكاً » : هو في البخاري وأشار إليه ابن حجر بأنه قول أبي عبيدة

( فتح الباري ٨/٥١٠ ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الجن » ( ٧٢ )

- 3 « تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا » ( ٣ ) عَلَا مَلِكُ رَبِّنَا وَسُلْطَانُهُ .  
 « رَهَقًا » ( ٦ ) سَفَهًا وَطَغْيَانًا .
- 6 « كُنَّا طَرَائِقَ قِدَدَا » ( ١١ ) وَاحِدُ الطَّرَائِقِ الطَّرِيقَةُ ؛ وَاحِدُ الْقِدَدِ قِدَّةٌ أَيْ ضُرُوبًا أَوْ أَجْنَاسًا .
- 9 « تَحَرَّوْا رَشَدًا » ( ١٤ ) تَوَخَّوْا وَاعْتَمِدُوا قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :  
 دِيمَةٌ هَظْلَاءُ فِيهَا وَطْفٌ طَبَقُ الْأَرْضِ تَحَرَّى وَتَدِرُ ٩١٦  
 « مَاءٌ غَدَقًا » ( ١٦ ) الْغَدَقُ الْكَثِيرُ .
- « عَذَابًا صَعَدًا » ( ١٧ ) مُصْدَرُ الصُّعُودِ وَهُوَ أَشَدُّ الْعَذَابِ .
- 12 « كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا » ( ١٩ ) جَمَاعَاتُ ، وَاحِدُهَا لِبْدَةٌ وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِلْجَرَادِ الْكَثِيرِ ؛ قَالَ عَبْدُ مَنَافٍ بْنُ رُبْعٍ :  
 صَابُوا بِسِتَةِ أَيْبَاتٍ وَأَرْبَعَةٍ حَتَّى كَانُ عَلَيْهِمْ جَايِبًا لِبَدًا ٩١٧  
 الْجَايِبُ الْجَرَادُ الَّذِي يُجْبَى كُلُّ شَيْءٍ يَأْكُلُهُ .

1 « سورة » : ناقص في الأصل // 10 الأصل : صعداً ... العذاب ، القرطبي : الصعد مصدر أى عذاباً ذا صعد //

٩١٦ : ديوانه من الستة ص ١٢٥ واللسان ( حرى ) .  
 10 « الصعد ... صعد » الذى ورد فى الفروق : رواه القرطبي ( ١٩ / ١٩ ) عن أبى عبيدة .  
 ٩١٧ : فى ديوان الهذليين ٤٠ / ٢ والطبرى ٦٤ / ٢٩ واللسان ( جى ) .  
 14 « الجايى ... يأكله » : كما فى الطبرى ٦٤ / ٢٩ واللسان .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة الزمِّلُ » (٧٣)

3 « يَا أَيُّهَا الزَّمِّلُ » (١) مجازها : الزمِّل ، أدغمت التاء فتقلت . الزمِّل عند العرب : الملتف بئيبابه .

« إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ » (٦) ساعات الليل وهي آناء الليل ناشئة بعد ناشئة .  
6 « أَشَدُّ وَطْئًا » (٦) عليك أشدُّ ركوباً وكل شيء تَعْمَلُهُ من سَيْرٍ أو صلاة بالليل فهو أشدُّ وَطْئًا عليك ويقال : وَطْئنا الليل وَطْئًا فرائشاً أى مهاداً لأنه يفتش الليل .

9 « وَأَقْوَمُ قِيَالًا » (٦) أسمع قولاً ، إن الليل أسمع .  
« سَبَحًا طَوِيلًا » (٧) منقلباً طويلاً .  
« أَنْكَالًا » (١٢) النِكل القَتيد .

12 « طَعَامًا ذَا غَضَّةٍ » (١٣) لا يسوغ في الخلق .  
« كَثِيبًا مَهِيلاً » (١٤) من هِلْمَتِهِ تهيله .

« أَخْذًا وَبِيلاً » (١٦) مُتَّخِذًا شديداً ، يقال : كَلَّا مُسْتَوْبِلٌ أى لا يُسْتَمَرُّ وكذلك الطعام .

15

2 « سورة » ناقص في الأصل || 5 الأصل : ساعات الليل ، اللسان : ساعاته ||  
اللسان : آناء الليل ، الأصل : واحدها ناشئة وهي ... || 7 فهمي ، الأصل : فهو ||  
11 الأصل النكل القيد ، فتح الباري : واحدها نكل بكسر التون وهو القيد ||  
13 — 15 « كَثِيبًا ... الطعام » قد ورد هذا الكلام في آخر تفسير السورة والذي ورد من هذا الكلام في موضعه : فهو أَخْذًا وَبِيلاً شديداً ||

11 « واحدها ... القيد » الذي ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/ ٥١٩)  
14 « أَخْذًا وَبِيلاً » : شديداً كما في البخاري ، ووصله الطبري (٢٩ / ٧٤ من طريق علي =

« أَلَسَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ » (١٨) قال أبو عمرو: السماء منفطرة، ألقى الماء لأن مجازها السقف، تقول: هذا سماء البيت وقال قوم: قد تُلقَى العرب من المؤنث الهاآت 3 استغناء، يقال: مُهَرَّة ضامر وامرأة طالق والمعنى متشقة.

« أَذْنَى » (٢٠) أقرب.

« تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ » (٢٠) تجدوه عند الله خيراً.

1- 3 الأصل: قال ... متشقة، فتح الباري: أعاد الضمير مذكراً لأن مجاز السماء مجاز السقف يريد قوله منفطرواحتمل أن يكون على حذف والتقدير شيء منفطر ||  
5 « تجدوه ... عند الله » زيادة من المصحف لا بد منها ||

ابن طلحة عن ابن عباس ورواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري) « كلاً .. الطعام » كما في الطبري (٧٤/٢٩) والقرطبي (١٨٩/٢) إلى « وكذلك »  
1 « أعاد .. منفطر » الذي ورد في الفروق: رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري) ٥١٩/٨ ونقل بعضه القرطبي (٥٠/١٩) عن أبي عمرو فقط .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة المذثر » ( ٧٤ )

- 3 « يَا أَيُّهَا الْمَذْثَرُ » ( ١ ) مجازها : المذثر النائم الذي يتدثر ثوبه .  
 « لَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرُ » ( ٦ ) رفع يقول : لَا تَمْنُنْ مستكثراً صفة ، ليس له  
 ها هنا نهى .
- 6 « عَسِيرٌ » ( ٩ ) مثل عَصِيبٍ وَعَصَبَصَب .  
 « مَا لَا تَمْدُودُ » ( ١٢ ) كثيراً .  
 « لَا يَأْتِنَا عَنِيداً » ( ١٦ ) مُعَانِدُ لَا يَأْتِنَا ، كالبعير العنود وقال الحادى :  
 9 إذا نزلتُ فاجعلانى وسطاً إني كبيرٌ . لَا أُطِيقُ الْعُنْدَا ( ٣٢٥ )  
 « عَبَسَ وَبَسَرَ » ( ٢٢ ) كَرَّهَ وَجْهَهُ وَقَالَ تَوْبَةً :  
 وقد رابنى منها صُدُودٌ رَأَيْتُهُ وَإِعْرَاضُهَا عَنْ حَاجَتِي وَبُسُورُهَا ٩١٨  
 12 « لَوَاحَةٌ لِلْبَشَرِ » ( ٢٩ ) مَغْيَرَةٌ قَالَ الْحَادِى :  
 ٩١٩ يَا بِنْتَ عَمِّى لِأَخْتِى الْهُوَاجِرُ  
 « وَاللَّيْلُ إِذَا أَدْبَرَ » ( ٣٣ ) إِذَا أَدْبَرَ النَّهَارُ فَكَانَ فِي آخِرِهِ ، يُقَالُ : دَبَرْنِي جَاءَ

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 كتب التفاسير : يتدثر ، الأصل : لا يتدثر ||  
 9 الأصل هنا والطبرى : نزلت ، الرواية الأولى من الأصول : رحلت ||

8 « الحادى » : وهو الحارثى عند القرطبي ( ٧١ / ١٩ ) ونص بأنه تسمية أبي عبيدة .  
 ( ٣٢٥ ) : وأيضاً في الطبرى ٨٤ / ٢٩ والقرطبي ٧١ / ١٩ .  
 ٩١٨ : « توبة » هو توبة بن الحمير ، والبيت : لعله من كلمة بعضها في الشعراء ص ٢٦٩ والأغاني  
 ٧٢ / ١٠ وهو في الطبرى ٨٤ / ٢٩ والقرطبي ٧٤ / ١٩  
 ٩١٩ : القرطبي ٧٦ / ١٩ .  
 14 « وَاللَّيْلُ . . . » : رواه الطبرى ( ٨٨ / ٢٩ ) عن بعض البصريين .

خَلَقْنِي وَإِذَا أَدْبِرَ إِذَا وَلَّى . قالت أم بنى زياد الربيع وقَيْسٌ وعمارة وأنس لقَيْسِ  
ابن زُهَيْرٍ و [قد] أخذ بخطام جملها ليذهب بها : أين صَلَّ حِلْمُكَ يَا قَيْسُ والله  
3 لأن دبرت بي هذه الأكمة لا يكون بينك وبين بنى زياد صلح أبداً وحسبك من  
شرِّ سماعه ، فردها إلى موضعها وعرف ما فيها .

« حُرِّ مُسْتَنْفِرَةٌ » (٥٠) مدعورة ، مستنفرة نافرة .

6 « قَسَوْرَةٌ » (٥١) الأسد .

2 « قد » لابد من الزيادة || 5 « حمر ... الأسد » قد ورد هذا الكلام في الأصل  
فيل « قالت أم » .

1 « أم بنى زياد » : هي فاطمة بن الحارث الأعمرية وزياذ هو ابن عبد الله بن سفيان  
ابن ناسب ، وكان يقال لبنيها الأكمة ( انظر الاغانى ١٠/١٩ ) وخبرها مع قيس بن زهير  
في التفائض هكذا ... أن الربيع ساوم قيس بن زهير بدرع كانت عنده فلما نظر إليها وهو  
راكب وضعها بين يديه ثم ركض بها فلم يردها على قيس فعرض قيس لفاطمة بنت الحارث  
الأعمرية من بنى أعمار بن بغيض وهي إحدى منجبات قيس وهي أم الربيع بن زياد العبسي وهي  
تسير في طعائن من بنى عبس فاقتاد جملها يريد أن يرتبها بالدرع حتى ترد عليه فقالت له : ما رأيت  
كاليوم قط فعل رجل أين ضل حلمك أترجو أن تصطلع أنت وبنو زياد أبداً وقد اخذت أمهم  
وذهب بها يميناً وشمالاً فقال الناس في ذلك ماشاءوا أن يقولوا وحسبك من شر سماعه فأرسلتها  
مثلاً فعرف قيس بن زهير ما قالت فغلى سبيلها ... ( التفائض ص ٩٠ ) والخبر في الاغانى  
٢١/١٦ و ٢٨/١٦ والمثل في الفاخر ص ٢٠٣ والميداني ١٣١/١ والفرائد ١٦٠/١ .

3 « أكمة » : موضع يقال له أكمة المشرق وانظرها في معجم البلدان ١/٣٤٤ .

5 « حمر .. نافرة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٨/٢٠ ) .



## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة القيامة » ( ٧٥ )

3 « لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ » ( ١ - ٢ ) مجازها  
أقسم بيوم القيامة وأقسم بالنفس اللوامة .

« فَإِذَا بَرِقَ الْبَصَرُ » ( ٧ ) إِذَا شَقَّ الْبَصَرُ وَقَالَ الْكَلْبِيُّ :

6 لَمَّا أَتَانِي ابْنُ صُبَيْحٍ رَاغِبًا أُعْطِيته عَيْسًا صِهَابًا فَبَرَقَ ٩٢٠  
« وَخَسَفَ الْقَمَرُ » ( ٨ ) وكسف القمر واحد ، ذهب ضوءه .

« وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ » ( ٩ ) لتذكير القمر .

9 « لَا وَزَرَ » ( ١١ ) لا جَبَلَ ، قال ابن الدُّبَّةِ .

لَعَمْرُكَ مَا لِفَتَى مِنْ وَزَرَ مِنَ الْمَوْتِ يُنْجِيهِ وَالْكَبِيرَ ٩٣١  
« بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ » ( ١٤ ) جاءت هذه الهاء في صفة الذكور

كما جاءت في رواية وعلامة وطاغية .

2 « سورة » وناقص في الأصل || 5 « إذا » زيادة يقتضيها السياق || 6 الأصل :  
والطبرى : صبيح ، القرطبي : عمير || القرطبي : صهاباً ، الأصل والطبرى : منهار || 10 الأصل :  
ينجيهِ . القرطبي : يدركه || 11 الأصل : جاءت ، الطبرى : أدخلت || الأصل : صفة ، الطبرى :  
بصيرة ومى صفة || 12 « جاءت في » وفي الأصل : جاءت ، الطبرى : أدخلت في || الأصل :  
وطاغية ، وناقص في الطبرى ||

٩٢٠ : نقله الطبرى ( ٩٧/٢٩ ) والقرطبي ( ٩٤/١٩ ) عن أبي عبيدة .  
٩٢١ « ابن الدُّبَّةِ » فهو ربيعة ابن الدُّبَّةِ والدُّبَّةِ أمه وأبوه عبد ياليل ابن سالم ، انظر  
ترجمته في المؤلف ١٢٠ والبيت مروي عن أبي عبيدة في القرطبي ٩٦/١٩ .  
11-12 « جاءت... وعلامة » : رواه الطبرى ( ١٠٠/٢٩ ) عن بعض البصريين لعنه أبو عبيدة .

- «مَعَاذِيرُهُ» (١٥) ما اعتذر به [من] شيء .
- «فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ» (١٨) اتبع جمعه فإذا قرأناه : جمعناه ،  
 3 وهى من قول العرب : ما قرأت هذه المرأة سلى قط . قال عمرو بن كلثوم :
- لم تقرأ جَنِينًا (١)
- «وَجُودُهُ يُومِئِدُ نَاصِرَةً» (٢٢) يقال : نصر الله وجهك وقد نصر وجهك .  
 6 «فَاقْرَءْ» (٢٥) الفاقة الداهية وهو الوسم الذى يفقر على الأنف .
- «بَلَغْتَ الْارْقَاقِ» (٢٦) صارت النفس من تراقيه .
- «وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ» (٢٧) من يرقى .
- 9 «وَالْتَفَتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ» (٢٩) مثل شمرت عن ساقها .
- «فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى» (٣١) لم يصدق في الدنيا ولم يصل ، «لا» ههنا في موضع  
 «لم» ، قال طرفة :
- 12 وأى خيس لا أفانا نهابة وأسيا فمنا يقطرن من كبشه دما ٩٢٢  
 «يَتَمَطَّى» (٣٣) جاء يمشى المَطِيْطًا وهو أن يلقى بيديه ويتكفأ .
- «أُولَى لَكَ فَأُولَى» (٣٥) توعد .
- «أَنْ يُتْرَكَ سُدًى» (٣٦) لا يُنْهَى ولا يؤمر ، يقال : أسديت حاجتي تركتها .

6 الأصل : الوسم ... يفقر ، القرطين : الوسم الذى يفقر به || 15 الأصل ، لا ينهى ،  
 فتح البارى : أى ... || الأصل : يقال ، فتح البارى : قالوا || الأصل : تركتها ،  
 فتح البارى : أهملتها || .

6 «وهو ... الأنف» . رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة (القرطين ١٩٤/٢) وهو مروي  
 فى الطبرى (١٠٥/٢٩) عن أبي زيد .  
 ٩٢٢ : لم أجده فى ديوانه من الستة وهو فى الكمال ص ٥١٢ له والقرطين (١٩٤/٢)  
 من غير عزو .

13 «يتمطى ... ويتكفأ» : انظر ماورد فيه من الخبر عن النبي عليه السلام .  
 فى الطبرى ١٠٨/٢٩ .  
 15 «سدى ... حاجتى» : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح البارى ٥٢٣/٨) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ » (٧٦)

« هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ » (١) مجازها : قد أتى على الإنسان ، ليس باستفهام<sup>3</sup> ويحقق ذلك قول أبي بكر : لَيْتَهَا كَانَتْ تَمَّتْ فَلَمْ تُبْتَلْ .

« أَمْشَاجٍ » (٢) خَلِطَيْنِ قَالَ رُؤْبَةً :

من دم أمشاج ٩٢٣ 6

وقال أبو ذؤيب :

كَانَ الرِّيشُ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهُ خِلَافَ النَّضْلِ سَيْطاً بِهِ مَشِيحٌ ٩٢٤

« شَرُّهُ مُسْتَهْطِيراً » (٧) فاشياً . 9

« عَبُوساً » العبوس (١٠) والقمطير (١٠) والقماطر والعصيب والعصيب أشد ما يكون من الأيام وطوله في البلاء .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 الأصل : قد ... ليس ، فتح الباري : قد أتى وليس || 4 الأصل : ويحقق ... نبتل ، وناقص في فتح الباري || 6 الأصل : من ، الديوان والطبري والقرطبي : في || الديوان والطبري والقرطبي ، أمشاج ، الأصل : الأمشاج || 10 — 11 الأصل : عبوساً ... البلاء ، البخاري : والقمطير الشديد يقال يوم قطير ويوم قاطر والعبوس والقمطير والقماطر والعصيب أشد ما يكون في الأيام من البلاء ||

---

4 « ليتها ... نبتل » : قال القرطبي ( ١١٨/١٩ ) : وقال أبو بكر رضي الله عنه لما قرأ هذه الآية : ليتها ... نبتلي . أي ليت المدة التي أنت على آدم لم تكن شيئاً مذكوراً أنت على ذلك فلا ولد ولا يبتلى أولاده .

٩٢٣ : تمام الشطر : لم يكس جلدأ من دم أمشاج ، في ديوانه ص ٣٢ والطبري ١٠٩/٢٩

والقرطبي ١١٨/١٩ .

٩٢٤ : البيت ليس لأبي ذؤيب كما زعم أبو عبيدة وتبعه الطبري ١٠٩/٢٩ بل هو لعمرو بن الداخل المهذلي من قصيدته في ديوان الهذليين ١٠٤/٣ وانظر الطبري والقرطبي ١١٨/١٩ واللسان ( مشج ) .

10 — 11 « والقمطير ... البلاء » : هذا الكلام في البخاري وقال ابن حجر هو كلام أبي عبيدة بتمامه ( فتح الباري ٥٢٦/٨ ) .

«وَذُلَّتْ قُطُوفُهَا» (١٤) ثمارها .

«سَعَيْكُمْ مَشْكُوراً» (٢٢) علمكم .

3 «لَا تُطِيعُ مِنْهُمْ آتِمًا أَوْ كَفُورًا» (٢٤) ليس ها هنا تخيير أراد آتِمًا وكفوراً .

«وَرَاءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا» (٢٧) أى قدامهم قال مساور بن حنثان من بنى ربيعة

ابن كعب :

6 أترجو بنو مزوان سَمْعِي وطاعتي وقَوَمِي تَمِيمٌ وَالْفَلَاةُ وراثيا (٣٨٧)

أى قدامى

«أَسْرَهُمْ» (٢٨) شدة الخلق ، يقال للفرس : شديد الأسر شديد الخلق

9 وكل شيء شدته من قَتَبٍ أو من غَبِيطٍ فهو مأسور .

«يَدْخُلُ مَنْ بَشَاءَ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا» (٣١)

انتصب بالجوار ولا يدخل الظالمين فى رحمته .

---

1 وذلت ... ثمارها ، ليس بواضح فى الأصل ||

---

4 «مساور» : وقد ورد اسمه فى إحدى الروايات لأبى عبيدة سوار ابن المضرب وهو من بنى ربيعة بن كعب أيضاً غير أن البيت معزوف فى المجاز إلى الشعراء المختلفين فانظر رقم ٣٨٧ من الجزء الأول .

8-9 «أسرهم ... مأسور» : نقله البخارى عن معمر وقال ابن حجر هو أبو عبيدة معمر بن المثنى ووطن بعضهم هو معمر بن راشد ... (فتح البارى ٥٢٦/٨) .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة المُرْسَلَات » (٧٧)

3 قوله « المُرْسَلَاتِ » ( ١ ) هي الملائكة والريح .  
« عُرْفًا » ( ١ ) يتبع بعضه بعضاً يقال : جاءوني عُرْفًا .  
« فَأَلْقَا صِفَاتٍ عَضْفًا » ( ٢ ) الريح .  
6 « أَلَمْ تَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا » (٢٥) أى واحة ، يقال : هذا النخى كِفْتُ ، وهذا كِفَيْت .

قال « أَخْيَاءَ وَأُمَوَاتًا » (٢٦) منه ما يُنبت ومنه ما لا يُنبت .  
9 « مَاءً فُرَاتًا » (٢٧) عذباً .  
« جِمَالَاتٍ صُفْرًا » (٣٣) سود ، جل أصفر ؛ أسود .  
« وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ » (٣٦) مرفوعة .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ » ( ٧٨ )

- 3 « وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُباتًا » ( ٩ ) ليس بموت ، رجلٌ مسبوتٌ فيه روح .  
« وَهَاجَا » ( ١٣ ) الوهاج الوقاد .  
« أَلْفَاقًا » ( ١٦ ) ملتفة من الشجر ليس بينها خلال « فألفاقا » جمع الجمع ،  
6 يقال : جنة لَفَاء وجَنَانٌ لَفٌ وجمع لَف ألفاف .  
« بَرْدًا وَلَا شَرَابًا » ( ٢٤ ) نومًا ولا شرابًا قال الكنديُّ :  
فَصَدَّني عنها وعن قِبَلِها البرْدُ ٩٢٥  
9 أي النعاس .  
« حَمِيًّا » ( ٢٥ ) ماء  
« وَغَسَّاقًا » ( ٢٥ ) وهو ما هَمَّى أي سال ويقال : قد غَسِقت من العين ومن  
12 الجرح ويقال : عينه تَفْسُقُ أي تسيل .  
« جَزَاءٍ وَفَاقًا » ( ٢٦ ) أي ثوابًا ؛ وَفَقًا ، هذا وَفَقَ هذا أي مثله .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 8 الأصل والطبري: قبلتها .. ، القرطبي: تقييلها ||  
12 الأصل : عينه تفسق ، فتح الباري : تفسق عينه ||

---

5 « ملتفة » : رواها ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٥٢٩/٨ ) .  
٩٢٥ : في الطبري ٨/٣٠ والقرطبي ١٩/١٧٨ ، وماترك من الصدر :

بَرَدَتْ مَرَأَشُفُهَا عَلَيَّ

12 « تفسق عينه » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٥٢٩/٨ ) .

« كَذَّابًا » (٢٨) أَشَدُّ مِنَ الْكَذِبِ وَهِيَ مَصْدَرُ الْمَكَاذِبَةِ قَالَ الْأَعَشَى :

فَصَدَّقْتُهَا وَكَذَّبْتُهَا وَالْمَرْءُ يَنْفَعُهُ كِذَابُهُ ٩٢٦

3 « كَأَسَاءَ دِهَاقًا » (٣٤) مَلَأَ .

« عَطَاءٌ حِسَابًا » (٣٦) أَيْ جِزَاءٌ وَيَجِئُ : حِسَابًا كَافِيًا ، يُقَالُ : أَعْطَانِي مَا أَحْسَبُنِي أَيْ كَفَانِي .

---

5 فتح الباری : أَيْ ، وَنَاقِصٌ فِي الْأَصْلِ || فَتَحَ الْبَارِی : أَيْ ، وَنَاقِصٌ فِي الْأَصْلِ ||

٩٢٦ : فِي مَلْحَقِ دِيَوَانِهِ ص ٢٣٨ وَفِي السَّكَاكِلِ ص ٣٥٦ وَالطَّبَرِيُّ ١٣/٣٠ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ ( صَدَقَ ) .

4-5 « عَطَاءٌ ... كَفَانِي » : رَوَاهُ ابْنُ حَجَرٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ( فَتَحَ الْبَارِی ١٢١/٨ ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

### « سورة النَّازِعَاتِ » (٧٩)

3 « وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا » (١) النجوم تنزع تطلع ثم تغيب فيه وهي « النَّاشِطَاتِ نَشْطًا » (٢) كالحمار الناشط ينشط من بلد إلى بلد والهموم تنشط صاحبها قال هُمَيان بن قُحافة :

6 أَمْسَتْ هُمُومِي تَنْشِطُ الْمُنَاشِطَا الشَّامَ بِي طَوْرًا وَطَوْرًا واسطا ٩٢٧  
« وَأَلْسَانِيَّاتٍ سَبَّحًا » (٣) هي أيضًا النجوم ؛ « وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ » (٣٣/٢١) .

9 « فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا » (٥) .

« يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاحِفَةُ » (٦) أى القيامة .

« تَتَّبِعُهَا الرَّادِفَةُ » (٧) كل شيء بعد شيء يردفه فهو الرادفة الصريحة الثانية .

12 « أُنِنَّا لَمَرَدُّوْهُمْ فِي الْخَافِرَةِ » (١٠) من حيث [ جثنا ] ، كما قال : رجع فلان في حافرته من حيث جاء وعلى حافرته من حيث جاء .

« نَآخِرَةً » (١١) وَنَخْرَةً سواء عَظُم نَخْرُهُ بِال .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 9 — 11 « فالمدبرات ... الثانية » قد ورد هذا الكلام في تفسير سورة المرسلات نقلناه إلى موضعه وأما الذى ورد فى هذا الكلام فى موضعه فهو « الرادفة ... الرادفة » ، فقط || 12 « جثنا » يقتضيه السياق || 14 فتح البارى : سواء ، وناقص فى الأصل .

---

٩٢٧ : « هُمَيان بن قُحافة » هو أحد بنى عوفاة بن سعد بن زيد مناة بن تميم وقيل أحد بنى عامر بن عبيد بن الحارث راجز اسلاى انظر ترجمته فى المؤلف من ١٩٧ والسمط ص ٥٧٢ — والبيت فى الطبرى ١٧/٣٠ والقرطبي ١٩/١٩٠ .

14 « نآخرة » : قرأ الجمهور من اهل المدينة ومكة والشام والبصرة « نخرة » واختارها



« السَّاهِرَةِ » (١٤) الغلاة ووجه الأرض قال أُمَيَّة بن أَبِي الصَّلْت :

وفيهما لَحْمٌ سَاهِرَةٌ وَبَحْرٌ وَمَا فَاهُوا بِهِ لَهُمُّ مَقِيمٌ ٩٢٨

3 أَى تَكَلَّمُوا .

« الْمُقَدَّسِ » (١٦) الْمُبَارَكِ .

« طَوًى » (١٦) وَطَوًى مَضْمُومَةٌ وَمَكْسُورَةٌ فَمَنْ لَمْ يَنْوَنْ جَعَلَهُ اسْمًا مُؤَنَّثًا وَمَنْ

6 نَوَّنَ جَعَلَهُ نِثْيَ طَوًى جَعَلَهُ مَرَّتَيْنِ مُصَدَّرٌ قَالَ عَدِيَّ بن زَيْدٍ الْعِبَادِيُّ :

أَعَادِلَ إِنْ اللُّومَ فِي غَيْرِ كُنْهٍ عَلَى طَوًى مِنْ غَيِّكِ الْمَرْدَدِ (٢٨٥)

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : طَوًى وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : نِثْيٌ .

9 « أَغْطَشَ لَيْلَمَا » (٢٩) أَظْلَمَ وَكُلُّ أَغْطَشَ لَا يُبْصِرُ .

« وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا » (٢٩) ضَوْءَهَا بِالنَّهَارِ .

« وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا » (٣٠) بَسَطَهَا ، يَقُولُ : دَحَوْتُ وَدَحَيْتُ .

12 « أَيَّانَ مَرْسَاهَا » (٤٢) مَرْسَاهَا مَنَاطَافُهَا ، مَرْسَى السَّفِينَةِ حَيْثُ تَنْتَهِي .

12 البخارى والقرطبي وفتح البارى : حيث ، الأصل : حتى ||

== أبو عبيد لأن الآثار التي تذكر فيها العظام ... وقرأ أبو عمرو وابنه عبد الله وابن عباس وابن مسعود وابن الزبير وحزرة والكسائي وأبو بكر « ناخرة » بألف واختارها الفراء والطبري ، انظر القرطبي ١٩٥/١٩ .

« ناخرة ... سواء » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح البارى ٥٣٠/٨ .

٩٢٨ : ديوانه ص ٥١ والطبري ٢٠/٣٠ والسمط ص ١٢٤ والقرطبي ١٩٧/١٩ والعيني ٣٤٦/٢ .

12 « منتهى .. تنتهى » : كما في البخارى ورواه القرطبي ( ٢٠٧/١٩ ) وابن حجر عن أبي عبيدة .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة عبس » (٨٠)

- 3 قوله : « تصدَّى » (٦) نعرَضَ له .  
« تلَّهَى » (١٠) تغافل بغيره .
- 6 « إِنهَا تَذْكِرَةٌ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ » (١١، ١٢) فمن شاء ذكره القرآن .  
« بِأَيْدِي سَفَرَةٍ » (١٥) أى كتبه واحدا سافر .  
« ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ » (٢١) أمر بأن يُقْبَرَ قالت بنو تميم لعمر بن هبيرة لما قتل صالح بن عبد الرحمن : أقبرنا صالحاً قال : دونكموه ، والذي يدفن بيده هو القابر قال الأعشى :
- 9 لو أسندت ميتاً إلى نَحْرِهَا عاشَ ولم يُنْقَلْ إلى قَابِرٍ ٩٢٩  
« أُنْشِرُهُ » (٢٢) أحياء ، ولَنَشَرَ الْمَيِّتَ حَيِّىَ نَفْسُهُ قال الأعشى :  
12 حتى يقول الناسُ مما رأوا يا عَجَباً لِمَيِّتٍ نَاشِرٍ (٦٠٩)  
« حَدَاتِقٌ غُلْبًا » (٣٠) يقال : نخلة وشجرة غلباء إذا كانت غليظة .  
« فَأَكِمَّهُ وَأَبَا » (٣١) وأما الأبَ كل مرعى للهوام .  
15 « تَرَهَّقَهَا قَتَرَةً » (٤١) الغبرة .

2 « سورة » ناقص في الأصل || 6 فتح الباري ، بأيدي ... كنية ، وهو ملصوق عليه في الأصل || 7 الأصل وفتح الباري : أمر بأن يقبر ، القرطبي : جعل له قبراً وأمر أن يقبر || 8-7 الأصل : قالت ... الرحمن ، القرطبي . ولما قتل عمر بن هبيرة صالح بن عبد الرحمن قالت بنو تميم ودخلوا عليه ، وناقص في فتح الباري ||

- 3 — 4 « تصدق ... تغافل » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة فتح الباري ٨/٥٣٠ .  
7 « فأقبره ... يقبر » و 8 « والذي ... القابر » : مروى عن أبي عبيدة في فتح الباري ٨/٥٣٠ .  
7 — 8 « قالت ... دونكموه » : الخبر في القرطبي ٢١٧/١٩ وبعضه في اللسان (قبر) .  
8 « أقبرنا » : أى ائذن لنا أن نقره (اللسان) .  
٩٢٩ : ديوانه س ١٠٥ والطبري ٣٠/٣١ والقرطبي ٢١٧/١٩ .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ (٨١) »

3 « إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ » (١) مثل تكوير العامة ، تُلَفُّ فْتُمَحَّى .

« انْكَدَرَتْ » (٢) يقال : انْكَدَرَ فلان انْصَبَّ ، قال العَجَّاج :

أَبْصَرَ خَيْرَ بَآنٍ فَضَاءً فَأَنْكَدَرُ ٩٣٠

6 « وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُئِلَتْ » (٨) وأد ولده حيًا قال الفَرَزْدَق :

وَمَنَا الَّذِي مَنَعَ الْوَالِدَاتِ وَأَحْيَا الْوَيْدَ فَلَمْ يُؤَادِ ٩٣١

وهو صَعَصَعَةٌ بن ناجية جدّه .

9 « وَإِذَا الْجَنَّةُ أُنْزِلَتْ » (١٣) أُدْنِيَتْ .

« فَلَا أُقِيمُ بِالْخُنُسِ الْجَوَارِ الْكُنُسِ » (١٥، ١٦) هي النجوم .

« وَاللَّيْلُ إِذَا عَسَسَ » (١٧) قال بعضهم : إِذَا أُقْبِلَتْ ظِلْمَاؤُهُ ، وقال بعضهم :

12 إِذَا وَلَّى الْآ تَرَاهُ .

قال « وَالصُّبْحُ إِذَا تَنَفَّسَ » (١٨) قال عَلْقَمَةُ بن قُرْط :

2 « سورة » ناقص في الأصل || 4 الأصل : يقال ... انصب ، القرطبي : انصبت كما ينصب العقاب إذا انكسرت || 11 — 12 الأصل : قال ... ولي ، القرطبي : إذا أُقْبِلَ ظلامه || 12 الأصل : إذا ولي ، فتح الباري : يل ممناه ولي || الأصل : ألا تراه قال ، فتح الباري : لقوله بعد ذلك ||

3 — 5 « مثل ... فانْكَدَرَ » رواه القرطبي (٢٣٥/١٩) عن أبي عبيدة .

٩٣٠ : ديوانه ص ١٧ .

٩٣١ : ديوانه ص ٢٠٣ واللسان (وأد) والقرطبي ٢٣١/١٩ وشواهد الكشف ١٠٢ .

11 — 13 « وَاللَّيْلُ ... تَنَفَّسَ » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٥٣٣/٨)

11 « إِذَا ... ظلامه » الذي ورد في الفروق : رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة

(القرطبي ٢٠٥/٢) .

حَتَّىٰ إِذَا الصُّبْحُ لَهَا تَنَفَّسًا ۖ وَأَنجَابَ عَنْهَا لَيْلَهَا وَعَشَسًا ۖ ٩٣٢  
« وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنٍّ » (٢٤) أَي مَتَمَّ . و « ضَنِّين » يَضُنُّ بِهِ وَيَضُنُّ .

### بسم الله الرحمن الرحيم

3

« سورة إذا السماء انفطرت » (٨٢)

« بُعِثَتْ » ( ٤ ) أُثْبِتَ ، يقول الرجل للرجل : بُعِثْتَ حَوْضِي ، جعلت  
6 أسفله أعلاه .

« نَمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ » (١٨) تَوَعَّدُ .

---

#### 5 « سورة » ناقص في الأصل أ

٩٣٢ : الطبري ٤٣/٣٠ والقرطبي ٢٣٦/١٩ وهو منسوب للعجاج في شواهد  
الكشاف ١٥٧ .

2 « بظنين ... يَضُنُّ بِهِ » : كما في البخاري وأشار إليه ابن حجر بأنه قول أبي عبيدة  
( فتح الباري ٥٣٣/٨ ) .

« ظنين بالطاء » قراءة ابن كثير وابن عمرو والكسائي واختاره أبو عبيد ... وقرأ  
الباقون بالضاد ( القرطبي ٢٤٠/١٩ ) .

5 « أُثْبِتَ » : كما في الطبري ٤٧/٣٠ .

5-6 حَوْضِي ... أعلاه : كما في البخاري ( فتح الباري ٥٣٤/٨ ) والطبري  
والقرطبي ٢٠٥/٢ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ » (٨٣)

3 « وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ » (١) الْمُطَفِّفُ الَّذِي لَا يُوْفِي عَلَى النَّاسِ مِنَ النَّاسِ .

« وَإِذَا كَالُوا لَهُمْ أَوْ وَزَنُوا لَهُمْ » (٣) إِذَا كَالُوا لَهُمْ أَوْ وَزَنُوا لَهُمْ، قَالَ خَفَافٌ :

يَصِيدُكَ قَافِلًا وَالْمَخْرُورُ ٩٣٣

6 « لَنِي سَجِّينٍ » (٧) فِي حَبْسٍ، فَعَمِيلٌ مِنَ السَّجْنِ كَمَا يَقَالُ : فَسِيقٌ 6  
مِنَ الْفَسَقِ .

« مَرْقُومٌ » (٩) مَكْتُوبٌ .

9 « كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ » (١٤) غَلَبَ عَلَى قَلْبِهِ وَالْخَرْتَرَيْنِ عَلَى عَقْلِ 9  
السَّكْرَانِ وَالْمَوْتَ يَرَيْنِ عَلَى الْمَيِّتِ قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ :

نَمَّ لَمَّا رَأَاهُ رَأَتْهُ بِهَاطِلُهُ رُ وَالْأُتْرَيْنِ بِأَنْقَاءِ ٩٣٤

12 « نَضْرَةَ النَّعِيمِ » (٢٤) مُصَدَّرٌ « نَاضِرَةٌ » .

« رَحِيقٌ » (٢٥) الرَّحِيقُ (٢٥) الَّذِي لَيْسَ فِيهِ غِشٌّ، رَحِيقٌ مُعَرَّقٌ مِنْ مِسْكٍ  
أَوْ خَمْرٍ .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 11 القرطبي : رآه ، الأصل : رأوه || القرطبي :  
به ، وناقص في الأصل ||

---

3 « لا يوفي » : كما في البخاري وأشار إليه ابن حجر بأنه قول أبي عبيدة  
( فتح الباري ٨ / ٥٢٤ )

٩٣٣ : وهو من كلمة تنسب إلى السليك في الكامل ص ٤٧١ .

6 « سَجِّين » : قال القرطبي ( ٢٥٦ / ١٩ ) وقال أبو عبيدة والأخفش والزجاج : لني  
سجّين لني حبس وضيق شديد فعيل من السجّين كما يقول فسّيق وشريب .  
٩٣٤ : في القرطبي ١٩ / ٢٥٨ .

« مَحْتُومٍ » (٢٥) له ختام . عاقبة ربح « خِتَاهُهُ » (٢٦) عاقبته .

« من تَسْنِيمٍ » (٢٧) معرفة .

قال « عَيْنًا » (٢٨) فجاءت نكرة فنصبتهَا صفة لها . 3

« هَلْ نُؤِيبَ الْكُفَّارُ » (٣٦) هل جوزى . . .

---

3 الطبري : عينا فجاءت ، مخروم في الأصل || 4 « جوزى » بعدها في الأصل كلمة مطموسة  
عليها : قليل الماء والمخسفة المصرفة ؟ ||

---

2-3 « من ... لها » نقله الطبري ( ٦٠/٣٠ ) قائلا : وقال آخر من البصريين

من تسنيم ... صفة لها .

4 « جوزى » : كما في البخاري وأشار إليه ابن حجر (فتح الباري ٢٥٤/٨) . وأما الذي يليه

فبعضه مخروم لا يفهم ؟

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ » (٨٤)

3 « وَاذْنَتْ لِرَبِّهَا وَخُفَّتْ » (٢) أذنت : استمعت قال رؤبة :

صُمُّ إِذَا سَمِعُوا خَيْرًا ذُكِرَتْ بِهِ وَإِنْ ذُكِرَتْ بُسُوءٌ عِنْدَهُمْ أَذْنُوا (٢١٠)  
خَفَّتْ : خُفَّ لَهَا .

6 « إِنَّكَ كَادِحٌ » (٦) يقال : فلان يَكْدَحُ في عَيْشِهِ قال :

٩٣٥ وطول الدهر يكدح في سَقَالٍ  
« ظَنُّ أَنْ لَنْ يَحْوَرَ » (١٤) أَنْ لَنْ يَرْجِعَ .

9 « مَا وَسَقَ » (١٧) ما علا فلم يمتنع منه شيء فإذا جَلَلُ الليلُ الجبالُ والأشجارُ  
والبهارُ والأرضُ فأجتمعت له فقد وسَقَها ، قال الشاعر :

مُسْتَوْسِقَاتٍ لَوْ وَجَدْنِ سَائِقًا ٩٣٦

12 « وَالْقَمَرَ إِذَا اسْتَقَ » (١٨) إِذَا تَمَّ .

2 « سورة » ناقص في الأصل || 9 - 10 الأصل : ما ... وسَقَها ، اللسان : أى  
وماجم من الجبال والبحار والأشجار كأنه جمعها بأن طلع عليها كلها فإذا جَلَلُ الليلُ الجبالُ ..  
والأرضُ فأجتمعت له فقد وسَقَها || 11 الأصل : وجدن ، ملحق الديوان والقرطبي : يجدن ||

(٢١٠) نسبة هذا البيت من البسيط هنا إلى رؤبة الراجز مع نسبته غير مرة إلى قنطب بن  
أم صاحب غريبة .

9 - 10 « أى ما ... وسَقَها » الذى ورد في الفروق : روى في اللسان عن  
أبي عبيدة ( وسق ) .

٩٣٦ : الرجز فى ملحق ديوان المجاج ص ٨٤ ، وفى الطبرى ٦٦/٣٠  
والقرطبي ٢٧٥/١٩ .

« لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ » (١٩) أى لَتَرْكَبُنَّ سنة الأولين وسنة مَنْ  
كان قبلكم .

3 « أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ » (٢٣) كما يوعى المتاع ، ووعته أذنى .  
« أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ » (٢٥) ليس فيه مَنْ وَبِحَى أيضاً « مَمْنُون » مقطوع والحبلى  
المقطوع مَمْنُون .



بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة البروج » (٨٥)

« البروج » (١) كل بُرج يومين وثلاث وهو للشمس شهرٌ وهي اثنا عشر 3  
بُرجاً، يسير القمر في كل برج يومين وثلاث فذلك ثمانية وعشرون منزلة ثم يستسير  
ليلتين وتجري الشمس في كل بُرج منها شهر .  
« النار ذات الوقود » (٥) جرها على الأول . 6

---

3 — 5 الأصل : كل ... شهر ، القرطبي : وهي اثنا عشر بُرجاً وهي منازل الكواكب  
والشمس والقمر يسير القمر ... برج منها يومين وثلاث يوم ... عشرون يوماً ... ليلتين  
وتسير الشمس ... شهراً || 6 « ذات الوقود » مخروم في الأصل ||

3 — 5 « وهي ... شهراً » الذي ورد في الفروق . رواه القرطبي (٢٨١/١٩)  
عن أبي عبيدة .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ » (٨٦)

3 « النَّجْمُ الثَّاقِبُ » (٣) المضيء ، أُنْقِبْ نَارَكَ أَضِيئُهَا .

« إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيَهَا حَافِظٌ » (٤) أى إن كل نفس لعلها حافظ .

« التَّرَائِبِ » (٧) مُعَلَّقَى الحُلَى على الصدر قال الْمُتَنَبِّى العَبْدِيُّ :

6 ومن ذَهَبٍ يُشَنِّ عَلَى تَرِيْبٍ ٩٣٧

« ذَاتِ الرَّجْعِ » (١١) الماء قال الْمُتَنَبِّى يصف السيف :

أَبْيَضُ كَالرَّجْعِ رَسُوبٌ إِذَا مَا نَاحَ فِي مُحْتَفَلٍ يَخْتَلِي ٩٣٨

9 « وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ » (١٢) يَصْدَعُ بالنبات .

« وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ » (١٤) بِاللَّعِبِ .

2 « سورة » ناقص في الأصل || 6 الأصل والطبرى : يش ، اللسان والتاج : يلوح ||

3 « المضي ... أَضِيئُهَا » : في الطبرى ٧٨/٣٠ .

4 « لما عليها » : قال الطبرى : اختلفت القراء في قراءة ذلك فقرأه من قراء المدينة أبو جعفر ومن قراء الكوفة حمزة ( لما عليها ) بتشديد الميم وذكر عن الحسن أنه قرأ ذلك كذلك ... وقرأ ذلك من أهل المدينة نافع ومن أهل البصرة أبو عمرو ( لما ) بالتخفيف بمعنى إن كل نفس لعلها حافظ على أن اللام جواب « إن » و « ما » التى بعدها صلة وإذا كان ذلك كذلك لم يكن فيه تشديد والقراءة التى لا اختار غيرها فى ذلك التخفيف لأن ذلك هو الكلام المعروف من كلام العرب وقد انكر التشديد جماعة من أهل المعرفة بكلام العرب أن يكون معروفاً من كلام العرب غير أن الفراء كان يقول لا يعرف جهة التشكيل .

5 « معلق ... الصدر » : كما فى القرطبي ٢٠٨/٢ .

٩٣٧ : هذا صدر بيت عجزه :

كلُّونٍ العاج ليس بذى غضون

وهو فى الطبرى ٨٠/٩٠ واللسان والتاج ( رب ) والقرطبي ٦/٢٠ .

٩٣٨ : فى ديوان الهذليين ١٢/٢ والطبرى ٨١/٣٠ والقرطبي ٢٠٨/٢ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى » (٨٧)

« فَجَمَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى » (٧) هَيْجَهُ حَتَّى لَيْسَ لِفَعْلِهِ أَسْوَدُ مِنْ احْتِرَاقِهِ غُثَاءً 3  
هَشِيئاً وَهُوَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ شِدَّةِ خُفْرَتِهِ وَكَثْرَةِ مَائِهِ، يُقَالُ لَهُ : أَحْوَى،  
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فَرَحَاهُ حَوَاءً أَشْرَاطِيَّةً وَكَفَتْ      فِيهَا الذَّهَابُ وَحَقَّتْهَا الْبَرَاعِيمُ ٩٣٩

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 5 الاصل والكامل : فرحاه حواء ، الديوان  
والصاح والطبرى واللسان والتاج : حواء فرحاه ||

---

٩٣٩ : ديوانه ص ٧٣ هـ — والكامل ص ٤٤٩ والطبرى ٨٤/٣٠ والصاح واللسان  
والتاج ( ذهب ، برعم ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة الغاشية » (٨٨)

- 3 « مِنْ عَيْنٍ آتِيَةٍ » (٥) مثل حميم .  
 « إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ » (٦) الضريح عند العرب الشَّزْبَق شجر .  
 « لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَا غِيَةَ » (١١) لا تسمع فيها لغوا .  
 « تَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ » (١٥) واحدها مُمَرَّقَةٌ وهى الوسائد .  
 6 « وَزَرَائِبُ مَبْنُوتَةٌ » (١٦) الزرابى البُسُط واحدها زَرْبِيَّةٌ وَزَرَبِي ، والزرابى فى لغة أخرى : الشَّوْى ذكيت .  
 9 « كَيْفَ نُصِبَتْ » (١٩) رُفِعَتْ .  
 « كَيْفَ سَطِحتْ » (٢٠) بُسِطَتْ ، يقال : جبل مُسَطَّح ، إذا كان فى أعلاه استواء .  
 « بِمُسَيْطَرٍ » (٢٣) بِمُتَسَلِّطٍ ، يقال : تسيطر علينا ، ولم نجد على تقديرها  
 12 إِلَّا مَيْطَرٌ قَالَ النَّابِغَةُ :

[ طعن ] الْمُبَيْطَرِ إِذْ يَشْفِي مِنَ الْعَصَدِ ٩٤٠

ولم نجد لها ثالثاً .

- 2 « سورة » ناقص فى الأصل || « الشوى ذكيت » فى الأصل : الشواذكين ||  
 12-11 الأصل : بمساطر ... ميطر ، فتح البارى : بمساطر ولم نجد مثلها إلا ميطر لم نجد لها ثالثاً || 13 الديوان : طعن ، وناقص فى الأصل ||

- 8-7 « والزرابى ... ذكيت » لم اعثر على هذا لا فى المعاجم ولا فى كتب التفسير .  
 11 « بمساطر ... ثالثاً » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة وقال :  
 وقد قدمت فى تفسير سورة المائدة زيادات عليهما ( فتح البارى ٨/٥٣٨ ) وقد عد قبل  
 هذا أربع كلمات مثل هذه ولا أدرى كيف هو قائل هذين القولين المتضادين .  
 ٩٤٠ : هذا مجز بيت فى ديوانه من الستة ص ٦ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة وَأَلْفَجِرِ » (٨٩)

« وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ » (٣) الشفع الزكاة وهو الزوج والوتر الخسا وهو الفرد 3  
قال الكميّ :

إذا نحن في أمداد خصلك لم نقل خسا أوزكا أعيين منا الممددا ٩٤١  
ترك التنوين في خسا وزكا أحسن ، وقد ينوّن أيضاً . ويقولون : 6  
أوترت ووترت .

« وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ » (٤) العرب تحذف هذه الياء في هذه في موضع الرفع  
ومثل ذلك « لا أدري » . 9

« قَسَمَ لِّدِي حِجْرٍ » (٥) لذي حجير وعقل .  
« بَعَادٍ » (٦) يقال : هما عاديان عاد الأخيرة وعاد الأولى وهي « إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ » (٧)  
ذات الطول ويقال : رجل مُعَمَّدٌ . 12

« جَابُوا الصَّخْرَ » (٩) نقبوا ، ويجوب الغلاة أيضاً يدخل فيها ويقطعها .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 5 الأصل : إذا ... المعددا ، اللسان : مكارم لا تحصى  
إذا نحن لم نقل ... فيما نعد خلاها || إذا ، وفي الأصل : إذ || 11 « يقال » . في الأصل : قال ||  
« الأخيرة » وفي الأصل : الأخير || 13 الأصل : نقبوا ، فتح الباري : نقبوا ||

---

- 3 « والشفع ... الخسا » : رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة ( القرطبي ٢٠٩/٢ ) .  
10 « لذي حجير وعقل » : كما في الطبري ٩٤/٣٠ .  
٩٤١ : في اللسان بخلاف الرواية ( خسا )  
12 « ذات الطول ... معمد » : كما في الطبري ٩٦/٣٠ والقرطبي ٤٥/٢٠ .  
13 « جابوا ... ويقطعها » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٥٤٠/٨ ) .

« أَكَلَا لَمًّا » (١٩) تقول : لمتُهُ أجمع أي أتيت على آخره .

« حُبًّا جَمًّا » (٢٠) كثيراً شديداً :

3 « فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا » (٢٥) ويومئذ لا يعذب عذاب الله أحد  
في الدنيا .

---

! « لمته ... آخره » : كما في البخاري وقد أشار إليه ابن حجر بقوله . وهو قول  
أبي عبيدة بلفظه ( فتح الباري ٨ / ٥٤٠ ) .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة التِّلْدِ » (٩)

- 3 « خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ » (٤) فِي شِدَّةٍ قَالَ لَبِيدُ :  
يَا عَيْنُ هَلَا بَكَيْتِ أَرْبَدًا إِذْ قُمْنَا وَقَامَ الْخُصُومُ فِي كَبَدٍ ٩٤٢  
« مَا لَا لُبْدًا » (٦) فَعَلَ مِنَ التَّلْبُدِ وَهُوَ الْمَالُ الْكَثِيرُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .  
6 « التَّجْدِينَ » (١٠) الطَّرِيقَيْنِ فِي ارْتِفَاعٍ ، تَجْدُ الْخَيْرَ وَتَجْدُ الشَّرَّ .  
« فَلَا أَفْتَحَمَ الْعَقَبَةَ » (١١) فَلَمْ يَفْتَحِ الْعَقَبَةَ فِي الدُّنْيَا ثُمَّ فَسَّرَ الْعَقَبَةَ فَقَالَ :  
« وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ فَكُ رَقَبَةً أَوْ إِطْمَامًا فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ » (١٢ - ١٤)  
9 أَيْ مَجَاعَةٍ .

« مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ » (١٦) قَدْ لَزِقَ بِالتَّرَابِ .  
« نَارٌ مُؤْصَدَةٌ » (٢٠) مُطَبَّقَةٌ ، آصَدْتُ وَأَوْصَدْتُ وَهُوَ أَطْبَقْتُ .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 4 الديوان والطبرى والقرطبي : يا عين ، الأصل : هين ||

- 3 « شِدَّةٌ » : كَمَا فِي الْبُخَارِيِّ (انظر فتح الباري ٥٤١/٨) والقرطبي ٢١٠/١٢ .  
٩٤٢ : ديوانه ١٩/١ والطبرى ١٠٩/٣٠ والقرطبي ٦٢/٢٠ .  
7-9 « فَلَا أَفْتَحَمَ ... مَجَاعَةٌ » : كَمَا فِي الْبُخَارِيِّ وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ ابْنُ حَجَرٍ (فتح الباري ٥٤١/٨) بِأَنَّهُ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ .  
11 « مُؤْصَدَةٌ » : كَمَا فِي الْبُخَارِيِّ : قَالَ ابْنُ حَجَرٍ (٥٤١/٨) هُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا » (٩١)

3 « وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَاهَا » (٥ - ٦) وَمَنْ طَحَاهَا وَمَنْ  
بَنَاهَا بِسَطْحِهَا يَمِينًا وَشِمَالًا وَمَنْ كُلِّ جَانِبٍ .

« خَابَ مَنْ دَسَّاهَا » (١٠) هِيَ مِنْ دَسَسْتُ وَالْعَرَبُ تَقْلِبُ حُرُوفَ الْمُضَاعَفِ  
6 إِلَى الْيَاءِ قَالَ الْعَجَّاجُ :

تَقْفَى الْبَارِى إِذَا الْبَارِى كَسَرَ ٩٤٣

وَأِنَّمَا هُوَ الْقِضَاضُ . وَتَطْلَيْتُ إِنَّمَا هُوَ تَطْلَنْتُ وَرَجُلٌ مُلَبٌّ وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ أَلْبَيْتُ  
9 أَيْ قَدْ أَقْمْتُ بِالْمَكَانِ وَقَدْ أَلَبَّ الرَّجُلُ قَالَ الْمُضَرَّبُ بْنُ كَعْبٍ :

قُلْتُ لَهَا فِئِي إِلَيْكَ فَإِنِّى حَرَامٌ وَإِنِّى بَعْدَ ذَلِكَ لَيْبِبُ (١٧٢)  
أَيْ مَقِيمٌ أَيْ مَعَ ذَلِكَ .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 « وَالسَّمَاءَ ... بَنَاهَا » قَدْ أُلْصَقَتْ عَلَيْهَا وَرِيقَةٌ  
فِي الْأَصْلِ ||

---

٩٤٣ : ديوانه ص ١٧ والطبري ١١٧/٣٠ والاقتضاب ص ٤١٣ وشوامد  
الكشاف ١٤٩ .



بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى » (٩٢)

3 « وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى » (٣) ومن خلق الذكر والأنثى .

« لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى » (١٦) والعرب تضع « أفعل » في موضع « فاعل »  
قال طرفة :

تَمَنَّى رَجَالٌ أَنْ أَمُوتُ وَإِنْ أُمْتُ فَتِلْكَ سَبِيلُ لَسْتُ فِيهَا بِأَوْحَدٍ (٥٣١) 6

« مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى » ( ١٩ — ٢٠ ) استثنى

من النعمة كما يستثنى الشيء من الشيء ليس منه .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل ||

---

3 « ومن خلق » : رواه القرطبي ( ٨١ / ٢٠ ) عن أبي عبيدة .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة والضُّحَى » (٩٣)

3 « وَاللَّيْلُ إِذَا سَجَى » (٢) إِذَا سَكَنَ ، يقال : ليلة ساجية وليلة ساكنة .  
قال الحادى :

يا حَبِذَا القمراء والليلُ السَّاجُ وطُرُقُ مِثْلُ مُلَاءِ النَّسَاجِ ٩٤٤  
6 « مَا وَدَّعَكَ » (٣) من التوديع وما ودَّعَكَ مَخْفَفَةٌ من ودَّعَتْ تَدَّعُهُ .  
« وَمَا قَلَى » (٣) أَبْغَضَ .

« عَائِلًا » (٨) ذَا فَقْرٍ ، قال :

9 وما يَدْرِى الْفَقِيرُ مَتَى غِنَاهُ وما يَدْرِى الْغَنِيُّ مَتَى يَبْعِلُ (٢٨٧)  
أى يفتقر .

---

2 « سورة » ناقص فى الأصل || 3 « ساكنة » فقد خربت كلمة أو كلمتان فى الأصل ||  
6 الأصل : من التوديع . تدَّعه ، فتح البارى : يعنى بالشديد من التوديع وما ودَّعَكَ يعنى  
بالتخفيف من ودَّعت || فتح البارى : من التوديع ، الأصل : مثل التوديع || 8 الأصل :  
ذا فقر ، فتح البارى : ذو عيال .

---

٩٤٤ : فى السكامل ص ١٦١ والطبرى ١٢٧/٣٠ واللسان (سجى) والقرطبى ٩١/٢٠ .  
6 « يعنى ... ودَّعت » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة  
( فتح البارى ٥٤٦/٨ ) .  
8 « ذو عيال » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة (فتح البارى ٥٣٦/٨) .

بسم الله الرحمن الرحيم  
« سورة أَلَمْ نَشْرَحْ » (٩٤)

3

« وَزَرَكْ » (٢) إِيَّاكَ .  
« إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا » (٧) لَجَعَلَ الْبُحْبُوحَ أَكْبَرَ مِنْ الْخَوْفِ .

بسم الله الرحمن الرحيم

6

« سورة وَالتِّينِ » (٩٥)

9

« وَطُورِ سِينِينَ » (٢) جِبَلٌ .  
« فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ » (٤) فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ .  
« أَشْفَلْ سَافِلِينَ » (٥) أَيْ أَرْذَلُ الْعَمْرِ وَبَدَّلَ حَالًا بَعْدَ حَالٍ .  
« أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ » (٦) لَيْسَ فِيهِ مَنٌّ وَيَجُوزُ غَيْرُ مَقْطُوعٍ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة اقرأ بِاسْمِ رَبِّكَ » (٩٦)

3 « اقرأ بِاسْمِ رَبِّكَ » (١) مجازه: اقرأ اسم ربك .

« الرَّجْعَى » (٨) المرجع والرجوع .

« لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ » (١٥) لناخذن بالناصية ويقال : سفعت بيده أخذت

6 بيده ، والرجل يُسْفَعُ برجل طَرُوقَتِهِ ؛ بالناصية معروفة ، ثم قال « نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ » (١٦) بدّل فجرّها .

« فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ » (١٧) أهل مجلسه .

9 « الزَّبَانِيَّةَ » (١٨) واحد من زبانية وكل متمرّد من إنس أو جان يقال : فلان زبانية عفرية .

---

2 « سورة » وناقص في الأصل || 5 — 6 الأصل : ويقال ... طروقة ، البخاري : ولنسفعن بالنون وهي الحقيقة سفعت بيده أخذت ، فتح الباري : ولنسفعن لما يكتب بالنون خفيفة ||

---

4 « الرجعى المرجع » : نقله البخاري بقوله : وقال معمر ... ، وقال ابن حجر كذا لا يذو وسقط لغيره « وقال معمر » فصار كأنه من قول مجاهد والاول هو الصواب وهو كلام أبي عبيدة في كتاب المجاز ولفظه إلى ذلك الرجعى قال المرجع والرجوع (فتح الباري ٥٤٩/٨) .

5 — 6 « ولنسفعن ... أخذت » الذى ورد فى الفروق : نقله البخاري وأشار إليه ابن حجر بانه قول أبي عبيدة أيضاً وروى لفظه أيضاً (فتح الباري ٥٤٩/٨) .  
6 « طروقة » : كل امرأة طروقة زوجها وكل امرأة طروقة فليها (اللسان)

## بسم الله الرحمن الرحيم

### « سورة القدر » (٩٧)

- « مِنْ كُلِّ أَمْرٍ سَلَامٌ » ( ٤ - ٥ ) مِنْ كُلِّ مَلَكٍ : وتفسير الكلبي : وقرأ 3  
ابن عباس من كل امرئ سلام أى من كل ملك ، قال : ينزل جبريل صلى الله  
عليه فيجيء كل مؤمن ومؤمنة ؛ ومن قرأ « من أمر » انقطع الكلام : ينزلون  
بكل أمر ثم بدأ فقال « سلامٌ هي » . 6

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || الأصل : القدر ، البخارى وفتح البارى : ... إنا أنزلناه  
خرج مخرج الجميع والمنزل هو الله تعالى والعرب تؤكد فعل الرجل الواحد فتجعله يلفظ ليكون  
أثبت وأؤكد ||

- 2 « إنا أنزلناه ... وأؤكد » الذى ورد في الفروق : رواه البخارى عن معمر فذكره  
ابن حجر قائلا : هو قول أبي عبيدة ووقع في رواية أبي نعيم في المستخرج نسبتة إليه قال قال  
معمر وهو اسم أبي عبيدة كما تقدم غير مرة وقوله ليكون أثبت وأؤكد قال ابن التين النجاة  
يقولون إنه للتعظيم بقوله العظيم عن نفسه ويقال ( فتح البارى ٥٥٧/٨ ) .  
3 - 5 « تفسير ... مؤمنة » : قال الطبرى ( ١٤٤/٣٠ ) : حدثت عن يحيى بن زياد  
الفراء حدثنا أبو بكر بن عياش عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس أنه كان يقرأ من كل امرئ  
سلام وهذه القراءة من قرأها وجه معنى من كل امرئ كل ملك كان معناه عنده تنزل الملائكة  
والروح فيها بإذن ربهم من كل ملك يسلم على المؤمنين والمؤمنات ولا يرى القراءة بها جائزة لاجتماع  
الحجة من القراء على خلافها وإنها خلاف لما في مصاحف المسلمين وذلك أنه ليس في مصحف من  
مصحف المسلمين في قوله امرئ ... الخ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة لَمْ يَكُنْ » (٩٨)

3 « مُنْفَكِّينَ » (١) أَى زَائِلِينَ « حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ » . (١)

« كُتِبَ قِيَمَةٌ » (٣) الْقَائِمَةُ الْعَادِلَةُ .

« دِينَ الْقِيَمَةِ » (٥) أَضَافَ الدِّينَ إِلَى الْمُؤْتِ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة إِذَا زُلْزِلَتْ » (٩٩)

9 « وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا » (٢) إِذَا كَانَ الْمَيِّتُ فِي بَطْنِهَا فَهُوَ ثَقِيلٌ لَهَا  
وإِذَا كَانَ فَوْقَهَا فَهُوَ ثَقِيلٌ عَلَيْهَا .

« بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا » (٥) قَالَ الْعَجَّاجُ :

أَوْحَى لَهَا الْقِرَارَ فَاسْتَقَرَّتِ (٢١٢)

12 « مِنْثَقَالِ ذَرَّةٍ » (٧) أَى زِنَةِ ذَرَّةٍ .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 7 « سورة » ناقص في الأصل || 9 القرطبي : كان فوقها ... عليها ، الأصل : كانت فوقه ... عليه ||

3 « مُنْفَكِّينَ زَائِلِينَ » « كُتِبَ ... الْمُؤْتِ » : أَخَذَهُ الْبُخَارِيُّ وَأَشَارَ إِلَيْهِ ابْنُ حَجْرٍ بِأَنَّهُ قَوْلُ أَبِي عِيْدَةَ ( فَتَحَ الْبَارِيُّ ٨ / ٥٨٥ ) .

8 - 9 « إِذَا .. الْمَيِّتُ ... عَلَيْهَا » : رَوَاهُ الْقُرْطُبِيُّ ( ١٤٧ / ٢٠ ) عَنْ أَبِي عِيْدَةَ وَالْأَخْفَشِ .

10 - 11 « بِأَنَّ ... فَاسْتَقَرَّتِ » : رَوَاهُ الْقُرْطُبِيُّ ( ١٤٩ / ٢٠ ) وَابْنُ حَجْرٍ عَنْ أَبِي عِيْدَةَ

فِي فَتَحِ الْبَارِيِّ ( ٨ / ٥٥٩ ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

### « سورة العاديات » (١٠٠)

3

« أَلْعَادِيَاتِ » (١) الخيل .

« ضُبْحًا » (١) أى ضُبْحًا ضَبَحَتْ وَضَبَعَتْ واحد وقال بعضهم : تَضْبَحُ تَنْحِمُ  
فمن قال هذا ففيه ضمير .

6

« فَأَلْمُورِيَّاتِ قَدْحًا » (٢) توري بسنا يكها النار .

« فَأَلْمُغِيرَاتِ صُبْحًا » (٣) تغير عند الصباح .

« فَأَثَرُنَ بِهِ نَقْعًا » (٤) فرفعن به غباراً ، النقع : الغبار .

« إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ » (٦) لكفور وكذلك الأرض الكنود التى 9  
لا تُنبت شيئاً قال الأعشى :

أَحْدِثْ لَهَا تُحْدِثْ لَوْصَلِكَ إِنِّهَا كُنْتُ لَوْصَلِ الزَّائِرِ الْمُعْتَادِ ٩٤٥

« وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ » (٨) وإنه من أجل حب الخير لشديد : لبخيل ، 12  
يقال للبخيل : شديد ومتشدد ، قال طرفة :

---

### 2 « سورة العاديات » ناقص في الأصل ||

4 « ضُبْحًا » : وانظر القرطبي ( ١٥٥/٢٠ ) مرواه عن أبي عبيدة في تفسير الآية .

4 « تنحِم » : وفى اللسان : وقيل تضبح تنحِم وهو صوت أنفاسها إذا عدون ( ضبح ) .

7 « فَأَثَرُنَ ... غباراً » : وهو فى الطبرى وقال ابن حجر هو قول أبى عبيدة  
( فتح البارى ٥٥٨/٨ ) .

٩٤٥ : ديوانه ص ٩٨ والطبرى ١٥٣/٣٠ والقرطبي ١٦١/٢٠ .

12 « وإنه ... لشديد ... لشديد » : وهو فى البخارى ، وأشار إليه ابن حجر بقوله :  
هو قول أبى عبيدة أيضاً فسر اللام بمعنى من أجل أى لأنه لا أجل حب المال لبخيل ( فتح  
البارى ٥٥٨/٨ ) .

أرى الموتَ يعتام النفوسَ ويصطفى عَقِيلَةً مالِ الباخلِ المتشدِّدِ ٩٤٦  
ويروى : يعتام الكريم .

3 « إِذَا بُعِثَ مَافِي الْقُبُورِ » (٩) أُثِيرَ فَأُخْرِجَ .  
« حُصِّلَ مَافِي الصُّدُورِ » (١٠) مُبَيَّنَّ .

---

١ الديوان والطبري والقرطبي . يعتام ، الأصل : يعتاد || الأصل والطبري ، النفوس : الديوان والقرطبي : الكرام || الأصل والطبري : الباخل ، الديوان والقرطبي : الفاحش ||

٩٤٦ : ديوانه من الستة ص ٥٨ والطبري ١٥٤/٣٠ والقرطبي ١٦٢/٢٠ وشواهد الكشف ١٠٣ .

4 « حصل ... ميز » : كما في فتح الباري ٥٥٨/٨ .



بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة القَارِعَة » (١٠١)

« كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ » (٤) طير لا يَبْعُوض ولا ذُبَاب هو الفراش ؛ 3  
والمبثوث المتفرق .  
« الْعَيْنِ » (٥) الصوف الألوان .

6

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة الْهَاجِمِ » (١٠٢)

« عَيْنَ الْيَقِينِ » (٧) أضاف العين إلى اليقين والعين مؤنثة واليقين ذكر .

---

2 « سورة » نقص في الأصل || 3 الأصل : بعوض ... والمبثوث ، فتح الباري : لا ذباب ولا بعوض والمبثوثا || فتح الباري : ذباب ، الأصل : ذبان || 7 « سورة » ناقص في الأصل ||

---

3 « كالفراش .. المتفرق » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨ / ٥٦٠ ) .  
5 « الصوف الألوان » : كذا في الأصل ، والذي في الطبري ( ١٥٥ / ٣٠ ) : هو الألوان من الصوف .

## بسم الله الرحمن الرحيم

### « سورة والعصر » (١٠٣)

- 3 « لَقِيَ خُشْرِي » (٢) أَى مَهْلَكَةٍ وَتَقْصَانِ وَقَوْلِهِ « إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ خُشْرِي  
إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ » (٢-٣) مجاز « إِنَّ الْإِنْسَانَ » فى موضع  
« إِنَّ الْإِنْسَانَ » لَأَنَّهُ يَسْتَنْتَى الْجَمِيعَ مِنَ الْوَاحِدِ وَإِنَّمَا يَسْتَنْتَى الْوَاحِدَ مِنَ الْجَمِيعِ ، وَلَا  
6 يُقَالُ : إِنَّ زَيْدًا قَادِمٌ إِلَى قَوْمِهِ ؛ وَفِي آيَةٍ أُخْرَى « إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا إِذَا مَسَّهُ  
الشَّرُّ جَزُوعًا [ وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا ] إِلَّا الْمُصَلِّينَ » (١٩/٧٠ - ٢٢) وَإِنَّمَا جاز  
هذا فِيمَا أَظْهَرَ لَفْظَ الْوَاحِدِ مِنْهُ لِأَنَّ مَعْنَاهُ عَلَى الْجَمِيعِ فَجَازَهُ مجاز أَحَدٍ ، يَقَعُ مَعْنَاهُ عَلَى  
9 الْجَمِيعِ وَعَلَى الْوَاحِدِ ؛ فِى الْقُرْآنِ « مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ » (٤٧/٦٩) وَقَالَ  
نَافِعَةُ بَنَى دُمَيَّانَ :

وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلًا لَا أَسْأَلُهَا عَيْتُ جَوَابًا وَمَا بِالرَّيْبِ مِنْ أَحَدٍ (٣٨٠)  
إِلَّا الْأَوَارِيَّ لَايَا مَا أَيْتَهَا

12

---

2 « سورة » ناقص فى الأصل || 6 « إِنَّ الْإِنْسَانَ » وفى الأصل : إنسان ||

7 « وَإِذَا ... مَنْعًا » من المصحف ، وناقص فى الأصل ||

(٣٨٠) : ديوانه من السنة ٦٠٠.

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة الممزة » (١٠٤)

- 3 « مُمَزَّة » (١) الممزة الذي يفتاب [ الناس ] ويفضهم . قال الأعجم :
- تُدلى بودى إذا لا قيتنى كذباً وإن أغيب فانتَ الهامز المُمَزَّة (٢٩٤)
- « وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْخَطْمَةُ » (٥) فتمرها فقال « نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ » (٦) ويقال  
6 للرجل الأَكُول . إنه لخطمة .
- « مُوَصَّدَةٌ » (٨) مُطَبَّقة .
- « فِي عَمَدٍ » (٩) وفي عُمد جمع العِباد .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 « الناس » من اللسان ، وناقص في الأصل ||  
« ويفضهم » من اللسان ، الأصل : يعضه || الأصل والطبري : تولى ... كذباً ، الرواية  
السابقة من الأصلين : إذا لقيتك تبدي لي مكاشرة ، اللسان : إذا لقيتك عن شعط ... ||  
الأصل واللسان : الهامز ، الرواية السابقة من الأصلين : الفائب ||

---

3 « يفتاب ... يفضمهم » : من اللسان .  
( ٢٩٤ ) وانظر أيضاً الطبري ١٦١/٣٠ والقرطبي ١٨٢/٢٠ واللسان ( همز )  
وشواهد الكشف ١٤٢ .  
8 « عمد جمع العِباد » : رواه القرطبي ١٨٦/٢٠

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة أَلَمْ تَرَ كَيْفَ » (١٠٥)

3 « طَيْرًا أَبَايِلَ » (٣) جماعات في تفرقة ، جاءت الطير أباييل من ها هنا وها هنا ، ولم تَرَ أحداً يحمل لها واحداً .

« حِجَارَةٌ مِنْ سِجِّيلٍ » (٤) هو كل شيء شديد ، قال ابن مُقْبِل :

6 ضرباً تواصى به الأبطالُ سِجِّيلًا (٣٣٦)

« كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ » (٥) وهو ورق الزرع هو العَصِيفَةُ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة لَيْلَافٍ » (١٠٦)

9 « لَيْلَافٍ قُرَيْشٍ » (١) العرب تقول : آَلَتْ وأَلَتْ ذاك لغتان فمجاز هذا

12 من « أَلَتْ تَوَلَّفَ » ومجاز « لَيْلَافٍ قُرَيْشٍ » على « أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ » (١/١٠٥) لَيْلَافٍ قُرَيْشٍ .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة أُرَائِتَ » (١٠٧)

« فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ » (٢) دَعْتَهُ دَفَعْتَهُ وبعضهم يقول : يَدْعُ 3  
مخففة : يتركه .

« يَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ » (٧) هو في الجاهلية كل منفعة وعطية ، قال الأَعشى :

بِأَجْوَدَ مِنْهُ يَمَاعُونِهِ إِذَا مَا سَمَاؤُهُمْ لَمْ تَغْمُ ٩٤٧ 6  
والماعون في الإسلام الطاعة والزكاة قال الراعي :

قَوْمٌ عَلَى الْإِسْلَامِ لَمَّا يَمْنَعُوا مَا عُونَهُمْ وَيُضَيِّعُوا التَّنْزِيلَ ٩٤٨

قال أبو عبيدة : وكانت لي ناقة صَفِيَّة فقال لي رجل : لو قد نزلنا لقد صنعت 9  
بناقتك صنيعاً تعطيك الماعون أى تنقاد .

---

3 الأصل : يدع ... يتركه ، فتح الباري ، يدعون أى يدفعون يقال دفعتم في قفاه أى دفعت  
مخففة || « يدع مخففة » مخروم في الأصل || 6 الأصل والطبرى واللسان : بما عونه ، الديوان  
بما عنده | 8 الأصل وجمهرة الأشعار والطبرى : الإسلام ، اللسان : التنزيل || الأصل  
واللسان : التنزيل ، جمهرة الأشعار والطبرى : التهليل ||

---

1 « يدع ... مخففة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٥٦٢/٨ ) .  
٩٤٧ : ديوانه ص ٣١ والطبرى ١٧٥/٣٠ واللسان ( ممن ) والقرطبي ٢١٤/٢٠ .  
٩٤٨ : من قصيدة في جمهرة الأشعار ١٧٢ — ٦ وآخر ديوان جرير ( مصر ١٣١٣ )  
٢٢٠ — ٢٠٥ وهو في الطبرى ( ٧٥/٣٠ ) واللسان ( ممن ) والقرطبي ٢١٤/٢٠ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة الكوثر » (١٠٨)

« إِنَّ شَانِئَكَ » (٣) أَيْ مُبْغِضَكَ .

3

« هُوَ الْأَبْتَرُ » (٣) الَّذِي لَا عَقِبَ لَهُ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ » (١٠٩)

6

« لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ » (٢-٣) أَيْ لَا أَعْبُدُ  
الآن ما تعبدون ولا أجيئكم فيما بقي أن أعبد ما تعبدون ولا أنتم عابدون ما أعبد ،  
إلا أنه في التمثيل أن الكافرين دعوا النبي صلى الله عليه وسلم إلى أن يعبد آلهتهم  
ويعبدونهم إله النبي صلى الله عليه وسلم ويؤمنون به فيما مضى والآن فأنزل الله عليه  
لا أعبد ما تعبدون في الجاهلية ولا أنتم عابدون ما أعبد في الجاهلية والإسلام .

9

« وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ » (٤) الآن ما أعبد، أَيْ لَا أَعْبُدُ الآن ما تعبدون  
ولا أجيئكم فيما بقي أن أعبد ما تعبدون . « وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ » (٥) .

12

6 « سورة » ناقص في الأصل || 7 - 13 الأصل : لا أعبد ... ما أعبد ، فتح الباري :  
كانهم دعوه إلى أن يعبد آلهتهم ويعبدون آلهة فقال لا أعبد ما تعبدون في الجاهلية ولا أنتم عابدون  
ما أعبدني الجاهلية والإسلام ولا أنا عابد ما عبدتم الآن أَيْ لَا أَعْبُدُ الآن ما تعبدون ولا أجيئكم  
فيما بقي أن أعبد ما تعبدون وتعبدون ما أعبد ||

7-13 « كانهم ... ما أعبد » الذي ورد في الفروق: رواه ابن حجر عن أبي عبيدة

( فتح الباري ٨/٦٤ ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة إذا جاء نصرُ الله » (١١٠)

3

« أفواجاً » (٢) جماعات في تفرقة .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة تبت » (١١١)

6

« تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ » (١) أَوَلَهَبٍ .

« مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ شَيْصَلَىٰ » (٢-٣) سَيْصَلَى « نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ

وَأُمْرَأَتُهُ » (٣-٤) أَيْضًا سَتَلَى .

« حَمَّالَةَ الْخَطَبِ » (٤) وكان عيسى بن عمر يقول : حَمَّالَةَ الْخَطَبِ نَسَبٌ ،

9

يقول : هو ذم لها .

« فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ » (٦) من النار والمسد عند العرب حبال يكون

12

من ضروب .

وَمَسَدٍ أَمَرَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ صُهْبٍ عَنَّا ذَاتَ مُنَحٍ زَاهِقٍ ٩٤٩

2 « سورة » ناقص في الأصل //

9 الأصل : يقول ، فتح الباري : يقرأ // 11 الأصل من النار فتح الباري : في عنقها حبل

من ... // الأصل والطبري : صُهْب ... ، اللسان ، وذات ألباط //

9 - 10 « كان ... لها » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٥٦٧) .

11 - 12 « من النار ... ضروب » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٥٦٧) .

وقال ابن دريد : فسرهُ أبو عبيدة بشدة الفحل (الجمهرة ٣/٢٦٦) .

٩٤٩ : الشطران في الطبري ٣٠/١٩٤ والأول مع آخرين في اللسان (سد) قال : وأنشد

الأسدي لمبارة بن طارق وقال أبو عبيدة لفضيه الهجيمي . والثاني مع آخرين أيضاً في اللسان

(زهق) والأول أيضاً في القرطبي ٢٠/٢٤١ .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة الإخلاص » (١١٢)

« قل هو الله أحد » (١) لا ينون .

3

« الله الصمد » (٢) هو الذي يصمد [ إليه ] ليس فوقه أحد والعرب [ كذلك ]

تسمى أشرافها ، قال الأسدي :

لقد بكر الفاعى بخير بنى أسد بعمر بن مسمود والسيد الصمد ٩٥٠

6

وقال الزبرقان :

ولا رهينة إلا سيد صمد ٩٥١

« ولم يكن له كفواً أحد » (٤) كفواً وكفيئاً وكفاه واحد . وقول الله :

9

« أحد » أى واحد .

2 « سورة » ناقص فى الأصل || 4 فتح البارى : إليه ، وناقص فى الأصل ||  
6 الأصل : لقد ، السيرة والطبرى واللسان : ألا || الأصل : بخير ، السيرة والطبرى  
واللسان : بخير ||

3 « لا ينون » : كما فى البخارى ورواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح البارى ٥٦٨/٨ ) .  
وقال الطبرى : واختلفت القراءة فى قراءة ذلك فقرأته عامة قراء الأمصار « أحد الله الصمد »  
بتنوين أحد سوى نصر بن عاصم وعبد الله بن أبى إسحاق فإنه روى عنهما ترك تنوين « أحد الله »  
وكان من قرأ ذلك كذلك قال : نون الأعراب إذا استقبلتها الألف واللام أو ساكن من  
الحروف حذفت أحياناً ( ١٩٤/٣٠ ) .

4 « الله الصمد ... » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة والباقي منه أى إلى « أشرافها » فى  
البخارى وأخذ الطبرى ( ١٤٧/٣٠ ) بتغيير هين جداً بعد قوله : قال أبو جعفر .

٩٥٠ : لسيرة بن عمرو الأسدي فى تهذيب الألفاظ ص ٢٧٠ والسمط ص ٩٣٢ وهو فى  
السيرة ( كوتنجن ) ص ٤٠١ والروض لهند بنت معبد بن نضلة تبكى عميها الذين قتلها النعمان  
والبيت مع الخبر فى الأغاني ٨٨/١٩ والحزاة ٥٠٩/٤ والبيت فى الطبرى ١٩٧/٣ واللسان  
( صمد ) ، فتح البارى وقال البكرى فى السمط بعد ما نقله بخير بنى أسد : وبرى بخير  
بنى أسد لأن ياب أفعل لا يثنى ولا يجمع يقال الزيدان أفضل بنى تميم والزيدون أفضل بنى تميم .

٩٥١ : الطبرى ١٩٧/٣٠ والقرطبي ٢٤٥/٢٠ .

9 « كفواً ... وكفاه » : فى البخارى ورواه ابن حجر عن أبى عبيدة .



بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة الفلق » (١١٣)

3

« الفلق » (١) الصبح

و « النَّفَّاثَاتِ » (٢) السَّحَرَةُ يَنْفُثْنَ ، قَالَ عَنَتَرَةُ :

فَإِنْ يَبْرَأُ فَلَمْ أَتُفْ عَلَيْهِ وَإِنْ يُفْقَدُ فَحَقَّ لَهُ الْفُقُودُ ٩٥٢

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة قل أعوذُ بِرَبِّ النَّاسِ » (١١٤)

9 « مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ الَّذِي يُوَسْوِسُ » (٤-٥) ثم يخنس .

تم كتاب المجاز فالحمد لله وصلى الله على رسوله وعلى آله أجمعين .

---

2 « سورة » ناقص في الاصل || 7 « سورة » ناقص في الاصل || 9 « أجمعين » كتب بعده : كتبه عمر بن يوسف بن محمد المكتوب وحسبنا الله ونعم الوكيل وكتب بجانبه سمع محمد ... وقابل . وبعده بعض أسامي الأدوية .

---

3 « الفلق الصبح » : كذا في البخاري وحكاها ابن حجر عن أبي عبيدة فتح الباري ٨/٥٦٨ .  
٩٥٢ . ديوانه من الستة ص ٣٨ والقرطبي ٥٧/٢٠ .



## فهرس الكتاب

- ١ - فهرس الشعراء
- ٢ - » القوافى
- ٣ - » الأعلام
- ٤ - » اللغات المشروحة من الآيات وغيرها
- ٥ - » الأحاديث والأمثال



## فهرس الشعراء

( ١ )

الأيرد : تصورها ، تجرها ١ : ١٠٦/٨٤ — أجرا ٢ : ١٦٩ ، ٧٧٤/٢٤٩  
 ابن أحرر : الحقا ١ : ١٠ / ٧٥ ، طربا ٢ : ٢٢٠ — القردا ٢ : ١٣ / ٥٢٥ —  
 القتمى ١ : ١٥٠ / ١٨٠ — ينصهر ٢ : ٤٨ / ٥٩٩ — غمر ٢ :  
 ٦٠ / ٦٢٧ — والدهر ٢ : ١٠٦ / ٦٧٥ — حذر ٢ : ٨٦ / ٦٤١ —  
 الإزارا ٢ : ١١١ / ٦٨٤ — حمارا ١ : ٣٠ / ٣٣ — غفارا ١ :  
 ١٩٩ / ٢٢٧ — حبلى ، الوقل ٢ : ٧٢ ، ١٨٣ / ٦١١ — غيايا ٢ :  
 ٨٣٨ / ٢١٢ .

الأحوص : ١ : ٢٦٠ ، ٣٠٩ — وفندا ١ : ١٤٧ / ١٧٦ — بالفهر ١ : ٣٢١ / ٣٧٢ —  
 يندبع ٢ : ٢١٢ / ٨٣٨ — لأميل ٢ : ١٢١ ، ١٦٢ / ٦٩٥ —  
 باطل ، غافل ١ : ٢٦ ، ٢١١ ، ٢٠٢ / ١٨٠ ، ٢٥ ، ٤٥٩ .

أحيحة بن الجلاح : يعيل ١ : ٢٠٢٥٥ : ٢٠٢ / ٢٨٧ :

الأخطل : الأغضب ٢ : ٢٢ / ٤٤٥ — ومجلود ١ : ١١٩ / ١٤٤ — زمر ٢ :  
 ١٩١ / ٨١٢ — هجر ٢ : ٣٩ / ٥٧٩ — والقترا ١ : ٢٧٧ / ٣١١ —  
 بسوار ١ : ٢٠٩٢ : ٢٣٢ / ١١٢ — الدهر ٢ : ١٦ / ٥٢٢ —  
 السارى ٢ : ٢٣٣ / ٨٧٩ — والعار ١ : ١١٢ / ١٣٢ —  
 يتركلى ٢ : ٢٥٣ / ٩٠٢ — يوصل ٢ : ١٠٨ / ٦٧٩ — حملا ١ :  
 ٣٦٤ / ٤٢٨ — ضلالا ١ : ٦٤ / ٧٩ — خيالاً ١ : ٥٦ ، ٢ :  
 ٢٣٣ / ٦٩ — نهشلا ١ : ٣٣١ / ٣٨٤ ، ٢ : ١٩٢ / ٨١٣ .

أرطاة بن سبية : الظهر ١ : ٢٩٨ / ٣٣٨ .

الأزرق بن طرفة : رماني ٢ : ١٦١ / ٧٢١ .

الأسمر الجعفى : ١ : ٢٣٨ / ٢٦٩ .

أبو الأسماء بن الضريبة : أن يفضبوا ، مجرب ١ : ١٤٧ ، ٣٥٨ / ١٧٥

أبو الأسود الدؤلى : واصبا ١ : ٣٦١ ، ١٦٧ / ٤٢٢ - بقوب ١ : ١٣٣ ، ١٦٧ / ١٦٠

مضيق ٢ : ١٨٦ / ٨٠٤ - نعالكا ١ : ٤٨ ، ١١١ ، ٢٠٦ / ٥٦ -

خليلا ، قتيلا ، جملا ٢ : ١١ / ٥١٨ - عليا ، إليا ، غيا ٢ : ١٤٨ / ٧٣٩

قليلا ١ : ٣٠٨ / ٢٤٠

الأسود بن يعفر : ١ : ١٣٣ ، أطواد ٢ : ٨٦ / ٦٤٣ - فساد ١ : ٣٧ / ٤٠٥ -

سوادى ٢ : ٣٦ ، ٣٨ ، ٧٩ / ٥٧٦

الأشتر النخعى : ٢ / ١٩٣

الأشهب بن رميلة : الأسود ٢ : ٢٦٦ / ٩٠٩ - خالد ٢ : ١٩٠ / ٨ - المقنعا

١ : ١٩١ ، ٥٢ ، ٢٤٦ / ٦٣

الأشهب بن عبلة : ١ : ٣٤٦

أعشى قيس : كذابه ٢ : ٢٨٣ / ٩٢٦ - فأصحبا ١ : ٨٦ / ١٠٨ - أودى بها

١ : ٢٦٧ / ٢٩٩ - شواته ٢ : ٢٦٩ / ٩١٣ - الأنضاد ١ : ٤٠١ / ٤٦٩ -

الأجردا ٢ : ٢٩ / ٦٠٢ - أنشدا ١ : ٣ ، ٢ : ٦ / ٣٥٥ - جامدا

١ : ١٢٦ / ١٥٢ - قائدا ١ : ٣٤٥ / ٤٠٢ ، ١٨٣ / ٧٩٩ - المقالدا

٢ : ١٩١ / ٨١١ - وموعدا ٢ : ١٠٧ / ٦٧٦ - ويشهدا ١ : ٦١ / ٧٩

- شردا ، ويشهدا ، الأسود ، وتمردا ، موقدا ١ : ٢٨٣ - المعتاد

٢ : ٣٠٧ / ٩٤٥ - أزنادهما ٢ : ١٦٧ ، ٢٠١ / ٧٧١ - الجزر ، الإزر

١ : ٦٥ / ٨١ - الخاسر ١ : ١٨٧ ، ٢١٦ / ٢١٤ - ختار ٢ : ١٢٩ / ٧٠٦ - الغابر

الشافر ١ : ٢١٩ ، ٢ : ٨٩ / ٢٥٠ - الفاخر ١ : ٣٦ ، ٢ : ١٢٣ / ٤٤

قابر ٢ : ٢٨٦ / ٩٢٩ - الناشر ٢ : ٧٠ ، ١٥٣ ، ٢ : ٢٨٦ / ٦٠٩ ، ٧٤٤ -

فغيرا ٢ : ٢٤٨ / ٨٩٧ - خائضا ١ : ١٥٣ / ١٨٤ - الشيعا ٢ : ٩٧ /

٦٦١ - طبعما ٢ : ١٢٥ / ٧٠١ - والصلما ١ : ٢٩٣ / ٣٢٨ -

والوجعا ، مضطجعا ١ : ٦٢ ، ٢٦٨ ، ٢ : ١٣٨ / ٧٨ - أولق

١: ٢٣٦/٢٦٦ — المسلاق ٢: ١٣٥/٧١٤ — خيفق ، موفق ١ :  
 ٢٠٢٤٤/٤٧٠٣٩-٢٧٧-ومغرق ٢: ٧٥/٦١٧-ويأفق ٢: ١٧٩/٧٩١-  
 عرائكا ، نساككا ١: ٧٤/٩٠ — الإبل ١: ١١٧/١٤١ —  
 العجل ٢: ١٨٥٠٣٥/٥٧٥-عجل ٢: ٢٣١/٨٧٥-مكتبل ٢: ٢١٨/٨٥٠-  
 هطل ٢: ١٢٠/٦٩٢ — يثل ١: ٤٠٨/٤٨٣ — قيلها ١ :  
 ٤٥٢/٣٩٠ — أمثال ١: ٢٩٩/٣٣٩ — الجوال ١: ٣٥١/٤١١  
 المحال ، لا يبالى ١: ٣٢٥/٢٠٣٧٥ — إلا ١: ٢١٨/٢١٨  
 ٢٤٦ — مثالا ٢: ١١٦/٦٨٩ — جبالها ١: ١٠١/١٢٣ —  
 خلاها ١: ٣٨/٢٠٣٨٤ — وطحها ٢: ١٨١/٧٩٦ —  
 نغم ٢: ٣١٣/٩٤٧ — صرم ١: ٢٠٨/٢٣٧ — العرم ، لم يرم  
 ٢: ١٤٦/٧٣٤ — رواغم ١: ١٣٩/١٦٣ — سائم ١: ٧٢/٨٨  
 بسلم ١: ٣٠٢/٣٤٣ — أنكرن ٢: ١٥٩/٧٥٩ — عدن ١ :  
 ٢٩٥/٢٦٤ .

أعشى همدان : أبق ٢: ٢٠٠/٨٢٣ — مسلم ١: ١٦٨/٢٠٠ .

الأغب : فانهدم ١: ٢٢٨، ٤١٥/٢٥٧ .

امرو القيس : بالإياب ٢: ٢٢٤/٨٦٣-مجلب ٢: ١٧/٥٣٥-تعمد ٢: ١٧/٥٣٤-  
 المنتظر ٢: ١٢/٥٢٤-وتدر ٢ ٢٧٢/٩١٦-القدس ٢: ١٣/٥٢٧  
 كاهلا ١: ٣١٨/٣٦٨ — أقيال ٢: ١٨٠/٧٩٤ — أمثالي ١ :  
 ٧٦/٩٣ — سربالي ٢: ٦/٥٠٧ — وبالطعام ١: ٣٨٢/٤٤٨  
 الحنان ٢: ٢/٤٩٦ .

أمية بن الأسكر : وحابا ١: ١١٣/٣١٨، ١٣٣

أمية بن أبي الصلت: براء ٢: ٢٠٣/٨٢٧ — ذائقها ١: ١١١/١٣٠ — مقيم ٢ :  
 ٢٨٥/٩٢٨ .

أوس بن خلفاء : مال ١: ٢٤١، ٣٧٦/٢٧٤ .

أوفى أخوذى الرمة: ١: ١٧٦ ح .

أوفى بن مضر المازني: يعجل ٢: ٥/٦ — يقتل ١: ٧٨/٩٥ — الواجب ٢ :  
 ٥١/٦٠٨ .

أوس بن حجر : ساكره ١ : ٣٦٣ / ٤٢٦ — وتسفع ٢ : ١٤١ / ٧٢٦ — وتقطع  
١ : ٣١٦ : ٢ : ٢٥ / ٣٦٣ — مرام ١ : ٧٣ / ٨٩ .

(ب)

بشر بن أبي خازم : يكذب ٢ : ١٨٤ / ٨٠٠ — ضبابا ٢ : ٢٠٧ / ٨٣٤ — الظراب  
١ : ٥٤ / ٦٤ — القماح ٢ : ١٥٧ / ٧٥٢ — غراما ٢ : ٨٠ / ٦٢٦ .  
برج بن مسهر الطائي : النجوم ١ : ٢١ / ١٠ .  
بريق الهذلي : ونديمي : ١ : ٢٢ / ١٢ .  
بلعاء بن قيس الكنانى : أئام ٢ : ٨١ / ٦٢٩ .

(ت)

تأبط شرا : المتبدل ١ : ٣٢٣ / ٣٨٦ .  
توبة بن الحمير : ويسورها ٢ : ٢٨٥ / ٩١٨ .  
توبة بن الحضري : انظر الخنوت .  
تروان بن قرارة العامري : حمار ١ : ٨٥ / ٦٣٩ .

(ث)

ثروان بن فزارة العامري : حمار ٢ : ٨٥ / ٦٣٩ .

(ج)

ابن جندل الطعان : الهوالك ١ : ٢٦٤ / ٢٩٧ .  
جران العود : ١ : ١٣٨ : ٢ : ٧٨ : ٢٣٧ / ١٤٥ .  
جرير : غضي ١ : ٤٩ : ٢ : ٥٩ / ٦ — نحب ٢ : ١٣٥ / ٧١٥ — والحشابا ٢ : ١٤٨ ،  
١٧٥ ، ٢٢٧ / ٧٣٨ — راح ١ : ٣٦ : ٢ : ١٨٤ ، ١١٨ : ١٥٠ /  
٤٣ — تذود ٢ : ١٠١ / ٦٧٠ — المريد ٢ : ٩٤ / ٦٥٦ — محصد  
١ : ٢٥٨ / ٢٩٢ — مهور ٢ : ٢١٥ / ٨٤٣ — الدار ٢ : ٨٠ / ٦٢٧ —  
الحشع ١ : ١٩٧ ، ٢٢٤ : ٢ : ١٦٣ / ٢٢٤ — طرف ٢ : ٤٠ / ٥٨٢ —  
سيلا ٢ : ٧٤ / ٦١٣ — الهلال ١ : ٩٨ : ٢ : ٨٣ / ١٢٠ — مرحل  
١ : ١٣٧ / ١٤٤ — علم ٢ : ٢٤٤ / ٨٨٨ — الحيام ٢ : ٢٤٦ / ٨٩٣ .



— بنائم : ١ ، ٢٧٩ ، ٣٣٩ / ٣١٣ — الجثوم — ١ : ٢١٨ / ٢٤٨ —  
الرحيم : ١ : ٢٧٠ / ٣٠٤ — مستقيم : ١ : ٢٤ / ٢١ — حنين : ١ : ٩٢ / ١١٣  
— وحرمانا : ٢ : ٢١٣ / ٨٤١ — لاحق : ١ : ٢١٢ / ٢٤٠ — دوني  
١ : ٣٢٦ ، ٣٣٧ / ٣٧٧ .

أبو جلدة اليشكري : النوايج : ١ : ٩٥ / ١١٨

جميل : الأجمال : ١ : ٣٦٤ / ٤٢٧

أبو جندب الهذلي : ١ : ١٧٠ / ٢٠٤ — ومئزرا : ٢ : ٩ ، ٧٨ / ٥١١ .

جندل بن المثنى : المعارج : ٢ : ٢٠٤ / ٨٢٨ — تظهر ، تسكر : ١ : ٣٤٨ ، ٣٦٣ / ٤٠٤  
— سكران : ١ : ٣٦٣ / ٤٢٥ .

## (ح)

حاتم الطائي : ١ : ٥٥ ح ، ٦٦ — الجفر : ١ : ٤١٣ / ٤٩٢ — خزر : ٢ : ١٠ ،  
٩٤ / ٥١٥ .

حاجز الأزدي : نواه : ١ : ٧١ / ٨٧

الحارث بن خالد : حصيرا : ١ : ٢٦٤ ، ٣٧٧ / ٢٩٦ — عظم : ١ : ١٤٣ / ١٧٠ — ألوميا  
١ : ٣١ / ٣٥ .

الحارث بن زهير : الحلال : ١ : ٣٤١ / ٣٩١ .

حجل بن فضالة : لزاما : ٢ : ٢٣ ، ٨٢ / ٥٧٢ .

حري بن ضميرة : أقرانا : ٢ : ٢١٤ / ٨٤٢ .

الحارث بن الطفيل : ١ : ٧٢ .

حسان بن ثابت : القداء : ١ : ٣٤ ، ١٤٨ / ٤١ — هواء : ١ : ٣٤٤ / ٣٩٩ — الفرد

٢ : ٢٦٥ / ٩٠٦ — الملحد : ١ : ٥٠ ، ١٥٧ ، ٢ : ١٠١ / ٦١ —

يدي : ١ : ٢٢ / ١٣ — جابر : ٢ : ١٩٩ / ٨٢٠ — العساكر : ١ :

٣٧٠ ح — لثيم : ٢ : ١٥٨ / ٧٥٤ — مكرما : ٢ : ١٣٤ / ٧١٣ —

التهضم ٢ : ٥٢ / ٦١٢ — حصين ٢ : ٥٦ ، ١٣١ / ٦٢٤ — جنونا  
١ : ٢٥٨ ، ٢ : ٢٢٢ / ١٦١ . ٢٩١ .

حصين بن ضمضم : أعورا ٢ : ٢٢٨ / ٨٦٧ .

حطائط بن يعفر : مخلدا ١ : ٥٥ / ٦٨ .

الخطيئة : كذبا ٢ : ٢٢١ / ٨٥٨ — الكربا ١ : ١٤٥ / ١٧١ — كربا ٢ : ١٨٣ / ٨١٥ —

موقد ٢ : ٢٠٤ / ٨٢٩ — تامر ٢ : ١٦٤ / ٧٦٧ — لأكياس ٢ : ٩٩ /

٦٦٥ — القصاع ١ : ٧٥ / ٩١ — مقالا ٢ : ٣ / ٤٩٨ .

حميد الأرقط : النبات ٢ : ٢١٨ / ٨٤٩ — الملحد ٢ : ١٧٣ / ٧٨٠ — تدورا

١ : ١٦٩ / ٢٠١ — العورا ، المحفورا — اللقدورا ١ : ٣٠٧ / ٣٤٧ —

قناط ٢ : ١٢٢ / ٦٩٨ — دين ١ : ١٧٧ / ٢١١ .

حميد بن ثور : فحول ١ : ٣٣٨ ، ٢ : ١٣٠ / ٣٨٨ .

أبو حبة النميري : تخوفيني ١ : ٣٥٢ / ٤١٢ .

## ( خ )

الخمصي : يسود ٢ : ٢٠١ / ٨٢٤ .

أبو خراش : بالفرف ١ : ١٣٧ / ١٦٦ — ومائم ١ : ٢٩٠ ، ٢ : ٥١ / ٣٢٤ —

لزاما ٢ : ٨٢ / ٦٣٢ — فالحزم ، غم ١ : ٢٧ / ٢٦ .

خراش بن زهير : مجيدا ١ : ٣١٦ / ٣٦٤ — الحجر ٢ : ١١٠ / ٦٨١ .

خرنق : الجزر الإزر ١ : ٦٥ ، ١٤٣ / ٨١ .

خفاف بن ندبة : رار ٢ : ٢٨٩ / ٩٣٣ — وحجر ، بصير ٢ : ١١٢ / ٦٨٥ —

مالكا أو ذلكا ١ : ٢٨ ، ٨٣ / ٢٨ .

خضماء : ١ : ٧٩ ، ١١٥ — الجزر ٢ : ١٦٣ / ٧٦٥ — ١ : ٨١ / ١٠٦ .

خنوت توبة بن مضرس : آجله ، جاهله ١ : ١٦٣ / ١٩٣ .

ابن خياط العكلى : غاويها ١ : ١٧٣ / ٢٠٨ .

خالد بن علقمة بن الطيفان : ١ : ١٢٥ / ١٥٠ .

( د )

- أبودؤاد الإيادي : نواهد ١ : ١١٣ ، ٢ : ١٤٠ / ١٣٢ .  
دريد بن الصمة : ناشب ١ : ١٩٨ / ٢٢٥ - الردى ١ : ١٧ / ٥٣٦ - السرمد ١ :  
٤٠ / ٤٩ - الممدد ٢ : ١٣٦ / ٧١٩ .  
دكين الفقيمي : البسبس ٢ : ٤ / ٥٠٣ .  
أبو دهيل : مكنون ٢ : ١٧٠ / ٧٧٥ .

( ذ )

- ابن الذبيرة : والشكبر ٢ : ٢٧٧٠ / ٩٤١ .  
ذكوان مولى عمر بن الخطاب : الوسم ٢ : ٢١٥ / ٨٤٤ .  
ذو الإصبع العدواني : شوسا ، بثيسا ١ : ٢٣١ / ٢٦٠ - مسوسا ٢ : ٧٧ / ٦٢١ -  
والنقض ، دحض ٢ : ١٧٤ / ٨٧٢ - جذعا ٢ : ٢٦٤ / ٩٠٥ .  
أبو ذؤيب : ١ : ٢٥٠ ح - حوب ١ : ١١٤ / ١٣٤ - حذوج ١ : ٣١١ / ٣٥٣ -  
مريج ٢ : ٢٢٢ / ٨٥٩ - مشيج ٢ : ٢٧٩ / ٩٢٤ - وخروج ٢ :  
٦١ / ٦٢٩ - الصروحا ٢ : ٩٥ ، ١٠٥ / ٦٥٩ - عمد ٢ :  
١٨٢ / ٧٩٨ - تبع ١ : ٢٧٥ ، ٢ : ١٤٣ / ٦٢ - وأجدع  
١ : ٨١ / ١٠٢ - ويصدح ١ : ٣٥٥ / ٤١٦ - خليف ١ :  
٢٧٣ / ٣٠٦ - اللقيف ٢ : ٨٢ / ٦٣٣ - بالأصائل ١ : ٢٣٩ ،  
٣٢٨ / ٢٧١ - الجبل ٢ : ٩١ / ٦٤٩ - عوامل ١ : ٢٧٥ ، ٢ : ٧٢  
٢١٣ / ٣٠٩ - قبلى ١ : ٣٣٦ ، ٢ : ٣١ / ٢٣٢ ، ٥٨ - الحميرى ١ :  
٣٥٩ / ٤١٩ .  
ذو الرمة : شب ١ : ٢٠٥ / ٢٣٣ - الكتب ، فينسحب ٢ : ٢٨ / ٥٦٢ -  
منقضب ٢ : ٩٥ / ٦٥٨ - وأخطبه ، وملاغبه ١ : ٣٥٠ / ٤١٠ -  
الأزر ٢ : ١٨ / ٥٤٠ - القطر ٢ : ٩٤ / ٦٥٥ - القناطر ١ :  
٣٨٣ / ٤٤٤ - المقادر ١ : ٣٩٣ ، ٢ : ٨٣ / ٤٥٦ - مصادر ٢ :  
٢١٥ / ٨٤٥ - ناظر ٢ : ١٣٩ / ٧٢٢ - هوبر ٢ : ١٣٦ / ٧١٨ -

يتنصر ١ : ٥٨ / ٧٠ - حجر ٢ : ١٦٨ ، ٧٧٤ / ١٩٥ - قاصر ٢ :  
 ١٧٠ / ٧٧٦ - الفوارس ١ : ٣٩٦ / ٤٦٢ - الجراسع ١ : ٣٩٤ /  
 ٤٥٧ - يترقى ٢ : ٨٨ ، ٢٥٦ / ٦٤٥ - رامك ٢ : ٥٣ / ٦١٤ -  
 الأرائك ١ : ٤٠١ ، ٢ : ١٦٤ / ٤٦٨ - الدوالك ١ : ١٩٩ / ٢٢٩ -  
 الجبل ٢ : ١٣١ / ٧٠٨ - المغرب ٢ : ٧٤ / ٦١٥ - جدالا، والمحاللا : ٣٢٦ /  
 ٣٧٦ - والمحاللا ١ : ٣٤٢ / ٣٩٣ - أليم ١ : ٣٢ / ٣٦ - البراعيم ٢ :  
 ٢٩٥ / ٩٣٩ - تغيم ٢ : ١٥٥ / ٧٥٠ - معجم ٢ : ٩١ / ٦٥٠ .

( ر )

الراعى النميرى : بالسور ١ : ٤ / ٣ - عامر ٢ : ٤٦ / ٥٩٥ - شيع ٢ : ٩٨٠ / ٦٦٣ -  
 يديع ٢ : ٢١٢ / ٨٣٧ - البلاقما ٢ : ٩ / ٥١٣ - إجفلا ١ :  
 ٤٠١ / ٣٤٤ - التنزيلا ٢ : ٣١٣ / ٩٤٨ - فلول ٢ : ٢٧٠ / ٩١٤ -  
 وحولا، دخيلا ١ : ١١٨ ، ١٦٠ ، ٢ : ١٤٢ / ٧٨٠٣٧ - الأسافل ٢ :  
 ٤ - قاتل ٢ : ٤٧ / ٥٩٦ - الوتين ٢ : ٧٨ / ٦٢٢ .  
 الريح بن زياد العبسى : السارى ٢ : ٩٧ / ٦٦٠ - نهار ١ : ٩٧ / ١١٩ .  
 الريح بن ضبيع : وطرا، عصرا ٢ : ١٣٨ / ٧٢١ .  
 الريح بن جشم النميرى : يأتعر ٢ : ١٠٠ / ٦٦٨  
 ابن الرعاء : الأحياء ، الرعاء ١ : ١٤٩ ، ٢ : ١٦٠ / ١٧٩ .

رؤبة ١ : ٣٥ ، ١٩٨ ح - خلب ٢ : ٢٢٣ / ٨٦٢ - حزى ١ :  
 ٢٠٢ / ١٦٩ - دباب ١ : ٣٣٨ ، ٢ : ١٣٠ / ٣٨٩ - القنب ، وخطي  
 ٢ : ٢٦ ، ١٠٢ / ٥٥٤ - سليت ١ : ٢٢٩ / ٢٥١ - اللقت ١ :  
 ٢٨٠ / ٣١٦ - سريت ، ليت ٢ : ٢٢١ / ٢٣٢ - بقى ، مشق ،  
 ست ٢ : ٢٤٧ / ٨٩٥ - أمشاج ٢ : ٢٨٩ / ٩٢٣ - الأداد ٢ :  
 ١٢ / ٥٢١ - الألداد ٢ : ١٤ / ٥٢٨ - الأرواد ، الأساد ٢ :  
 ٣٠ / ٥٦٦ - الممتاد ١ : ١٥٩ ، ١٨٣ / ١٨٩ - المارود ، المحمود ،  
 محدود ١ : ٣٩٩ / ٤٦٥ - الأجله ١ : ٨٢ / ١٥٤ - الأكه  
 ١ : ٩٣ / ١١٥ - ده ١ : ١٠٦ / ١٢٧ - مهجه ٠٠٠ العمه ١ :

٣٢ / ٣٥٣ — بلى، بلى، بنق : ١ : ٤٣ ، ٤٤ ، ١٢٣ / ٥٠  
 — المخترق : ١ : ٣٨٠ / ٤٣٩ — الحرور ، المسجور ، الحرير :  
 ١٥٤ / ٧٤٨ عثرا ، جوائر : ١ : ٤٠٦ / ٤٧٦ — سطرا : ٢ :  
 ٢٣٠ ، ٢٦٤ / ٨٧٢ — بضمث : ٢ : ١٩٠ / ٨١٠ — والتجزى ،  
 ذو الأرز : ٢ : ١١ / ٥٢٠ — القحز ، الرمز : ٢ : ٢١٠ / ٨٢٥ —  
 للأضز ، وبهز ، اللهمز : ٢ : ٩٩ / ٦٦٦ — الأخماس ، وإبلاس  
 : ١ : ١٩٢ / ٢١٨ — الجاسوسا ، المنسوسا : ٢ / ٢٢٠ / ٨٥٢ — اليبسا  
 : ١ : ١٠٥ / ١٢٥ — الحاموش ، النؤوش : ٢ : ١٥١ / ٧٤٤ —  
 بالمغضى : ١ : ٣٥٥ / ٤١٥ — أوقاض : ٢ : ٢٧٠ / ٩١٥ — غاض  
 : ١ : ٣٧٧ / ٤٠٦ — أقيظا ، الشواظا : ٢ : ٢٤٤ / ٨٨٩ —  
 أيقاظا ، غياظا : ١ : ٣٩٨ / ٤٦٣ — معا ، تبما : ١ : ٤١٤ / ٤٩٣ —  
 القرووف ، العفيف : ١ : ٢٠٥ / ٢٣٤ — البقل : ٢ : ٨٦ / ٨٠٣ ،  
 الأثافلا : ١ : ٢٣٢ / ٢٦٢ — الوسائلا : ١ : ١٦٥ / ١٩٦ — همى  
 : ١ : ٢٧٩ / ٣١٤ .

### ( ز )

ابن الزهرى : مشور : ١ : ٣٩٢ ، ٢ : ٧١ / ٤٥٥  
 الزرقان : ١ : ٢٨٨ — صمد : ٢ : ٣١٦ / ٩٥١ — أحجبا : ١ : ٣٢٤ / ٣٧٣  
 أبو الزحف الكلبى : سمهدر ، أزور ، العشرز : ١ : ٣٩٥ / ٤٦١  
 أبو زبيد : باتقاء : ٢ : ٢٨٩ / ٩٣٤ — مقصود : ٢ : ١١١ / ٦٨٢ — المنجود : ١ :  
 ٣١٣ / ٣٥٧ — عسكر : ٢ : ٤٠٦ / ٥٩٣ — يحيرها : ١ : ٣١٤ / ٣٥٩ ،  
 شوس : ٢ : ٢٨ ، ٣٥ ، ١٣٧ / ٥٦٠ — شيع : ٢ : ٩٨ / ٦٦٢ .  
 الزيفان بن عوانة : دمشق : ٢ : ٧٦ / ٦١٨ — دمشق ، زورق ، دوسق ، والنمرق ،  
 أدفق : ٢ : ١٣٢ / ٧١٢ .  
 زهير :  
 نساء : ٢ : ١٥٨ / ٧٥٥ — نشاء : ١ : ١٣٢ / ١٥٦ — والرجاء : ٢ :  
 ٥٠٠ / ٤ — باسعد : ٢ : ١٥٧ / ٧٥٣ — النعر : ٢ : ٢٧ / ٥٥٩ — القدر  
 : ١ : ٤٨٥ / ٤١٠ — حبك : ٢ : ٢٢٥ / ٨٦٤ — فذك : ١ : ٢٥٥ / ٢٨٨ —  
 هلكوا : ٢ : ١٢٧ / ٧٠٣ — عدل : ١ : ١٧٦ / ٢٠٩ — فيستملوا : ٢ : ٢٤٦ /  
 ٨٩٤ — يملوا : ٢ : ١٨٨ / ٨٠٨ — فينظلم : ١ : ١٦٧ / ١٩٨ —

حرم ٢ : ٢٥٩ ، ٢٥٠ / ٥٥٠ - مجثم ٢ : ٨٠ / ٦٢٥ - الرجم ١ :  
٣٩٨ / ٤٦٤ - المراسيا ٢ : ١٤٤ / ٧٣١ .

زياد الأعجم . اللزه ١ : ٢٦٣ ، ٢٠٢ / ٣١١ - ٢٩٤  
زيد الخيل : السحاب ٢ : ٦٨ / ٦٠٥  
زيد بن عمرو بن نفيل : الحمد ١ : ٢٩٠ / ٢٢٣

(س)

ساعده بن جوبة : وموحدا ١ : ١١٤ / ١٣٦ - خذيم ٢ : ١٧١ / ٧٧٧ - الحيم  
٢٩ / ٢٩ : ١  
سبرة بن عمرو الأسدي : الصمد ٢ : ٣١٦ / ٩٥ - والشم ١ : ٣١٠ / ٣٥١ .  
سحيم بن وثيل : زهد ١ : ٣٣٢ / ٣٨٣ .  
سعيد بن كراع : ٢ : ١٠١ / ٦٧١ .  
سلامة بن جندل : تأويب ٢ : ١٠ ، ٨٠ ، ١٤٢ / ٥١٦ - ترجيب ١ : ٢٣٨ / ٢٧٠  
- اليعاقب ٢ : ١٨٥ / ٨٠٢ - لم يمزق ١ : ١٩٩ / ٢٢٦ -  
مسردق ١ : ٣٩٩ / ٤٦٦ .

سليمان بن يزيد : خلف ٢ : ١٢٤ / ٦٩٩ - مثاني ، الدراني ١ : ٧ ، ٣٥٤ / ٥  
السموأل بن عادي : ودعيت ، مقبت ١ : ١٣٥ / ١٦٢ .  
سوار بن المضرب : ١ : ٣٢٧ ح - وراثيا ١ : ٣٣٧ ، ٢ : ١ ، ٦٢ ، ٢٨٠ / ٣٨٧ .  
سويد بن أبي كاهل : منقذع ٢ : ٢١ / ٥٤٤ - بأجدعا ٢ : ٢٠ ، ٢٣٤ / ٥١٧ .

(ش)

شداد بن معاوية : ٢ : ١٩٣ - تعار ١ : ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٧٦ / ٤٧ .  
شريح بن أبي أوفى العبسي : التقدم ٢ : ١٩٣ / ٨١٤ - وللفم ٢ : ١٧١ / ٧٧٩ .  
شماخ : الجيد ٢ : ٤٦ / ٥٩٣ - القواعد ٢ : ٦٩ / ٦٠٨ - راكز ١ :  
٢١٥ / ٢٤٢ - ربوع ٢ : ٢٠٩ / ٢٣٨ - ربيع ٢ : ٨٨ / ٦٤٦ -

القنوع ٢ : ٥١ / ٦٩ - الوقيع ١ : ٢٤٣ / ٣٩٧ - العيين ١ :  
 ٤٦ / ٥٣ - الوتين ٢ : ٢٦٨ / ٩١٢ .  
 الشنفرى : تبت ٢ : ٤ / ٥٠١ - بالجرار ١ : ١٩٥ / ٢٢٣ - نبالة ١ :  
 ٢١٦ / ٢٤٤ .

( ص )

صخر بن عمرو الشريد : المدر ١ : ١١٥ : ٢ : ١٥٣ / ١٣٧ - اليسر ٢ : ١٦٣ ،  
 ٢٣٢ / ٧٩٦ - يسرى ٢ : ٢٣٢ / ٨٧٨  
 صخر النى الهذلى : ١ : ٣٤٤ ح - حلال ١ : ١١٥ / ١٣٨  
 الصقر بن الحكيم : غبق ، العرق ، الدفق ، المسقى ١ : ٣٤٩ : ٢ : ٨ : ٧٨ ، ٤٠٨

( ض )

ضابى بن الحارث : اقريب ١ : ١٧٢ : ٢ : ٢٤ : ٢٥٧ / ٢٥٧ - أنامله ١ :  
 ٣٧٨ / ٣٢٧

( ط )

طرفة بن العبد : والسفيح ١ : ٤٣١ / ٣٦٠ - بأوحد ٢ : ١٦ ، ١٦ ، ١١٤ ، ١٤١ ،  
 ٣٠٦ / ٥٣١ - برج ١ : ٥٠ : ٦٠ / ٢ : ١٤٥ / ٧٣٣ - بسمرد ٢ : ١٠٩ /  
 ٦٨٠ - للتشد ٢ : ٣٠٨ / ٩٤٦ - باليد ٢ : ١٥٣ / ٧٤٦ - الإبر ١ : ٢٥٤ /  
 ٢٨٤ : ٢ : ١٤٢ / ٧٢٧ - الخبر ١ : ٢٣٥ / ٢١٥ - المبر ١ : ٢٥٤ / ٢٨٤ -  
 مضر ١ : ٢٥٦ / ٢٨٩ - والشجر ٢ : ٦٨ / ٦٠٧ - يسر ٢ : ١٣٧ / ٧٢٠ -  
 بعض ٢ : ٣ : ٤٩٩ - الدحض ١ : ٤٠٨ / ٤٨١ - دما ٢ : ٢٧٨ / ٩٢٢ -  
 صمم ٢ : ١٨٦ / ٨٠٥

الطرماع : ٢ : ١٩٨ ح - جراميا ١ : ٤٠٢ / ٤٧٠  
 طفيل بن عوف : والرهب ١ : ٤٩ / ٢٨١ - مكلب ١ : ١٥٤ / ١٨٥  
 طليحة الأسدي : حبال ٢ : ٩٨ / ٦٦٤

(ع)

عامر بن جوين : إبقاها ٢ : ٦٧/٦٠٣

عامر الحصفى : لزور ١ : ٦٦ ، ٨٢/٦٧

عامر بن الطفيل : ١ : ٢٥ ح - بالمرصد ١ : ٢٥٣/٢٨٣ - محضر ١ : ٩٢ ، ٢ : ١١٤/١

العباس بن مرداس : ١ : ٧٩ ، ١٣١ ، ٢ : ٤٥ ، ١٩٥/١٠٠ - حاذرا ١ : ٢٤٢/٢٧٥ -

لايراه ٢ : ٨١ ، ١٠٢ ، ٢٣٥/٦٢٨ - منيع ٢ : ٨٦/٦٤٢ -

جداعة ، قناعة ، سراعة ، ٢ : ١٧٧/٧٨٨ - منهاها ٢ : ٨٤/٦٣٧

عبد الرحمن بن حسان بن ثابت : ١ : ٢٠٣ ، ٢ : ١٧٠

عبد الله بن رواحة : ١ : ٢١/٩

عبد الله بن الزبيرى : بور ١ : ٣٤٠ ، ٢ : ٧٣ ، ٢١٧ ، ٢٦٣/٣٩٠ - ورعا ٢ :

٦٨/٦٠٦

عبد الله بن عنمة : وموحدا ١ : ١١٤/١٣٥

عبد الله بن قيس الرقيات : أن غضبوا ١ : ١٧٠/٢٠٣ - غسقا ، والأرقا ١ : ٣٨٨ -

الملك ٢ : ٦١/٦٣٠ - قدما ٢ : ٥٠/٦٠٦

عبد مناف بن ربيع الهذلى : الشرذا ١ : ٣٧ ، ٥٧ ، ٢ : ١٩٢/٤٦ - العضدا ، البردا ،

الشرذا ١ : ٣٣١/٤٦ - لبدا ٢ : ٢٧٢/٩١٧

عبد يغوث بن وقاص : وعاديا ١ : ٢٥٧/٢٩٠

عبيد بن الأبرص : الأريب ١ : ٣٠/٣١ - المذوب ٢ : ٤٢/٥٨٨ - يؤب ٢ :

١٨٠/٧٩٢

عبيدة بن هام : نكر ، لحر ١ : ١٣٣/١٥٨

العجاج : ٢ : ٣١ - أمت ٢ : ٣٠/٥٦٤ - تعمجا ٢ : ٢٢٠/٨٥٣ - تعوجا

١ : ٤١٣/٤٩٠ - الخروجا ، رجوجا ٢ : ٢٢٣/٨٦١ - محرجا ٢ :

٧٧/٦٢٠ - يرجا ١ : ٢٩٢/٣٢٧ - الطبخ ، مستصرخ ، مفتخ ٢ :

١٠٠/٦٦٩ - الصداد ، المتاد ١ : ٣٠١ ، ٣٤١/٣٤١ - آذا

١ : ٤٦ ، ٢ : ١٧٩/٥١ - سطر ، قدر ، النتر ١ : ٢٨٣ ، ٢ :

١٣٤/٤٤٥ - الشجر ١ : ٢٢٩/٢٥٨ - شكر ٢ : ١٢٠ ، ٢٠٥/٢٠٥



٦٩٣ - العور ٢ : ٨٦٨/٢٢٨ - غفر ، غبر ١ : ٢١٩ ، ٢ : ٨٩ ،  
 ٢٤٩/١١٥ - فر ٢ : ٥٧ ، ١٠٢/٦٢٥ - قدر ، سطر ، القتر ٢ :  
 ٨٧٤/٢٣٠ - كسر ٢ : ٩٤٣/٣٠٠ - المضطهر ٢ : ٥٩٨/٤٧ -  
 وما شعر ١ : ٢٥ ، ٢١١/٢٣ - فانسكدر ٢ : ٢٨٧/٩٣٠ - نميرا ،  
 المدحورا ١ : ٢٣٩/٢١٢ - محجور ، السور ١ : ٥ ، ١٩٦ ، ٢ :  
 ٤/١٦٣ - مكرسا ، وأبلسا ١ : ١٩٢ ، ٢ : ٢١٧/١٢٠ - الوقى  
 ملس ١ : ١٤٦/١٢٢ - نقضى ، عرضى ١ : ٩٩ ، ٢ : ١٢١/٨٣ -  
 أحققا ٢ : ٨٣٩/٢١٣ - دنفا ، ترحلقا ١ : ٤٤٩/٣٨٨ - وجفا ،  
 فزلقا ، احقوقفا ١ : ٣٠٠ ، ٢ : ٨٧ ، ٢٦٢/٣٤٠ - مترفا  
 ٢ : ٥٨/٦٢٦ - العسق ١ : ٩٢/٧٦ - ملقى ١ : ١٩/٢٤ -  
 سائفا ٢ : ٩٣٦/٢٩١ - شقا ١ : ٤١٨/٣٥٧ - تنقا ١ : ٢٣٢/٢٦١ -  
 الجها ١ : ١٥٣/١٢٧ - الدال ١ : ٣٤٩ ، ٣٧٧/٤٠٧ - الحكم ،  
 قدم ١ : ١٧٨/١٤٨ - غموا ١ : ٣١٥/٢٧٩ - اليم ١ : ٢٢٧ ، ٢ :  
 ٢٥٦/١٩ - اسلى ٢ : ٦٥٤/٩٤ - التلكم ١ : ٨٥/٧٠ - العالم ١ :  
 ١٥/٢٢ - الأسى ١ : ١٦١ ، ١٧١ ، ٢٢٢/١٩١ - حى ٢ : ١١٧/  
 ٦٩١ - الضرى ١ : ٢٢٦/٢٩١ - قسى ٢ : ١٠٧/٦٧٧ - حوذى ،  
 الكمى ١ : ١٤١ ، ٤٠٥/١٦٩ - مقى ١ : ٢٣٤/٢٦٣ - والعبرى ١ :  
 ٣٠١/٢٦٩

عدى بن الرقاع : بنائم ١ : ٢٠٧٨ ، ٩٦/٩٦  
 عدى بن زيد : بالكوب ٢ : ٢٠٦/٨٣٣ - عصب ١ : ٢٩٤ ، ٢ : ٥٧/  
 ٣٢٩ - المتردد ٢ : ١٦/٥٣٣ - جأر ١ : ٣٦١ ، ٢ :  
 ٤٢٣/٦٠ - وكور ٢ : ٥٣/٦١٦ - بارا ٢ : ١٤٣/٧٤٥ -  
 اعتصارى ١ : ٣١٤/٣٥٨ - طائعا ٢ : ٩٣/٦٥٤ - وتن ٢ :  
 ٦٨٨/١١٤

عدى بن وداع : اللب ٢ : ٨٩/٦٤٨  
 العرجى عبد الله بن عمر : السقم ١ : ٣١٧/٣٦٦  
 عروة بن الورد : ١ : طبق ٢ : ٧٩ ، ١١٠/٦٢٣

أبو عريف الكبي: ووقارا ١ : ٢٨٦ / ٢٥٥

عطية بن عفيف : ١ : ١٤٧ ح .

علقمة بن عبدة : ١ : ٣٦ ، ٢ : ١٧ — جنوب ٢ : ٢٤ / ٥٤٨ — ديب ، تصوب

١ : ٢٣ / ٣٩ — ذنوب ٢ : ٢٢٨ / ٨٧٠ — غريب ١ : ١٢٦ ،

٢ : ٩٨ / ١٥١ — مطموم ٢ : ٢٤٢ / ٨٨٦

علقمة بن قرط : تنفسا ، وعسمسا ٢ : ٢٨٨ / ٩٣٢

علي بن أبي طالب : أنواب ٢ : ١٥٩ / ٧٥٠

علي بن القدير : بشعوب ٢ : ٢٢٢ / ٨٥٨

عمر بن أبي ربيعة : أبعد ٢ : ١٨١ / ٧٩٥ — فيحضر ٢ : ٣٢ / ٥٦٩ — مرحل

١ : ٤٦ / ٥٢ — يوبل ، مرحل ١ : ١٨٨ / ٥٢ — الففلا : ١٢٠ /

١٤٥

عمران بن عصام : يأتلفي ، ودي ٢ : ٢٦ / ٥٥٥

عمر بن امرئ القيس : مختلف ١ : ٣٩ / ٤٨

عمر بن حسان : تمام ٢ : ١٤٠ / ٧٢٤

عمر بن حنق : فتقوما ٢ : ١٢٧ / ٧٠٤ — بالدم ١ : ١٦١ / ١٩٢

عمر بن خويلد بن نفيل : ١ : ٢٣ ح :

عمر بن شأى الأسدي : تذكر ٢ : ١٧٦ / ٧٨٩

عمر بن كثوم : ثينا ١ : ١٣٢ / ١٥٧ — جنينا ١ : ٢ ، ١٧ / ١ — صفونا ١ :

٤٧٢ / ٤٠٤

عمر بن لآي : يحيى ٢ : ١٦٢ / ٧٦٣

عمر بن معد يكرب : النادى ٢ : ١٦٢ / ٧٦٤ — وخر ٢ : ١٢٩ / ٧٠٧ —

السميع ١ : ٢٨٢ / ٣١٧ — الفرقدان ١ : ١٣١ / ١٥٥ — فلي ١ :

٤١٣ / ٣٥٢

عترة بن شداد ١ : ٢٤٣ — ونخض ١ : ١٦٥ / ١٩٥ — الفقود ٢ : ٣١٧ / ٩٥٢ —

أنزل ٢ : ٣٢ / ٥٧١ — الجمل ٢ : ٧٨ / ٧٩٠ — للنزل ٢ : ٣٢ /

٥٧٠ — مخرم ١ : ٢٣ ، ١٣٩ ، ٢٥٢ ، ٢٧٣ / ١٧

عترة بن عروس : شهر ١ : ٢٢٣ ، ٢ : ٢٢ ، ١١٧ ، ٢٢٣ / ٢٥٥

عز بن دجاجة : اعدت ، التنبت ١ : ٦١ ، ٢٨٣ ، ٢ : ٢٥٨ / ٧٧

عوف بن الأحوص : مراق ١ : ١٩٤ / ٢٢١  
عوف بن الحزغ : منطيط ١ : ٣١٢ : ٢ : ٨٥ : ٣٥٦

(غ)

غيلان الربيعي : علا ٢ : ١٥٠ / ٧٤١ - وحظلا ١ : ٥٩ / ٧٢ - مستعيد ٢ : ٧ :  
٥١٠ / ١٤٠  
غيلان أخوذى الرمة : ١ : ١٧٦ ح .

(ف)

الفرزدق : ٢ : ٢٦٦ - شارب ١ : ١٤٨ / ١٧٨ - الحجرات ٢ : ٢١٩ /  
٨٥١ - السكاة ٢ : ٨٤ / ٦٣٤ - لم يؤد ٢ : ٢٨٧ / ٩٣١ -  
منثور ١ : ٣٨٥ : ٢ : ١١٦ / ٤٤٧ - والخر ٢ : ٣٩ / ٥٨١ -  
بكر ١ : ٢٠١ / ٢٣١ - مسكرا ١ : ٣٧٧ ، ٤٣٥ - العورا ٢ :  
٢٢٨ / ٨٦٩ - والقترا ١ : ٢٧٧ / ٣١٢ - حمارها ٢ : ٢١٨ /  
٨٤٧ - الطوالح ٢ : ٢٣٦ / ٨٨٢ - مجلف ٢ : ٢١ / ٥٤٣ -  
الحبائك ٢ : ٢٢٥ / ٨٦٥ - وأطول ٢ : ١٢١ / ٦٩٦ - الأبطال  
١ : ٣٧٧ / ٤٣٦ - بدارم ٢ : ٢٠٦ / ٨٣١ - كرام ٢ : ٧ :  
١٤٠ / ٥٠٩ - التكرم ٢ : ١٣٦ / ٧١٧ - يصطحبان ٢ :  
٥٨٥ / ٤١

فرعان بن الأعرف : يغالبه ١ : ٤٠٢ / ٤٧١  
الفضل بن عباس بن عتبة : السكب ٢ : ٢٢٩ / ٨٧١ - مدفونا ١ : ١٢٥ ، ٢ :  
١٤٩ / ١

الفقعي أبو محمد : ناصره ٢ : ٤٧ / ٥٩٧ - فوقا ٢ : ١٥٣ / ٧٤٧

(ق)

القتال السلابي : ١ : ٤١ - بالمرتاب ٢ : ٢١٥ / ٨٤٦ - وأكثر ١ : ٣٣٧ ، ٣٦٢  
٢٦٨ / ٣٩٧  
التحيف العقيلي : لجلي ٢ : ١٠٨ / ٦٧٨ - رضاها ، صفاها ٢ : ٨٤ / ٦٣٥

قرب بن المستفيد : المغلة ٢ : ٩٠٨/٢٦٦  
 القطامي : ٢ : ٣٧ ، ٥٧٧/٧٩ — ساعا : ١ : ٤٥٤/٣٩١ — الهبل ٢ :  
 ٧٢٣/١٣٩  
 قعب بن أم صاحب : أذنوا : ١ : ١٧٧ : ٢ : ٢١٠/١٥٢ — الرهن : ١ : ٨٤ ، ٢ :  
 ١٠٥/٢٠٣  
 القلاخ بن حزن : القياسا ، الأنقاسا ، مساسا ٢ : ٥٥٧/٢٧ — مساس : ٢ : ٥٥٨/٢٧  
 أبو قيس بن الأسلت : بالاصاع : ١ : ١٦٨/١٣٩ ، ٢ : ٥٣٨/١٧  
 قيس بن جمدة : ثيابي ، قرضاب ٢ : ٩١١/٢٦٦  
 قيس بن الحصين الحارثي : تحوونه ، تنتجونه ، يحموه ١ : ٤٢٤/٣٦٢  
 قيس بن الخطيم : ١ : ٣٩ ح .  
 قيس بن خويلد : محسور : ١ : ٦٠ ، ٣٧٥ ، ٧٤/٢٦٢  
 قيس بن زهير : تسأم : ٢ : ٩١٠/٢٦٦ — بالكرامة : ٢ : ٧٨٨/١٧٣  
 قيس بن عمرو بن مالك : لازب : ٢ : ٧٦٩/١٦٧  
 قيس بن معد يكرب : ١ : ١٢١/١

### (ك)

كعب الأمثال : ١ : ٣٤٤ ح .  
 كعب بن جميل (٩) : الطوالا : ١ : ٣٣٠/٢٩٤  
 كعب بن زهير : وشعوف : ١ : ٢٣٧ ، ٢٦٧/٢٥٧ — سرايل : ١ : ٤٣١/٣٦٦ —  
 لمقول : ١ : ٢٧٣ ، ٢ : ١٤٧/١٦٦ — اخطبان : ٢ : ٥٤٦/٢٢  
 كعب الغنوي : مجيب : ١ : ٦٧ ، ١١٢ : ٢ : ٣٢٦ ، ٣٤٣ : ١٠٧/٨٣  
 كعب بن مالك الأنصاري : رءوفا : ١ : ٣٠٣/٢٧٠  
 كثير عزة : فالمسارب : ٢ : ٧٧٠/١٦٧ — برت : ١ : ١٠٧/٨٥ — فشات : ١ :  
 ١١٠/٨٧ — يذهل : ٢ : ٥٨٩/٤٤ — برسول : ٢ : ٦٣-/٨٤  
 أبو كبير الهذلي : مذبح : ١ : ٤٦٧/٤٠٠ — وجور : ١ : ٤٨٧/٤١١ — الأعفر  
 : ١ : ١٨/٢٤ — متكلف : ١ : ٤٧٩/١٠٧ — مجفل : ٢ : ٤١ ،  
 ٥٨٤/٤٨  
 الكيت بن زيد : الجنوب : ٢ : ٦١٠/٥١ — ريب : ١ : ١١١/٩١ — منقضب : ٢ : ١٧١/

٧٧٨ - ومعرب ٢ : ٨١٥ / ١٩٣ - يتقرب ١ : ١٧٣ / ١٤٦ -  
 الجنوب ٢ : ٦١١ / ٥١ - صحي ٢ : ٦٥٧ / ٩٤ - لا الخبي ١ :  
 ٤٥٣ / ٣٩١ - السكبب ٢ : ٦٤٤ / ٨٧ - قواعدها ١ : ٦٦ / ٥٥ -  
 العدد ٢ : ٩٤١ / ٢٩٧ - باثسا ٢ : ٦٠٧ / ٥٠ - اصفرارا ٢ :  
 ٥٦٥ / ٣٠ - صريرا ١ : ٣٥٠ / ٣٠٩ - عشارا ١ : ١٣٩ / ٦١٦ -  
 وسورا ١ : ٦٧ / ٥٥ - دائر ٢ : ٥٩٢ / ٤٥ - الأباخسا ٢ :  
 ٨٥٥ / ٢٢٠ - الأردل ٢ : ٥٩١ / ٤٥ - النصل ٢ : ٧٠٠ / ١٢٥ -  
 انقسام لها ١ : ٩٧ / ٧٩ - دخل ٢ : ٥٠٢ / ٤ - الأحلام ١ :  
 ١٣ / ٥٩ - بالاخام ٢ : ٥١٧ / ١٠ - اجمعينا ٢ : ٦٩٠ / ١١٦ -  
 الشحينا ٢ : ٧٦٢ / ١٦٢ - صفونا ٢ : ٧٩٧ / ١٨١ - اللتونا ١ : ٩٧ / ٧٩ -  
 بمقرنينا ٢ : ٨٢٦ / ٢٠٢ - مغربلينا ٢ : ٥١٤ / ٩

## (ل)

ليبد : مصعب ٢ : ٧٩٣ / ١٨٠ - خلود ١ : ٣٢٢ / ٢٨٩ - شهود ١ :  
 ٣٦١ / ٣١٥ - محدود ٢ : ٩٠٠ / ٢٥٠ - العدد، والنقد ١ : ٤٣٤ / ٣٧٣ -  
 كبد ٢ : ٩٤٢ / ٢٩٩ - اعتذر ١ : ٨ / ١٦ - البصر ٢ : ٩٠١ / ٢٥١ -  
 عامر ٢ : ٨٤٠ / ٢١٣ - السحر ١ : ٣٨١ / ٢٠ - ٤٤٠ / ٨٩ -  
 معصر ١ : ٣٣٥ / ٣١٤ - واصبري ١ : ٩٤ / ٧٤ - وحير  
 ١ : ٣٠ / ٣٠٠ - تراكح ١ : ٦٥ / ٥٤ - وصدوع ١ : ٤١٤ / ٣٥٣ -  
 وقنوعى ٢ : ٦١٣ / ٥٢ - الكنيف ٢ : ٦٧٣ / ١٠٤ - عقل ١ : ٣٤ / ٣١ -  
 غفل ١ : ٤٥١ / ٣٨٩ - المل ٢ : ٧٦٠ / ١٦٠ - نقل ١ : ٢٤٠ /  
 ٢٧٢ - وجدل وزجل ٢ : ٦٣٠ / ٨١ - وباطل ٢ : ٧٣٧ / ١٤٨ -  
 الأفضل ٢ : ٥٨٣ / ٤٠ - هلال ١ : ٤٠٩ / ٣٥٠ - قيام ١ : ٣٧١ /  
 ٤٣٣ - حماميا ١ : ٩٤ / ٢٠٥ - ١١٦ / ٢٠٥ - خياميا ٢ : ٢٤٦ /  
 ٨٩٢ - مقاميا ٢ : ٥٢٩ / ١٤ - قلاميا ٢ : ٥٠٤ / ٥ - هضاميا  
 ٢ : ٥٦٨ / ٣١ - وأماميا ٢ : ٩٠٣ / ٢٥٤ - عما ٢ : ١٤٩ /  
 ٧٤٠ - بالهشيم ١ : ٤٧٥ / ٤٠٥ - حكيم ٢ : ٧٨٣ / ١٧٤ -

والكروم ، كروم ١ : ٢٢٢/٢٥٤ — العالمينا ١ : ٢٢/١٤٠ —  
والنسمان ٢ : ٢١٨/٨٤٨  
لقيط : والنوم ، والدوم ١ : ٤٠٤/٤٧٤  
للى الأخيلية : الصراصر ٢ : ١٩٧/٨١٩  
للى بنت الحماس : اليايس ١ : ١١٦/١٤٠

( م )

المتنخل الهذلى : يتنخل ١ : ١٠٢ ، ٢ : ٣٣/١٢٤ — يحنلى ٢ : ٢٩٤/٩٣٨  
المتاس : عضد ١ : ٤٠٦/٤٧٦ — الدهاريس ١ : ٢٠٧ ، ٢ : ٧٣/٢٣٥ —  
لم تنيس ٢ : ١٥٨/٧٥٧  
متمم بن نورة : وتبعها ٢ : ٢٠٩/٨٣٥  
المتوكل اللبى : تلوم ٢ : ١١/٥١٩  
اللقب العبدى : الحزين ١ : ٢٧٠/٣٠٢ — غصون ٢ : ٢٩٤/٩٣٧ — ودينى ،  
يقبى ١ : ٢٤٧/٢٧٩  
أبو المثلم الهذلى : قنيان ٢ : ٢٣٨/٨٨٤  
محمد بن نيمر : الأثاث ١ : ٣٦٥/٣٤  
الخيس : ملوما ، صميا ، مرحوما ٢ : ٧١ ، ٧٦/٦١٠  
المرار الأسدى : إلهاما ٢ : ١٧٥/٧١٥  
مرة بن محكان السعدى : الطننا ٢ : ٨١/٦٣٠  
مرثد بن حمران الجعفى : غنى ١ : ٢٢٠ ، ٢ : ٨٧/٢٥١  
المرقش الأصغر : وحيم ١ : ٢٧٤/٣٠٨  
مسعود أخو ذى الرمة : ١ : ١٧٦ ح  
مسيب بن زيد : شجينا ١ : ٧٩ ، ٢ : ٤٤ ، ٩٩/١٩٥  
السيب بن على : أقطاع ١ : ٣٦٧/٤٣٢ — الصمم ١ : ٧١/٨٦  
المشع العامرى : التناع ١ : ٣٢٨/٣٨١  
المضرب بن كعب : لبيب ١ : ١٤٥ ، ٢ : ٣٠٠/١٧٢  
مطيع بن إياس : الأول ٢ : ١٦٩/٧٧٣  
المقر بن حمار البارقي : نظوف ٢ : ١٧٧/٧٨٩

المعلی بن جمال العبدی : زنیمة : ١٠٣/٨١ : ١  
 ممن بن أوس : ١ : ٢٤٠/٢٧٣ ، ٢ : ١٢١/٦٩٤  
 ابن مفرغ یزید بن ربيعة : السباع : ١ : ٣٤٣ ، ٢ : ٢٤٠/٣٩٦ — هامة : ١ : ٤٨ ،  
 ٥٧/٣٠٤

ابن مقبل : الزور : ١ : ٢٩٥/٤٦٠ — دعر : ٢ : ١٠٣/٦٧٢ — عوری : ١ : ٢٤٦/  
 ٤٠٣ — تأسفوا : ٢ : ٢٠٥/٨٣٠ — سجیلا : ١ : ٢٩٦ ، ٢ : ٣١٢/٣٣٦ —  
 الأمثال : ١ : ١٣٤/١٦١ — السلايم : ١ : ١٩٠ ، ٢ : ٢٣٤/٢١٦ —  
 فمرنینا ، جونا : ١ : ٢٦٠/٢٩٣ — مكنونا : ٢ : ١٠٥/٦٧٤ — اللوان  
 ١٢٩/١٠٩ : ١

الممزق العبدی : الطرق : ١ : ٤١١/٤٨٨  
 المنخل بن سبيع : والأهل : ١ : ٣٠٢/٣٤٢  
 منظور الزیبری : أجد ، أسد : ٢ : ١٣٢/٧١٠  
 منقذ بن الطباح الأسدی : ١ : ٣١٠ ح  
 مهلول : جرور : ١ : ٢٠١/٢٣٠ — مغلاق ، الرافی : ٢ : ١٣/٥٢٦ — حلول : ١ :  
 ٢٥٢/٢٢١

المؤسی الأزدي : زعيم ، منيم : ١ : ٣١٥/٣٦٠  
 موسى بن جابر الحنفی : الفزر : ٢ : ٢/٥٤٢  
 ابن میادة : صرصر : ٢ : ١٩٦/٨٨٨

## (ن)

النابهة الدياني : يتذبذب : ١ : ٤ ، ٢٠ ، ٢/١٩٦ — الكوكب : ٢ : ١٨٤/٨٠١ —  
 لازب : ٢ : ١٦٧/٧٦٨ — نأيت : ١ : ١٨٩/٢١٥ — أحد : ١ : ٣٢٨ ، ٢ :  
 ٣٨٠/٣١٠ — البرد : ١ : ٢٩٥/٣٣٤ — العضد : ٢ : ٢٩٦/٩٤٠ — فقد :  
 ١ : ٣٥ ، ٢ : ٥٨/٤٢ — مفتأد : ٢ : ١٣٢/٧١١ — والعمد : ١ :  
 ٣٧١/٣٢٠ — الأصابع : ١ : ٣٠٨/٣٤٩ — صابع ، خاسع : ١ : ٣٣/  
 ٣٨ — طائع : ١ : ١٠٠/١٢٢ — وارع : ٢ : ٩٣/٦٥٢ — عاقل : ١ :  
 ٦٥ ، ١٣٩/٨٠ — اللجا : ٢ : ٦/٥٠٨ — أئينها : ٢ : ٩/٥١٢ — آن : ٢ :

٨٩١/٢٤٥ - بشن ١ : ٤٧ ، ١٠١ ، ٢ : ٥٤/٢٢٦ - رفن  
٣٣٧/٢٩٧ : ١

النابعة الجعدى : فتصوبوا ١ : ٢٧٦ ، ٢ : ٣٨ ، ٨٣ ، ٩٣/٣١٠ - والمهرب ١ : ١٣٨/  
١٦٧ - لم يلعب ٢ : ١٥٥/٧٥١ - دحارج ٢ : ١٤٦/٧٣٥ - المتفطر  
٢ : ١٩٩/٨٢١ - وأهجر ١ : ٥٨/٧١ - الرساسا ٢ : ٧٥/٦١٦ -  
لباسا ١ : ٦٧/٨٤ - لامساسا ٢ : ٢٧/٥٥٦ - نحاسا ٢ : ٢٤٥/٨٩٠ -  
فنسل ٢ : ٤٢/٥٨٧ - فأبسلا ١ : ٩٥/٢٢٢ - الرجم ١ : ٣٧٨/  
٤٣٧ - عمى ٢ : ١٥١/٧٤٣ - وأنعم ٢ : ١٩٤/٨١٦ - الدنان ٢ :  
١٢٩/٧٠٥ - التقافيا ١ : ٣٧٩/٤٣٨

أبو النجم العجلى : القفندرا ١ : ٢٦ ، ٢٤٠/٢١١ - مناص ٢ : ١٧٦/٧٨٧ -  
لم أصنع ٢ : ٨٤/٦٣٦ - ٢ : ٨٤/٦٣٦ مختلف ، لام ألف ١ : ٢٨ ،  
٢٧/٢٥٨ - المحول ٢ : ١٨٨/٨٠٧ - أعفانى ، أعطانى ، والقرآن  
٧/٧ : ١

أبو نخيلة : بدى ١ : ٢٨٨/٣٢٠

النعمان بن نضلة : التثلم ١ : ٢١/١١

التمر بن تولب : ودهوب ١ : ٣٥٦/٤١٧ - درر ٢ : ٢٤٣/٨٨٧ - يؤتمر ٢ : ١٠٠/  
٦٦٧ - فاهجى ١ : ١٣٣/١٥٩ - والساسما ، يهدما ٢ : ٢٣٠/٨٧٣ -  
بإرمام ٢ : ١٥٨/٧٥٦ - الطوايح ١ : ٣٤٩ ، ٣٧٧/٤٠٥

ابن نوفل : فزاره ٢ : ٢٢٣/٨٦

## ( ه )

هانئ بن شكيم العدوى : بمرود ١ : ٣١٨/٣٦٩

هدبة بن حشرم : المتقلب ٢ : ١١١/٦٨٣

ابن هرمة : مبوؤها ١ : ٢١٨ ، ٢ : ٤٩/٢٤٧ - يرزوها ٢ : ٣٩/٥٨ - جمل

١ : ١٥٠/١٨١ - السيول ١ : ١٠٧/١٢٨١

هشام أخو ذى الرمة : ١ : ١٧٦

هميان بن قحافة : خارجا ٢ : ١٤٤/٧٣٠ - واسطا ٢ : ٢٨٤/٩٢٧



هند بنت النعمان الأنصارية : بقل ، الفحل ٢ : ٥٥ / ٦٢١  
المهردان السعدي : لساني ١ : ٢٨٨ / ٣٢١

(و)

وضاح اليمن : سلما ٢ : ١٤٤ ، ١٨٠ / ٧٢٩

(ي)

يزيد بن الصعق بن ثعلب : تدان ١ : ٢٣ ، ٢ : ١٦٨ / ١٦  
يزيد بن ضبة : أمت ٢ : ٣٠ / ٥٦٣ - البغت ١ : ١٩٣ ، ٣١٩ / ٣١٩ - تصبي ١ :  
٣٥٢ / ٣١١  
يحيى بن مالك السعدي : فأفزعنا ، وتبعنا ، ترفعا ٢ : ٦٧ / ٦٠٤  
يزيد بن معاوية : ١ / ٢٠٣

## فهرس القوافى

مرتبة على أسماء الشعراء بتقديم العروف منها على المجهول

( ١ )

٨٢٧/٢٠٣ : ٢	أمية بن أبى الصلت	براء
٨٧/٧١ : ٢	حاجز الأزدي	نواه
٤١/١٤٨ : ٢ ، ٣٤ : ١	حسان بن ثابت	القداء
٣٩٩/٣٤٤ : ١	»	هواء
٧٥٥/١٥٨ : ٢	زهير بن أبى سلمى	نساء
١٥٦/١٣٢ : ١	»	تشاء
٥٠٠/٤ : ٢	»	والرجاء
٢٤٧/٤٩ / ٢ ، ٢١٨ : ١	ابن هرمة	مبوؤها
٥٨٠/٣٩ : ٢	»	يرزوها
٧٤٩/١٥٤ : ٢		غراء
٢٦٩/٢٣٨ : ١	الأسعر الجعفى	وأى
٦٢٨/١٣٥ ، ١٠٢ ، ٨١ : ٢	عباس بن مرداس	لا يراها
٦٣٧/٨٤ : ٢	»	منهاها
٦٣٥/٨٤ : ٢	القحيف الهذلى	رضاها
»	»	صفاها
١٧٩/١٦٠ : ٢ ، ١٤٩ : ١	ابن الرعلاء	الأحياء
»	»	الرجاء
٩٣٤/٢٨٩ : ٢	أبو زيد	باتقاء
٤٩١/٤١٣ : ١		ماء

( ب )

٨٧١/٢٢٩ : ٢	الفضل بن العباس	الكرب
١٧٥/٣٥٨ : ١	أبو أسما بن الضريفة	محرب
١٧٥/٣٥٨ ، ١٤٧ : ١	»	أن يغضبوا
٩٢٦/٢٨٣ : ٢	الأعشى قيس	كذابه
٨٠٠/١٨٤ : ٢	بشر بن أبي حازم	يكذب
١٣٤/١١٤ ، ١	أبو ذؤيب	حوب
٢٣٣/٢٠٥ : ١	ذو الرمة	ثب
٥٦٢/٢٨ : ٢	»	الكذب
٥٦٢/٢٨ : ٢	»	فينسحب
٦٥٨/٩٥ : ٢	»	متغضب
٤١٠/٣٥٠ : ١	»	وأخطبه
٤١٠/٣٥٠ : ١	»	وملاعبه
٢٠٧/٢٥٧ : ٢٢ : ٢٠٢٥٧ : ١٧٢ : ١	ضابيء بن الحارث	لغريب
٢٠٣/١٧٠ : ١	عبد الله بن قيس الرقيات	أن غضبوا
٣١/٣٠ : ١	عبيد بن الأبرص	الأريب
٥٨٨/٤٢ : ٢	»	الذؤوب
٧٩٢/١٨ : ٢	»	يثوب
٥٤٨/٢٤ : ٢	علقمة بن عبدة	جنوب
٣٩/٢٣ : ١	»	ديب
٨٧٠/٢٢٨ : ٢	»	ذنوب
١٥١/١٢٦ : ١	»	غريب
١٧٨/١٤٨ : ١	الفرزدق	شاربه
٤٧١/٤٠٢ : ١	فرعان بن الأعرف	يغالبه
٣٢٦ ، ٢٤٤ ، ١٢٠ ، ٦٧ : ١	كعب الغنوي	محب
٨٣/١٠٧ : ٢		
٧٧٠/١٦٧ : ٢	كثير عزة	فالمسارب

٣٥٤/٣١١ : ١	الكيت	أصابوا
٧٧٨/١٧١ : ٢	»	منقضب
١١١/٩١ : ١	»	ريب
٦١٠/٥١ : ٢	»	الجنوب
٨١٥/١٩٣ : ٢	»	ومعرب
١٧٣/١٤٦ : ١	»	يتقرب
١٧٢/٣٠٠ : ٢ ، ١٤٥ : ١	مضرب بن كعب	لييب
٢/١٩٦ ، ٢٠٠ ، ٤ : ١	النافعة الديباني	يتذبذب
٣١٠/٩٣ ، ٨٣٠٣٨ : ٢ ، ٢٧٦ : ١	النافعة الجعدى	فقصوب
٣٨٥/٣٣٣ : ١		رغيب
٣٣١/٢٩٤ : ١		عصيب
٨٣٢/٢٠٦ : ٢		كوب
٧٠٢/١٢٦ : ٢		لاعب
٩٠٤/٢٥٩ : ٢		فنضارب
٣٩٤/٣٤٢ : ١		شذب
٤٢٩/٣٦٥ : ١		مطلوب
٥٥/٢٢٦ : ٢ ، ١٠٠ ، ٤٧ : ١	الأسدى	وتحلب
٤٠/٣٥٠ ، ٣٣ : ١	رجل من عبد القيس	يصوب
٩٠٧/٢٦٥ : ٢		أبوه
٨٥٤/٢٢٠ : ٢	ابن أحرر	طربا
٧٥/٦٠ : ١	»	الحقبا
٤٢٢/٣٦١ : ١	أبو الأسود الدؤلى	واصبا
١٠٨/٨٦ : ١	أعشى قيس	فأصجبا
١٣٣/٣١٨ ، ١١٣ : ١	أمية بن الأسكر	وحابا
٨٣٤/٢٠٧ : ٢	بشر بن أبى خازم	ضبابا
٧٣٨/٢٢٧ ، ١٧٥ ، ١٤٨ : ٢	جرير	والخشابا
٧٥٧/٢٢١ : ٢	الحطيئة	كذبا
١٨٣ : ٢	»	كربا
١٧١/١٤٥ : ١	»	الكربا
٩٢/٣٤٢ : ١		العصابا

٥٤٠/٢٢: ٢	الأخطل	الأغضب
١٦٠/١٣٣: ١	أبو الأسود الدؤلى	بثقوب
٢٩٩/٢٦٧: ١	أعشى قيس	أودى بها
٨٦٣/٢٢٤: ٢	امرؤ القيس	بالإياب
٥٣٥/١٧: ٢	»	مجلب
٦٠٨/٥١: ٢	أوس بن حجر	الواجب
٦٤/٥٤: ١	بشر بن أبى خازم	الظراب
٥٩/٦: ٤، ٤٩: ١	جرير	غضبي
٧١٥/١٣٥: ٢	»	نحب
١٩٨: ١	دريد بن الصمة	ناشب
٢٠٢/١٦٩: ١	رؤبة	حزبي
٨٦٢/٢٢٣: ٢	»	خلب
٥٥٤/٢٦: ٢	»	وخطي
٣٨٩/٣٣٨: ١	الراعى	دياب
٦٠٥/٦٨: ٢	زيد الخيل	السحاب
٥١٦/١٠: ٢	سلامة بن جندل	تأويب
٢٨٠/٢٣٨: ١	»	ترحيب
٨٠٢/١٨٥: ٢	»	اليعاقب
٢٨١/٢٤٩: ١	طفيل بن عوف الغنوى	والرهب
١٨٥/١٥٤: ١	»	مكلب
٨٢٣/٢٠٦: ٢	عدى بن زيد	بالكوب
٣٢٩/٥٧: ٢، ٢٩٤: ١	»	عصيب
٦٤٩ / ٨٩: ٢	عدى بن وداع	اللب
٧٥٨ / ١٥٩: ٢	على بن أبى طالب	أثوابى
٨٥٨ / ٢٢١: ٢	على بن القدير	بشعوب
١٩٥ / ١٦٥: ١	عنتر	وتخضي
٣٥٦ / ٣١٢: ١	عوف بن الخزاع	متطيب
٨٤٦ / ٢١٥: ٢	القتال	بالمرتاب

٩١١ / ٢٦٦ : ٢	قيس بن جمدة	ثيابي
٩١١ / ٢٦٦ : ٢	قيس بن جمدة	قرضاب
٧٦٩ / ١٦٧ : ٢	قيس بن عمرو بن مالك	لازب
٦١١ / ٥١ : ٢	الكيت	الجنوب
٦٥٧ / ٩٤ : ٢	»	صحبي
٤٥٣ / ٣٩١ : ١	»	لا الخي
١٤٤ / ٨٧ : ٢	»	الكبك
٧٩٣ / ١٨٠ : ٢	ليد بن ربيعة	مصعب
٧٥١ / ١٥٥ : ٢	النافعة الجعدى	لم يلعب
١٦٧ / ١٣٨ : ١	»	والمهرب
٨٠١ / ١٨٤ : ٢	النافعة الديباني	الكواكب
٧٦٨ / ١٦٧ : ٢	»	لازب
٤١٧ / ٣٥٦ : ١	النمر بن تولب	ودؤوب
٦٨٣ / ١١١ : ٢	هدبة بن خشرم	القلب
٣٥٢ / ٣١١ : ١	يزيد بن ضبة	تصبي
٨٠٦ / ١٨٦ : ٢		الرحب
٧٨٤ / ١٧٥ : ٢	الحزامي	ثيابي
١٠٩ / ٨٧ : ١	الرازي	ودائي

(ت)

٦ / ٧ : ١		أميت
٦ / ٧ : ١		ثلاث
٦ / ٧ : ١		فصلت
٤٤٦ / ٣٨٤ : ١		أجفت
٤٤٦ / ٣٨٤ : ١		فاضعت
٤٤٦ / ٣٨٤ : ١		وخلقت
٩١٣ / ٢٦٩ : ٢	أعشى قيس	شواته
٣٥٩ / ٢٢٩ : ١	رؤبة	سليت

٨٥٦ / ٢٣٢ ، ٢٢١ : ٢	رؤبة	سريت
٨٥٦ / ٢٣٣ ، ٢٢١ : ٢	»	ليت
١٦٢ / ١٣٥ : ١	السموأل بن عاديا	ودعيت
١٦٢ / ١٣٥ : ١	»	مقيت
٨٥١ / ٢١٩ : ٢	الفرزدق	الحجرات
٢١٥ / ١٨٩ : ١	الناعبة اللذياني	إن نأيت
٥٦٣ / ٣٠ : ٢	يزيد بن ضبة	أمت
٢١٩ / ١٩٣ : ١	يزيد بن ضبة	البعث
١١٧ / ٩٥ : ١	الحادى	الحواريات
٣٤٦ / ٣٠٥ : ١		أتيتا
٣٤٦ / ٣٠٥ : ١		هيتا
٨٤٩ / ٢١٨ : ٢	حميد الأرقط	النبات
٣١٦ / ٢٨٠ : ١	رؤبة	اللفت
٨٩٥ / ٢٠٧ : ٢	»	بقي
٨٩٥ / ٢٤٧ ، ٢	»	مشقى
٨٩٥ / ٢٤٧ : ٢	»	ست
٥٠١ / ٤ : ٢	الشنفرى	قبلت
٥٦٤ / ٣٠ : ٢	العجاج	أمت
٧٧ / ٢٨٣ ، ٦١ : ١	عز بن دجاجة	وأعدت
٧٧ / ٢٨٣ ، ٦١ : ١	عز بن دجاجة	المتنبت
٦٣٤ / ٨٤ : ٢	الفرزدق	السكاهة
١٠٧ / ٨٥ : ١	كثير عزة	برت
١١٠ / ٨٧ : ١	»	فشلت
٤٩٥ / ٤١٥ : ١		المنعت
٢١٢ / ٣٠٦ : ٢ ، ١٨٢ : ١		فاستقرت
١٤٣ / ١١٩ : ١		لدائى
١٨٧ / ١٥٨ : ١		لدائى
٢٩٨ / ٢٤٦ : ٢ ، ٢٦٧ : ١	رجل من بنى عدى	الملكات

(ث)

الأثاث محمد بن نمير ٤٣٠/٣٦٥ : ١

(ج)

٦٠٥،٥٠٥/٤٩،٥ : ٢	راجز من بنى جمعة	بالفرج
٦٠٥/٥٦،٤٩ : ٢	»	الفلج
٣٥٣/٣١١ : ١	أبو ذؤيب	حدوج
٩٢٤/٢٧٩ : ٢	»	شيح
٦٢٩/٦١ : ٢	»	وخروج
٨٥٩/٢٢٢ : ٢	عمر بن الداخل	مريخ
٩٤٢/٣٠٢/٣٠٢ : ٢	الحادي	الساج
٩٤٢/٣٠٢ : ٢	»	النساج
١٩٩/١٦٨ : ١	الراجز	فلج
١٩٩/١٦٨ : ١	»	نهج
٨٥٣/٢٢٠ : ٢	العجاج	تعمجا
٤٩٠ : ٤١٣ : ١	»	تعوجا
٨٦١/٢٢٣ : ٢	»	الخروجا
٨٦١/٢٢٣ : ٢	»	رجوجا
٦٢٠/٧٧ : ٢	»	ممرجا
٣٢٧/٢٩٢ : ١	»	يهرجا
٧٣٠/١٤٤ : ٢	هيمان بن قحافة	خارجا
٨٢٨/٢٠٤ : ٢	حنبل بن المثنى	المعارج
٩٢٣/٢٧٩ : ٢	رؤية	أمشاج
٣٦٧/٣١٧ : ١		الحاج



(ح)

٤٢١ / ٣٦٠ : ١	طرفة	والسفيح
١١٨ / ٩٥ : ١	أبو جلاوة اليشكري	النوايح
٤٦٧ / ٤٠٠ : ١	أبو كبير الهذلي	مذبوح
٤٠٥ / ٣٧٧ ، ٣٤٩ : ١	نہشل بن حری	الطوائح
٥٥٣ / ٢٦ : ٢		ونفضح
٣٢ / ٣٠ : ١		يفلح
٦٥٩ / ١٠٥ ، ٩٥ : ٢	أبو ذؤيب	الصروحا
٦٠٦ / ٦٨ : ٢	عبد الله بن الزبيري	ورعا
٧٥٢ / ١٥٧ : ٢	بشر بن أبي خازم	القباح
١٥٠٠ ، ١١٨ : ٢ ، ١٨٤ ، ٤٣ ، ٣٦ : ١	جرير	راح
٤٤٨ / ٣٨٧ : ١		براح
٥٣٩ / ١٨ : ٢		والجناح

(خ)

٦٦٩ / ١٠٠ : ٢	العجاج	الطبخ
٦٦٩ / ١٠٠ : ٢	»	مستصرخ
٦٦٩ / ١٠٠ : ٢	»	مفئخ
٦٣١ / ٦٢ : ٢	»	برزخ

(د)

١٣٢ / ١٤٠ ، ١١٣ : ١	أبو دؤاد الإيادي	نواهد
٥٢١ / ١٢ : ٢	رؤبة	الأداد
٥٢٨ / ١٤ : ٢	»	الواد
٥٢٨ / ١٤ : ٢	»	الألداد
٥٦٦ / ٣٠ : ٢	»	الأرواد

٥٦٦ / ٣٠ : ٢	رؤبة	الأساد
١٨٩ / ١٥٩ : ١	»	المتاد
٤٦٥ / ٣٩٩ : ١	»	الجارود
٤٦٥ / ٣٩٩ : ١	»	المحمود
٤٦٥ / ٣٩٩ : ١	»	ممدود
٩٥٠ / ٣١٦ : ٢	سيرة بن عمرو الأسدي	الصمد
٣٤١ / ٣٤١ ، ٣٠١ : ١	العجاج	الصداد
٣٤١ / ٣٤١ ، ٣٠١ : ١	»	المتاد
٣٦١ / ٣١٥ : ١	ليد	شهود
٧١٥ / ١٣٢ : ٢	منظور الزيري	أحد
٧١٥ / ١٣٢ : ٢	»	أسد
٧١٥ / ١٣٢ / ٢	»	العدد
١٤٤ / ١١٩ : ١	الأخطل	ومجلود
٦٧٠ / ١٠١ : ٢	جرير	تذود
٦٥٦ / ٩٤ : ٢	»	المريد
٩٠٦ / ٢٦٥ : ٢	حسان بن ثابت	الفرد
٨٢٤ / ٢٠١ : ٢	الحشمي	يسود
٩٥١ / ٣١٦ : ٢	الزبرقان	صمد
٣٢٣ / ٢٩٠ : ١	زيد بن عمرو بن نفيل	والحمد
٧٩٥ / ١٨١ : ٢	عمر بن أبي ربيعة	أبعد
٩٥٢ / ٣١٧ : ٢	عنزة	الفقود
٦٦ / ٥٥ : ١	الكفيت	قواعدها
٣٢٢ / ٢٨٩ : ١	ليد	خلود
٩٠٠ / ٢٥٠ : ٢	»	ممدود
٤٧٨ / ٤٠٦ : ١	المتلحس	عضد
٩٢٥ / ٢٨٢ : ٢	الكندي	البرد
٨٨٠ / ٢٣٥ : ٢	راعي الإبل	جمودها
٥٢٥ / ١٣ : ٢	ابن أحمر	القردا

١٧٦/١٤٧ : ١	الأحوص	وفندا
٦٠٢/٤٩ : ٢	أعشى قيس	الأجردا
٣٥٥/٦ ٢٠٣١٢ : ١	»	أنشدا
١٥٢/١٢٦ : ١	»	جامدا
٤٠٢/٣٤٥ : ١	»	قائد
٧٩٩/١٨٣ : ٢	»	قائد
٨١١/١٩١ : ٢	»	المقالدا
٦٧٦/١ ٧ : ٢	»	وموعدا
٧٦/٦١ : ١	»	ويشهدا
٧٦/٢٨٢ : ١	»	شردا
٧٦/٢٨٢ : ١	»	ويشهدا
٧٦/٢٨٣ : ١	»	الأسودا
٧٦/٢٨٣ : ١	»	وعمردا
٧٦/٢٨٣ : ١	»	موقددا
٦٨/٥٥ : ١	حطائط بن يعفر	مخلدا
٣٢٦/٣١٦ : ١	خداش بن زهير	مجيدا
١٣٦/١١٤ : ١	ساعدة بن جؤية	وموحددا
١٣٥/١١٤ : ١	عبد الله بن عنمة	وموحددا
٤٦/١٩٢ : ٢ ، ٥٧ ، ٣٧ : ١	عبد مناف بن ربع	الشردا
٤٦/٣٣١ : ١	»	العضدا
٤٦/٣٣١ : ١	»	البردا
٤٦/٣٣١ : ١	»	الشردا
٩١٧/٢٧٢ : ٢	»	لبدا
٥١/١٧٩ : ٢ ، ٤٦ : ١	العجاج	آدا
٩٤١/٢٩٧ : ٢	الكيت	المعدندا
٢٢٥/٢٧٥ : ٢ ، ٣٣٧ ، ٢٩١ : ١		العنددا
١٧٤/١٤٦ : ١		ابلد
٥٢٢/١٢ : ٢		إدا

٥٢٢/١٢ : ٢	مدا
٦٤٣/٢٧٧ : ١	نكد
٦٤٣/٨٦ : ٢	أطواد
٤٥/٢٧ : ١	بفساد
٥٧٦/٩٦ ٣٨٠٣٦ : ٢	سوادى
٩٠٩/٢٦٦ : ٢	الأساود
٨٠٨/١٩٠ : ٢	خالد
٤٦٩/٤٠١ : ١	الأنضاد
٩٤٥/٣٠٧ : ٢	العتاد
٧٧١/٢٠٧٠ ١٦٧ : ٢	أزنادها
٥٣٤/١٧ : ٢	تقعد
٢٩٢/٢٥٨ : ١	محصد
٦١/١٠١ : ٢٠ ١٥٧٠٠٠ : ١	الملحد
١٣/٢٢ : ١	يدى
٨٢٩/٢ ٤ : ٢	موقد
٧٨٠/١٧٣ : ٢	الملحد
٥٣٦/١٧ : ١	الردى
٤٩/٤٠ : ١	المسرد
٧١٩/١٣٦ : ٢	الممدد
٧٩٨/١٨٢ : ٢	عمد
٦٨٢/١١١ : ٢	مقصود
٣٥٧/٣١٣ : ١	المنجود
٣٥٧/١٥٧ : ٢	بأسعد
٥٩٣/٤٦ : ٢	الجيد
٦٠٨/٠٩ : ٢	القواعد
٥٣١/١٤١٠ ١١٤٠١٦ : ٢	بأوحد
٧٣٣/١٤٥٠٠٠ : ١	برجد
	الأسود بن يعفر
	»
	»
	الأشهب بن رميلة
	»
	أعثنى قيس
	»
	»
	امرؤ القيس
	جرير
	حسان
	»
	الخطيئة
	حميد الأرقط
	دريد بن الصمة
	»
	»
	أبو ذؤيب
	أبو زيد
	»
	زهير
	الشمخ
	»
	طرفة
	»

٦٨٠/١٠٩ : ٢	طرفة	بسرمد
٩٤٦/٣ ٨ : ٢	»	المتشدد
٧٤٦/١٥٣ : ٢	»	باليد
٢٨٣/٢٥٣ : ١	عامر بن الطفيل	بالمرصد
٢٨٥ ١٦ : ٢ ٢٨٥/٢٥٤ : ١	عدى بن زيد	التردد
٧٦٤/١٦٢ : ٢	عمرو بن معد يكرب	النادى
٩٣١/٢٨٧ : ٢	الفرزدق	لم يواد
٤٣٤/٣٠٣ : ١	ليد	العدد
٤٣٤/٣٧٣ : ١	»	والنقد
٩٤٢/٢٩٩ : ٢	»	كب
٣٨٠/٣١٠ : ٢ ٣٢٨ : ١	الناخبة الديلماني	أحد
٢٣٤/٢٩٥ : ١	»	البرد
٩٤٠/٢٩٦ : ٢	»	العضد
٤٢/٥٨ : ٢ ٣٥ : ١	»	فقد
٧١١/١٣٢ : ٢	»	مفتاد
٣٧١/٣٢٠ : ١	»	والعمد
٣٢٠/٢٨٨ : ٢	أبو نخيلة	بدى
٣٦٩/٣١٨ : ١	هاني بن شكيم	بمردود
٦٢٢/٥٥ : ٢		أحمد
١٢٦/١٠٥ : ١	الحادى	الحادى
٢٠/٢٤ : ١		القاصد
٣٧٩/٣٢٧ : ١		باليد
٧٢٥/١٤١ : ٢	الفزاري	زياد
٨٨٥/٢٣٩ : ٢		مسمود
٦١٧/ ٥٣ : ٢		والشيد
٢٠٦/١٧١ : ١		وتجلا

( ر )

١٨٠/١٥٠ : ١	ابن أحر	العتمر
٥٩٩/٤٨ : ٢	»	يفصير
٦٤١/٨٦ : ٢	»	حذر

٥٢٤/١٢ : ٢	امروء القيس	المنفطر
٩١٦/٢٧٢ : ٢	»	وتدر
٩٢١/٢٧٧ : ٢	ابن الذببة	والكبر
٦٦٨/١٠٠ : ٢	ربيعة بن جشم	ياقر
٧٤٧/١٤٢ : ٢	طرفة	الإبر
٢٦٥/٢٣٥ : ١	»	الحبر
٢٨٤/٢٥٤ : ١	»	العبر
٢٨٩/٢٥٦ : ١	»	مضر
٦٠٧/٦٨ : ٢	»	والشجر
٧٢٠/١٣٧ : ٢	»	يسر
١٥٨/١٣٣ : ١	عبدة بن عامر	نكر
١٥٨/١٣٣ : ١	»	لحر
٢٥ / ٢٢٩ : ١	العجاج	الشجر
٨٦٨/٢٢٨ : ٢	»	العور
٥٩٨/٢٨ : ٢	»	المصطبر
١٤٥/١٣٤ : ٢ ، ٣٨٣ : ١	»	سطر
١٤٥/١٣٤ : ٢ ، ٣٨٣ : ١	»	النتر
٦٩٣/٢٠٥ ، ١٢٠ : ٢	العجاج	شكر
٢٤٩/١١٥ ، ٨٩ : ٢ ، ٢١٩ : ١	»	غفر
٢٤٩/١١٥ ، ٨٩ : ٢ ، ٢١٩ : ١	»	عبر
٦٢٥/١٠٢ ، ٥٧ : ٢	»	لهر
٨٧٤/٢٣٠ : ٢	»	قدر
٨٧٤/٢٣٠ : ٢	»	سطر
٨٧٤/٢٣٠ : ٢	»	القدر
٩٤٣/٣٠٠ : ٢	»	كسر
٢٣/٢١١ ، ٢٥ : ١	»	وما شعر
٩٣٠/٢٨٧ : ٢	»	فانكدر
٤٢٣/٦٠ : ٢ ، ٣٦١ : ١	»	جار

٨/١٦ : ١	ليبد	اعتذر
٨٢١/١٩٩ : ٢	النابعة الجعدى	المنفطر
٨٨٧/٢٤٣ : ٢	النمر بن تولب	درر
٦٦٧/١٠٠ : ٢	»	يؤتمر
٨٣١/٢٠٩ : ٢	»	الحور
٦٢٧/ ٦٠ : ٢	ابن أحمز	غمر
٦٧٥/١٠٦ : ٢	»	والدهر
٨١٢/١٩١ : ٢	الأخطل	زمر
٥٧٩/ ٣٩ : ٢	»	هجر
٣١١/٢٧٧ : ١	»	والقتر
٤٢٦/٢٦٣ : ١	أوس بن حجر	ساكره
٩١٨/٢٧٥ : ٢	توبة بن الحمير	ويسورها
٦٣٩/ ٨٥ : ٢	روان فزارة	جمار
١٠٦/ ٨٤ : ١	الأيبد	تصورها
١٠٦/ ٨٤ : ١	»	تجيرها
٨٤٣/٢١٥ : ٢	جرير	مهور
٤٠٤/٣٦٣٠٣٤٨ : ١	جندل بن المثق	تظهر
» » » »	»	تسكر
٧٦٧/١٦٤ : ٢	الخطيئة	تامر
٩٣٣/٢٨٩ : ٢	خفاف بن ندبه	رار
٧٦٥/١٦٣ : ٢	خنساء أو عمرة بنتها	الجزر
١٠١/ ٨١ : ١	خنساء	تنصار
١٥٠/١٢٥ : ١	ابن الطيفان	كسر
٥٤٠/ ١٨ : ٢	ذو الرمة	الأزر
٦٥٥/ ٩٤ : ٢	»	القطر
٤٤٤/٣٨٣ : ١	»	القناطر
٤٥٦/٨٣ : ٢٠٣٩٣ : ١	»	المقادر
٨٤٥/٢١٥ : ٢	»	مصادر

٧٢٢ / ١٣٩ : ٢	ذو الرمة	ناظر
٧١٨ / ١٣٦ : ٢	»	هوبر
٧٠ / ٥٨ : ١	»	يقتصر
٤٥٥ / ٧١ : ٢ ، ٣٩٢ : ١	ابن الزبيري	مثور
٣٩٠ / ٢٦٣ ، ٢١٧ ، ٧٣ : ٢ ، ٣٤٠ : ١	»	بور
٤٦١ / ٣٩٥ : ١	أبو الزحف الكلبي	ممهدر
» » »	» » »	أزور
» » »	» » »	العشتر
٥٩٤ / ٤٦ : ٢	أبو زيد	يعكر
٣٥٩ / ٣١٤ : ١	»	يمرها
٢٧٦ / ٤٧ : ٢ ، ٢٤٤ ، ٢٤٣ : ١	شداد بن معاوية	تعار
٨٢ / ٦٧ ، ٦٦ : ١	عامر الخنفي	لزور
١٠٠ / ١٩٥ ، ٤٥ : ٢ ، ١٣١ ، ٧٩ : ١	العباس بن مرداس	الصدور
٦١٦ / ٥٣ : ٢	عدي بن زيد	وكور
٥٦٩ / ٣٢ : ٢	عمر بن أبي ربيعة	فيحضر
٤٤٧ / ١١٦ : ٢ ، ٣٨٥ : ١	الفرزدق	مثور
٥٨١ / ٣٩ : ٢	»	والحمر
٨٤٧ / ٢١٨ : ٢	»	جمارها
٥٩٧ / ٤٧ : ٢	الراعي	ناصره
٢٦٨ / ٣٩٧ ، ٣٦٢ ، ٢٣٧ : ١	القتال الكلبي	وأكثر
٧٤ / ٢٦٢ : ٢ ، ٣٧٥ ، ٦٠ : ١	قيس بن خويلد	محسور
٤٨٧ / ٤١١ : ١	أبو كبير الهذلي	وجبور
٩٠١ / ٢٥١ : ٢	ليد	البصر
٨٤٠ / ٢١٣ : ٢	»	عامر
٥٤٢ / ٢٠ : ٢	موسى بن جابر	الفرز
٨١٨ / ١٩٦ : ٢	ابن ميادة	صرصر
٩١٩ ، ٥٥٢ / ٢٧٥ ، ٢٥ : ٢	الحاوي	المواجر
٧٤٩ / ١٥٤ : ٢		الحرور



٧٤٩ / ١٥٤ : ٢	العبور
٤٨٢ / ٤٠٨ : ١	تخاذر
٦١٩ / ٧٦ : ٢	الشاعرة عامر
٦١٩ / ٧٦ : ٢	» ناصر
٦٢٨ / ٦٠ : ٢	والسكر
٧٧٤ : ٢٤٩ ، ١٦٩ : ٢	الأبيرد أبحرا
٦٨٤ / ١١١ : ٢	ابن أحمر الإزارا
٣٣ / ٣٠ : ١	» جمارا
٢٢٧ / ١٩٩ : ١	» غفارا
٨٩٧ / ٢٤٨ : ٢	أعشى قيس فعيرا
٥١١ / ٧٨٠٩ : ٢	أبو جندب الهذلي ومثرا
٤٢٥ / ٣٦٣ : ١	جندل بن اللثقي سكر
٢٩٦ / ٣٨٨٠٢٦٤ : ١	الحارث بن خالد حصيرا
٨٦٧ / ٢٢٨ : ٢	حصين بن ضمضم أعورا
٢١ / ١٦٩ : ١	حميد الأرقط قدورا
٣٤٧ / ٣٧ : ١	» العورا
٣٤٧ / ٣٧ : ١	» المحفورا
٣٤٧ / ٣٠٧ : ١	» المقدورا
٧٢١ / ١٣٨ : ٢	الربيع بن ضبيع وطرا
٧٢١ / ١٣٨ : ٢	» عصرا
٤٧٦ / ٤٠٦ : ١	رؤبة غائرا
٤٧١ / ٤٠٦ : ١	» جوائرا
٨٧٢ / ٢٦٤٠٢٣٠ : ٢	» سطر
٢٧٥ / ٢٤٢ : ١	العباس بن مرداس حاذرا
٢٣٩ / ٢١٢ : ١	العجاج نميرا
٢٣٩ / ٢١٢ : ١	» المدحورا
٧٤٥ / ١٥٣ : ٢	عدي بن زيد يارا
٢٨٦ / ٢٥٥ : ١	أبو عريف الشكبي ووقارا

٢٣١ / ٢٠١ : ١	الفردق	بكرآ
٤٣٥ / ٣٧٧ : ١	»	مسكرآ
٨٦٩ / ٢٢٨ : ٢	»	المعورا
٣١٢ / ٢٧٧ : ١	»	والقترا
٥٦٥ / ٣٠ : ٢	الكيمت	اصفرارا
٣٥٠ / ٣٠٩ : ١	»	صريرا
١٣٩ / ١١٦ : ١	»	عشارا
٦٧ / ٥٥ : ١	»	وسورا
٧١ / ٨ : ١	النافعة الجمدى	واهجرا
٢٤ / ٢١١ : ٢٦ : ١	أبو النجم العجلى	الفقندرا
٦٩٧ / ١٦٢ : ١٢٢ : ٢		أبرارا
٤٨٤ / ٤٠٩ : ١		إمرا
٥٨٧ / ٣٨ : ٢		الدوارا
٥٧٨ / ٣٨ : ٢		الاقتارا
٢٢٠ / ١٩٣ : ١		بشرا
٢١٣ / ١٨٧ : ١		مدرارا
٣٧٢ / ٢٢١ : ١		بالفهر
١١٢ / ٢٣٢ : ٢٠٩٢ : ١	الأخطل	بسوار
٥٣٢ / ١٦ : ٢	»	الدهر
٨٧٩ / ٢٣٣ : ٢	»	السارى
١٣١ / ١١٢ : ١	»	والعار
٣٢٨ / ٢٠٨ : ١	أرطاة بن سبية	الظهر
٨١ / ٦٥ : ١	أعشى قيس	الجزر
٨١ / ٦٥ : ١	»	الأزر
٢١٤ / ٢١٦ : ١٨٧ : ١	»	الحاسر
٢٥٠ / ٨٩ : ٢٠٢١٩ : ١	»	الغابر
٢٥٠ / ٨٩ : ٢٠٢١٩ : ١	»	الشافر
٤٤ / ١٢٣ : ٢٠٣٦ : ١	»	الفاخر

٦٠٩/٢٨٦، ٢٠٢، ١٥٣ : ٢	أعشى قيس	الناشر
٦٢٧/٨٠ : ٢	جرير	الدار
٢٠٤/١٧٠ : ١	أبو جندب الهذلي	مئزري
٤٩٢/٤١٣ : ١	حاتم طي	الجفر
٥١٥/٩٤، ١٠ : ٢	»	خزر
٧٠٦/١٢٩ : ٢	أعشى قيس	ختار
٢٨٠/ ٩٠ : ٢	حسان	جابر
٣٧٠/١ ح	»	المساكر
٦٨١/١١٠ : ٢	خداس بن زهير	الحمر
٨١/١٤٣، ٦٥ : ١	خرنق	الجزر
٨١/١٤٣، ٦٥ : ١	»	الأزر
٦٨٥/١١٠ : ٢	خفاف بن ندبة	وحجر
٦٨٥/١١٢ : ٢	»	بصر
٨١٧، ٧٧٢/١٩٥، ١٦٨ : ٢	ذو الرمة	حجر
٧٧٧/١٧٠ : ٢	»	قاصر
٣/٤ : ١	الراعي الغيري	السور
٥٩٥/٤٦ : ٢	»	عامر
٦٦٠/٩٧ : ٢	الربيع بن زياد	الساري
١١٩/٩٧ : ١	»	نهار
٧٤٨/١٥٠ : ٢	رؤبة	الحرور
٧٤٨/١٥٤ : ٢	»	المسجور
٧٤٨/١٥٤ : ٢	»	الحريز
٥٥٩/٢٧ : ٢	زهير	الدعر
٤٨٥/٤١٠ : ١	»	القدر
٢٢٣/١٩٥ : ١	الشفري	بالجرائر
١٣٧/١٥٢، ٢، ١١٥ : ١	صخر بن عمرو	الدبر
٧٦٦/٢٣٢، ١٦٣ : ٢	»	الميسر
٨٧٨/٢٣٢ : ٢	»	يسري

١١٠/١ : ٢٠٩٢ : ١	عامر بن الطفيل	محضر
٤/١٦٣ : ٢٠١٩٦ : ١	المعراج	محبور
٤/١٦٣ : ٢٠١٩٦ : ١	»	السور
٣٥٨/٣١٤ : ١	عدي بن زيد	اعتصاري
٧٨٦/١٧٦ : ٢	عمرو بن شأى الأسدي	تذكر
٧٠٧/١٢٩ : ٢	عمرو معديكرب	وخت
١٨/٢٤ : ١	أبو كبير الهذلي	الأعفر
٥٩٢/٤٥ : ٢	الكيت	دائر
٤٤٠/٨٩٢ : ٣٨١ : ١	ليد	المسحر
٣٢٥/٣١٤ : ٢٩٥ : ١	»	معصر
٩٤/٧٦ : ١	»	واصبري
٣٠/٣٠ : ١	»	وحيد
٨١٩/١٩٧ : ٢	ليلي الأخيلية	الصراصر
٤٦٠/٣٩٥ : ١	ابن مقبل	الزور
٦٧٢/ : ٣ : ٢	»	دعر
٤٠٣/٣٤٦ : ١	»	عوري
٢٣٠/٢٠١ : ١	مهمل	جور
٨٨١/٢٣٦ : ٢		الشبر
٥٢٣/١٢ : ٢		الصدر
٦١٩/٥٤ : ٢		المقادر
٥٩٠/٢٦١ : ٤٥ : ٢		بأمبر
٦٨٦/١١٢ : ٢		ضر
٤٠٠/٣٤٤ : ١		مكاسره

( ز )

١٥٨/٣٩٤ : ١	الأجراز
٢٤٢/٢١٥ : ١	الشمخ

٥٢٠/١١ : ٢	رؤبة	والتهجزي
٥٢٠/١١ : ٢	»	ذو الأز
٨٢٥/٢٠١ : ٢	»	القحز
٨١٠/١٩٠ : ٢	»	بشمز
٦٦٦/٩٩ : ٢	»	للأخر
٦٦٦/٩٩ : ٢	»	وبهزي
٦٦٦/٩٩ : ٢	»	اللهمز

(س)

٢١٨/١٩٢ : ١	رؤبة	الأخماس
٢١٨/١٩٢ : ١	»	وإبلاس
١٦٥/٢٣٧ : ٢، ١٢٧ : ١	جران المود	العيس
٤٦٢/٣٩٦ : ١	ذو الرمة	الفوارس
٥٦٠/١٢٧ : ٢، ٢٥ : ٢٨ : ٢	أبو زيد	شوس
٢٣٥/٧٣ : ٢، ٢٠٧ : ١	التنلس	الدهاريس
٢٦٠/٧٧ : ٢، ٢٣١ : ١	ذو الأصبع العدواني	شوسا
٢٦٠/٧٧ : ٢، ٢٣١ : ١	»	بثيسا
٨٥٢/٢٢٠ : ٢	رؤبة	الجاموسا
٨٥٢/٢٢٠ : ٢	»	النفوسا
١٢٥/١٠٥ : ١	»	البييسا
٢١٧/١٢٠ : ٢، ١٩٢ : ١	العجاج	وأبلسا
٢١٧/١٢٠ : ٢، ١٩٢ : ١	»	مكرسا
٩٣٢/٢٨٨ : ٢	علقمة بن قرط	وعسسا
٥٥٧/٢٧ : ٢	القلاخ بن حزن	القياسا
٥٥٧/٢٧ : ٢	»	الأنفاسا
٥٥٧/٢٧ : ٢	»	لامساسا
٨٥٥/٢٢٠ : ٢	الكهيت	الآبأخسا

٦٠٧/٥٠ : ٢	الكيت	بائسا
٤١٦/٧٥ : ٢	النابعة الجعدى	الرماسا
٨٤/٦٧ : ١	»	لباسا
٥٥٦/٢٧ : ٢	»	لامساسا
٨٩٠/٢٤٥ : ٢	»	نحاسا
٤٤٣/٣٨٢ : ١		الرأسا
٨٩٦/٢٠٨ : ٢		يسا
٥٢٧/١٣ : ٢	امرؤ القيس	المقدس
٦٦٥/٩٩ : ٢	الخطيئة	لأكياس
٥٠٣/٤ : ٢	دكين القيمي	البسبس
١٤٦/١٢٢ : ٢	العجاج	ملى
١٤٦/١٢٢ : ٢	»	الوقى
٥٥٨/٢٧ : ٢	القلاغ بن حزن	ساس
١٤٠/١١٦ : ١	لى بنت الحماس	اليابس
٧٠٧/١٥٨ : ٢	المنلس	لم تنبس
٦٥١/٩٢ : ٢		القبس

(ش)

٤٧٤/٣٢٥ : ١		أجش
٧٤٢/١٥١ : ٢	رؤبة	الخاموش
٧٤٢/١٥١ : ٢	»	النوش
٥٧٢/ ٣٤ : ٢		الواشى

(ص)

٧٨٧/١٠٦ : ٢	أبو النجم المجلى	لامناس
١٨٤/١٥٣ : ١	أعشى قيس	خماصا

(ض)

٣٦٥ / ٢١٦ : ١		معرض
٤١٥ / ٣٥٥ : ١	رؤبة	بالمعنى
٧٨٢ / ١٧٤ : ٢	ذو الإصبع	والتقص
٧٧٢ / ١٧٤ : ٢	»	دحض
٩١٥ / ٢٧٠ : ٢	رؤبة	أوقاض
٤٠٦ / ٢٧٧ ، ٣٤٩ : ١	»	غاض
٤٨١ / ٤٠٨ : ١	طرفة	الأحض
٤٩٩ / ٣ : ٢	»	بعض
١٢١ / ٨٣ : ٢ ، ٩٩ : ١	العجاج	تقضى
١٢١ / ٨٣ : ٢ ، ٩٩ : ١	»	عرض

(ط)

٩٢٧ / ٢٨٤ : ٢	هميان بن قحافة	واسطا
٦٩٨ / ١٢٢ : ٢	حميد الأرقط	قائظ
٢٢ / ٢٥ : ١		الصراط

(ظ)

٨٨٩ / ٢٤٤ : ٢	رؤبة	أقباظا
٨٨٩ / ٢٤٤ : ٢	»	الشواظا
٤٠٣ / ٣٩٧ : ١	»	أقباظا
٤٦٣ / ٣٩٧ : ١	»	غياظا

(ع)

٥٤٤ / ٢١ : ٢	سويد بن أبي كاهل	متزع
٧٢٦ / ١٤١ : ٢	أوس بن حجر	وتسفع

٣٦٣/٣١٦ : ١	أوس بن حجر	وتقطع
١٩٧ : ١	جرير	المخشح
٦٢/١٤٣:٢٠:٢٧٥ : ١	أبو ذؤيب	تبع
١٠٢/٨١ : ١	»	وأجدع
٤١٦/٣٥٥ : ١	»	وبصدع
٤٥٧/٣٩٤ : ١	ذو الرمة	الجراسع
٦٦٣/٩٨ : ٢	الراعى	شبع
٦٦٢/٩٨ : ٢	أبو زبيد	شبع
٣١٧/٢٨٢ : ١	عمرو بن معديكرب	السميع
٨٨٢/٢٣٦ : ٢	الفرزدق	الطوالع
٦٥ / ٥٤ : ١	ليد	را كع
٣٨٨/٣٢٨ : ١	المشعث العامري	للتناع
٣٤٩/٣٠٨ : ١	الناطقة الديباني	الأصابع
٣٨ / ٣٣ : ١	»	سابع
٣٨ / ٣٣ : ١	»	خاشع
١٢٢/١٠٠ : ١	»	طائع
٦٥٢/٩٣ : ٢	»	وازع
٣٣٢/٢٩٤ : ١		مزارع
٦٣/٣٤٦:١٩١ : ٥٢ : ١	الأشهب بن ربيعة	المقنعا
٦٦ / ٩٧ : ٢	أعشى قيس	الشيعة
٧١ / ١٢٥ : ٢	»	ظبيعا
٣٢٨/٢٩٣ : ١	»	والصلعا
٧٨/١٣٨:٢:٢٦٨:٦٢:١	»	والوجعا
٩٠٥/٢٦٤ : ٢	ذو الإصبع العدواني	جدعا
٥١٣/٩ : ٢	الراعى	البلاقعا
٤٩٣/٢١٤ : ١	رؤبة	تبعا
٦٧١/١٠١ : ٢	سعيد بن كراع	نزعا
٥٤٧/٢٣٤ : ٢٠ : ٢	سعيد بن أبي كاهل	بأجدعا
٦٥٣/٩٣ : ٢	عدى بن زيد	طائعا



٥٧٧/٧٩ ، ٣٧ : ٢	القطاى	انقطاعا
٤٥٤/٣٩١ : ١	»	ساعا
٨٣٥/٢٠٩ : ٢	متمم بن نورية	وتبعما
٦٠٤/٦٧ : ٢	يحيى بن مالك السعدى	فأفزعما
٦ : ٢ / ٦٧	»	وتبعما
٦٠٤/٦٧ : ٢	»	ترفعما
٧٨٨/١٧٧ : ٢	العباس بن مرداس	جداعه
٧٨٨/١٧٧ : ٢	»	قناعه
٧٨٨/١٧٧ : ٢	»	مضاعه
٧٨٨/١٧٧ : ٢	»	براعه
٧٨٨/١٧٧ : ٢	»	سراعاه
٦٢٤/٧٩ : ٢		جمعما
٦٢٤/٧٩ : ٢		ييعما
٦٠٣/١٢٤ ، ٤٩ : ٢		مضجما
٢٢٢/٢٠٢ : ١		ينعما
٨٢٨/٢١٢ : ٢	الأحوص	بيديع
٩٢/٧٥ : ١	الخطيئة	القصاص
٨٠٧/٢١٢ : ٢	الراعى	بيديع
٢٣٨/٢٠٩ : ٢	الشاخ	ربوع
٦٤٦/٨٨ : ٢	»	ربيع
٦٠٩/٥١ : ٢	»	القنوع
٣٩٢/٢٤٣ : ١	»	الوقيع
٦٤٢/٨٦ : ٢	عباس بن مرداس	منيع
٥٣٨٠١٦٨/١٧٠٢ ، ١٣٩ : ١	أبو قيس بن الأسلت	بالصاع
٤١٤/٣٥٣ : ١	ليبد	وصدوع
٦١٣/٥٢ : ٢	»	وقنوعى
٤٣٢/٣٦٧ : ١	المسيب بن على	أفطاع
٣٩٦/٢٤٠ : ٢ ، ٣٤٣ : ١	ابن مفرغ يزيد	السماع

٦٣٦/ ٨٤ : ٢	أبو النجم العجلي	لم أصنع
١٥٩/١٣٣ : ١	النمر بن تولب	فأهجمي
١٨٨/١٥٨ : ١	رجل من أبي بكر بن كلاب	الإصبع
٦٠١/٤٩ : ٢		بالضلوع
٣٩٥/٢٨ : ١		دموعي
٣٩٥/٢٠٨ : ١		ملوعي
٢٩٥/٣٤٣ : ١		منع

(ف)

٢٧/٢٥٨ ، ٢٨ : ١	أبو النجم العجلي	مختلف
٢٧/٢٥٨ ، ٢٨ : ١	»	لام ألف
٨٣٠/٢٠٥ : ٢	ابن مقبل	تأسفوا
٧٨٩/١٧٧ : ٢	المعمر بن حمار البارقى	نطوف
٦٧٣/١٠٤ : ٢	ليبد	الكثيف
٢٦٧/٢٥٨ ، ١٣٧ : ١	كعب بن زهير	وشعوف
٥٣/٢١ : ٢	الفرزدق	مجلف
٤٨/٣٩ : ١	عمرو بن امرئ القيس	مختلف
٦٩٩/١٢٤ : ٢	سليمان بن يزيد المدوى	خلف
٦٣٣/٨٢ : ٢	أبو ذؤيب	اللقيف
٣٠٦/٢٧٣ : ١	أبو ذؤيب	خليف
٥٨٢/٤ : ٢	جرير	ولا طرف
٢٠٣/٢٧٠ : ١	كعب بن مالك	رء وفا
٦٢٦/٥٨ : ٢	المعراج	مترفا
٢٤٠/٢٦٢ ، ٨٧ ، ٢٠٣٠٠ : ١	»	وجفا
٢٤٠/٢٦٢ ، ٨٧ ، ٢٠٣٠٠ : ١	»	فزلفا
٢٤٠/٢٦٢ ، ٨٧ ، ٢٠٣٠٠ : ١	»	احقوقفا
٤٤٧/٣٨٨ : ١	»	تزحلفا
٨٣٩/٢١٣ : ٢	»	احقفا

١٦٦ / ١٣٧ : ١	أبو خراش	بالفرغ
٢٣٤ / ٢٠٥ : ١	رؤبة	العفيف
٢٣٤ / ٢٠٥ : ١	»	المقروف
٤٨٨ / ٤١١ : ١	للمزق العبدى	المطرف
٤٧٩ / ٤٠٧ : ١	أبو كبير الهذلى	متكاف
٢٤١ / ٢١٥ : ١		نياف
٢٤١ / ٢١٥ : ١		الأعراف
٦٨٧ / ١١٤ : ٢		جارف

(ق)

٥٠ / ١٢٣ : ٢ ، ٤٤ — ٤٣ : ١	رؤبة	بلق
٥٠ / ١٢٣ : ٢ ، ٤٤ — ٤٣ : ١	»	بق
٥٠ / ١٢٣ : ٢ ، ٤٤ — ٤٣ : ١	»	بنق
٤٣٩ / ٢٨٠ : ١	»	المحترق
٩٢ / ٧٦ : ١	المعاج	المسق
٩٢٠ / ٢٧٧ : ٢	الكلابى	فبرق
٢٦٦ / ٢٣٦ : ١	أعشى قيس	أولق
٢٧٧ / ٤٧ ، ٢٩ : ٢ ، ٢٤٤ : ١	»	موفق
٦١٧ / ٧٥ : ٢	»	وتغرق
٧٩١ / ١٧٩ : ٢	»	ويأفق
١٣٠ / ١١١ : ١	أمية بن أبى الصلت	ذاتقها
٦٤٥ / ٢٥٦ ، ٨٨ : ٢	ذو الرمة	يترقرق
٦١٨ / ١٣٢ ، ٧٦ : ٢	الرفيان بن عوانة	دمشق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	زورق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	دوسق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	والنمرق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	معلق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	والنمرق

٧١٢/١٣٢ : ٢	الزفان بن عوانة	مطرق
٦٢٣/١١٥ ، ٧٩ : ٢	عروة بن الورد	أطيق
٦١٨/٥٤ : ٢		مشاركة
٩٣٦/٢٩١ : ٢	المعاج	سائقا
٤٨٨/٣٥٧ : ١	»	شقا
٢٦١/٢٣٢ : ١	»	تنقا
٧٤٧/١٥٣ : ٢	الفقهي أبو محمد	فوقا
٤٥٠/٣٨٨ : ١	ابن قيس الرقيات	عسقا
٤٥٠/٣٨٨ : ١	»	والأرقا
٨٧٧/٢٣١ : ٢		طرقا
٨٠٤/١٨٦ : ٢	أبو الأسود الدؤلي	مضيق
٧١٤/١٣٥ : ٢	أعشى قيس	المسلاق
٨٢٣/٢٠٠ : ٢	أعشى همدان	أبق
٢٢٦/١٩٩ : ١	ذو الرمة	لم يزق
٤٦٦/٣٩٩ : ١	سلامة بن جندل	مسردق
٤٠٨/٧٨ ، ٨ : ٢ ، ٣٤٩ : ١	الصقر بن حكيم	غبق
٤٠٨/٧٨ ، ٨ : ٢ ، ٣٤٩ : ١	»	العرق
٤٠٨/٧٧ ، ٨ : ٢ ، ٣٤٩ : ١	»	الدفق
٤٠٨/٧٨ ، ٨ : ٢ ، ٣٤٩ : ١	»	المشقى
١٩/٢٤ : ١	المعاج	ملقى
٢٢١/١٩٤ : ١	عوف بن الأحوص	مراق
٥٢٦/١٣ : ٢	مهلهل	مغلاق
٥٢٦/١٣ : ٢	»	الراقى
٧٢٨/١٤٣ : ٢		الطريق
٦٠٤/٤٩ : ٢		العصيق
٤٧٧/٤٠٦ : ١		بموبق
٩٤٩/٣١٥ : ٢		زاهق

(ك)

٦١٤/٥٣ : ٢	ذو الرمة	رامك
٨٦٤/٢٢٥ : ٢	زهير	جك
٢٨٨/٢٥٥ : ١	»	فذك
٧٠٣/١٢٧ : ٢	»	هلكوا
٥٦/١٠٦ : ٢ ، ١١١ ، ٤٨ : ١	أبو الأسود الدؤلى	نعالكا
٩٠/٧٤ : ١	أعشى قيس	عزائكا
٩٠/٧٤ : ١	»	نسائكا
٢٨/٨٣ ، ٢٨ : ١	خفاف بن ندبة	مالك
٢٨/٨٣ ، ٢٨ : ١	»	ذلكا
٣١٩/٢٨٤ : ١		ممسكا
٢٩٧/٢٦٦ : ١	ابن جذل الطعان	الموالك
٤٦٨/١٦٤ : ٢ ، ٤٠١ : ١	ذو الرمة	الأرائك
٢٢٩/١٩٩ : ١	»	الدوالك
٦٣٠/٦١ : ٢	عبد الله بن قيس الرقيات	الملك
٨٦٥/٢٢٥ : ٢	الفردق	الحبائك

(ل)

١٥٣/١٢٧ : ١	العجاج	الجهال
٤٠٧/٣٧٧ ، ٣٤٩ : ١	»	الدهال
٥٨٧/٤٤ : ٢	الناجعة الجمعدى	فنسل
٧٦٠/١٦٠ : ٢	لييد	للعل
٣٤/٣١ : ١	»	عقل
٤٥١/٣٨٩ : ١	»	غفل
٢٧٢/٢٤٠ : ١	»	نقل
٦٣١/٨١ : ٢	»	وجدل

٦٣١ / ٨١ : ٢	ليبد	وزحل
١٥٣ / ١٢٧ : ١	المبدى	نفل
٥٤١ / ٢٠ : ٢		وعجل
٦١١ / ٧٢ : ٢	ابن أحر	الوقل
٦١١ / ٧٢ : ٢	»	جبل
٦٩٥ / ١٦٢ : ٢	محمد الأنصارى	لأميل الأحوص بن
٢٨٧ / ٣٠٢ : ٢	أحيحة بن الجلاح	يعمل
٩٠٢ / ٢٥٣ : ٢	الأخطل	يترك
٦٧٩ / ١٠٨ : ٢	»	يوصل
١٤١ / ١١٧ : ١	أعشى قيس	الإبل
٥٧٥ / ١٨٥ : ٢	» »	المجل
٨٧٥ / ٢٣١ : ٢	» »	عجل
٨٥٠ / ٢١٨ : ٢	» »	مكتل
٦٩٢ / ١٢٠ : ٢	» »	هطل
٤٨٣ / ٤٠٨ : ١	» »	يثل
٤٥٢ / ٢٩٠ : ١	» »	قيليا
٣٧٦ / ٢٤١ : ١	أوس بن غلفاء	مال
٣٨٨ / ١٣٠ : ٢	حميد بن ثور	ضمول
٨٢٢ / ٢٠٠ : ٢	خفاف بن ندبة	شول
١٩٣ / ١٦٣ : ١	الخفوت	آجله
١٩٣ / ١٦٣ : ١	»	جاهله
٧٠٨ / ١٣١ : ٢	ذو الرمة	الجبل
٦١٥ / ٧٤ : ٢	»	المقربل
٨٠٣ / ٨٦ : ٢	رؤبة	البقل
٢٠٩ / ١٧٦ : ١	زهير	عدل
٨٩٤ / ٢٤٦ : ٢	»	قيستلوا
٨٠٨ / ١٨٨ : ٢	»	يعلو
٣٨٧ / ٣٢٧ : ١	ضابي البرجى	أنامله

٥٢ / ١٨٨ : ٤٦ : ١	عمر بن أبي ربيعة	مرحل
٥٢ / ١٨٨ : ١	» »	يوبل
٦٩٦ / ١٢١ : ٢	الفرزدق	وأطول
٧٢٣ / ١٢٩ : ٢	القطامي	الهبل
٤٣١ / ٣٦٦ : ١	كعب بن زهير	سرايل
١٤٧ / ١٦٦ : ٢ ، ٢٧٣ : ١	» »	لقتول
٥٨٩ / ٤٠٤ : ٢	كثير عزة	ينذهل
٥٩١ / ٤٥ : ٢	الكهيت	الأردل
٧٠٠ / ١٢٥ : ٢	»	للنصل
٧٣٧ / ١٤٨ : ٢	ليبد	وباطل
١٢٤ / ٣٣ : ٢ ، ١٠٢ : ١	المتنخل الهذلي	يفتعل
٦٩٤ ، ٢٧٣ / ١٢١ : ٢ ، ٢٤٠ : ١	معن بن أوس	أول
٦٢١ / ٥٥ : ٢	هند بنت النعمان	بغل
٦٢١ / ٥٥ : ٢	» »	الفحل
٤٢٠ / ٣٦٠ : ١		غول
٤٢٠ / ٣٦٠ : ١		صليل
٦١٢ / ٧٤ : ٢		الضلال
٦١٢ / ٧٤ : ٢		ققالوا
٦١٢ / ٧٤ : ٢		حلال
٥٣٠ / ١٤ : ٢		كاذل
٧٣٢ / ١٤٥ : ٢		والغزل
١٩٤ / ٦٤ : ١		والوسائل
٤٢٨ / ٣٦٤ : ١	الأخطل	حملا
٧٩ / ٦٤ : ١	»	ضلالا
٦٩ / ٢٣٣ ، ١٣١ : ٢ ، ٥٦ : ١	»	خيالا
٨١٣ ، ٢٨٢ / ١٩٢ : ٢ ، ٢٣١ : ١	»	نهشلا
٥١٨ / ١١ : ٢	أبو الأسود	خليلا
٥١٨ / ١١ : ٢	»	فتيلا

٥١٨ / ١١ : ٢	أبو الأسود	جيدا
٣٤٨ / ٣٠٧ : ١	»	قليلا
٢٤٦ / ٢١٨ : ١	أعشى قيس	إلا
١٢٣ / ١٠١ : ١	» »	حبالها
٤٧ / ١٢٤ : ٢ ، ٣٨ : ١	» »	خلالها
٦٨٩ / ١١٦ : ٢	» »	مثلا
٣٩٨ / ٣١٨ : ١	امرؤ القيس	كاهلا
٦١٣ / ٧٤ : ٢	جرير	سيلا
٤٩٨ / ٣ : ٢	الخطبة	مقالا
٣٧٦ / ٣٢٦ : ١	ذو الرمة	جدالا
٢٧٦ / ٣٢٦ : ١	»	والحاللا
٣٩٣ / ٢٤٢ : ١	»	والحاللا
٩٤٨ / ٣١٣ : ٢	الراعي	التزيلا
٤٠١ / ٣٤٤ : ١	»	إحفيلا
٩١٤ / ٢٧٠ : ٢	»	فلولا
١٤٢ / ٨٧٠٣٧ : ٢ ، ١٦٠٠٠١١٨ : ١	»	وحولا
١٤٢ / ٨٧٠٣٧ : ٢ ، ١٦٠٠٠١١٨ : ١	»	دخولا
٢٦٢ / ٢٣٢ : ١	رؤية	الأتاقلا
١٩٦ / ١٦٥ : ١	»	الوسائلا
٦٠٣ / ٦٧٠٢	عامر بن جوين	إيقائها
١٤٥ / ١٢٠ : ١	عمر بن أبي ربيعة	الغفلا
٧٤١ / ١٥٠ : ١	غيلان الربيعي	علا
٧٢ / ٥٩ : ١	» »	وحنظلا
٤٣٦ / ٢٧٧ : ١	الفرزدق	الأبطاللا
٩٠٨ / ٢٦٦ : ٢	قرب بن المستفيد	للملة
٢٣٠ / ٢٩٤ : ١	كعب بن جعيل (؟)	الطوالا
٩٨ / ٧٨ : ١	السكيت	انقصام لها
٢٣٦ / ٣١٢ : ٢ ، ٢٩٦ : ١	ابن مقبل	سجيلا
٢٥٢ / ٢٢١ : ١	مهلهل	حلولا



٢٢٢ / ١٩٥ : ١	التابعة الجمدى	فأبسلأ
٧٢٣ / ١٤٥ : ٢		أجلا
٢٢٨ / ١٩٩ : ١		أفولا
٦٤٧ / ٨٨ : ٢		الإفالا
٨٩٩ / ٢٥٠ : ٢		الحبالا
٣٧٠ / ١١٤ : ٢، ٣١٩ : ١		السيلا
٣٤٤ / ٣٠٣ : ١		مبتلى
٧٠٩ / ١٣١ : ٢		ومالا
٤٥٩، ٢٥ / ١٨٠ : ٢، ٣٩٤، ٢١١، ٢٦ : ١	الأحوص	باطلى
٤٥٩، ٢٥ / ١٨٠ : ٢، ٣٩٤، ٢١١، ٢٦ : ١	»	غافل
٣٣٩ / ٢٩٩ : ١	أعشى قيس	أقتال
٤١١ / ٣٥١ : ١	» »	الجوال
٣٧٥ / ٨٠ : ٢، ٣٢٥ : ١	» »	الحال
٢٧٥ / ٨٠ : ٢، ٣٢٥ : ١	» »	لايالى
٧٩٦ / ١٨١ : ٢	» »	وطحالحا
٧٩٤ / ١٨٠ : ٢	امرؤ القيس	أقيال
٩٣ / ٧٦ : ١	» »	أمثالى
٥٠٧ / ٦ : ٢	» »	سربالى
٨٠ / ١٣٩، ٦٥ : ١	التابعة الجمدى	عافل
٥٠٦ / ٥ : ٢	أوفى بن مطر اللزنى	يعجل
٩٥ / ٧٨ : ١	» » »	يقتل
٣٨٦ / ٣٣٣ : ١	تأبط شرأ	التبدل
١٢٠ / ٨٣ : ٢، ٩٨ : ١	جرير	الهلل
١٦٤ / ١٣٧ : ١	»	مرحل
٤٢٧ / ٣٦٤ : ١	جميل	الأجمال
٣٩١ / ٣٤١ : ١	الحارث بن زهير	الحلال
٢٧١ / ٣٢٨، ٢٣٩ : ١	أبو ذؤيب	بالأصائل
٦٤٩ / ٩١ : ٢	» »	الجبل
٣٠٩ / ٢١٣، ١١٥، ٧٢ : ٢، ٢٧٥ : ١	» »	وعامل

٥٨/٢٣٤ : ٤٠٣٣٦ : ٤٩ : ١	أبو ذؤيب	قبلى
٥٩٦/٤٧ : ٢	الراعى	قاتل
٥٠٢/٤ : ٢	»	الأسافل
١٣٨/١١٥ : ١	صخر النقى الهذلى	حلال
٦٦٤/٩٨ : ٢	صليحة الهذلى	جبال
٥٧١/٢٢ : ٢	عنترة	أزل
٧٩٠/١٧٨ : ٢	»	المحمل
٥٧٠/٣٢ : ٢	»	المرزل
٦٧٨/١٠٨ : ٢	القحيف العقيلى	الحبلى
٦٣٨/٨٤ : ٢	كثير عزة	برسول
٥٨٤/٤٨٠ : ٤١ : ٢	أبو كبير الهذلى	مجنل
٥٠٢/٤ : ٢	الكيت	دخل
٥٨٣/٤٠ : ٢	لييد	الأفضل
٤٠٩/٣٥٠ : ١	»	هلال
٩٣٨/٢٩٤ : ٢	المتنخل الهذلى	يختلى
٧٧٣/١٦٩ : ٢	مطيع بن إياس	الأول
١٦١/١٣٤ : ١	ابن مقبل	الأمثال
٣٤٢/٣٠٢ : ١	المتنخل بن سبيع	والأهل
٨٠٧/١٨٨ : ٢	أبو النجم العجلى	يىخل
٨٠٧/١٨٨ : ٢	» » »	الخول
١٨١/١٥٠ : ١	ابن هرمة	جل
١٢٨/١٠٧ : ١	» »	السيول
٦٢٣/٥٦ : ٢		بالسائل
٦٠٤/٨٦ : ٢		النعال
٦٢٠/٥٤ : ٢		رسل
٩٣٥/٢٩١ : ٢		سفال
٢٧٨/٢٤٦ : ١		عاقل
٤٨٦/٤١٠ : ١	الحارثى	عقيل
٤٨٠/٤٠٧ : ١		قبلى

(م)

٩٤٧/٣١٣ : ٢	أعشى قيس	تغم
٢٣٧/٢٠٨ : ١	» »	صرم
٧٣٤/١٤٦ : ٢	» »	المرم
٧٣٤/١٤٦ : ٢	» »	لم يرم
٢٥٧/٤١٥٠٢٢٨ : ١	» »	فانعدم
٨٨٨/٢٤٤ : ٢	» »	علم
١٧٧/ ٤٨ : ١	العجاج	الحكم
١٧٧/١٤٨ : ١	»	القدم
٤٧٤/٤٠٤ : ١	لقيط بن زرارة	والنوم
٤٧٤/٤٠٤ : ١	» » »	الدوم
١٦٣/١٣٦ : ١	أعشى قيس	رواغم
٨٨/٧٢ : ١	» »	سائم
٩٢٨/٢٨٥ : ٢	أمية بن أبي الصلت	مقيم
٨٩/٧٣ : ١	أوس بن حجر	مرام
١٠/٢١ : ١	برج بن مسهر	النجوم
٦٢٩/٨١ : ٢	بلعاء بن قيس	أثام
٨٩٣/٢٤٦ : ٢	جرير	الحيام
١٧٠/١٤٣ : ١	الحارث بن خالد	عظم
٣٥/٣١ : ١	» » »	ألومها
٣٢٥٨٤/١٥٨ : ٢	حسان بن ثابت	لثيم
٢٢٤/٥١ : ٢٠٢٩٠ : ١	أبو خراش	ومأثم
٣٦/٣٢ : ١	ذو الرمة	أليم
٩٣٩/٢٩٥ : ٢	» »	البراعيم
٧٥٠/١٥٥ : ٢	» »	نقيم
١٩٨/١٦٧ : ١	زهير	فينظلم
٧٧٧/١٧١ : ٢	ساعدة بن جؤبة	خديم
٢٩/٢٩ : ١	» » »	لحيم

٨٠٥/١٨٦ : ٢	طرفسة	حمه
٣١٥/٢٧٩ : ١	العجاج	نموا
٢٥٦/١٠٦ : ١٩ : ٢٠٢٢٧ : ١	»	اليوم
٣٦٦/٣١٧ : ١	العرجى عبد الله بن عمر	السقم
٨٨٦/٢٤٢ : ٢	علقمة بن عبدة	مطموم
٧٢٤/١٤٠ : ٢	عمرو بن حسان	تمام
٤٣٣/٢٧١ : ١	ليد	قيام
١١٦/٢٠٥ : ٢٠٩٤ : ١	»	حمامها
٨٩٢/٢٤٦ : ٢	»	خيامها
٥٢٩/١٤ : ٢	»	سقامها
٥٠٤/٥ : ٢	»	قلامها
٥٦٨/٣١ : ٢	»	هضامها
٩٠٣/٢٥٤ : ٢	»	وأمامها
٥١٩/١١ : ٢	التوكل الليثي	تلوم
٣٠٨/٢٧٤ : ١	المرقش الأصغر	وحيم
٨٦/٧١ : ١	المسيب بن علي	الصمم
١٠٣/٨١ : ١	العلي بن جمال العبدى	زنيب
٢١٦/٢٣٤ : ٢٠١٩٠ : ١	ابن مقبل	السلاليم
٣٦٠/٣١٥ : ١	المؤسى الأزدي	زعيم
٣٦٠/٣١٥ : ١	» »	منيم
٦٠٢/٦٥ : ٢	» »	أنأيم
١٨٣/١٥٢ : ١	» »	القسوم
٨٨٣/٢٣٧ : ٢	» »	راغم
٢٠٥/١٧١ : ١	» »	عاصم
٤٨٩/٤١٢ : ١	» »	ظلم
٤٨٩/٤١٢ : ١	» »	الرحم
٥٨٦/٤٢ : ٢	» »	نأسم
٣٠٠/٢٦٩ : ١	» »	يتهدم

١٨٢/١٥١ : ١		وفطيم
٥٧٤/٣٥ : ٢		حاطه
٦٢٦/٢٥٢ ، ٨٠ : ٢	بشر بن أبي خازم	غراما
٥٧٢/٨٢ ، ٣٣ : ٢	حجل بن فضلة	لزاما
٧١٣/١٣٤ : ٢	حسان بن ثابت	مكرما
٦٣٢/٨٢ : ٢	أبو خراش الهذلي	لزاما
٣٧٣/٣٢٤ : ١	الزبرقان بن بدر	أحجا
٩٢٢/٢٧٨ : ٢	طرفة	دما
٧٠٤/١٢٧ : ٢	عمرو بن حن	فتقوما
٧٨١/١٧٣ : ٢	قيس بن زهير	بالكرامة
٦٠٦/٥٠ : ٢	ابن قيس الرقيات	قدما
٧٤٠/١٤٩ : ٢	لييد	عما عما
٦١٠/٧٦ ، ٧١ : ٢	النجيس	ملوما
٦١٠/٧٦ ، ٧١ : ٢		صميميا
٦١٠/٧٦ ، ٧١ : ٢		مرحوما
٧٨٥/١٧٥ : ٢	الرار الأسدي	إلهاما
٥٧/٣٠٤ ، ٤٨ : ١	ابن مفرغ يزيد	هامه
٥٠٨/٦ : ٢	الناطقة الديباني	اللجيا
٨٧٣/٢٣٠ : ٢	النمر بن تولى	والسأهما
٨٧٣/٢٣٠ : ٢	» » »	يهدما
٧٢٩/١٨٠ ، ١٤٤ : ٢	وضاح الجني	سلما
٧٣٦/١٤٧ : ٢		العرما
٤٧٣/٤٠٤ : ١		قياما
٢٤٣/٢١٦ : ١		كلاما
١٩٧/١٦٥ : ١		مقيا
٣٤٣/٣٠٢ : ١	أعشى قيس	بسلم
٢٠٠/١٦٨ : ١	أعشى همدان	مسلم

٤٤١/٣٨٢ : ١	احمرؤ القيس	وبالطعام
١٢/٢٢ : ١	بريق الهندلى	وندى
٣١٣/٢٣٩ ، ٢٧٩ : ١	جزير	بنائم
٢٤٨/٢١٨ : ١	»	الجشوم
٣٠٤/٢٧٠ : ١	»	الرحيم
٢١/٢٤ : ١	»	مستقيم
٦١٤/٥٢ : ٢	حسان	التنضم
٢٦/٢٧ : ١	أبو خراش	فالخزم
٢٦/٢٧ : ١	»	غنم
٨٤٤/٢١٥ : ٢	ذكوانث	الوسم
٦٥٠/٩١ : ٢	ذو الرمة	معجم
٣١٤/٢٧٩ : ١	رؤبة	هى
١٥٩ ، ٢٥ : ٢	زهير	جرثم
٦٢٥/٨٠ : ٢	»	مجتثم
٤٦٤/٣٩٨ : ١	»	الرجم
٣٥١/٣١٠ : ١	سبرة بن عمرو	والشتم
٣٨٣/٣٣٢ : ١	سحيم بن وئيل	زهدم
٧٧٩/١٧١ : ٢	شرح بن أوفى	والقم
٨١٤/١٩٣ : ٢	»	التنقدم
٤٧٠/٤٠٢ : ١	الطرماع	جرامها
٦٥٤/٩٤ : ٢	العجاج	اسلمى
٨٥/٧٠ : ١	»	النكلم
١٥/٢٢ : ١	»	العالم
٩٦/٩٦ : ٢ ، ٨٨ : ١	عدى بن الرقاع	بنائم
١٩٢/١٦١ : ١	عمرو بن حن	بالدم
٧٦٣/١٦٢ : ٢	عمرو بن لأمى	يحمى
١٧/٢٧٣ ، ٢٥٢ : ١	عنتره بن شداد	مخرم
٨٣١/٢٠٦ : ٢	الفرزدق	مدارم

٥٠٩/١٤٠ : ٧ : ٢	الفرزدق	كرام
٧١٧/١٣٦ : ٢	»	للتكرم
٩١٠/٢٦٦ : ٢	قيس بن زهير	تسام
٧٣/٥٩ : ١	الكهيت	الأحلام
٥١٧/١٠ : ٢	»	بالإحلام
٤٧٥/٤ : ١	ليد	بالهشيم
٧٨٣/١٧٤ : ٢	»	حكيم
٢٥٤/٢٢٢ : ١	»	والكروم
٢٥٤/٢٢٢ : ١	»	كوم
٤٣٧/٣٧٨ : ١	الناطقة الجمعدى	الرجم
٧٤٣/١٥١ : ٢	«	عمى
٨١٦/١٩٤ : ٢	«	وأنعم
٧٥٦/١٥٨ : ٢	التمر بن تولب	بارمام
١١/٢١ : ١	النعمان بن نضلة	المثلث
٥٦٧/٣٠ : ٢		الأقوام
٢٨٢/٢٥٠ : ١	رجل من أهل اليمن	سلم
٥٣٧/١٧ : ٢		والبشام
٢٥٣/٢٢١ : ١		ورسوم

(ن)

٧٥٩/١٥٩ : ٢	أعشى قيس	أنكرن
٢٩٥/٢٦٤ : ١	» »	عدن
٦٨٨/١١٤ : ٢	عدى بن زيد	وثن
٣٦٢/٣١٦ : ١		فبلغن
٢١٠/١٥٢ : ٢ ، ١٧٧ : ١	قنص بن أم صاحب	أذنوا
١٠٥/٢٠٣ : ٢ ، ٨٤ : ١	» » » »	الرهن
٤٢٤/٣٦٢ : ١	قيس بن الحصين	وتنجنونه

٤٢٤/٣٦٢ : ١	قيس بن الحصين	نحوونه
٤٢٤/٣٦٢ : ١	» » »	يحمونه
٥١٢/٩ : ٢	الناطقة الجمعدى	ما أبيتها
١٦/١٦٨ : ٢٠ ٢٣ : ١	ابن نفيل زيد	ندان
٢١٠/١٣٩ ٧٤٠٧ : ٢		دفنوا
٦١٤/٧٤ : ٢		ماوزنوا
٤٤١/٣٨٢ : ١		أسنانها
٨٩٨/٢٤٩ : ٢		وضيها
٨٩٨/٢٤٩ : ٢		جنيها
٨٩٨/٢٤٩ : ٢		دينها
١١٣/٩٢ : ١	جرير	حنينا
٨٤١/٢١٣ : ٢	»	وحرمانا
٨٤٢/٢١٤ : ٢	حرى بن ضمرة	أقرانا
٢٩١/١٦١٠٢٢ : ٢٠٢٥٨ : ١	حسان بن ثابت	جنونا
٦٢٢/٧٨ : ٢	الراعى	الوتينا
١٥٧/١٣٢ : ١	عمرو بن كلثوم	ثينا
١/١٧٠٢ : ١	» » »	جنيها
٤٧٢/٤٠٤ : ١	» » »	صفونا
١٤٩/١ : ٢٠ ١٢٥ : ١	الفضل بن عباس	مدفونا
٦٩٠/١١٦ : ٢	الكفيت	أجمعينا
٧٦٢/١٦٢ : ٢	»	الشحينا
٧٩٧/١٨١ : ٢	»	صفونا
٩٧/٧٩ : ١	»	المتونا
٨٢٦/٢٠٢ : ٢	»	بمقر نينا
٥١٤/٩ : ٢	»	منربلينا
١٤/٢٢ : ١	لييد	العالمينا
٦٣٠/٨١ : ٢	مرة بن محكان السعدى	الطننا
٩٩/١٩٥٠ ٤٤ : ٢٠ ٧٩ : ١	مسيب بن زيد	شجينا



٢٩٣/٢٦٠ : ١	ابن مقبل	فعر نينا
٢٩٣/٢٦٠ : ١	» »	جوننا
٦٧٤/١٠٥ : ٢	» »	مكنونا
٢٦٤/٢٣٤ : ١		إبانا
٥٤٩/٢٤ : ٢	امرأة من بني تغلب	اعتدينا
٨٧٦/٢٣١ : ٢		يبرينا
٧٦١/١٦١ : ٢	الأزرق بن طرفة	رمانى
٤٩٦/٢ : ٢	احرؤ القيس	الحنان
٢٤٠/٢١٢ : ١	جرير	لا حين
٣٧٧/٢٣٧ ، ٢٢٦ : ١	»	دوني
٦٢٤/١٣١ ، ٥٦ : ٢	حسان بن ثابت	حصين
٢١١/١٧٧ : ١	حميد الأرقط	دين
٤١٢/٣٥٢ : ١	أبو حية النخري	تخوفى
٧٧٥/١٧ : ٢	أبو دهل	مكنون
٥/٣٥٤ ، ٧ : ١	سليان بن يزيد	مثنى
٥/٣٥٤ ، ٧ : ١	» » »	الدوانى
٥٣/٤٦ : ١	الشماخ	اللعين
٩١٢/٢٦٨ : ٢	»	الوتين
٥٥٥/٢٦ : ٢	عمران بن عصام	يأتلى
٥٥٥/٢٦ : ٢	» » »	ودينى
١٥٥/١٣١ : ١	عمرو بن معد بكرب	الفرقدان
٤١٣/٣٥٢ : ١	» » » »	فلى
٥٨٥/٤١ : ٢	الفرزدق	يصطحبان
٥٤٦/٢٢ : ٢	كعب بن زهير	اخطبان
٨٤٨/٢١٨ : ٢	ليد	والنسمان
٣٠٢/٢٧٠ : ١	المنقب العبدى	الحزبن
٩٣٧/٢٩٤ : ٢	» »	غضون
٢٧٩/٢٤٧ : ١	» »	ودينى

٢٧٩/٢٤٧ : ١	المثقب العبدى	يعقوب
٨٨٤/٢٣٨ : ٢	أبو المثلم الهندى	قنيان
١٢٩/١٠٩ : ١	ابن مقبل	الملاوان
٨٩١/٢٤٥ : ٢	الناطقة الديباني	آن
٥٤/٢٢٦ : ٢ ، ٢٤٧ ، ١٠١ ، ٤٧ : ١	» »	بشن
٣٣٧/٢٩٧ : ١	» »	رفن
٧٠٥/١٢٩ : ٢	الناطقة الجعدى	الدنان
٧/ ٧ : ١	أبو النجم العجلى	أعفاني
٧/ ٧ : ١	» »	أعطاني
٧/ ٧ : ١	» »	والقرآن
٣٢١/٢٨٨ : ١	الحيردان السعدى	لساني
١٩٠/١٦٠ : ١		اثنين
٣٠٥/٢٧٢ : ١		القرآن
٤٩٤/٤١٤ : ١		الصدفين
» »		الركنين
٤١ : ١		فومتان
٦٠/ ٤٨ : ٢		والشهبان
٣٣٣/٢٩٤ : ١		ومجدبان

(ى)

٤١٩/٣٥٩ : ١	أبو ذؤيب	الحميرى
١٦٩/٦٠٥ ، ١٤١ : ١	العجاج	حوزى
١٦٩/٤٠٥ ، ١٤١ : ١	»	الكمى
٣٢٦/٢٩١ : ١	»	الضرى
٦٩١/١١٧ : ٢	»	حى
٦٧٧/١٠٧ : ٢	»	الثوى
٦٧٧/١٠٧ ، ٢	»	فسى
٣٠١/٢٦٩ : ١	»	والعبرى

٢٥١/٢٢٠ ، ٨٧ : ١	مرثد بن حمران	غنى
٨٦٦/٢٣٧ : ٢	ابن أحرر	غيايا
٧٣١/١٤٤ : ٢	زهير	المراسيا
٣٨٧/٢٨٠ ، ٦٢ ، ١ : ٢٠٣٣٧ : ١	سوار بن المضرب	وراثيا
٧٣٩/١٤٨ : ٢	أبو الأسود الدؤلى	عليا
٧٣٩/١٤٨ : ٢	»	اليا
٧٣٩/١٤٨ : ٢	»	غيا
٩/ ٢١ : ١	عبد الله بن رواحة	شقيا
٢٩٠/٢٥٧ : ١	عبد يغوث بن وقاص	وعاديا
١٩١/١٧١ ، ١٦١ : ١	المعجاج	الأسى
٢٦٣/٢٣٤ : ١	»	مغنى
٤٣٨/٣٧٩ : ١	الناجعة الجعدى	الثقافيا
١٤٨/١٢٥ : ١		وماليا
٤٩٧ / ٢ : ٢		عتيا
٢٠٨/١٧٣ : ١	ابن خياط المكلى	غايويا
١٨٦/١٥٧ : ١		الندي

## فهرس سائر الأشخاص

( ١ )

- إبراهيم النبي ١ : ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ١٠٠ ح ، ٢٠٨ ، ٢٩٣ ، ٢٠٣ ، ٤٩ : ٢٠٣  
 الأثرم على بن المغيرة ١ : ١١٦ ح ، ١٥٧ ، ١٧٩ ، ٣٠٤ ، ٣٧٣ ، ٢ : ١٧٣ ح  
 آدم النبي ١ : ٣٨  
 أبو الخطاب الأخفش ١ : ١٨٩ ح ، ٢ : ٢١ ، ٢٦٩  
 إسحاق النبي ١ : ٥٧ ، ٢ : ٤٠  
 ابن إسحاق ٢ : ١٩٣  
 أبو إسحاق ١ : ٣٧٦  
 أبو أسلم ١ : ٤٧  
 أسماء بنت عميس ١ : ١٢٢ ، ٢ : ٣٣ ح  
 اسماعيل ١ : ٥٧  
 اسماعيل بن صبيح الكاتب ١ : ١ ح  
 أبو الأسود الدؤلي ٢ : ٢١٦  
 الأشعث بن قيس ١ : ١٢١  
 الأصمعي ١ : ١٦٣ ، ٢ : ٢٢ ، ٧٣ ح  
 الأعمش ١ : ١٤٠ ح  
 أبو مامة التابعي ١ : ٢٦٣  
 أنس بن زياد العبسي ٢ : ٨ ح  
 أيوب بن أبي تيمية ١ : ٥٧

( ب )

- البراص بن قيس ١ : ٢٤٨  
 بشر بن هلال ٢ : ٢١  
 أبو بكر الصديق ١ : ١٨١ ح ، ٢ : ٢ ، ٢٧٩ ح ، ٩٨

(ت)

التوزي ٧٠: ١ ح

(ث)

ثعلب أبو العباس ١: ١ ح، ٧٢ ح

(ج)

جابر بن عبد الله ٨٩: ١

أبو جعفر النحاس ١٧٣: ٢

أبو جعفر القاري ١٤: ١ ح

خنادة بن عوف ٢٥٩: ١ ح

(ح)

أبو حاتم السجستاني ١: ٦٠ ح، ٢١٣ ح، ٢: ١٢ ح، ١٥ ح، ٣٩ ح، ١٥٩ ح، ١٩٥ ح

الحارث بن الشريف ٢٨: ١

الحارث بن شمس الغساني ٢: ٢٢٩ ح

الحارث بن عمرو بن قيس ١: ٢٥٩ ح

الحجاج ١٨٣: ٢

الحسن البصري ١: ١٤٩ ح، ٢: ٢١٢ ح

الحسين بن الحمام ٢١: ١ ح

حفص ١: ١٥٥ ح، ٢: ٢ ح

حماد بن زيد ٥٧: ١

حمزة القاري ١: ١٤ ح، ٨٠ ح، ٩١ ح، ١١٣ ح، ١٢٩ ح، ١٤١ ح

١٧٤ ح، ١٨١ ح، ٢١٧ ح

حميدة الشيباني ٦: ٢

(خ)

خالد بن الصمة أخو دريد بن الصمة ٢٨٢: ١

خالد بن الوليد ٩٨: ٢ ح

خرنق بنت هفان ٦٥: ١

(د)

داود النبي ١٨١ : ٢  
دريد بن حرملة ٢٩ : ١

(ذ)

أبوذر راوي صحيح البخاري ٢١١ : ١

(ر)

ربيع بن زياد العبسي ٨ : ٢ ح  
ربيعة بن مقروم ٢٥٩ : ٢  
ريحانة أخت عمرو بن معديكرب ٢٨٢ : ١

(ز)

الزبير بن بكار ١ : ١ ح  
زكريا النبي ١٨١ ، ١٩ ، ٢ : ٢ ، ٩١ : ١  
زهدم العبسي ١٧٣ : ٢  
الزهري ٢٩٢ : ١ ح  
أم بني زياد الربيع ٢٧٦ : ٢  
أبو زيد الأنصاري ١٧٣ ح ١٦٩ ، ١٨ : ٢  
زيد بن علي ٢٠٨ : ٢

(س)

السدي ٨٩ : ١  
سعد بن أبي وقاص ١٧٤ : ٢  
سعد بن عبد الرحمن بن عتاب ٢١٢ : ٢ ح  
سعيد بن زيد ١٠٠ : ١ ح

٣٣: ٢ ح	مفيان بن عينة
١٤٦: ٢	سليمان النبي
٢٩٢: ١	سهل بن حنيف
٢١٩: ٢	سوار بن عبد الله العنبري
٢: ٢، ٦٩: ١ ح	سيويه
٢١٩: ٢ ح	السيد الحميري

(ش)

١٨: ١ ح	الشافعي الإمام
٦٨: ١	الشعبي عامر بن شراحيل

(ص)

٢٨٧: ٢	صالح بن عبد الرحمن
١٤٩: ١ ح	صالح بن عبد القدوس
٢٨٨: ٢	صعصة بن ناجية
٢١: ٢	أبو صفوان الضبي
٢٨٢: ١	الصمة أم دريد

(ط)

١٥: ٢	أبو طفيلة الحرمازي
١١٤: ١ ح	طلحة بن عبد الله

(ع)

٦٥: ٢، ١٢١، ٨٤: ١ ح	عائشة زوجة النبي
٢: ٢، ٢١٧، ٨٢، ١٤: ١ ح	عاصم
٣٧٣، ٢١٨، ٢٠٣، ١٨٨، ٥٥، ١٤١، ٨٢: ١ ح	ابن عامر

- العباس بن مرداس ٢٨: ١ ح  
عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث ٣٠٦: ١  
عبد الله بن الزبير ١٧٣: ٢، ٣٣: ١  
عبد الله بن عباس ٨٩: ١، ١١٥: ١، ١٤١: ١، ٢١١: ١، ٢٩٢: ١ ح  
٣٠٩: ٢، ١٧٢: ٢، ٢١٢: ٢ ح، ٣٠٥  
٢٧٩، ١٧٤: ٢  
عبد الله بن عمر  
عبد الله بن عون ٦٨: ١  
عبد الله بن كثير ١٣: ١ ح، ٧٠: ١ ح، ٧٥: ١ ح، ١٨٨: ١ ح  
٢٠٣: ١ ح، ٣٧٤: ١ ح  
عبد الله بن مروان ١٨٤: ١ ح  
عبد الله بن مسعود ٢١٩: ٢  
عبد الله بن عبد الرحمن بن ممرة ٣٠٧: ١  
عبد الملك بن مروان ٣٥: ١  
أبو عبيد القاسم بن سلام ١: ١ ح، ١٦: ١ ح، ٤١: ١ ح، ٩٧: ١ ح، ٣٠٩: ١ ح  
أبو عبيدة محمد بن حفص بن محبوب الأسدي ١٦٣: ١  
أبو عبيدة معمر بن المثنى ١: ١، ٤٤: ١، ٤٨: ١، ٥٣: ١، ٥٧: ١، ٦٨: ١، ١٠١: ١  
١١٦، ٢٣٠، ٢٤٤، ٢٩٣، ٣١٣، ٣٧٣، ٢٣: ٢  
١٧٠، ١٨٣، ١٨٩، ٢٠٨، ٢٣٧، ٢٦٣، ٢٦٩  
وسوى هذه يرد اسم أبي عبيدة في حاشية كل  
صفحة تقريبا .  
عثمان بن عفان ١٥٩: ٢، ١٧٣: ٢ ح  
عدي بن أرطاة ٣٠٧: ١  
أبو العرب الكلبي ٢٣: ٢  
عروة بن مسعود ٥٧: ١  
عكرمة ٥٧: ١  
علي بن إبراهيم القطان ١: ١ ح  
علي بن أبي طالب ١٢٢: ١، ١٥٩: ١، ٣٠٥  
علي بن أبي طلحة ١٤١: ١  
علي بن عبد العزيز أبو الحسن ١: ١  
عمارة بن زياد العبسي ٨: ٢ ح



١٥ : ٢ ح	عمران القصير
٢٨٢ ح ، ٢١٥ ، ١٩٥ ، ٨٥ ح ، ٢٦ ح ، ٢١ : ١	عمر بن الخطاب
٢١٢ : ٢ ، ٣٠٧ : ١ ح	عمر بن عبد العزيز
١٥٩ : ٢	عمر بن عبد ود
٢٨٧ : ٢	عمر بن هبيرة
١٢١ : ١	أبو عمرو بن أمية
١٢٢ ، ٨٤ ح ، ٧٥ ، ٧٠ ، ٦٩ ، ٤٩ ح ، ١٤ : ١	أبو عمرو بن العلاء
٢٩٣ ، ٢٨٧ ، ٢٧٤ ، ٢٠٣ ح ، ١٧٤ : ١	
٣٧٣ ، ٣٥٢ ، ٣٢٩ ، ٣٠٦ ، ٣٠٥	
١٧٨ ، ١٧٣ ح ، ١٣٧ ، ١١٨ ، ٨٣ ، ٢١ : ٢	
٢٦٩ ، ٢٦١ ، ٢٥٩ ، ٢٤٣ ، ٢١٧ ، ٢٠٧ ، ١٨٨	
٦٠٠ ، ٣٤٢ ، ٣١٩ ، ١٣٨ ، ١٠١ ، ٢٩ : ١	أبو عمرو الهذلي
١٩٨ : ٢ ح	عمرو بن قتيبة
١٧٧ : ٢	عمرو بن ناعصة
٢٠٨ : ٢	ابن عون
٣١٥ ، ١٧٠ ، ٢١ : ٢ ، ٥٠ : ١	عيسى بن عمر
١٨٣ ، ١٦٨ ، ١٦٦ ، ٩٤ : ١	عيسى بن مريم
٢٥٨ : ١	أبو عينة حصن بن بدر

## (غ)

٣٧ : ٢ غالب أبو علي النفيلي

## (ف)

٨ : ٢	فاطمة بنت الحارث
٩٩ : ٢ ح ، ٢٢٠ ح ، ٦٩ : ١	الفراء
١٧٤ : ٢ ، ٢٨١ ، ٢٨٠ ، ٢٤٧ ، ٢٢٧ ، ٢٢٥ : ١	فرعون

(ق)

قتادة ١٥٧: ١ ح  
قيس بن الخطيم ٢٥٩: ٢ ح  
قيس بن رواحة ١٧٧: ٢  
قيس بن غالب البدرى ٧: ٢

(ك)

كردم العيسى ١٧٣: ٢  
كرز رجل من بني عقيل ٣٥٨: ١  
الكسائي ١: ١ ح، ١٤: ١ ح، ٦٩: ١ ح، ٨٠: ١ ح، ٨٩: ١ ح  
٩١: ١ ح، ١٥٥: ١ ح، ١٧٤: ١ ح، ٢١٧: ١ ح  
٣٠٩: ٢ ح، ٢: ٢ ح، ٩٩: ١ ح  
الكبي ١: ١، ٨٩: ٢، ٣٠٥: ١

(ل)

لقمان النبي ١٢٧: ٢

(م)

مالك بن أنس ٢٩٢: ١ ح  
مالك بن حماد ٢٩: ١  
البرد أبو العباس ١: ١٦ ح، ٦٥: ١ ح  
ابن عجاهد أحمد بن موسى ١: ١٨١ ح  
محمد النبي عليه السلام ١: ٣٨، ٥٧، ٦٧، ١٠٠، ٣٠٧، ٣٧٩،  
٢: ٦٢، ٦٥، ١٤٠  
محمد بن أبي بكر ١: ١٢٢

- أبو محمد الأعرابي ١ : ٩٩ ح  
أبو محمد ثابت ١ : ١ ح  
محمد بن زيد الواسطي ١ : ١٦ ح  
محمد بن طلحة ٢ : ١٩٣ ح  
محمد بن هارون الزنجاني ١ : ١  
ابن عيصن ١ : ١٤ ح  
مرجوم القصري ٢ : ١٦٥  
المسيح ١ : ١٤٤  
موسى النبي ١ : ٤١ ، ٢٢٩ ، ٢٨٠ ، ٢ : ٩٧ ، ٩٩  
معاوية أخو خنساء ١ : ٢٩  
معاوية بن أبي سفيان ١ : ٢٦١  
معمربن راشد ١ : ١٤١ ح  
ابن المعلي الجذمي ٢ : ١٦٥  
أبو معيط ١ : ١٢١  
المتنجع بن نبهان ١ : ٤٠٠  
أبو مهدي من فصحاء العرب ١ : ٣٨ ، ٢ : ٦٤

( ن )

- نافع ١ : ١٣ ح ، ١٤ ح  
النحاس أبو جعفر ١ : ٧٢ ح  
النعمان بن المنذر ١ : ٣٣ ح ، ١٠٠ ح ، ١٢٢  
نوح النبي ٢ : ٥٢ ، ١٧٨

( هـ )

- هارون الرشيد ١ : ١ ح  
هاشم بن حرملة ١ : ٢٩  
أبو هريرة ١ : ٢٨ ، ٢ : ٦٤  
هريم بن مرداس ١ : ٢٤٣

هشام بن المغيرة ١ : ٤٠٤

( و )

أبو وجزة ١ : ٣٣ خ

ورقة بن نوفل ١ : ٢٩٠ ح

( ي )

يزيد بن عبد المدار ٢ : ١٧٣

يزيد بن مخرم ٢ : ١٧٣

يزيد بن مسهر الشيباني ١ : ١٣٦

يزيد بن المهلب ١ : ٣٠٧

يزيد بن هوبر ٢ : ١٣٦ ، ١٧٣

يوسف النبي ١ : ٣١٦

يونس بن حبيب ١ : ٣٥ ، ٦٥ ، ١٥٧ ، ٢٩٣ ، ٣٧٣ ، ٣٧٦ ، ٣٨٣ ،

٢ : ١٥ ح ، ٢١ ، ٨٣ ، ١٤٣ ، ١٥٩ ، ١٨٩ ، ١٩٤

يونس النبي ١ : ٢٨٢ ، ٢٨٤

## فهرس

القبائل والأمم والطوائف والبلدان والمواضع

### (أ)

١ : ٦١، ٧٨ ح	بنو أسد
١ : ٢٢٧، ٢٣٠، ٢٨٠، ٢ : ٨٥	بنو اسرائيل
١ : ٤٧	أقيش
١ : ١٠١	بنو أقيش
١ : ٦، ح ٢١	بنو أمية
٢ : ٤٦	بنو بكر

### (ب)

١ : ١، ٣٠٧	البصرة
١ : ١ ح	بغداد
١ : ٤٢	بيت المقدس

### (ت)

١ : ٢١٦	تباله
٢ : ٢٠٩	تبع
١ : ٢٩ ح	بنو تميم بن سعد
١ : ١٦٦	تميم
٢ : ٢١٩، ٢٨٧	بنو تميم

### (ث)

٢ : ١٤٨	ثعلبية
١ : ٥٧	ثقيف

### (ج)

١ : ١ ح	جامعة استامبول
---------	----------------

بنو جشم بن سعد ١٧٧ : ٢

(ح)

بنو الحارث بن الخزرج ٣٩٠ : ١ ح

بنو الحارث بن كعب ٢٨٠ : ١ ح

الحجاز ٢٨٠ : ١ ح ١٤٠

حنين ٢٨٠ : ١ ح

حوران ٣٦٠ : ١ ح

(خ)

الخندق ٣٠٦ : ١

(د)

بنو دارم ١٢٥ : ١

(ر)

ربيعة ٢٢٠ : ١٧٣

بنو ربيعة ١٦٩ : ١ ح

بنو رزام بن مالك ٢٢٧ : ٢

رياح ١٧٥ : ٢

(س)

سبأ ١٤٦ : ٢

بنو سالم ٦٧ : ١

بنو سعد بن مالك ٢٨٨ : ٢٧٤

سليم ١٧٣ : ٢

بنو سليم ٦٦٠ : ٢٨٠ ح

سيناء ٥٧ : ٢

(ش)

الشام ١٧٤ : ٢

(ص)

الصفاء ١٤٦ : ١

الطائف  
١ : ٢٨ ح  
بنو طريف بن عمرو ١ : ٢١  
طور سيناء ٢ : ٣٠٣، ٥٧

(ع)

عاد  
٢ : ٢٩٧، ٥٢  
بنو عبد الله بن دارم ١ : ١٢٥  
بنو عبد الله بن غطفان ١ : ٨٤  
عبد قيس ٢ : ١٧٨  
بنو عبس ٢ : ٨  
بنو عجل بن لجيم ١ : ٢٦ ح، ٢ : ١٦٩  
بنو عدي ١ : ٦ ح، ٢٦٧  
عدي قريش ١ : ٢١، ٢٢  
العراق ١ : ١ ح، ٢٨٠  
عقاة بن عمرو بن مالك ٢ : ٨٨  
آل عمران ١ : ٦، ٨٦  
بنو عمرو ١ : ٢٢٠ ح  
عيم ١ : ٢١٦

(غ)

بنو غزية ٢ : ١٧٧

(ف)

فالج بن مازن ١ : ٦١  
بنو قعيم ١ : ٢٥٨

(ق)

قريش  
١ : ٥٧، ٧٧، ١٦٦، ٢٤٨  
٢ : ١٣٢، ١٩٢  
بنو قشير ١ : ١٩٥، ٢ : ٨٤

٤٢ : ١	قنسرين
٢٤٨ : ١ ح ٢٨	قيس
(ك)	
٢٥٨ : ١ ح ٢٤٨	كنانة
٢١ : ٢	بنو كنانة
(م)	
١٤ : ١ ح	الكوفة
٤١٤ : ١	مأجوج
٢١٦ : ١ ح ١٠٦١	بنو مازن
٢٩٨ : ٢ ح ٢٩٧ ، ٢١٥ ، ١٠١	مدين
٢٦٩ : ٢	المدينة
١١٥ : ١ ح	بنو مرة بن سعد
١٦٠ : ٢	مرجوم المصري
١٠٨ : ٢	بنو مروان
١٤٦ : ١	المروة
٢٠٤ : ٢	مصر
٢٢٠ : ٢ ح ٢٠٨ ، ١٧٣	مضر
٢٢٧ : ١ ح ٩٧ ، ٢٨	مكة
٢١ : ١	ميسان
(ن)	
٢٠٣ : ٢	نجد
٢٧ : ١ ح	بنو نهشل
(هـ)	
٢٤٣ : ١	هذيل
٢٢٠ : ٢	همدان
(ي)	
٤١٤ : ١	يأجوج
١٣٤ : ٢	يثرب
٣٠٦ : ١ ح ٢٥٠ ، ٢١٦	اليمن



## فهرس

### اللغات المشروحة في الآيات وغيرها

أانت ١٨٣ / ١	أن
أبآ ٢٨٦ / ٢	أب
أبق ١٧٤ / ٢	أبق
أبايل ٣١٢ / ٢	أبلى
إبليس ٣٨ / ١	أبس
آباؤك ١ : ٥٧ ، آباؤنا ١ / ٢٣ ، ١٦٨ / ٢	أبو
أناوة ٦١ / ٢	أنو
وأتوا ١ / ٥١ ، ٢٥٣ ، إيتا ١٠ / ٣٦٧ ، حيث آتى ٢ / ٢٣ ، أوتى ٢ / ١٠٧ ، أنتها ٢ / ١٣٧ ، أيت ٢ / ١٣٨ ، آتينا ٢ / ١٤٢	أنى
أنا ١ / ٣٦٥ ، ١٠ / ٢	أنت
فأثرن ٢ / ٣٠٧ ، أثارة ٢ / ٢١٢	أثر
أنا ٢ / ٨١ ، إنما ١ / ١٠٩ ، أئيم ٢ / ٩١ ، تأئيم ٢ / ٢٤٩ ، آتما ٢ / ٢٨٠	أثم
أجاج ٢ / ٧٧ ، ١٥٣ ، ٢٥٢	أجج
أجز ١ / ١٣٨ ، ٢٢٥ ، ٤١١ ، ٢ / ٨٥ ، أجورهن ١ / ١٥٤ ، ٢ / ١٣٨ ، تأجرنى ٢ / ١٠٣	أجر
أجلهت ١ / ٧٥ ، ١٠٣ / ٢	أجل
قل هو الله أحد ١ / ٦ ، ١٣٧ / ٢ ، ٣١٦	أحد
أخذ الله ١ / ١٩٢ ، أخذنا ١ / ٢٤٤ ، أخذت ٢ / ١٥٤ ، آخذونى ١ / ١٨٤ ، يؤاخذ ٢ / ١٥٦	أخذ
أخراكم ١ / ١٠٥	أخر
أخو ١ / ٩ ، ١١٨ ، أخوانكم ١ / ٢٥٣ ، ٢ / ١٣٤	أخو
إدآ ٢ / ١١	أدد

إذ	وإذ ١/٣٦ ، ٢٣١ ، وإذ قال ١/١١ ، ٣٥ ، ٤١ ، ١٨٣ ،
أذن	إذ قالت ١/٩٠ ، وإذ قالت ١/٩٣ ، وإذ تأذن ١/٣٣٥
أذى	فأذنوا ١/٨٣ ، أذان ١/٢٥٢ ، أذتكم ٢/٤٣ ، أذنت ٢/٢٩١
أرب	أوى ٢/١١٤
أرك	مأربة ٢/١٧ ، مارب ٢/١٧ ، الإربة ٢/٦٥
أزر	الأرائك ١/٤٠١ ، ٢/١٦٤
أزز	أزرى ٢/١٨ ، فأزروه ٢/٢١٨
أزف	تؤزيم أزا ٢/١١
أست	إزفت الأزفة ٢/٢٣٩
أسمر	الاستبرق ١/١٧ ، ٢/٢٤٥
أسس	أسرم ٢/٢٨٠
أسف	الأس ١/٥٥
اسم	أسف ١/٢٢٨ ، ٣٩٣ ، يأسفى ١/٣١٦ ، آسفونا ٢/٢٠٥
أسن	باسم الله ١/١١ ، ٢/٢١٥
أسى	آسن ٢/٢١٥
أشر	فلا تأس ١/١٦١ ، ١٧١ ، أسى ١/٢٢٢
أصب	الأشر ٢/٢٤١
أصد	أصب ١/٣١١
أصر	مؤصدة ٢/٢٩٩ ، ٣١١
أصل	إصر ١/٨٤ ، ٩٧
أقف	الأصال ١/٢٣٩ ، أصيال ١/٣٢٨ ، أصيلا ٢/١٣٨
أفك	أف ١/٣٧٤
أقل	يؤفكون ١/١٧٤ ، ٢٥٧ ، إفك ٢/٦٣ ، ٧٠٠ ، لتأفكنا ٣/٢١٣ ،
أكل	للتؤفكات ١/٢٦٣ ، للتؤفكة ٢/٢٣٩
	أقل ١/١٩٩ ، آفلون ١/٢٠٠
	فليأكل ١/١١٧ ، أكال ١/١٨٦ ، الأكل ١/٣٢٢ ، أكلها
	١/٣٤٠

لا يلتكم ٢/٢٣١، التنام ٢/٢٣٢	الت
ألقوا ٢/١٧١، لا يلاف ٢/٣١٢	ألف
إلا ١/٦٠، إل ١/٢٥٣، إلا أن ١/٢٧٠	ألك
آلم ١/٢٨، أليم ١/٣٢، ألبا ١/١٢٠، الأليم ١/٢٨٢، تألمون ١/١٣٩	ألم
يولون ١/٧٣، يألونكم ١/١٠٣	ألو
آلا ١/٢١٧، ٢/٢٤٣، ولا يأتل ٢/٦٥	ألى
أمتا ١/٢٢٠، ٢/٢٩	أمت
أمد ١/٩٠، ٣٩٤	أمد
إمر ١/٤٠٩، أمر ٢/٣٠٥، يأمرون ٢/١٠٠	أمر
أم ١/٥٦، ٥٩، ٧٢، ٢/٢٧٨، ١٣٠/٢، أم تأمرم ٢/٢٣٣، أم الكتاب ١/٥٠، ٧٠، ٢٠، أمة ١/٧٢، ٩٩، ١٠١، ١٧١، ٢٨٤، ٣١٣، ٣٦٩، ٢/١٠١، ٢٠٣، فأما ١/١٤٤، وإما زينك ١/٣٣٤، إمام ١/٣٥٤، ٢/١٥٨، يمامهم ١/٣٨٦، أمة ٢/١٠٦، الأميين ١/٩٠، ٢/٢٥٨، آمين ١/١٤٦	أم
لا تؤمنوا ١/٩٧، أمة ١/٢٤٢، مؤمن ١/٣٠٣، ألا تؤمن ١/١١٠	أمن
إناث ١/١٤٠، ٢/٢٠١	أنث
آنست ٢/٩٢، آنس ٢/١٠٢	أنس
للأنام ٢/٢٤٣	أنم
ان عندكم ١/٢٧٩	أن
أنما ١/١٥، لنها ١/٢٠٤	أنن
أنى ١/٩١، آناه ١/١٠٢، ٢/٣٣، آنية ٢/٢٩٦، إناه ٢/٢٤٥، ١٤٠	أنى
أهل ١/٢٩٨	أهل
أوب ١/٨٩، مآب ١/٣٣٠، الأوابين ١/٣٧٤، وبى ٢/١٤٢، أواب ٢/١٧٩	أوب
ولا يشوده ١/٧٨	أود
آل ١/٤٠، ٨٦، ١١٩ أولو كان ١/٦٣، أولوا ١/٢٥١، أولى الأمر ١/١٣٠، تأويله ١/٨٦، ٢/٢١٦، أولئك ١/٣٨٠، أولات ٢/٢٦٠	أول
لأواه ١/٢٧٠	أوه

أوى ٢٩٤ / ١ ، آويت ٢٩٤ / ١ ، آويت ٣١٤ ، آويت ٥٩ / ٢ ، آويت ١٣٩ / ٢  
أيد أيدناه ٤٥ / ١ ، أيد ٤٦ / ١ ، أيد ٨٨ / ١ ، أيدتك ١٨١ / ١ ، أيدم  
٢٥٥ / ٢ ، الأيد ١٧٩ / ٢

أبك

أبك الأياى ٦٥ / ٢

أبك

أبان ٢٣٤ / ١ ، ٣٥٧ / ٢ ، ٩٥ / ٢

أبن

أبي الآية ٥ / ١ ، آية ٦٠ / ١ ، ١٨٣ ، آيات ٧٧ / ١ ، آيات ٨٧ / ١ ، ٩٦ ، ١٠١ / ١ ،

أبي

٢٧٢ ، ٢ / ٢٣٦ ، الآيات ١ / ١٠٣ ، إياك نعبد ٢٤ / ١

### ( ب )

بأساء البأساء ١ / ١٩١ ، بئس ١ / ٢٣١ ، لبئس ٢ / ٤٦

بأساء

بال ٢ / ٢٠ ، ٢١٤

بال

الأتير ٢ / ٣١٤

بتر

فليتسكن ١ / ١٤٠

بتك

بث ١ / ٦٢ ، ٣١٧ ، مبثوثة ٢ / ٢٩٦

بث

فانبجست ١ / ٢٣٠

بجس

البحيرة ١ / ١٧٩ ، ١٨٠ ، البحر ٢ / ١٢٨

بحر

لايخس ١ / ٨٣ ، ولا تيمخسوا ١ / ٢١٩ ، يخس ١ / ٣٠٤ ، تيمخسوا ٢ / ٩٠

بخس

باخع ١ / ٣٩٣ ، ٨٢ / ٢

بخع

بادى ١ / ٢٨٧ ، يبدى ٢ / ١١٥

بدء

بدار ١ / ١١٧ ، البدر ١ / ٣١٩

بدر

بديع ١ / ٥٢ ، ٢٠٣

بدع

تبدىلا ٢ / ١٥٦

بدل

البذر ١ / ٣٧٤

بذر

براءة ١ / ٢٥٢ ، براء ٢ / ٢٠٣ ، نبرأها ٢ / ٢٥٤

برء

بروج ١ / ١٣٢ ، ٣٤٨ ، يتبرجن ٢ / ١٣٨ ، البروج ٢ / ٢٩٣ ، متبرجات

برج

٦٩ / ٢

بارد ٢ / ٢٥١ ، برد ٢ / ٢٨٢

برد

بر	البر ١ / ١٣ ، ٦٥ ، ٦٨ ، ١٤٠
برز	بارزة ١ / ٤٠٦ ، برزخ ٢ / ٦٢ ، ٧٧ ، ٢٤٣
برم	أبرموا ٢ / ٢٠٦
بره	برهان ١ / ٥١ ، ١٤٤ ، ٦٢ / ٢
بزغ	بازغآ ١ / ٢٠٠
بسب	السابس ١ / ١٨٩
بسر	بسر ٢ / ٢٧٥
بسس	بست ٢ / ٢٤٧
بسط	بسطه ١ / ٧٧ ، بسط ١ / ١٦١ ، كبسط ١ / ٢٧ ، البسط ١ / ٣٧٥ ، يبسط ٢ / ١٤٩
بسق	باسقات ٢ / ٢٢٣
بسل	تبسل ١ / ١٩٤ ، أبسلوا ١ / ١٩٥
بشر	ببشرك ١ / ٩١ ، تبشرون ١ / ٣٥٢ ، ببشر ٢ / ٢٠٠
بصر	أبصاركم ١ / ١٩٢ ، مبصرا ١ / ٢٧٩ ، ٩٦ / ٢ ، البصير ١ / ٢٨٧ ، بصير ١ / ٢١٨ بصار ١ / ٢٠٣ ، ٢٣٧ ، ٢ / ٢١٠ ، نصيرة ١ / ٣١٩ ، ٢ / ٢٧٧ ، نصرت ٢ / ٢٢٣ ، تبصرة ٢ / ٢٢٣
بضع	بضع ٢ / ١١٩
بطر	بطرت ٢ / ١٠٨
بطش	يبطش ٢ / ١٠٠ ، نبطش ٢ / ٢٠٨
بطن	بطانة ١ / ١٠٣ ، بطنه ٢ / ٦٨
بعث	يبعثون ١ / ٣٥٧ ، بعثاهم ١ / ٣٩٧ ، بعثت ٢ / ٢٨٨ ، بعث ٢ / ٣٠٨
بعد	بعد ذلك ١ / ١٤ ، ٢ / ٢٦٥ ، بعدآ ١ / ٢٩٨ ، بعيد ٢ / ٩٣ ، باعد ٢ / ١٤٧
بعض	ما بهوضة ١ / ٣٤ ، ببعضها ١ / ٤٥ ، بعض ٢ / ٢٠٥
بعل	بعولتهن ١ / ٧٤ ، ٢ / ٦٥ ، بعلا ٢ / ١٧٢
بعو	بعونا ١ / ١٩٥
بغت	بغتة ١ / ١٩١ ، ٣١٩
بغى	باغ ١ / ٦٤ ، تبغوا ١ / ١٢٥ ، تبغى ١ / ١٨٠ ، أبغيم ١ / ٢٢٧ ، يبغونها ١ / ٣٣٥ البغاء ٢ / ٦٦ ، يبغى ٢ / ٧١ ، بغياً ٢ / ١٩٩
بقر	البقرة ١ / ٦ ، ٨٦ ، باقية ٢ / ٢٦٧

بكر	الإبكار ١ / ٩٣ - بكرة ٢ / ١٣٨
بلك	بكة ١ / ٩٧
بكم	بكم ١ / ١٩١
بكي	بكيًا ٢ / ٨، بكت ١ / ٤٣
بل	بل ١ / ٥٧
بلس	يلس ٢ / ١٢٠
بلغ	بلغى ١ / ٩٢، بلاغ ٢ / ٢١٣
بلو	بلا ١ / ٤٠، ابتلى ١ / ٥٤، مبتليكم ١ / ٧٧، يتليكم ١ / ١٠٥، ابتلوا ١ / ١١٧
	يلونكم ١ / ١٧٥، تيلو ١ / ٢٧٨
بن	بنان ١ / ٢٤٢
بنى	ابن السيل ١ / ١٣٦، بنين وبنات ١ / ٢٠٣، بنين ١ / ٣٦٤
بنت	بنت ١ / ١٧٩، بنتان ١ / ١٢٠
بج	بج ٢ / ٤٥، ٢٢٣
بهل	نبهل ١ / ٩٦
بهم	البهمة ٢ / ٥٠
بوء	باؤوا ١ / ٤٢، ١ ١، تبوء ١ / ١٦١، بواكم ١ / ٢١٨، بواؤنا ٢ / ٤٩، لبؤفهم ٢ / ١١٧
بور	بوراً ٢ / ٧٢، ٢١٧، تبور ٢ / ١٥٥، البوار ١ / ٣٤٠
بيت	بيت ١ / ١٣٢، يياتا ١ / ٢١٠، ٢٧٨
بيض	يضاً ١ / ٢٢٥
بيع	بيع ١ / ٣٤١
بين	فتبينوا ١ / ١٣، بين ذلك ١ / ٤٣، بينة ١ / ١٩٢، بينكم ١ / ٢٠٠، تبينت ٢ / ١٤٥، بين يديه ٢ / ١٥٥

( ت )

ت	تالله ١ / ٣١٥
تار	تارة ١ / ٣٨٥
تيب	تبت ١ / ١٢، ٣١٥ / ٢، تتيب ١ / ٢٩٩، تباب ٢ / ١٩٤

متبر ٢٢٧ / ١ ، وليتبروا ٣٧١ / ١ ، تبيرا ٧٥ / ٢ ، تبارا ٢٧١ / ٢	تبر
فأتبعهم ٢٨١ / ١ ، تبعاً ٣٣٩ / ١ ، تبعاً ٣٨٥ / ١ ، أتبعناهم ١٠٦ / ٢	تبع
أزاب ١٩٥ / ٢ ، الترائب ٢٩٤ / ٢ ، مرتبة ٢٩٩ / ٢	ترب
أترفوا ٣٠١ / ١ ، مترفيها ٣٧٢ / ١ ، أترفناهم ٥٨ / ٢ ، مترفوها ١٤٩ / ٢ ، مترفين ٢٥١ / ٢	ترف
ركنا ١١٥ / ٢ ، ١٧٢	رك
الترهات ١٨٩ / ١	تره
تري ٥٩ / ٢	تري
تفهم ٥٠ / ٢	تفت
تلك ٢٧٢ / ١	تلك
وتله ١٧١ / ٢	تلك
تلوا ٤٨ / ١ ، يتلون ٥١ / ١ ، تلو ٢٧٨ / ١ ، يتلى ١٠٨ / ٢	تلو
التواب ٣٩ / ١ ، متاب ٣٣٠ / ١ ، التوب ١٩٤ / ٢	توب
يتبهون ١٦٠ / ١	تبه

(ث)

ثبيتا ١٣١ / ١ ، ثبات ١٣٢ / ١ ، وثبت ٢٤٢ / ١ ، ثبت ٧٤ / ٢	ثبت
ثبورا ٧١ / ٢	ثبر
يشخن ٢٥٠ / ١	ثخن
ثريب ٣١٨ / ١	ثرب
ثعبان ٨٥ / ٢ ، ٢٢٥ / ١	ثعب
ثعلبة ١٧٥ / ٢	ثعل
أثقب ١٢٣ / ١ ، ثاقب ١٦٧ / ٢ ، الثاقب ٢٩٤ / ٢	ثقب
تثقفهم ٢٤٨ / ١	ثقف
مثقال ١٢٧ / ١ ، ٢٧٨ ، ٤٠ / ٢ ، ١٢٧ ، أثاقلتم ٢٦٠ / ١ ، ثقلت ٢٣٥ / ١	ثقل
أثقالهم ٣٠٦ ، ١١٤ / ٢	ثقل
ثلاث ١٥٢ / ٢	ثلت
ثلة ٢٤٨ / ٢	ثلل

نمر	نمره ١ / ٢٠٧ ، نمر ١ / ٤٠٢
نمن	النمن ١ / ١١٨
ننى	للثانى ١ / ٦ ، مثنى ١ / ٧ ، مثنى ١ / ١١٤ ، ١٥٠ / ٢ ، ١٥٢
نوب	استناب ١ / ٤٩ ، مشوبة ١ / ٤٩ ، ١٧١ ، ماثبة ١ / ٥٤ ، نوب ٢ / ٢٩٠
نور	أثاروا ٢ / ١١٩
نوى	مشواه ، أم مشوى ، أبو مشوى ١ / ٣٠٤

(ج)

جَار	تجَارون ١ / ٣٦١ ، تجَارون ٢ / ٦٠
جيب	الجب ١ / ٣٠٢
جيت	الجيت ١ / ١٢٩
جيل	الجيل ٢ / ٩٠ ، جيل ٢ / ١٦٤
جى	يجى ١ / ١٠٩ ، اجتينا ١ / ٢٠٠ ، يجتيك ١ / ٣٠٢ ، اجتبا ١ / ٣٦٩
	اجتينا ٢ / ٨ ، يجى ٢ / ١٠٨
جث	اجثت ١ / ٣٤٠
جثم	جائمين ١ / ٢١٨ ، ٢ / ١١٦
جنى	جنى ٢ / ٩ ، جائية ٢ / ٢١٠
جذث	الأجداث ٢ / ١٦٣
جذف	جذف ٢ / ١٦٣
جدل	جدال ١ / ٧٠
جذذ	جذاذ ٢ / ٤٠ ، مجذوذ ١ / ٢٩٩
جنع	جنوع ٢ / ١٩٥ ، فى جنوع ٢ / ٢٣٣
جنوة	جنوة ٢ / ١٠٢
جرح	جر حتم ١ / ١٥٤ ، ١٩٤ ، الجوارح ١ / ١٥٤ ، اجر حوا ٢ / ٢١٠
جرز	جرز ١ / ٣٩٣ ، الجرز ٢ / ١٣٣
جرف	جرف ١ / ٢٦٩
جرم	يجرم منكم ١ / ١٤٧ ، إجرام ١ / ٢٨٨ ، لاجرم ١ / ٣٥٨
جرى	جرين ١ / ١١ ، جرها ١ / ٢٨٩ ، يجرى ١ / ٣٢١



جزى	٢٨٢، ٢٠٢/٢ جزاء، ١٢٩/٢ مجزى، ٣٦٨/١ وليجزينهم، ٥٣/١ تجزى
جسس	ولا تجسسوا ٢٢٠/٢
جمل	أجمل ٣٥/١، جمل ١٨٥/١، أجملى ٣٣٢/١، سيجعل ١٣/٢
جنو	جفاء ٣٢٩/١، تتجافى ١٣٢/٢
جلو	لا يجلها ٢٣٥/١، الجلاء ٢٥٦/٢
جمع	يجمعون ٣٦٢/١
جمع	جمع ٢/١
جل	جبل ٣٠٣/١، جالات ٢٨١/٢
جنب	الجنب ١٢٦/١، لجنبه ٢٧٥/١، جنب ١٩٠/٢، جنب ١٢٨/١، ١٥٥، ٩٨/٢
	واجنبتى ٣٤٢/١، جانبية ٣٨٩/١
جنح	جناح ١٢٣/١، جنحوا ٢٥٠/١، جناحك ٩١/٢
جند	جنود ١٠٦/٢
جنف	جنفا ٦٦/١، متجائف ١٥٣/١
جان	جن جنة ٢٣٤/١، ٥٧/٢، جان ٩٢/٢، ١٠٣، أوجنون ٢٢٧/٢، أجنة
	٢٣٨/٢
جنى	جنى ٢٤٥/٢
جهد	جهدم ٢٩٦/١، يجهدون ١٢٤/٢
جهر	جهرة ١٤٢/١، ١٩٣
جهن	جهنم ٢٤٥/٢
جوب	فليس تجيبوا ٦٧/١، استجاب ٩١٢/١، استجيبوا ٢٤٥/١، يستجيبون ٣٢٦/١
	استجابوا ٣٢٩/١، ٢٠١/٢، لم يستجيبوا ١٠٧/٢، يستجيب ٢٠٠/٢، جابوا ٢٩٧/٢
جود	الجودى ٢٩٠/١
جور	متجاوزات ٣٢٢/١، الجوار ٢٨٨/٢
جوز	جاوزنا ٢٢٧/١
جوس	فجاسوا ٣٧٠/١
جوو	جوا ٣٦٥/١
جيا	جئت بالحق ٤٤/١، فأجاءها ٣/٢
جيد	جيد ٢٥٦/١، مجيد ٢٩٣/١
جير	الجيار ٥٣/٢
جيل	الجيل ١٤٦/١

(ح)

حَاب	حَوَابَة ٤٩/٢
حَب	يَسْتَجِبُونَ ٣٣٥/١ ، حَبَّة مَفَى ١٩/٢ ، أَحَبَيْتَ ١٨٢/٢
حَبْر	يَحْبِرُونَ ١٢٠/٢ ، تَحْبِرُونَ ٢٠٥/٢
حَبْط	حَبْط ١٥٥/١
حَبْك	الْحَبْك ٢٢٥/٢
حَبْل	حَبْل ١٠١/١ ، ٢٢٢/٢
حَجَج	الْحَجَج ٤٤/٢
حَجَر	حَجُور ١٢١/١ ، حَجَر ٢٠٧/١ ، حَجَرًا مَحْجُورًا ٧٣/٢ ، الْحَجَرَات ٢١٩/٢ ، حَجَر ٢٩٧/٢
حَجَز	حَاجِزِينَ ٣٣٦/١ ، ٢٦٨/٢
حَدء	الْحَدَأ ٣٤٣/١
حَدَث	أَحْدِثَ ٥٩/٢
حَدَد	حُدُود ١١٩/١ ، يَحْدُد ٢٦٣/١ ، حَدَاد ٤١/٢ ، حَد ٢٥٥/٢
حَدَق	حَدَائِقُ ٩٥/٢
حَذَر	حَذَرُونَ ٨٦/٢
حَذَل	الْحَذَل ١٧٧/٢
حَذَم	حَذَام ٢٧/٢
حَرْب	الْمُحْرَاب ١٨٠/٢ ، ٦١/١ ، يَحَارِبُونَ ١٦٤/١
حَرَث	حَرَث ٧٣/١ ، الْحَرَث ٨٩/١
حَرَج	حَرَج ١٣١/١ ، ١٥٦ ، ٦٩/٢ ، ١٣٨
حَرَر	مَحْرَرًا ٩٠/١ ، الْحُرُور ١٥٤/٢ ، حَرَد ٢٦٥/٢ ، تَحْرُوا ٢٧٢/٢
حَرَس	حَرَسًا ٢٨٩/١
حَرَض	حَرَض ١٣٤/١ ، حَرَضًا ٣١٦/١
حَرَف	يَحْرَفُونَ ١٢٩/١ ، ١٥٨ : حَرَف ٤٦/٢
حَرَق	الْحَرِيق ١١٠/١
حَزَب	حَزَب ١٦٩/١ ، ١٢٢/٢
حَزَن	لَا يَحْزَنُكَ ١٦٦/١ ، حَزَن ٣١٧/١
حَسَب	حَسَاب ٧٢/١ ، حَسِيب ١٣٥/١ ، حَسْبَان ٣٠١/١ ، ٤٠٣ ، بِحَسْبَان ٢٤٩/٢

مجددون ١/١٣٠	جسد
حسرات ١/٦٣، حيرة ١/١٠٧، محسورا ١/٣٧٥، يستحسرون ٢/٣٦	حسر
حسير ٢/٢٦١	
تحسونهم ١/١٠٤، أحسوا ٢/٣٥، حسيسها ٢/٤٢	حس
قنحسسوا ١/٣١٧	حسس
حسوما ٢/٢٦٧	حسم
أحسن ٢/١٣٠	حسن
حسى ٢/٣٣	حسى
حشرنا ١/٢٠٤، الحشر ٢/١٣، يحشر ٢/٢٠	حشر
حاش ١/٣١٠	حشى
حصباً ١/٣٨٥، ٢/١١٦، ٢٤١، حصب ٢/٤٢	حصب
حصص ١/٣١٤	حصح
حصيداً ١/٢٧٧، ٢/٣٦، المستحصد ١/٣٥٣	حصد
أحصرتهم ١/٦٩، حصورا ١/٩٢، حصرت ١/١٣٦، حصبراً ١/٣٧١	حصر
المحصنات ١/١٢٢	حصن
أحصينا ٢/١٥٨	حصى
احتضروا ١/٧٧، المحضرين ٢/١٠٩، محضرون ٢/١٦٣، لمحضرون ٢/١٧٢	حضر
حطة ١/٤١	حطط
يحطمنكم ١/٢٧٦، حطاماً ٢/١٨٩، ٢٥١، الحطمة ٢/٣١١	حطم
المحظّر ٢/٢٤١	حظر
حظاً ١/١٥٨	حفظ
حفدة ١/٣٦٤	حفد
الحافرة ٢/٢٨٤	حفر
حفص ١/١٨٨	حفص
حفيظ ١/١٣٢، حفظاً ٢/١٦٦، ١٩٦، استحفظوا ١/١٦٧، يحفظونه	حفظ
١/٣٢٤	
حففناها ١/٤٠٢، حافين ٢/١٩٢	حفف
فيحفكم ٢/٢١٦	حفك
حفيأ ١/٢٣٥، ٨/٢	حفى

حقب	حقباً ١ / ٤٠٩
حقف	الاحقاف ٢ / ٢١٣
حقوق	الحق ١ / ٩٥ ، ١٨٧ / ٢ ، حقيق ١ / ٢٢٤ ، فحق ١ / ٣٧٤ ، حق عليهم ٢ / ١٠٩
حكم	محكمات ١ / ٨٦ ، الحكيم ١ / ٢٧٢ ، حكماً ١ / ٣٣٤
حلق	حلقة ١ / ٣٣٨
حلل	حلائل ١ / ١٢٢ ، حلالاً ١ / ١٢٣
حلى	الحلية ٢ / ٢٠٣
حمء	حمئة ١ / ٤١٣
حمد	الحمد لله ١ / ٥٠ ، الحمد ١ / ٧ ، حميد ١ / ٢٩٣
حمل	حملت حملاً ١ / ٢٣٦ ، الحملات ٢ / ٢٢٥
حسم	الحواميم ١ / ٧ ، الحميم ٢ / ١٩٧ ، حميم ٢ / ٢٤٥ ، يحموم ٢ / ٢٥١ ، حمياً ٢ / ٢٨٢
حن	الحنان ١ / ٢٢٦
حمى	حام ١ / ١٧٩ ، قد حمى ١ / ١٧٩ ، الحمية ٢ / ٢١٧
حنذ	حنيف ١ / ٩٢
خنف	خنيف ١ / ٥٨
حنك	لأحتنكن ١ / ٣٨٤
حنن	حناناً ٢ / ٢ ، تحنن ٢ / ٣
حوب	حوباً ١ / ١١٣
حوذ	نستحوذ ١ / ١٤١ ، استحوذ ٢ / ٢٥٥
حور	الحواريون ١ / ٩٥ ، أحور ١ / ١٢٣ ، الحور ١ / ٢١١ ، يحاوره ١ / ٤٠٣ ، حور ٢ / ٢٤٦ ، يحور ٢ / ٢٩١
حوق	حاق ٢ / ١٩٠
حول	حولاً ١ / ٤١٦
حيص	محيص ١ / ١٤٠ ، ٢ / ١٩٨ ، ٢٢٤
حيض	حيضة ١ / ٧٤
حيط	حيطت ١ / ٧٣ ، أحيط ١ / ٢٧٧
حيق	وحاق ١ / ٢٨٥

حيث	حيث ١ / ٣٨ ، ٢١٢
حي	الحى ١ / ٩٠ ، بل أحياء ١ / ١٠٨ ، عحيى ١ / ٢٠٩ ، يحيككم ١ / ٢٤٥
	الحيوان ٢ / ١١٧ ، أحياء ٢ / ٢٨١

(خ)

خبأ	الخبء ٢ / ٩٤
خبت	أخبتوا ١ / ٢٨٦
خبل	خبلا ١ / ٢٦١
خبو	خبت ١ / ٣٩١
ختر	ختار ٢ / ١٢٩
ختم	مختموم ٢ / ٢٩٠ ، ختامة ٢ / ٢٩٠
خدع	بخادعون ١ / ٣١
خرج	أخرجك ١ / ٢٤٠ ، أخرجكم ١ / ٣٦٤ ، خرجاً ٢ / ٦١ ، الخروج ٢ / ٢٢٤
خرص	يخرصون ١ / ٢٠٦ ، الخراصون ٢ / ٢٢٥
خرف	الخرقة ١ / ١١٥
خرق	تخرق ١ / ٣٨٠
خسء	خاستين ١ / ٤٣ ، ٢٣١
خسر	خسروا ١ / ١٨٧ ، يخسرون ٢ / ٨٧ ، تخسروا ٢ / ٢٤١ ، خسراً ٢ / ٣١٠
خسف	خسف ٢ / ٢٧٧
خشب	خشب ٢ / ٢٥٩ ، الخاشعون ١ / ٣٩ ، خاشعون ٢ / ٥٥
خصف	يخصفان ١ / ٢١٢ ، الخصف ٢ / ١٨٠
خصد	مخضود ٢ / ٢٥٠
خطء	خطأ ١ / ١٣٦ ، ٣٧٦ ، خاطئين ١ / ٣١٨ ، تخاطأت ٢ / ٦ ، خطيئتهم ٢ / ٢٧١
خطب	خطبك ٢ / ٢٦ ، خطبكما ٢ / ١٠٢
خطط	تخطه ٢ / ١١٦
خطو	خطوات ١ / ٦٣ ، ٦٥ / ٢
خفت	تخافت ١ / ٣٩٢ ، يتخافتون ٢ / ٢٩ ، ٢٦٥
خفض	أخفض ٢ / ٩١ ، خافضة ٢ / ٢٤٧

خفية ١ / ١٩٤، أخفى ٢ / ١٦، خفيت ٢ / ١٧	خفي
أخلد ١ / ٢٣٣، مغلدون ٢ / ٢٤٩	خلد
بخالصة ٢ / ١٨٥، المخلصين ٢ / ١٨٧	خلص
المخلوط ٢ / ٣٧، المخلطاء ٢ / ١٨١	خاط
خلعة ١ / ٨١	خلع
خلاف ١ / ١٦٤، ٢٦٤، خلائف ١ / ٢٠٩، خفاف ١ / ٢٣٢، الخالفين ١ / ٢٦٥	خلف
الحوالف ١ / ٢٦٥، خليف ١ / ٢٧٣، خلفك ١ / ٢٨١، يخالفون ٢ / ٦٩	
خلفة ٢ / ٧٩	
خلاق ١ / ٤٨، ٩٧، ٢٦٣، مخلقة ٢ / ٤٤، الخلفاء ٢ / ٧٢، خلق ١ / ١١١	خلق
تخلقون ٢ / ١١٤	
خلّة ١ / ٧٨، خلال ١ / ٣٤١، ٣٧٠، خلاهما ١ / ٤٠٢، خلاله ٢ / ٦٨، ١٢٤	خلل
خلوا ١ / ٧٢، خلت ١ / ١٠٣، ٣٣٠	خلو
مخضّة ١ / ١٥٣، ٢٧١، خامدين ٢ / ٣٦، خط ٢ / ١٤٧	خخص
الخنوت ١ / ١٦٣	خنت
الخنس ٢ / ٢٨٧، الخناس ٢ / ٣١٧	خنس
المنخنة ١ / ١٥١	خنق
خوار ١ / ٢٨٨	خور
بخوضوا ١ / ١٤١، خوض ٢ / ٢٣١	خوض
أن يخافا ١ / ٧٤، خفتم ١ / ١١٤، ١١٦، ١٢٦، الخافّة ١ / ١٤٠، خيفة ١ / ٢٣٨	خوف
٢٩٣، ٢٢ / ٢، واما تخافن ١ / ٢٤٩، خوفا ١ / ٣٢٥	
خوله ٢ / ١٨٨	خول
خائنة ١ / ١٥٨	خون
خاوية ١ / ٨٠، ٤٠٥	خوى
خاب ١ / ٢٦٩، خائب ١ / ٢٦٩	خيّب
خير ١ / ٥٠، ١٠٩، ١٤٣، اختار ١ / ٢٢٩، الخيرات ١ / ٢٦٧، الاخبار	خير
٢ / ١٨٥، خيرات ٢ / ٢٤٦، هو خيرآ ٢ / ٢٧٤	
الخييط ١ / ٦٨	خييط
مختال ١ / ١٢٧	خيل

( د )

دأب	دأب / ١ ، كدأب / ١ ، ٢٤٧ ، دأبين / ١ ، ٣٤٢
دبب	الدواب / ١ ، ٢٤٨ ، ١٥٤ / ٢ ، دابة / ١ ، ٢٨٥ ، ١٢٦ / ٢
دبر	دابر / ١ ، ١٩٢ ، أدبارهم / ١ ، ٣٨١ ، إدبار / ٢ ، ٢٣٤ ، أدبر / ٢ ، ٢٧٥
دثر	الدثر / ٢ ، ٢٧٥
دحر	مدحورا / ١ ، ٣٧٤ ، دحورا / ٢ ، ١٦٦
دحض	يدحضوا / ١ ، ٤٠٨ ، المدحضين / ٢ ، ١٧٤
دحو	دحاها / ٢ ، ٢٨٥
دخر	داخرون / ١ ، ٣٦٠ ، ١٦٨ / ٢ ، داخرين / ٢ ، ٩٦
دخل	دخلا / ١ ، ٣٦٧ ، مدخل / ١ ، ٣٨٩ ، ليدخلنهم مدخلا / ٢ ، ٥٣
درء	فادارأتم / ١ ، ٤٥ ، فادروا / ١ ، ١٠٨ ، درأت / ١ ، ٢٤٨ ، يدروون / ١ ، ٣٢٩ ، ١٠٨ / ٢
درج	درجة / ١ ، ١٧٤ ، درجات / ١ ، ١٠٧ ، مستندرجهم / ١ ، ٢٣٣
درر	مدرار / ١ ، ١٨٦
درس	دارست / ١ ، ٢٠٣ ، درسوا / ١ ، ٢٣٢
درك	الدرك / ١ ، ١٤٢ ، أداركوا / ١ ، ٢١٤ ، تدرك / ٢ ، ١٦٢
درن	إدرون / ٢ ، ١٨
درى	أدراكم / ١ ، ٢٧٦ ، ماأدراك / ٢ ، ٢٨٨
دسر	دسر / ٢ ، ٢٤٠
دس	دساها / ٢ ، ٣٠٠
دعج	الدعجاء / ٢ ، ٧٢
دعم	يدعون / ٢ ، ٢٣١ ، يدع / ٢ ، ٣١٣
دعو	دعوام / ١ ، ٢١٠ ، ٢٧٥ ، أذعو / ٢ ، ١٣ ، تدعون / ٢ ، ٨٧ ، تدعون من دونه ، ١٢٨ / ٢ ، يدعون / ٢ ، ١٦٤ ، تدعون / ٢ ، ٢٦٢
دفاء	دفاء / ١ ، ٣٥٦
دقق	دافق / ٢ ، ٧٧

دكك	دكآ ٢٢٨/١ ، دكآ ٤١٥/١
دلاك	دلوك ٣٨٧/١
دلال	دليلا ٧٥/٢
دنو	الأدنى ٢٣٢/١ ، أدنى ٢٣٦/٢ ، ٢٧٤
دهر	الدهاريس ٢٠٧/١
دهس	دهس ٨١/١
دهق	دهاق ٢٨٣/٢
دهم	مدهامتان ٢٤٦/٢
دهن	الدهان ٢٤٥/٢ ، مدهون ٢٥٢/٢ ، تدهن ٢٦٤/٢
دور	دائرة ١٦٩/١ ، ٢١٧/٢
دول	الدولة ١٦٩/١ ، دولة ٢٥٦/٢
دون	دونه ٣٢٦/١
ديد	الديدن ٢٤٧/١
دير	ديارا ٢٧١/٢
ديم	الديمة ٢٣٢/١
دين	الدين ٢٣/١ ، ١٦٨/٢ ، ٢٢٥ ، يدينون ٢٥٥/١ ، مدينون ١٧٠/٢
	مدينين ٢٥٢/٢

( ذ )

ذا	ذلك ١١/١ ، ٢٨ ، إن هذان ٢١/٢ ، فذانك ١٠٤/٢
ذم	مذموماً ٢١١/١
ذبح	بذبح ١٧٢/٢
ذره	ذراً ٢٠٦/١ ، ذراً ٢٣٣/١ ، الذرة ٢٨٨/١ ، ذراً ٣٥٧/١ ، يذروكم ١٩٩/٢
ذرو	ذرة ٣٠٦/٢
ذرو	تذروه ٤٠٥/١ ، الذاريات ذرواً ٢٢٥/٢
ذعن	مذعنين ٦٨/٢
ذفن	الأذقان ٣٩٢/١ ، ١٥٧/٢
ذكر	الذكر ١٦٤/١ ، وادكر ٣١٣/١ ، تذكرة ١٥/٢ ، يتذكر ١٥٦/٢ ، ذكرانا ٢٨٧/٢ ، الذكور ٢٠١/٢ ، مذكر ٢٤٠/٢ ، لتذكر ٢٦٨/٢ ، ذكره ٢٨٧/٢



ذكي	ذكيتم ١٥١/١
ذلل	الذلة ٤٢/١
ذمم	ذمة ٢٥٣/١
ذنب	ذنب ٨٤/٢ ، ذنوباً ٢٢٨/٢
ذهب	نذهب ٢٠٤/٢
ذهل	تذهل ٤٤/٢
ذو	بذات ١٠٣/١ ، بذات الصدور ١٥٦/١ ، ذات الوقود ٢٩٣/٢
ذود	تذودان ١٠١/٢
ذوق	ذاقة ١١٠/١ ، وتذوقوا ٢٤٦/١ ، ذوقوا ٢٢٦/٢
ذيع	أذاعوا ١٣٣/١

( ر )

رءف	رءوف ٥٩/١ ، ٢٧٠
رأى	رأيت ١٢/١ ، أرنا ٥٥/١ ، يرى ٦٢/١ ، يرون ٨٨/١ ، ألم ١٢٩/١ ، ٣٣٩
	رئياً ١٠/٢ ، أفرأيت ١٠/٢ ، لتريك ١٨/٢
ربب	ربانيين ٩٧/١ ، ربيون ١٠٤/١ ، ربائب ١٢١/١
ربث	يربث ١٥٣/١
ربص	يتربصن ٧٤/١
ربط	رابطوا ١١٢/١ ، ربطنا ٣٩٤/١
ربع	الربع ٢٠٩/١ ، رباع ١٥٢/٢
ربو	ربوة ٢٠٨٢/١ ، راييا ٢٢٨/١ ، أربي ٣٦٧/١ ، ربو ١٢٣/٢ ، رايية ٢٦٧/٢
رتع	رتع ٣٠٣/١
رتق	رتقا ١٣/١ ، ٢٦/٢
رجج	رجت رجا ٢٤٧/٢
رجز	الرجز ٤١/١ ، ٢٢٧٠ ، رجز ٢٤٢/١
رجس	الرجس ٢٠٦/١ ، رجس ٢١٨/١
رجع	رجع ٢٢٢/٢ ، الرجع ٢٩٤/٢ ، الرجعى ٣٠٤/٢

رجف	ترجف الراجعة ٢٨٤/٢
رجل	رجالا ٧٦/١، ٤٩/٢، رجلك ٣٨٤/١
رجم	رجيم ٣٤٨/١، رجما ٣٩٨/١، ظن مرجم ٣٩٨/١
رجه	أرجه ٨٥/٢، ٢٢٥/١
رجو	مرجون ٢٦٩/١، يرجون ٢٧٥/٢، ٧٣/٢، أرجو ١١٥/٢
	ترجى ١٣٩/٢، أرجاء ٢٦٨/٢، ترجون ٢٧١/٢
رحب	رحبت ٢٧١/١، مرحبا ١٨٦/٢
رحق	رحيق ٢٨٩/٢
رحل	للرحل ١٣٧/١
رحم	الرحمان ٢١/١، الرحيم ٢١/١، رحموت ١٩٨/١، رحما ٤١٢/١
رخو	رخاء ١٨٣/٢
ردء	ردء آ ١٠٤/٢
ردد	فردوه ١٣٠/١، زدد ١٩٦/١، فردوا أيديهم ٣٣٦/١، ردذنا ٣٧١/١، فارتد ٤٠٩/١
ردف	مردفين ٢٤١/١، ردف ٩٦/٢، الرادفة ٢٨٤/٢
ردى	التردية ١٥١/١، فتردى ١٧/٢، لتردين ١٧٠/١
رذل	أرذل ٤٥/٢
رسخ	الراسخون ٨٦/١
رسس	الرس ٧٥/٢، ٢٢٣
رسل	رسول ١٣/١، ٨٤/٢، الرسل ٣٤٣/١، المرسلات ٢٨٠/٢
رسو	مرساها ٢٨٩/١، ٢٨٥/٢، رواسى ٣٤٨/١، ٣٥٧/٢، ١٢٦/٢
رصد	مرصد ٢٥٣/١، مرصوص ٢٥٧/٢
رضى	رضيت ١٥٣/١، راضية ٢٦٨/٢
رعد	الرعد ٣٢٥/١
رعى	راعنا ٤٩/١، رعيا ٢٩٨/١
رغد	٣٦٩/١
رغم	مراغما ١٣٨/١
رفت	الرفث ٦٧/١، رفت ٧٠/١
رقد	الرفد المرفود ٢٩٨/١

رفرف	٢٤٦/٢
رفع	مرفوعة ٢٥٠/٢
رفق	رفيق ١٣١/١، مرقا ٣٩٥/١، مرتقا ٤٠٠/١
رغب	رقيبا ١١٣/١، الرقيب ١٨٤/١، لا يرقبوا ٢٥٣/١، رقب ٢٦/٢، رقبون ٢٦/٢
	يترب ٩٩/٢، الرقاب ٢١٥/٢
رقد	مرقدنا ١٦٣/٢
رقي	رقي ٢٣٠/٢
رقم	الرقم ٣٩٤/١، مرقوم ٢٨٩/٢
رقي	فليرتقوا ١٧٧/٢، التراقي ٢٧٨/٢، راق ٢٧٨/٢
ركب	ركوب ١٦٥/٢
ركد	رواكذ ٢٠٠/٢
ركز	ركزا ١٤/٢
ركس	أركسم ١٣٦/١
ركض	يركضون ٣٥/٢، أركض ١٨٥/٢
ركع	الركع ٥٤/١
ركم	فركمه ٢٤٤/١، ركاما ٦٧/٢، مركوم ٢٣٤/٢
ركن	ركن ٢٩٤/١، ولا تركزوا ٣٠٠/١، تركن ٣٨٦/١، ركنه ٢٢٧/٢
رمد	رماد ٣٣٨/١
رمز	رمز ٩٣/١
رمى	رميت ٢٤٤/١
رهب	رهوت ١٩٨/١، استرهبوم ٢٢٥/١، ترهبون ٢٤٩/١
رهق	يرهق ٢٧٧/١، ترهقي ٤١٠/١، ترهقهم ٢٦٦/٢، رهقا ٢٧٢/٢
رهن	رهن ٨٤/١
رهو	رهوا ٢٠٨/٢
رهي	ترهيا ٢٣١/٢
روح	روح ١٤٤/١، ترهون ٣٥٦/١، روح القدس ٣٦٨/١، رواحها ٢٥٣/٢، روح ١٤٣/٢
رود	يربد ١٢٤/١
روع	الروع ٢٩٣/١

دوغ	فراغ ٢ / ١٧١ ، ٢٢٩
روی	تروی ٢ / ٤٨
ریب	ریب ١ / ٢٩ ، ٨٧ ، ٢٠ / ٢١٠ ، لم يرتابوا ٢ / ٢٢١
ریج	ریجکم ١ / ٢٤٧ ، ریاح ٢ / ١٤٨
ریش	ریاشاً ١ / ٢١٣
ربع	ربع ٢ / ٨٨
رین	ران ٢ / ٢٨٩

( ز )

زبد	زبد ١ / ٣٢٨
زبر	الزبر ١ / ٢٠٣٥٩ ، ٢٤١ ، زبر ١ / ٤١٤ ، زبر آ ٢ / ٥٩ ، زبر ٢ / ٩١
زبع	زبعی ١ / ٣٩٢
زجر	ازدجر ٢ / ٢٤٠
زجی	مزجاة ١ / ٣١٧ ، یزجی ٢ / ٦٧
زحز	بمزحزحه ١ / ٤٨
زخر	زخرف ١ / ٣٩١ ، ٢٠٥
زعم	زعم ١ / ٣١٥
زقف	یزفون ٢ / ١٧١
زکو	یزکیم ١ / ٥٦ ، ٢٠٩٧ ، ٢٥٨ ، زکیة ١ / ٥٦ ، ازکی ١ / ٣٩٧ ، زاکية ١ / ٤١٠
زلز	زلزلوا ١ / ٢٠٧٢ ، ١٣٤ / ٢ ، زلزالا ٢ / ١٣٤
زلف	زلفاً ١ / ٣٠٠ ، أزلفنا ٢ / ٨٧ ، أزلفت ٢ / ٨٧ ، ٢٢٤ ، زلفی
	١٤٩ / ٢ ، زلفة ٢ / ٢٦٢ ، أزلف ٢ / ٢٨٨
زلق	زلقاً ١ / ٤٠٣ ، یزلقونك ٢ / ٢٦٦
زلل	فأزلهما ١ / ٣٨ ، قزل ١ / ٣٦٧ ، زلت ١ / ٣٦٧
زمر	زمر ٢ / ١٩١
زمل	أزمل ١ / ٣٣٢ ، الأزامیل ١ / ٣٣٢ ، الزمل ٢ / ٢٧٣
زئم	زئم ٢ / ٢٦٥

زنى	الزاني ١ / ١٦ ، ٢ / ٩٣ ، الزنى ١ / ٣٧٧ ، الزانية ٢ / ٦٣
زهر	زهرة ٢ / ٢٣
زهق	تزهق ١ / ٢٦٢
زوج	أزواج ١ / ٣٤ ، زوجين ١ / ٣٢١ ، زوجناهم ٢ / ٢٠٩ ، ٢٣٢
زور	تأور ١ / ٣٩٥ ، الزور ٢ / ٥٠
زيد	تزداد ١ / ٣٢٣
زيغ	زيغ ١ / ٨٦ ، تزيغ ١ / ٢٧٠ ، زاغت ٢ / ١٣٤ ، زاغ ٢ / ٢٣٦ ، زاغوا ٢ / ٢٥٧
زيل	تزيلوا ٢ / ٢١٧
زين	الزينة ٢ / ٢٠

(س)

سئل	وسل ١ / ٨ ، ٤٧ ، وسئل القرية ١ / ٢٩٧ ، مستولا ١ / ٣٧٩ فسئلوهم ٢ / ٤٠
سبب	الأسباب ١ / ٦٣ ، سبب ٢ / ٤٧ ، السبب ٢ / ١٧٨
سبت	سبات ٢ / ٢٨٢
سبح	نسبح ١ / ٣٦ ، سبحانك ١ / ٣٦ ، يسبحون ٢ / ٣٨ ، يسبحون ٢ / ١٩٢ ، سبحاً ٢ / ٢٧٣ ، السابحات سبحاً ٢ / ٢٨٤
سبط	أسباط ١ / ٢٣٠
سبع	السبع الطول ١ / ٦ ، السبع ١ / ١٥١ ، سبعا من الثاني ١ / ٣٥٤
سبق	سابقين ٢ / ١١٦ ، سبقوا ١ / ٢٤٩
سبل	سبل ١ / ٣١٩ ، ٢٥٤ ، ٢ / ١٢٧ ، السبل ١ / ٣٥٧ ، سبلا ٢ / ٧٤ ، ٧٨ ، السبلا ٢ / ١٤١
سي	الإسبة ١ / ٢٣٨
سجد	ساجدين ١ / ١٠ ، السجود ١ / ٥٤ ، ألا تسجد ١ / ٢٦ ، ٢١١ ، يسجدوا ٢ / ٩٣ ، يسجدان ٢ / ٢٤٢
سجر	مسجورة ٢ / ٥ ، المسجور ٢ / ٢٣٠
سجل	سجيل ١ / ١٨ ، ٢٩٦ ، ٢ / ٣١٢

سجن	سجين ٢ / ٢٩٠
سجى	سجى ٢ / ٣٠٢
سجت	السجت ١ / ١٦٦ ، فسجتكم ٢ / ٢٠
سجر	سجروا ١ / ٢٢٥ ، مسجورا ١ / ٣٨١ ، ونسجر ١ / ٣٨٢ ، تسجرون ٢ / ٦١ ، السجرين ٢ / ٨٩ سجر ٢ / ١٠٥
سجق	سجقاً ١ / ٢٩٨ ، سجيقي ٢ / ٥٠
سجل	مسجول ١ / ٣٥٦
سخر	سخر ١ / ٣٢٠ ، سخرى ٢ / ٦٢ ، ١٨٦ ، يستسخرون ٢ / ١٦٧
	يسخر ٢ / ٢١٩ سخرها ٢ / ٢٦٢
سد	سددا ١ / ١١٨ ، سديد ٢ / ١٤١ ، السدين ١ / ٤١٤
سدى	سدى ٢ / ٢٧٨
سرب	سارب ١ / ٣٢٣ ، سرايل ١ / ٣٦٦ ، سرباً ١ / ٤٠٩ ، سراب ٢ / ٦٦
سرج	سراجاً ٢ / ٧٩
سرد	سرادقها ١ / ٣٩٨ ، السرد ٢ / ١٤٣
سرر	السرا ١ / ٧٥ ، ١٦ / ٢ ، إسرار ١ / ٧٦ ، السراء ١ / ٢٢٢ ، سرر ١ / ٣٥١ ، ٢ / ١٦٩ ، أسروا ٢ / ٣٤
سرف	إسرافنا ١ / ١٠٤ ، إسرافاً ١ / ١١٧ ، يسرف ١ / ٣٨٧ مسرفون ١ / ١٦٤
سرق	السارق ١ / ١٦ ، ١٦٥ ، السارقة ١ / ١٦ ، ١٦٥
سرم	سرمدا ٢ / ١٠٩
سرى	فأسرى ١ / ٢٩٥ ، سرباً ٢ / ٥
سطح	سطحت ٢ / ٢٩٦
سطر	أساطير ١ / ١٨٩ ، مسطوراً ١ / ٣٨٣ ، ٢ / ١٣٤ ، مسطور ٢ / ٢٣١ ، مستطر ٢ / ٢٤١ ، يسطرون ٢ / ٢٦٤
سطو	يسطون ٢ / ٥٤
سعر	سعيراً ١ / ١٣٠ ، ٣٩١ ، ٧ / ٢ ، سعر ٢ / ٢٤١
سعى	لسعى ٢ / ٤٢ سعوا ٢ / ١٤٢ ، السعى ٢ / ١٧١ ، سعىه ٢ / ٢٣٨ ، فاسعوا ٢ / ٢٥٨ ، سعيكم ٢ / ٢٨٠
سفع	مسافحين ١ / ١٢٣ ، ١٥٤ ، مسفوحاً ١ / ٢٠٧

سفر	على سفر ١ / ١٢٨ ، ١٥٥ ، أسفار ٢ / ٢٥٨ ، سفرة ٢ / ٢٨٦
منفع	لنفعاً ٢ / ٣٠٤
سفك	تسفكون ١ / ٤٥
سفل	سافلين ٢ / ٣٠٣
سفه	سفه ١ / ٥٦
سقط	سقط في أيديهم ١ / ٢٢٨ ، يساقط ٢ / ٥
سقف	سقفاً ٢ / ٢٠٣
سقم	سقام ١ / ١٣٨
سقى	سقى ١ / ٢٩٨ ، السقاية ١ / ٣١٤ ، يسقى ١ / ٣٢٢ ، فأسقىنا كوه ١٥ / ٣٤٩
سكب	مسكوب ٢ / ٢٥٠
سكت	سكت ١ / ٢٢٩
سكر	سكرت ١ / ٣٤٧ ، سكر ١ / ٣٦٣
سكن	المسكنة ١ / ٤٢ ، سكتنا ١ / ٢٠١ ، سكينته ١ / ٢٥٤ ، لتسكنوا ٢ / ١١٠
سلخ	نسلخ ٢ / ١٦١
سلس	سلاسل ١ / ٣٦٠
سلط	سلطان ١ / ١٠٤ ، ٢٠٠
سلف	سلف ١ / ٨٣
سلق	سلقوكم ٢ / ١٢٥
سلك	اسلكوهم ١ / ٣٣٢ ، سلكوهم ١ / ٣٢٢ ، نسلكه ١ / ٣٤٧ ، فاسلك
	٢ / ٥٧ ، اسلك ٢ / ١٠٣
سلك	سلالة ٢ / ٥٥
سلم	السلم ١ / ٧١ ، السلم ١ / ١٣٦ ، سلمنا ١ / ١٩٠ ، السلام ١ / ٢٨٨ ، السلامة ١ / ٢٨٨ ، سلاما ١ / ٢٩١ ، السلم ١ / ٣٥٩ ، السلم ١ / ٣٦٦ ، مستسلمون
	٢ / ١٦٨ ، سلام ١ / ٣٣٠ ، ٢ / ١٦٤ ، ١٧٢ ، سلمنا ٢ / ١٨٩ ، سلم ٢ / ٣٣٣
سلو	الساوى ١ / ٤١ ، ٢٢٩
سمد	سامدون ٢ / ٢٣٩
سمر	سامر : ٢ / ٦٠
سمع	سمعكم ١ / ١٩٢ ، سمعون ١ / ٢٦١ ، السميع ١ / ٢٨٧ ، السمع ١ / ٣٦٥

١٦٠ / ٢	٠٩١ / ٢	١٦٠ / ٢	١٦٠ / ٢
٢٣٣ / ٢	السموم	٢٣٣ / ٢	سمم
٢٣٠ / ١	سماني	٢٣٠ / ١	سمين
١٨٦ / ١٥	السموات	١٥٩ / ١	سمو
٣٠٠ / ١	سميا	٩ / ٢	سمو
٢٢٦ / ٢	وفي السماء	٢٢٦ / ٢	سمو
٢٩٠ / ٢	تسليم	٢٩٠ / ٢	سمن
١٢٤٠١٠٣ / ١	سنين	١٩٥ / ٢	سنن
٨٠ / ١	يتسنه	٨٠ / ١	سنه
٣٩٨ / ١	ثلثائة سنين	٣٩٨ / ١	سنو
٢٨٥ / ٢	الساهرة	٢٨٥ / ٢	سهر
٢٩٨ / ١	سهلا	٢٩٨ / ١	سهل
١٢٧ / ١	فساء	١٦٢ / ١	سوء
٣٢٤ / ١	من غير سوء	١٨ / ٢	سوء
١٥٤ / ٢	سود	١٥٤ / ٢	سود
٣ / ١	السورة	١٦ / ١	سور
٤٠١ / ١	أساور	٤٠١ / ١	سور
٢٧١ / ٢	سواعا	٢٧١ / ٢	سوع
٢٧٨ / ٢	سوقه	٢٧٨ / ٢	سوقه
٣٠٣ / ١	سولت	٢٦ / ٢	سول
٤٠ / ١	يسومونكم	٣٣٥ / ١	سوم
٢١٥ / ١	بسيهم	٢٩٧ / ١	سوم
٢٤٥ / ٢	بسيهم	٢٢٧ / ٢	سوم
١٠٣ / ١	سومين	٨٩ / ١	سوم
١٢٨ / ١	استوى	٢٧٣ / ١	سوى
٥٠ / ١	سواء	١٥٧ / ٢	سوى
٤٣ / ٢	على سواء	١٠١ / ٢	سوى
١٨٠ / ١	السائبة	١٧٧ / ١	سبيب
٢٥٢ / ١	فسيحوا	٢٦١ / ٢	سبيح
٣٣١ / ١	سيرت	١٨ / ٢	سير
٢٩٦ / ٢	مسيطر	٢٩٦ / ٢	سبط



صیل اسلنا ٢ / ١٤٣

(ش)

شُم	شأمة ١ / ٤٤ ، الشئمة ٢ / ٢٤٨
شأو	شأوهم ١ / ٣٥٣
شبه	تشابه ١ / ٨٦ ، متشابهات ١ / ٨٦ ، متشابهات ١ / ٢٤ ، ٢ / ١٨٩
شئت	أشتاتا ٢ / ٦٩
شجر	شجر ١ / ١٣١ ، الشجر ٢ / ٢٤١
شحن	الشحنون ٢ / ٨٨ ، ١٦٢
شدد	اشدد ١ / ٢٨١ ، صفدد ٢ / ١٠٤ ، لشدید ٢ / ٣٠٧ ، أشده ١ / ٣٠٥ ، ٢ / ٣٧٨ ، ٢ / ٩٩
شرب	أشربوا ١ / ٤٧ ، شراب ٢ / ١٩٥ ، ٢٨٢
شرح	شرح ١ / ٣٦٨
شرد	فشرد ١ / ٢٤٨
شرف	شرفمة ٢ / ٨٦
شرط	أشراطها ٢ / ٢١٥
شرع	شرعة ٩ / ١٦٨ ، شرعا ١ / ٢٣٠ ، شرعوا ٢ / ٢٠٠ ، شريعة ٢ / ٢١٠
شرق	الشرق ١ / ٥١ ، شرقيا ٢ / ٣ ، شرقية ٢ / ٦٦ ، مشرقين ٢ / ٨٦ ، ٢ / ٢٤٣
شرك	تشركون ٢ / ٩٥
شري	شروا ١٤ / ٤٨ ، يشري ١ / ٧١ ، شرو ١ / ٣٠٤
شطء	شاطيء ٢ / ١٠٣ ، شطأ ٢ / ٢١٨
شطب	الشواطب ١ / ٢٦٤
شطر	شطر ١ / ٦٠
شطط	شططا ١ / ٣٩٤ ، تشطط ٢ / ١٨٠
شطن	الشیاطین ١ / ٣٢
شعب	شعوبا ٢ / ٢٢٠
شعر	شعائر ١ / ١٤٦ ، ٦٢ ، مايشعركم ١ / ٢٠٤ ، لايشعرون بكم ١ / ٣٩٧

شفف	قد شفها ٣٠٨ / ١
شفز	الشفزبة ٣٢٦ / ١
شفش	شفشة ٣٣١ / ١
شفف	شفها ٣٠٨ / ١ ، الشفاف ٣٠٨ / ١
شفع	الشفع ٢٩٧ / ٢
شفو	شفا ٢٦٩ ، ٩٨ / ١
شفق	شفاق ١ / ٥٨ ، ١٢٦ ، شاقوا الله ١ / ٢٤٣ ، الشقة ١ / ٢٦٠ ، أشق ١ / ٣٣٣
	بشق ١ / ٣٥٦ ، تشاقون ١ / ٣٥٩
شقى	الأشقى ٣٠١ / ٢
شكر	واشكروا لله ١١٤ / ٢
شكس	متشاكسون ١٨٩ / ٢
شكل	شاكلته ١ / ٣٨٩ ، شكله ٢ / ١٨٥
شكو	مشكاة ٢ / ٦٦
شمر	الشمردلة ١ / ٣٢ ، الشارج ٢ / ١٨٥
شميل	ذات الشمال ١ / ٣٩٧
شمم	الشم ١ / ٨١
شنأ	شنأ ١ / ١٤٧ ، شاتك ٢ / ٣١٤
شنق	الشنق ١ / ٣٦٥
شهب	شهاب ٢ / ٩٢
شهد	الشهداء ١ / ٨٣ ، شهد ١ / ٨٩ ، تشهدون ١ / ٩٦ ، شهداء ١ / ٩٨ ، الأشهاد ١ / ٢٨٦
شوب	شوبا ٢ / ١٧٠
شور	المشار ٢ / ١٤٦
شوظ	شواظ ٢ / ٢٤٤
شوك	الشوكة ١ / ٢٤١
شوى	الشوى ٢ / ٢٦٩
شيا	على شىء ١ / ١٧١ ، أشياءهم ١ / ٢١٩ ، من شىء ٢ / ٢٢٢ .
شيد	مشيدة ١ / ١٣٢ ، مشيد ٢ / ٥٣
شيعا	شيعا ١ / ١٩٤ ، شيع ١ / ٢٤٧ ، بأشباعهم ٢ / ١٥١

(ص)

صبا	الصباثين ١ / ٤٣ ، ١٧٢
صبح	مصبحين ١ / ٣٥٤ ، الصبح ٢ / ٢٨٧
صبر	صبرا ١ / ١٢٣ ، فصبر ١ / ٣٠٣
صبغ	صبغة ١ / ٥٩
صحب	الصاحب ١ / ١٢٦
صدع	صدوع ١ / ٣٥٣ ، فاصدع ١ / ٣٥٥ ، الصدع ٢ / ١٣ ، يصدعون
	٢ / ١٢٣ ، يصدعون ٢ / ٢٤٩ ، الصدع ٢ / ٢٩٤
صدف	يصدفون ١ / ١٩٢ ، الصدفين ١ / ٤١٤
صدق	صدقاتهم ١ / ١١٧ ، صدق ٢ / ١٤٧ ، تصدق ١ / ١٦٧ ، بالصدق ٢ / ١٩٠
	تصدقون ٢ / ٢٥١ ، فأصدق ٢ / ٢٥٩
صدى	تصدية ١ / ٢٤٦ ، تصدى ٢ / ٢٨٦
صرح	الصرح ٢ / ٩٥ ، ١٠٥
صرخ	بصرخكم ١ / ٣٣٩ ، يستصرخ ٢ / ١٠٠ ، صررخ ٢ / ١٦٢
صرر	صرر ١ / ١٠٢ ، صرة ٢ / ٢٢٧ ، بهرون ٢ / ٢٥١ ، أصروا ٢ / ٢٧١
صرص	صر صرا ٢ / ١٩٦ ، ٢٤٠
صرط	الصراط ١ / ١٥ ، ٢٤
صرف	صرفنا ١ / ٣٩٠ ، ٣٢ / ٢
صرم	الصرم ٢ / ٢٦٥
صعد	تصعدون ١ / ١٠٥ ، الإصعاد ١ / ١٠٥ ، صعداً ١ / ١٢٨ ، ١٥٥ ،
	٣٩٣ ، ٤٠٣ ، صعداً ٢ / ٢٧٢
صعر	تصعر ٢ / ١٢٧
صفر	صفار ١ / ٢٠٦ ، صاغرين ١ / ٢٥٦
صفو	لتصفى ١ / ٢٠٥ ، صفت ٢ / ٢٦١
صفح	واصفحوا ١ / ٥٠
صفد	الأصفاد ١ / ٣٤٥ ، ١٨٣ / ٢
صفر	صفراء ١ / ٤٤ ، صفر ٢ / ٢٨١

صفص	صفصاً ٢ / ٢٩
صفف	صففا ٢ / ٢٣ ، صواف ٢ / ٥٠ ، الصافات ٢ / ١٦٦ ، صافات ٢ / ٢٦٢ ، مصفوفة ٢ / ٢٩٦
صفن	الصافات ٢ / ١٨٢
صفو	اصطفي ١ / ٥٦ ، صفيه ١ / ٨١ ، صفايا ١ / ٨١ ، صفوان ١ / ٨٢ ، أفأصفا كم ١ / ٢٨٠
صلح	الصالحات ٢ / ٣١
صلد	صلد ١ / ٨٢
صلص	صلصال ١ / ٣٥٠ ، ٢ / ٢٤٣
صلل	صللنا ١ / ١٣
صلو	يصلى ٢ / ١٣٨ ، صلوات ١ / ٦١ ، ٢٦٨ ، صلى ٢ / ٢٧٨
صلى	صليا ٢ / ١٠ ، نصليهم ١ / ١٣٠ ، سيصلى ٢ / ٣١٥
صمد	الصمد ٢ / ٣١٦
صمع	صوامع ٢ / ٥٢
صمم	صمم ١ / ٢٩ ، صموا ١ / ١٧٤ ، صم ١ / ١٩١
صنع	يصنع ١ / ٢٢٧ ، صنعا ١ / ٤١٦
صنو	صنوان ١ / ٣٢٢
صوب	بصبيكم ١ / ٢٦٢ ، مصيبة ٢ / ١٠٧ ، أصاب ٢ / ١٨٣
صور	صرهن ١ / ٨٠ ، الصور ١ / ٤١٦
صوع	صواع ١ / ٣١٥
صوم	الصيام ١ / ٦٧ ، صوما ٢ / ٦
صبح	الصبيحة ١ / ٣٥٤
صيص	صياصيم ٢ / ١٣٦
صيظ	لصيظرون ٢ / ٢٣٣

(ض)

ضج	ضجعا ٢ / ٣٠٧
ضحو	ضحى ٢ / ٢٠ ، ضحاها ٢ / ٢٨٥

ضرب	ضربت ١ / ١٠١ ، ضربوا ١ / ١٦ ، الضريب ١ / ١١٣ ، يضرب
	٣٢٨ / ١
ضرر	تضار ١ / ٧٥ ، الضرر ١ / ١٣٨ ، الضراء ١ / ١٩١ ، ٢٢٢ ، ضره
	١٩٠ / ٢
ضرع	تضرعا ١ / ١٩٤ ، ضريع ٢ / ٢٩٦
ضطر	ضو طر ١ / ٥٣
ضعف	يضاعفها ١ / ١٢٧ ، ضعفا ١ / ٢١٤ ، ٢ / ١٨٦ ، ضعف ١ / ٣٨٦ ،
	ضعف ٢ / ١٢٥ ، يضاعف ٢ / ١٣٦ ، ضعفين ٢ / ١٣٦
ضعف	أضعفا ١ / ٣٨٢ ، ٢ / ٣٥ ، ضعفا ٢ / ١٨٥
ضلل	ولا الضالين ١ / ٢٥ ، تضل ١ / ٨٣ ، ضللت ١ / ١٩٣ ، يضل عليها
	١ / ٢٨٤ ، ضللنا ٢ / ١٣١
ضمم	اضمم ٢ / ١٠٤
ضنك	ضنكا ٢ / ٣٢
ضوء	ضياء ١ / ٢٧٤
ضير	ضير ٢ / ٨٥
ضيف	ضيفي ١ / ٣٥٣ ، يضيفوهما ١ / ٤١٠ ، ضيف ٢ / ٢٢٦
ضيق	ضيق ١ / ٣٦٩

( ط )

طبع	طبع ١ / ١٤٢ ، نطبع ١ / ٢٢٣ ، طبع ١ / ٢٦٦ ، يطبع ٢ / ١٢٥
طبق	طبقا عن طبق ٢ / ٢٩٢
طحو	طحاها ٢ / ٣٠٠
طرف	أطراف ١ / ٣٣٤ ، طرف ٢ / ٢٠١
طرق	المطرق ١ / ٣٤٣ ، الطرق ١ / ٤١٢ ، بطريقنكم ٢ / ٢٣ ، طرائق
	٢ / ٢٧٢ ، ٥٦ / ٢
طعم	طعم ١ / ٣٦٩
طفي	طفيان ١ / ٣٢ ، بالطاغوت ١ / ٧٩ ، الطاغوت ١ / ١٢٩ ، بالطاغية
	٢ / ٢٦٧

طفف	المطففين ٢ / ٢٨٩
طفق	طققا ١ / ٢١٢ ، فطقق ٢ / ١٨٣
طفل	طفل ١ / ١٣١ ، طفلا ٢ / ٤٤
طلق	الطلقات ١ / ٧٦
طمث	يطمثن ٢ / ٢٤٥
طمس	نطمس ١ / ١٢٩ ، اطمس ١ / ٢٨١ ، لطمسنا ٢ / ١٦٥ ، فطمسنا ٢ / ٢٤١
طمع	طمعا ١ / ٣٢٥
طمن	اطمئنتم ١ / ١٣٨
طه	طه ١ / ١٧ ، ٢ / ١٥
طهر	مطهرة ١ / ٨٩
طوح	الطوايح ١ / ٣٧٧ ، المطوحة ١ / ٣٧٧
طود	الطود ٢ / ٨٦
طور	الطور ١ / ٤٣ ، ١٤٢ ، ٢ / ١٠٢ ، ٢٣٠ ، اطوار ٢ / ٢٧١
طوع	طائمين ١ / ١٠ ، فطوعت ١ / ١٦٢ ، يستطيع ١ / ١٨٢ ، طوعا ١ / ٢٦٢ ، طاعة ٢ / ٦٩
طوف	طائفة ١ / ١٠٥ ، الطوفان ١ / ٢٢٦
طوق	سيطوقون ١ / ١١٠
طول	الطول ١ / ٧ ، طولاً ١ / ١٢٣ ، الطول ١ / ٢٦٥ ، ٢ / ١٩٤
طوى	طوى ٢ / ١٦ ، ٢٨٥
طيب	الطيبات ١ / ١٥٣ ، طيباً ١ / ١٥٥ ، متطيب ١ / ٣١٢
طير	طائر ١ / ٢٢٦ ، الطير ٢ / ١٤٣ ، طائر ٢ / ١٥٩ ، طير ٢ / ٢٤٩
طيس	الطيس ١ / ٢٩٤
طيف	طيف ١ / ٢٣٦

( ظ )

ظلمن	الظاعنون ١٧٣ / ١
ظلال	ظلت ٢ / ٢٨ ، الظلل ٢ / ١٢٨ ، ظلال ٢ / ١٦٤
ظلم	الظالمين ١ / ٢٠٩٥ ، الظلم ١ / ١٦٧ ، ظلم الابن ١ / ١٦٧ ، ظلم السائل ١ / ١٦٧ ، فظلموا بها ١ / ٢٢٣ ، ٣٨٤ ، نظم ١ / ٤٠٢ ، بما ظلموا ٢ / ٩٦ ، ظلمات ٢ / ١٨٨
ظنن	يظنون ١ / ٣٩ ، ٧٧ ، ظنا ١ / ٧٤ ، ظن ٢ / ١٨١ ، ظنين ٢ / ٢٨٨
ظهر	ظهر ١ / ٢٠٩ ، ١٤٧ ، ظهريا ١ / ٢٩٨ ، يظهر ١٠٥ / ٤١٥ ، ظهيرا ٢ / ٩٩ ، إن تظاهرا ، ٢ / ١٠٧ ، ظاهر وهم ٢ / ١٣٦

( ع )

عبأ	عبأ ٢ / ٨٢
عبد	عبادك ١ / ١٨٤ ، عباده ١ / ٢٩٨ ، عابدون ٢ / ٥٩ ، ٣١٤
عبس	عبس ٢ / ٢٧٥
عبق	عبرى ٢ / ٢٤٦
عتد	أعتدنا ١ / ١٢٠ ، ٣٩٨ ، عتيد ١ / ٢٧٢ ، أعتدت ١ / ٣٠٨
عتل	عتل ٢ / ٢٦٤
عتو	عتوا ١ / ٢١٨ ، عتيا ٢ / ١٠٠٢
عثر	عثر ١ / ١٨١
عشو	لأنشوا ٢ / ١١٦٠٩٠
عجب	عجاب ١ / ١٧٦
عجز	معجزين ١ / ٣٠٦ ، لايجزون ، ٢٤٩ / ٢ ، معجزين ٢ / ٢٢٧ ، أعجاز ٢ / ٢٦٧ ، ٢٤١
عجل	العجل ٢ / ٣٥ ، عجل ٢ / ٣٨
عجم	أعجمي ١ / ٣٦٨ ، الأعجمين ٢ / ٩١
عدد	معدودات ١ / ٧١
عدل	عدل ١ / ٥٣ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، يعدلون ١ / ١٨٥ ، تعدل ١ / ١٩٥

عدن	عدن ١ / ٢٦٣
عدو	عدو ١ / ٢٠٣ ، ٢٨١ ، بالعدوة ١ / ٢٤٦ ، يعدون ١ / ٢٣٠ ، ولا تعد
	١ / ٣٩٨ ، العدى ٢ / ١١ ، العدى ٢ / ١١ ، عدوان ٢ / ١٠٢ ، عدوة
	٢ / ١٠٣ ، العاديات ٢ / ٣٠٧
عذب	العذاب ١ / ١٢٣ ، ٢ / ٩٣ ، عذب ٢ / ٧٧ ، يعذب ٢ / ٢٩٨ ،
عذر	المعذرون ١ / ٢٦٧ ، معاذيره ٢ / ٢٧٨
عرب	الأعراب ١ / ٣٤٦ ، عربا ٢ / ٢٥١
عرج	يعرجون ١ / ٣٤٦ ، العرجون ٢ / ١٩١ ، معارج ٢ / ٢٠٣
عمر	المعمر ٢ / ٥١ ، معمرة ٢ / ٢١٧
عرش	معروشات ١ / ٢٠٧ ، بهرثون ١ / ٢٢٧ ، ٣٦٤ ، العرش ١ / ٣١٩
عرض	عرضة ١ / ٧٣ ، عرضم ١ / ٧٥ ، عرض ١ / ٢٣٢ ، عرض الدنيا
	١ / ٢٥٠ ، أعرض ٢ / ١٩٨
عرف	الأعراف ١ / ٦ ، ٢١٥ ، المعروف ١ / ٧٥ ، بالعرف ١ / ٢٣٦ ، عرفها
	٢ / ٢١٤ ، لتعارفوا ٢ / ٢٢١ ، عرفا ٢ / ٢٨٨
عرم	عرمة ٢ / ١٤٦
عرو	العروة ١ / ٧٩
عري	العراء ٢ / ١٧٥ ، ٢٦٦
عزب	يعزب ١ / ٢٧٨ ، ٢ / ١٤٢
عزر	وعزرموم ١ / ١٥٦ ، تعزروه ٢ / ٢١٧
عزز	العزة ١ / ١٤١ ، فعززنا ٢ / ١٥٨ ، عزى ٢ / ١٨١ ، العزى ٢ / ٢٠٩
	العزى ٢ / ٢٢٦ ، عزين ٢ / ٢٧٠
عزم	عزمت ١ / ١٠٧ ، عزم ٢ / ٢٠١
عسر	العسير ١ / ٦٠ ، عسيرا ٢ / ٧٤ ، عسير ٢ / ٢٧٥ ، العسر ٢ / ٣٠٣
عسع	عسعس ٢ / ٢٨٧
عسى	عسيتم ١ / ٧٧ ، عسى ١ / ١٣٤ ، ٢٢٥ ، ٢٥٤
عشر	عاشروهن ١ / ١٢٠ ، معشار ٢ / ١٥٠
عشن	العشنزور ١ / ٣٩٥
عشو	يعشن ٢ / ٢٠٤



عصب	عصيب ١ / ٢٩٣ ، العصبية ٣ / ٣٩
عصر	إعصار ١ / ٨٢ ، يعصرون ١ / ٣١٣
عصف	عاصف ١ / ٣٣٩ ، العصف ٢ / ٢٤١ ، العاصفات عصفاء ٢ / ٢٨١ ، عصف ٢ / ٣١٢
عصم	يعصمك ١ / ١٧١ ، عصم ٢ / ٢٥٧
عضض	عضين ١ / ٣٥٥
عضل	تعضلوهن ١ / ٧٥
عضه	العضاه ١ / ٣٤٣
عطف	عطفه ٢ / ٤٥
عظم	عظاما ١ / ٣٨٢
عفر	عفريت ٢ / ٩٤
عفو	العفو ١ / ٧٣ ، يصفون ١ / ٧٦ عفوا ، ١ / ٢٢٢ ، خذ العفو ١ / ٢٣٦
عقب	أعقابنا ١ / ١٩٦ ، معقبات ١ / ٣٢٤ معقب ١ / ٣٣٤ ، عقي ١ / ٣٣٠ ، عقبا ١ / ٤٠٥ ، ولم يعقب ٢ / ٩٢ ، ١٠٣ ، عاقبة ٢ / ١٠٥ ، عقيتم ، عاقبتهم ٢ / ٢٥٧ ، العقبة ٢ / ٢٩٩
عقد	عاقدت ١ / ١٢٥ ، العقود ١ / ١٤٥ ، عقدة ٢ / ١٨
عقر	عافر ١ / ٩٢ ، عافرا ٢ / ١
عكف	العاكفين ١ / ٥٤ ، يكفون ١ / ٢٢٧ ، العاكف ٢ / ٤٨ ، مكفوا ٢ / ٢١٧
علاف	علافي ٢ / ٧١
علم	نعلم ١ / ١٠٨ ، معلوم ١ / ٣٤٦ ، فليعلمن ٢ / ١١٣ ، وليعلمن ٢ / ١١٤ ، لنعلم ٢ / ١٤٧ ، الأعلام ٢ / ٢٠٠ ، ٢٤٤ ، لئلا يعلم ٢ / ٢٥٤
علو	علا ٢ / ٩٧ ، تعالى ٢ / ٢٧٢
على	على الناس ١ / ١٤ ، على حق ١ / ١٧٥
عماج	الومج ٢ / ٢٢٠
عمد	بغير عمد ١ / ٣٢٠ ، عمد ٢ / ٣١١
عمر	العمره ١ / ٦٨ ، معتمر ١ / ١٥٠ ، عمرآ ١ / ٢٧٦ ، استعمركم ١ / ٢٩١ ، العمر ٢ / ١٠٦ ، عمروها ٢ / ١١٩ ، العمور ٢ / ٢٣٠
عمل	عمل ١ / ٣٦٧ ، عملوا ٢ / ١٩٧

عمه	يعمهون ١ / ٣٢ ، ٣٥٣
عمى	عموا ١ / ١٧٤ ، أعمى ١ / ٣٨٦
عنت	لأعنتكم ١ / ٧٣ ، العنت ١ / ١٢٣
عند	عند أنفسكم ١ / ١٠٨ ، عند ١ / ٣٩٠ ، عاند ١ / ٢٩٠ ، عند ربك ١ / ٣١١ ، عندآ ٢ / ٢٧٥
عنى	الأعناق ١ / ٢٤٢ ، عنتك ١ / ٢٧٥
عنو	عنت ٢ / ٣٠
عهد	عهدآ ١ / ٤٥ ، عهد ١ / ٢٢٣ ، عهد ١ / ٢٢٧
عوج	عوج ١ / ٩٨ عوجآ ١ / ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٣٣٥ ، ٢٩ / ٢
عود	عيد ١ / ١٨٣ ، يعيده ٢ / ١١٥
عوذ	فاستعذ ١ / ٣٦٥ ، ٣٦٨
عول	تعولوا ١ / ١١٧ ، العول ١ / ٣٣١
عيس	العيس ١ / ٢٣٥
عيش	عيشة ١ / ٢٧٩
عيل	عيلة ١ / ٢٥٥
عين	على عيني ٢ / ١٩ ، على أعين الناس ٢ / ٤٠ ، معين ٢ / ٥٩ ، ٢٤٩ ، عين ٢ / ١٧٠ ، عنا ٢ / ٢٩٠ ، عين ٢ / ٣٩

## ( غ )

غبر	الغابرين ٢ / ٨٩ ، ٩٥ ، ١١٥ ، ٢١٨
غشو	غشاء ٢ / ٥٩ ، ٢٩٥
غندق	غدقا ٢ / ٢٧٢
غدو	بالغدو ١ / ٣٢٨ ، غدوها ٢ / ١٤٣
غرب	المغرب ١ / ٥١ ، غربية ٢ / ٦٦ ، العربى ٢ / ١٠٦ ، غرايب ٢ / ١٥٤ ، المغربين ٢ / ٢٤٣
غرر	يغفرنكم ٢ / ١٢٩ ، الغرور ٢ / ١٢٩
غرف	غرفة ١ / ٧٧
غرق	غرق ٢ / ٢٨٤

غرم	غراماً / ١ ، ٣٢٦ / ٢ ، ٨٠ / ٢ ، لغرمون / ٢ ، ٢٥١
غرى	فأغرينا / ١ ، ١٥٩ ، لغرينك / ٢ ، ١٤١
غز	غزى / ١ ، ١٠٦
غسق	غسق / ١ ، ٣٧٨ ، غسليين / ٢ ، ٢٦٨ ، مغسلس / ٢ ، ١٨٥ ، غساق / ٢ ، ٢٨٢
غشى	غشاوة / ١ ، ٣١ ، غواش / ١ ، ٢١٤ ، غاشية / ١ ، ٣١٩ ، يغشى / ١ ، ٣٢٢
غصص	غصة / ٢ ، ٢٧٣
غضن	غضنفر / ٢ ، ٥٦
غضى	أغضى / ١ ، ٣٧٧
غطش	أغطش / ٢ ، ٢٨٥
غفر	غفران / ١ ، ٨٤ ، ليغفر / ١ ، ٣٣٦
غلب	تغلبون / ٢ ، ١١٥ ، غلبت / ٢ ، ١١٩ ، غلباً / ٢ ، ٢٨٧
غلف	غلف / ١ ، ٤٦
غلل	يغل / ١ ، ١٠٧ ، مغلولة / ١ ، ١٧٠ ، غل / ١ ، ٣٥١
غلو	غلواده / ١ ، ٦١ ، لا تغلوا / ١ ، ١٤٣ ، غلواها / ١ ، ١٤٣
غمض	إلا أن تغمضوا / ١ ، ٨٣
غمغ	الغماغم / ١ ، ٣٣٢
غمم	غمة / ١ ، ٢٧٩
غنى	لم يغنوا / ١ ، ٢٢١ ، أغنى / ٢ ، ٢٣٨
غور	مغارات / ١ ، ٢٦٢ ، غوراً / ١ ، ٤٠٣ ، ٢ ، ٢٦١ ، الغيرات / ٢ ، ٣٠٧
غوط	الغائط / ١ ، ١٢٨ ، ١٥٥
غول	غول / ٢ ، ١٦٩
غوى	الغى / ١ ، ٢٣٧ ، أغويتى / ١ ، ٣٥١ ، غوى / ٢ ، ٢٣٥
غيب	غيابة / ١ ، ٣٠٢
غيض	٢٨٩ / ١ ، تغيض / ١ ، ٢٢٣

(ف)

ففى	فئة / ١ ، ٧٧ ، ٤٠٥ ، ١١١ / ٢ ، فئين / ١ ، ٨٧ ، فئكم / ١ ، ٢٤٥
فتأ	تفتؤ / ١ ، ٣١٦

فاتحة الكتاب ٦/١ ، فتح ٤٥/١ ، يستفتحون ٤٧/١ ، الفتح ١٦٩/١ ،	فتح
١٣٣/٢ ، افتح ٢٢٠/١ ، الفتح ٢٢٠/١ ، لفتحنا ٢٢٢/١ ، إن يستفتحوا	
٢٤٥/١ ، استفتحوا ٣٣٧/١ ، مفتح ٢ / ٦٩ ، ففتح .. فتحاً	
٨٧/٢	
ففتحناهما ١٠/١	فتح
فتيل ١٢٩/١ ، فتيلاً ٢٨٦/١	فتل
الفتنة ٨٦/١ ، فتنة ١٦٦/١ ، لا تفتنى ٢٩١/١ ، يفتنون ٢٧١/٢ ، ١١٣/١ ،	فتن
فتناك فتونا ١٩/٢ ، لنفتنهم ٣٣/٢ ، المفتون ٢٦٤/٢	
فتيات ١٢٣/١ ، فتياتكم ٦٦/٢	فتى
فجاج ٣٧/٢ ، فج ٤٩/٢	فجج
الفجر (قرآن الفجر) ٣٨٨/١	فجر
فجوة ٣٩٦/١	فجو
الفجار ٢١٣/٢	فجر
فداء ٢١٤/٢	فدى
فراة ١٥٣/٢	فرت
فروج ٢٢٣/٢	فروج
لا تفرح ١١١/٢ ، فرحون ١٢٢/٢	فرح
فرادى ٢٠٠/١ ، ١٥ / ٢	فرد
فراشاً ٣٤/١ ، فرشاً ٢٠٧/١ ، الفراش ٣٠٩/٢	فرش
فارضى ٤٣/١ ، فرض ٧٠/١ ، ١١٢/٢ ، فرضنا ٦٣/٢	فرض
فرطنا ١٩٠/١ ، ١٩١ ، يفرطون ١٩٤/١ ، مفرطون ٣٦١/١ ، فرطاً ٣٩٨/١ ،	فرط
يفرط ١٩/٢	
أفرغ ٧٧/١ ، ٢٢٥ ، فارغاً ٩٨/٢ ، سنفزع ٢٤٤/٢	فرغ
الفرقان ٧/١ ، ١٨ ، فريقاً ٦٨/١ ، ١٧٣ ، ٢١٣ ، يفرق ٢٠٨/٠	فرق
فارحين ٨٨/٢	فره
يفترون ٩٠/١ ، ١٨١ ، افتري ٩٧/١ ، ١٢٩ ، افتراه ٢٧٨/١ ، فرباً ٧/٢	فرى
أستفزز ٣٨٤/١	فزز
فزع ١٤٧/٢	فزع
نفسحوها ٢٥٥/٢	فسح

فساد	فساد ١/١٦٤
فسق	فسق ١/٨٤ ، فسق ١/١٥٣ ، لفاسقون ١/٢٢٣ ، فاسقون ٢/٢٥٤
فصح	افصح ٢/١٠٤
فصل	المفصل ١/٧ ، تفصل ١/١٩٣ ، فصالة ٢/١٢٧ ، الفصل ٢/١٦٨ ، فصلاته
	٢/٢٦٩
فصم	انفصام ١/٧٩
فضض	انفضوا ١/١٠٧ ، ٢/٢٥٨ ، بنفضوا ٢/٢٥٩
فضو	أفضى ١/١٢٠
فطر	فاطر ١/١٨٧ ، ٣٣٦ ، فطور ١/١٨٧ ، ٢/٢٦١ ، فطر كم ١/٣٨٢
	يتفطرن ٢/١٢ ، ١٩٩ ، منفطر به ٢/٢٧٤
فقد	فقد ١/٣٥
فقر	فاقرة ٢/٢٧٨
ققع	قاقع ١/٤٤
فكك	منفكين ٢/٣٠٦
فكه	فكبين ٢/٢٣١
فلح	المفلحون ١/٢٩ ، الملاح ١/٢٩
فلق	الفلق ٢/٣١٧
فلك	الفلك ١/١٠ ، ٦٢ ، ٢٨٨ ، ٣٤١ ، ١٩٥/٢ ، فلك ٢/٣٨
فلل	فلولا ١/٢٧١ ، ٣٠٠
فند	تفندون ١/٣١٨
فنان	أفنان ٢/٢٤٥
فوج	فوجاً ٢/٩٦ ، فوج ٢/١٨٦ ، أفواجاً ٢/٣١٥
فوز	بمفازة ١/١١١ ، بمفازاتهم ٢/١٩١
فوق	فوقهم ١/٧٢ ، فوق ١/٩٥ ، فواق ٢/١٧٩
فوم	فومها ١/٤١
فيء	فاؤا ١/٧٣ ، الفيء ٢/٧٦ ، فاء ٢/٧٧ ، أفاء ٢/١٣٨ ، فيء ٢/٢١٩
فيض	أفيضم ١/٧١ ، تفيض ١/٣٦٧ ، تفيضون ١/٣٧٨

(ق)

ق	٢٢٢ / ٢
قبح	المقبوحين ١٠٦ / ٢
قبر	أقبره ٢٨٧ / ٢
قبس	قبس ٩٢ / ٢
قبض	يقبضون ٢٦٣ / ١ ، قبضت قبضة ٢٦ / ٢
قبل	قبيله ٢١٣ / ١ ، قبلا ٤٠٧ / ١ ، قبلا ٢٠٤ / ١ ، فتقبلوا ٩٠ / ١ ، قبلا ٣٩٠ / ١
قتد	قتاد ، قتادة ٢٨٨ / ١
قتر	قتر ٢٧٧ / ١ ، قتر ٢٨٧ / ٢ ، قتر ٣٩٢ / ١
قتل	قتال ٧٢ / ١ ، تقتلوا ١٢٤ / ١ ، ققات ١٦٠ / ١ ، تقتيل ١٤١ / ٢
قحم	اقتحم ٢٩٩ / ٢
قدح	قدحاً ٣٠٧ / ٢
قدد	قددا ٢٧٢ / ٢
قدر	قدروا ٢٠٠ / ١ ، ٥٤ / ٢ ، يقدر ١٤٩ / ٢ ، بقادر ٢١٣ / ٢ ، قدرا ٢٦٠ / ٢
	بمقدار ٣٢٣ / ١
قدس	قدس ٣٦ / ١ ، القدسة ١٦٠ / ١ ، القدس ٢٨٥ / ٢
قدم	قدمت أيديهم ١٠٧ / ٢ ، قدم ٢٧٣ / ١ ، قدمنا ٧٣ / ٢ ، لا تقدموا
	٢١٩ / ٢
قذف	يقذف ١٥٠ / ٢ ، فاقذفه ١٤ / ٢
قرأ	القرآن ١ / ١ ، ٢ ، ٣ ، ١٧ ، ١٨ ، ٣٤ ، ١٠٦ ، قرأناه ... قرآنه
	٢٧٨ / ٢ ، اقرأ ٣٠٤ / ٢
قرب	أقرب ١١٨ / ١ ، قريب ١٤١ / ٢ ، ١٠١٦ / ١ ، ١٩٩ / ٢ ، قريباً ١٤١ / ٢
	القربى ١٣٦ / ١
قرد	القرد ١٣ / ٢
قرر	قرة ٩٨ / ١ ، مستقرا ٨٠ / ٢ ، مستقر ٢١٨ / ١
قرض	تقرضهم ٣٩٦ / ١

قارعة ١ / ٣٣٢	قرع
ليقتروا ، القرفة ١ / ٢٠٥	قرف
القراميد ٢ / ٧٢	قرمد
قرن ١ / ١٨٥ ، مقرنين ٢ / ٢٠٢	قرن
القراheid ٢ / ٧٢	قرهد
القرى ١ / ٢٥ ، ٢ / ١٠٨	قرى
قسورة ٢ / ٢٧٦	قسر
أقسط ١ / ٨٤ ، القسط ١ / ٩٠ ، ١٥٦ / ١ ، ١٦٦ / ١ ، ٢٧٤ ، تقسطوا	قسط
١ / ١١٤ ، المقسطين ١ / ١٦٦ ، القاسطون ١ / ١٦٧ ، القسطاس	
٢ / ٩٠	
المقسبات ٢ / ٢٢٥ ، قسمة ٢ / ٢٣٧ ، قاسمها ١ / ٢١٢ ، المقسمين ١ / ٣٥٥ ، أقسم ٢ / ٢٥٢ ، ٢٧٧ ، استقسام ١ / ١٥٢ ، تقاسموا	قسم
٢ / ٩٥	
قاسية ١ / ١٥٨	قسو
للقشفتان ١ / ٦	قشش
أن تقصروا ١ / ١٣٨ ، قاصرات ٢ / ١٦٩ ، ٢٤٥٠	قصر
القصص ١ / ٩٦ ، قصصا ١ / ٤٠٩ ، نقص ٢ / ٢٨ ، قصبه ٢ / ٩٨	قصص
قاصفا ١ / ٣٨٥	قصف
قصمنا ٢ / ٣٥	قصم
قصيا ٢ / ٣	قصى
ينقض ١ / ٤١١	قنض
قضى ١ / ٣٧٤ ، قضينا ١ / ٤٥ ، ٣٧٠ ، اقضوا ١ / ٢٨٠ ، لقضى ١ / ٢٧٥	قضى
قضى ٢ / ٩٩	
قطرا ١ / ٤١٤ ، قطرة ٢ / ١٢٢ ، قطران ١ / ٣٤٥ ، أقطارها ٢ / ١٣٥	قطر
قطنا ، قطوط ٢ / ١٧٩	قطط
يقطع ١ / ١٠٣ ، قطعنا ١ / ٢٧٨ ، وقطعنا ١ / ٢٣١ ، تقطعوا ٢ / ٤٢	قطع
مقطوع ١ / ٣٥٣ ، قطعوا ٢ / ٢٤١	
قطوفها ٢ / ٢٨٥	قطف
قطام ٢ / ٢٧ ، قطمير ٢ / ١٥٣	قطم

قواعد ١ / ٦٥ ، القواعد ١ / ٣٥٩ ، ٢ / ٦٩ ، مقاعد ١ / ١٠٣ ، أبعاد ١	قعد
٢٥٣ ، ١	
القفندر ١ / ٢١١	قفن
قلا تقف ١ / ٣٧٩ ، قفينا ١ / ١٦٨ ، ٢ / ٢٥٤	قفو
يقلب ١ / ٤٠٤ ، انقلبتم ١ / ١٠٤	قلب
مقاليد ٢ / ١٩١	قلد
قليل ١ / ١٣١ ، قليلا ٢ / ٢٦٢ ، أقلت ١ / ٢١٧	قلل
أقلام ١ / ٩٣ ، القلام ٢ / ٥	قلم
قلى ٢ / ٣٠٢	قلى
مقمحون ٢ / ١٥٧	قمح
القمل ١ / ٢٢٦	قل
قانتون ١ / ٥١ ، ٢٠٨٩ / ٢ ، ١١٥ / ١٢١ ، ٢٦٠ ، قانتات ٢ / ٢٦٠	قنت
يقنط ١ / ٣٥٣ ، قنوط ٢ / ١٩٨ ، يقنطون ٢ / ١٢٢	قنط
القناطير ١ / ٨٨	قنطر
القانع ٢ / ٥١	قنع
قنوان ١ / ٢٠٢ ، أقى ، قنية ٢ / ٢٣٨	قنو
قآب ٢ / ٢٣٦	قوب
مقيتا ١ / ١٣٥ ، أقواتها ٢ / ١٩٦	قوت
قاعا ٢ / ٢٩ ، القبة ٢ / ٦٦	قوع
قيل ١ / ١٤٠ ، قिला ٢ / ٢٥٠ ، ٢٧٣ ، قيله ٢ / ٢٠٧ ، قائلون ١ / ٢١٠	قول
قائلهم ١ / ٢٥٦ ، لا تقولوا ١ / ١٤٤	
قيام ١ / ١٧٧ ، قياما ١ / ١١٧ ، تقويم ٢ / ٣٠٣ ، مقامى ١ / ٣٣٧ ، مقاما	قوم
٢ / ٨٠ ، مقام ٢ / ١٣٤ ، قيمة ٢ / ٣٠٦ ، القيم ١ / ٢٥٨ ، التقويم ١ / ٧٨ ،	
أقاموا ١ / ٢٥٣ ، ٢٠ / ١٥٥ ، يقيمون ١ / ١٦٩ ، قائم ١ / ٢٣٣ ، مقيم	
١ : ١٦٥ ، قوامين ١ / ١٥٦ ، قوم ١ : ١٧٨ ، ٨٧ ، ١٠٠	
القوى ٢ / ٢٣٦ ، القوين ٢ / ٢٥٢	قوى



(ك)

كأس	كأس ١٦٩ / ٢
كان	فكأن ٥٢ / ٢ وكأن ١١٦ / ٢
كتب	يكتبهم ١٠٣ / ١، كتبوا ٢٥٥ / ٢
كبد	كبد ٢٩٩، ٢
كبر	يكبر ٣٨٢ / ١، لكبركم ٢٣ / ٢، كبره ٢٥٤ / ٢، كبرته ٣٠٩ / ١، الكبرى ١٨ / ٢، كبراً ٢٧١ / ٢
كبك	كبك ٨٧ / ٢
كبي	كباء ٢٧٤ / ١
كتب	كتب ١ / ١، ٦٦ / ١، ١٦٠، ٢٦٢، ٢ / ٢، ٢٥٥، كتبت ١ / ١، ١٣٢، كتبنا ١ / ١، ١٣١، كتبناها ٢ / ٢، سيكتب ١ / ١، يكتبون ٢ / ٢، ٢٣٤، أوتوا الكتاب ١ / ١، ٩٠، كتاب ١ / ١، ٢١٠، ٢٨٥، ٣٣٥، ٣٤٦، الكتاب ٢٧٢
كثر	تستكثر ٢ / ٢، ٢٧٥
كدح	كادح ٢ / ٢، ٢٩١
كدر	انكدرت ٢ / ٢، ٢٨٨
كذب	كذاب ٢ / ٢، ٢٨٣
كدي	أ كدي، كدية ٢ / ٢، ٢٣٨
كرب	كرب ٢ / ٢، ١٨٣
كرر	الكرة ١ / ١، ٣٧١
كرم	كرمنا ١ / ١، ٣٨٦، أكرمكم ٢ / ٢، ٢٢١
كسف	كسفاً ٢ / ٢، ٩١، ٢٣٤
كسل	كسالى ١ / ١، ٢٦٢
كشف	يكشف ٢ / ٢، ٢٦٦
كظم	كظم ١ / ١، ٣٦١، مكظوم ٢ / ٢، ٢٦٦
كعب	الكعبان ١ / ١، ١٥٥
كفت	كفانا ٢ / ٢، ٢٨١

كفر	بكفر ١ / ١٤١ ، كفرنا ١ / ١٧١ ، لأ كفرن ١ / ١١٢ ، قل يا أيها الكافرون ١ / ٦ ، كفارته ١ / ١٧٥
كفف	كافة ١ / ٧٢ ، ١٣٩ ، ٢٥٨ ، كفيه ١ / ٤٠٤
كفل	كفل ١ / ١٣٥ ، كفلها ١ / ٩١ ، يكفل ١ / ٩٣ ، يكفله ٢ / ١٩ ، يكفلونه ٢ / ٩٩ ، اكفلنسيا ٢ / ١٨١ ، كفلين ٢ / ٢٥٤
كفو	كفوآ ٢ / ٣١٦
كلاء	يكلؤم ٢ / ٣٩
كلب	مكلبن ١ / ١٥٤
كل	كلالة ١ / ١١٨ ، كلها ١ / ٣٦ ، كل ١ / ٣٦٤ ، ٤٠ / ١٦٠ ، ٩٦ ، ٩٣ : ١
كلم	يكلمنا ١ / ٥٢ ، بكلمه ١ / ٩١ ، كلمة ١ : ٩٦
كل	الكلمة ٢ / ٨
كم	أكلما ٢ / ١٩٨
كه	الأكه ١ / ٩٣
كند	لكنود ٢ / ٣٠٧
كنس	الكنس ٢ / ٢٨٨
كنن	نكت ٢ / ١٠٩ ، أكنة ١ / ٤٦ ، ١٨٨ ، أكنان ١ / ٣٦٦ ، مكنون ٢ / ١٧٠ ، ٢٣٣
كوب	أكواب ٢ / ٢٠٦ ، بأكواب ٢ / ٢٤٩
كوت	كوتي ، كؤي ١ / ١٤٩
كود	لم يكد ٢ / ٦٧ ، كاد ٢ / ٧٥ ، أكاد ٢ / ١٦
كور	كورت ٢ / ٢٨٧ ، يكور ٢ / ١٨٨
كوز	كوز ١ / ١٨
كون	لم نكن ١ / ١٨٨ ، مكاتكم ١ / ٢٠٦ ، فلا يكن ١ / ٢١٠ ، كان ٢ / ٧ ، مكاتهم ٢ / ١٦٥
كيل	اكتالوا ١ / ١٤ ، كيل ١ / ٣١٤ ، كالوهم ٢ / ٢٨٩

(ل)

أبب	أولو الأبواب ١ / ٣٢٩
لبث	يلبثون ١ / ٣٨٧





الحال ٣٢٥/١	محال
امتحان ٢/٢١٩، امتحان من ٢/٢٥٧	محن
٣٣٤/١	محو
١٥٣/٢، ٣٥٧/١	مخز
مد ١/٣٢١، ممدود ٢، ٢٥٠، ممدود ٢/٢٧٥	مدد
٢٩٥/١	مراء
مرج ٢/٧٧، ٢٤٣، مرج ٢/٢٢٢، مارج ٢/٢٤٣، المرجان ٢/٢٤٤	مرج
مرحاً ٢/١٢٧	مرح
مرید ١/١٤٠، ٢٦٨، مردوا ١/٢٦٨	مرد
مرت ١/٢٣٦، مر ١/٢٧٥، مرة ٢/٢٣٦، مستمر ٢/٢٤٠	مرر
مرض ١/٣٢	مرض
المریس ٢/٩٤	مرم
للمرتین ١/٩٥، تمرون ١/١٨٥، مریة ١/٢٩٩، ٢/١٩٨	مری
مزقنا ٢/١٤٧	مزق
المزن ٢/٢٥٢	مزن
امسحوا ١/١٥٥، مسحاً ٢/١٨٣	مسح
مسد ٢/٣١٥	مسد
المس ١/٨٣، یمسک ١/١٠٤، مساس ٢/٢٦	مسس
یسک ٢/١٥٦	مسک
مصرأ ١/٤٢	مصر
فأ مطر ١/٢٤٥، مطرنا ٢/٢١٣	مطر
یمطی ٢/٢٧٨	مطی
إن الله معنا ١/٢٦٠	مع
مقتاً ١/١٢١	مقت
مکروا ١/٩٥، لیمکروا ١/٢٠٦، مکر ١/٢٧٦، مکرّم ١/٢٤٥	مکر
یمکرون ٢/١٥٣	
مکنام ١/١٨٦	مکن

مكاه	٢٤٦/١	مكو
ملا	٢٨٠/١ ملاء ٧٧/١	ملا
ملاق	٣٧٥ ، ٢٠٨/١	ملاق
ملك	١٩٧/١ ، ملكوت ١٦٥/٢ ، ملكون ٣٩٢/١	ملك
ملل	٣٣٦/١ ، ملتنا ٢٠٨/١	ملل
ماو	١٠٨/١ ، مليا ١٠٨/١ ، أملى ٢٣٤/١ ، فأملت ٣٣٣/١ ، تملى ٧٠/٢	ماو
من	من أحد ١١٠/١ ، من ١٤٢/١ ، ٢١٥/٢ ، ٢٦٠	من
منع	منوعاً ٢٧٠/٢ ، يمنعون ٣١٣/٢	منع
منن	المن ٤١/١ ، ٢٢٩ ، مناً ٢١٤/٢ ، تمنن ٢٧٥/٢ ، تمنون ٢٩٢/٢ ، ٣٠٣	منن
منو	مناة ٢٣٦/٢	منو
منى	المنيا ١٠٦/١ ، منى ٢٣٨/٢ ، تمنون ٢٥١/٢	منى
مهد	المهاد ٧١/١ ، ٣٢٩ ، مهاد ٢١٤/١	مهد
مهل	مهلا ١٢٣/١ ، المهل ٤٠٠/١	مهل
مهن	مهن ١٨٦/٢	مهن
معه	مهاه ٣٧/١	معه
موت	اليتة ١٤٨/١ ، ١٦٠/٢ ، ميتاً ٧٦/٢ ، فيموتوا ١٥٥/٢ ، أموات ٢٩١/٢	موت
مور	تمور ٢٣١/٢ ، ٢٦١	مور
ميد	المائدة ٦/١ ، مائدة ١٨٢/١ ، تصيد ٣٥٧/١ ، ١٢٦/٢	ميد
مير	مير ٣١٤/١	مير
ميز	وامتازوا ١٦٤/٢	ميز
ميل	تميلوا ١٤٠/١	ميل

(ن)

ن ٢٦٣/٢

نأى	نأى ١/٢٠٣٨٩، نأون ١/١٨٩
نبا	نبا ٢/٩٧، أنباء ١/١٨٥، ٢/١٠٩
نبت	نبت ٢/٥٦
نبد	نبد ١/٤٨، انتبذت ٢/٣، ٣٦٦، فنبدناه ٢/١٧٥، فانبد ١/
	٢٤٩، فنبدناهم ٢/١٠٦، فنبدوه ١/١١١
نبس	نبس ١/٣٠٦
نبط	نبط ١/١٣٤ يستنبطونه
نبع	نبع ١/٣٩٠، ينابيع ٢/١٨٩
نتر	نتر ١/٣٨٣
نتق	نتقنا ١: ٢٢٢
نثر	نثر ٢/٢٠٠٧٤، ١٥٢
نجد	نجد ١/٣١٣، النجدين ٢/٢٩٩
نجد	نجد ١: ٣٤٣
نحس	نحس ١/٢٥٥
نجم	نجم ٢/٢٣٥ والنجم
نجى	نجى، نجوينجى ٢/١٩١، ننجيك ١/٢٨١، نجوى، نجيا ١/٣١٥، ٢/٨
	نجوى ١/٢٠٣٨٦، ٢/٣٤، نجواهم ١/١٣٩
نحاس	نحاس ٢/٢٤٤، نحسات ٢/١٩٧
نخر	نخر ٢/٢٨٤
ندد	ندد ١/٣٤، ٢/١٤٩، ٣٤١
ندى	ندى ١/١١١، يناديه ٢/١٠٩، نديا ٢/١٠، نادية ٢/٣٠٤
	الندى ١/٣٩٥
نذر	نذر ٢/١٧١
نزع	نزع ٢/٢٨٤، نزع ١/٢٢٥، ٣١٩، ٢/٨٥، نزعنا ٢/١١٠
	يتنازعون ٢/٢٢٢، ١٣٠

نزع	٣٨٣ / ١ ، وأما ينزعك ٢٣٦ / ١
نزع	ينزفون ٢ / ١٦٩ ، ٢٤٩
نزل	ينزل ١ / ٢٠٠ ، نزلا ١ / ١١٢ ، ٢ / ١٧٠ ، نزل ١ / ١٩١ ، نزال ٢٧ / ٢
نساء	النساء ١ / ١١٣ ، نسأتكم ٢ / ٦ ، منسأته ٢ / ١٤٥ ، النسب ١ / ٢٥٨
نسخ	نستسخ ٢ / ٢١١
نسف	النسف ١ / ٤١٢ ، لنسفنه ، نسفا ٢ / ٢٨ ، ٢٩
نسق	نسق ١ / ٦ ، ٤
نسك	نسك ١ / ٧٠ ، نسك ١ / ٢٠٩
نسل	١٣١ / ٢ ، ينسلون ٢ / ٤٢ - ١٦٣
نسى	نسأكم ٢ / ٢١١ ، نسأهم ١ / ٢١٥ ، نسأها ١ / ٤٩ ، نسيناكم ٢ / ١٣٢ لاتسى ٢ : ١١١ ، تناسان ٢ : ٦
نشا	أنشأنا ١ / ١٨٧ ، ٢ : ١٠٦ ، ناشئة ٢ / ٢٧٣ ، أنشأكم ١ / ٢٩١ ، أنشأناهن إنشاء ٢ / ٢٥١ ، ينشئ ١ / ٣٢٥ ، ٢ / ١١٥ ، تنششكم ٢ / ٢٥١ ، النشاة ٢ / ٢٣٨ ، للنشآت ٢ / ٢٤٤
نشر	فانشرونا ٢ / ٢٠٢ ، أنشروه ٢ / ٢٨٦ ، نشرنا ١ / ٢١٧ ، ٢ / ٧٦ نشورنا ٢ / ٧٠ ، النشور ٢ / ١٥٣
نشر	نشرنا ١ / ٢١٥ ، انشروا ٢ / ٢٥٥ ، نشرها ١ / ٨٠ ، نشوز ١ / ١٢٥
نشط	الناشطات نشطا ٢ / ٢٨
نصب	نصب ١ / ١٥٢ ، ٢ / ٢٧٠ ، نصب ٢ / ١٨٤ ، نصيب ١ / ١١٨ ، ١٢٨ نصبت ٢ / ٢٩٦
نصر	ينصروه ٢ / ٤٦ ، منصورا ١ / ٣٧٨ ، أنصار ١ / ٩٤
نعي	الناصية ٢ / ٣٠٤ ، بناصيتها ١ / ٢٩٠
نضج	نضاختان ٢ / ٢٤٦
نضد	منضود ٢ / ٢٥٠ ، نضيد ٢ / ٢٢٣
نضر	نضرة ٢ / ٢٩٠ ، ناضرة ٢ / ٢٧٨
نفض	منفض ١ / ٢٩٧
نطح	النطحة ١ / ١٥١



نظر	انظر / ١٢٩ ، انتظر ، متظرون / ٢ ، النظر ، النظير / ١ ، ٢٥٦
نفع	نفعة / ٢ ، ١٨١
نفس	النفس / ١ ، ٢٤٧
نفق	ينفق / ١ ، ١٢ ، ٦٣
نعم	الأنعام / ١ ، ١٥ ، ٨٩ ، ٣٦٢ ، النعم / ١ ، ١٧٥ ، أنعم / ١ ، ٣٦٩ ، نعماء / ١ ، ٢٨٩
نقض	فسينقضون / ١ ، ٣٨٢
نفخ	ينفخ / ١ ، ١٩٦ ، نفخ / ٢ ، ٢٦٧
نقد	أن تنفذوا / ٢ ، ٢٤٤
نفر	نفيرا / ١ ، ٣٧١ ، مستنفرة / ٢ ، ٢٧٦ ، انفروا / ١ ، ٣٦٠ ، نفوراً / ١ ، ٣٨١
نفس	ما كان لنفس / ١ ، ١٠٤ ، بأنفسهم / ٢ ، ٦٤
نقش	نقشت / ٢ ، ٤١
نقق	أنققوا / ١ ، ١٢٧ ، ينققونها / ١ ، ٢٥٧ ، لا ينققونها / ١ ، ١٠
نقل	الأنقال / ١ ، ٦ ، ٢٤٠ ، نافلة / ١ ، ٣٨٩
نقب	نقيا / ١ ، ١٥٦
نقد	أنقذك / ١ ، ٩٨ ، ينقدون / ٢ ، ١٥٩
نقر	نقير / ١ ، ١٣٠
قضض	أن ينقض / ١ ، ٤١٠
نقع	نقعا / ٢ ، ٣٠٧
نقم	فينتقم / ١ ، ١٧٦ ، تنقمون / ١ ، ١٧ ، انتقام / ١ ، ١٧٧
نكب	ناكبون / ٢ ، ٦١ ، مناكبا / ٢ ، ٢٦٢
نكت	نكتوا / ١ ، ٢٥٣ ، أنكثا / ١ ، ٢٦٧
نكح	ولا تنكحوا / ١ ، ١٢٠
نكد	نكدا / ١ ، ٢١٧
نكر	نكروهم / ١ ، ٢٩٣ ، نكير / ٢ ، ١٥٠ ، ١٥٤
نكس	نكسوا / ٢ ، ٤٠

نكص	نكص على عقبيه ١ / ٢٤٧ ، نكصون ٢ / ٦٠
نكف	يستكف ١ / ١٤٤
نكل	نكالا ١ / ١٦٦ ، أنكالا ٢ / ٢٧٣
نمر	النمير ١ / ٤١٣
نمل	نملة ٢ / ٩٣
نميج	منهاج ١ / ١٦٨
نهر	نهر ٢ / ٢٤١
نهي	النهي ٢ / ٢٠
تنا	لتنوء ١ / ١٢ ، ٦٤ ، ٢ / ١١٠
نور	النور ١ / ١٨٥
نوش	التناوش ٢ / ١٥٠
نوص	مناص ٢ / ١٧٦
نوم	منام ٢ / ١٢٠ ، منامك ١ / ٢٤٧
نوب	أناب ١ / ٣٣٠ ، ٢ / ١٢٧ ، منيب ١ / ٢٩٣ ، منيبين ٢ / ١٢٢

( ه )

هئت	هئت ١ / ٣٠٦
هيو	هباء ٢ / ٢٤٨ ، ٧٤
هجد	قتهجد ١ / ٣٨٩
هجر	هاجروا ١ / ٢٥٠ ، تهجرون ٢ / ٦٠ ، مهاجر ٢ / ١١٥
هجع	يهجمون ٢ / ٢٢٦
هدد	هدأ ٢ / ١٢
هدى	هدى ١ / ٢٩ ، الهدى ١ / ٦٩ ، ١٤٦ ، ٢ / ٢١٧ ، أهدي ١ / ١٢٩ ، أولم نهدي
	٢٢٣ / ١ ، أولم نهدي لهم ٢ / ٣٢ ، أولم يهد لهم ٢ / ١٣٣ ، فاهدوهم ٢ / ١٦٨
هرج	هرج ١ / ٩٤
هرع	يهرعون ١ / ٢٩٤ ، ٢ / ١٧١
هرق	المهراق ٢ / ٦

هزى ٥/٢	هزى
التوزيع ٢٨٠/١	هزج
الهزل ٢٩٤/٢	هزل
أهش ١٧/٢	هشش
هشياً ٤٠٥/١، هشيم ٢٤١/٢	هشم
هضماً ٣١/٢، هضم ٨٨/٢	هضم
مسطمين ٣٤٢/١، ٢٧٠، ٢٤٠/٢	هطع
هلوأ ٢٧٠/٢	هلمع
الحيقة ٣٣١/١	هقع
الهلكة ٦٨/١، الهالكين ٣١٧/١	هلك
أهل ١٤٩/١	همل
هلم ٢٠٨/١	هلم
هامة ٤٥/٢	حمد
همزات ٦١/٢، همزة ٣١١/٢	همز
همساً ٣٠/٢	همس
مهيماً ١٦٨/١، مهيمن ٢٥٦/٢	همن
هادوا ٤٢/١، ١٢٩، ١٦٦، ٣٦٩، هدنا ٢٢٩/١	هود
هار هائر ٢٦٩/١	هور
مهيئ ١٠٩/١، الهون ٢٠٠/١، ١٩٧/٢، هون ٣٦١/١، هين ٢/٢	هون
أهون ١٢١/٢	
استهوتة ١٩٦/١، هواء ٣٤٤/١، الهوى ٢٣٦/٢	هوى
كهيئة ١٨٢/١	هياً
هيت لك ٣٠٥/١	هيت
هيج ١٨٩/٢، ٢٥٤	هيج
هيبلا ٢٧٣/٢	هيل
هيمون ٩١/٢، ألهم ٢٥١/٢	هيم

(و)

وود الوودة ٢٨٧/٢

وئل	موئلا ٤٠٨/١
وبق	موبقا ٤٠٦/١ ، يوبقهن ٢٠٠/٢
وبل	وبال ١٧٦/١ ، ويلا ٢٧٣/٢
وتر	يتركم ٢١٦/٢
وتن	الوتين ٢٦٨/٢
وثق	ميثاق ١٢٠/١
وتن	أوثانا ١١٤/٢
وجد	وجدكم ٢٦٠/٢
وجر	الوجار ١٣/٢
وجس	أوجس ٢٩٣/١ ، فأوجس ٢٣/٢ ، ٢٢٧
وجل	وجلث ٢٤٠/١ ، توجل ٣٥١/١
وجه	وجيها ٩٣/١ ، وجه ٩٦/١ ، وجهه ١١٢/٢
وحى	أوحيت ١٨٢/١ ، وحى وأوحى ١٨٢/١ ، أوحى ٣٠٦/٢
ودد	ودأ ١٣/٢ ، الودة ٢٥٧/٢ ، ودأ ٢٥١/٢
ودع	مستودع ٢٠١/١ ، ودعك ٣٠٢/٢
ودق	الودق ٦٧/٢
وذر	فذرهم ٢٧٠/٢
ورء	وراءه ٤٧/١ ، ٣٣٧ ، وراءه ١٢٣/١ ، وراءهم ٤١٢/١ ، ٢٨٠ ، ٢١٠/٢ ، ورأى ١/٢
ورد	الموارد ٢٥/١ ، وردأ ١١/٢
ورى	توارث ١٨٢/٢ ، تورون ٢٥٢/٢ ، الموريات ٣٠٧/٢
وزر	أوزارهم ١٩٠/١ ، ٣٥٨ ، ولا تزر وازرة وزر ٣٧٢/١ ، ١٥٣/٢ ، وزرأ ٢٩٠/٢ ، وزر ٢٧٧/٢ ، وزرك ٣٠٢/٢
وزع	أوزعنى ٩٢/٢ ، يوزعون ٩٢/٢ ، ١٩٧
وزن	موزون ٣٤٨/١
وسط	وسطا ٥٩/١
وسع	واسع ٥١/١ ، وسعها ٢١٥/١ ، وسع ٢٨/٢

وسق	٢٩١/٢ ، انسق ١٩١/٢
وسل	الوسيلة ١٦٤ / ١
وسم	التوسمين ٢٥٤ / ١
وسن	سنة ٧٨ / ١
وصب	واصبا ١ / ٣٦١ ، واصب ٢ / ١٦٦
وصد	بالوصيد ٣٩٧ / ١
وصل	وصيلة ١ / ١٧٨ ، وصلنا ٢ / ١٠٨
وصى	تواصوا ٢ / ٢٢٧
وضع	لا وضعوا ١ / ٢٦١
وضن	موضونة ٢ / ٢٤٨ ، الوضين ٢ / ٢٤٨
وطأ	يواطثوا ١ / ٢٥٩ ، وطثا ٢ / ٢٧٣
وطر	وطرأ ٢ / ١٣٨
وعد	وعد ١ / ٢٧٣ ، ٢ / ١٨٩ ، الوعد ٢ / ١٤٩
وعظ	موعظة ١ / ٨٣ ، يوعظون ١ / ١٣١
وعل	الوعل ١ / ١٤٠
وعى	واعية ٢ / ٢٦٧ ، يوعون ٢ / ٢٩٢
وفد	وفدأ ٢ / ١١
وفق	وفاقا ٢ / ٢٨٢
وفي	الوفون ١ / ٦٥ ، وفيت وأوفيت ١ / ١٤٥ ، يتوفاكم ٢ / ١٣١
وقت	موقتاً ١ / ١٣٩
وقد	وقدها ١ / ٣٤ ، أوقدوا ١ / ١٧١
وقذ	الموقوذة ١ / ١٥١
وقر	وقرأ ١ / ١٨٩ ، ٣٨٠
وقع	الوقع ١ / ٣٤٣ ، وقعت الواقعة ٢ / ٢٤٧
وقل	وقل ٢ / ٧٢
وقى	تقاة ١ / ٩٠
وكأ	متكثا ١ / ٣٠٩
وكر	فوكزه ٢ / ٩٩

وكلنا / ١ ، ٢٠٠ ، وكيل / ١ ، ٢٠٣ ، وكلا / ٢ ، ٧٥	وكل
تولج / ١ ، ٩٠ ، وليجة / ١ ، ٢٥٤ ، يلج / ٢ ، ١٤٢	ولج
بالوالدين / ١ ، ١٢٦ ، ولدا / ٢ ، ١٢	ولد
أولى / ١ ، ١٢ / ٢ ، ٢٧٨ ، موليا / ١ ، ٦٠ ، فان تولوا / ١ ، ٩٠ ، ٩٦	ولى
موالى / ١ ، ١٢٤ ، مولى / ١ ، ١٢٤ ، ٢ / ٢ ، ٢٠٩ ، ٢١٥ ، الأوليان / ١ ، ١٨١	
مولاهم / ١ ، ١٩٤ ، ولا تولوا / ١ ، ٢٤٥ ، ولا يتهم / ١ ، ٢٥١ ، مولانا / ١ ، ٢٦٢	
الولاية / ١ ، ٤٠٥ ، وليا / ٢ ، ١ / ٢ ، اللوى / ٢ ، ٥٤ ، موليكم / ٢ ، ١٣٤	
فتول / ٢ ، ٢٢٨ ، مولاكم / ٢ ، ٢٥٤	
وهبت / ٢ ، ١٣٩ ، يهب / ٢ ، ٢٠١	وهب
وهاجا / ٢ ، ٢٨٢	وهج
ولا تنهوا / ١ ، ١٠٤ ، وهن / ٢ ، ١٢٦ ، فلا تنهوا / ٢ ، ٢١٦	وهن

(ى)

ليؤس / ١ ، ٢٨٦ ، استئيسوا / ١ ، ٣١٥ ، ئيس / ١ ، ٣٣٢ ، ئوسا / ١ ، ٢٨٩	ئيس
ئوس / ٢ ، ١٩٨	
أيديهما / ١ ، ١٠ ، لما بين يديه / ١ ، ٤٨ ، يد الله / ١ ، ١٧٠	يدى
البراعة / ١ ، ٣٤٤	يرع
يس / ٢ ، ١٥٧	يس
الميسر / ١ ، ٧٣ ، ١٧٥ ، ميسورا / ١ ، ٣٧٥ ، يسرا / ٢ ، ٣٠٣	يسر
اليعافير / ٢ ، ٧٨ ، ٢٣٧	يعف
يقطين / ٢ ، ١٧٥	يقط
أيقاظاً / ١ ، ٣٩٦	يقظ
اليقين / ٢ ، ٢٥٣	يقن
ولا تيمموا ، ٨٢ / ١ ، اليم / ١ ، ٢٢٧ ، ٢ / ٢ ، ١٩ ، ١٠٦	يم
أيمانهم / ١ ، ٢٥٣ ، ذات اليمين / ١ ، ٣٩٧	يمن
ينعه / ١ ، ٢٠٢	ينع
يومئذ / ٢ ، ٢٦٢	يوم

## فهرس الأحاديث والأمثال

- أرأيت من لا شرب ... الحديث ١ : ٦٤ ، ١٥٠  
اللهم اشد وطأتك ... الحديث ٢ : ٢٠٨  
إن الزمان قد استدار ... الحديث ١ : ٢٥٩  
أولئك اللأ من قريش ... الحديث ١ : ٧٧  
تحسبها حمقاء ... المثل ١ : ٢١٩ ، ٨٣  
جذها جذ العير ... المثل ١ : ٢٩٩  
دخلت مع النبي عليه الصلاة والسلام بيت ميمونة فأنى بضرب ... الحديث ١ : ٢٩٢ ح  
خير المال سكة مأبورة ... الحديث ١ : ٣٧٤ ح  
ردوا على أبي ... الحديث ١ : ٥٧  
رهبوت خير من رحمت ... المثل ١ : ١٩٨٠  
شر ما أجاني إلى عجة ... المثل ٢ : ٤  
العجماء جبار لا تؤدى ... الحديث ٢ : ٩١  
كل مولود يولد ... الحديث ٢ : ١٢٢  
كما تدين تدان ... المثل ١ : ٢٣  
كيف إذا بقيت في خثالة ... الحديث ٢ : ٢٢٢  
القيد والرتة ... المثل ١ : ٣٠٣  
ليت من العشب خوصية ... ١ : ١٥٧ ، ٢ : ٥٨  
مرجت عهودهم ... الحديث ٢ : ٧٧  
مليت بيوتهم حبرة ... المثل ٢ : ١٢٠  
نحن بنو النضر بن كنانة ... الحديث ١ : ٣٧٩  
وحسبك من شر ... المثل ٢ : ٢٧٦  
وعثرت على الغزل ... المثل ١ : ١٨١  
وكان النبي صلى الله عليه وسلم أملكهم لإربه ... الحديث ٢ : ٦٥  
يبعث زيد بن عمر بن نفيلة أمة وحده ... الحديث ١ : ١٠٠

---

رقم الايداع : ٥٠٢٠ / ١٩٨٨

---

---

دار غريب للطباعة  
١٢ شارع نوبار ( لاطوغلى ) القاهرة  
ص . ب ( ٥٨ ) الدواوين تليفون ٣٥٤٢٠٧٩